



قبيلة تميم في الجاهلية والإسلام الجزء الرابع

بِثِمْ الْبُلَالَةِ عَلَى الْجَمْرِي

العنوان : قبيلة تميم

تأليف: عبد القادر فياض حرفوش

عدد الأجزاء: ٣

الجزء الأول: الدراسة

عدد الصفحات: ١٨٥ صفحة

قياس الصفحة: ١٧ × ٢٥ سم

عدد النسخ: ١٠٠٠ نسخة

التنضيد والإخراج الفني : زياد ديب السروجي

الطباعة: دار الشام للطباعة

حُقُوق الطَّبْعِ تَحَفُوظَة

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طبرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطى من:



دارُالبَشَائِر

للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق ـ شارع ۲۹ أيار ـ جادة كرجية حداد هـــاتــف: ۲۳۱٦٦٦۸ ـ ۲۳۱٦٦٦٩ ص. ب ۲۹۲٦٦٩٦

الطبعة الأولى

قبيلة تميم في الجاهلية والإسلام

نسب_أعلام_شعر_أدب

الجزء الرابع قادة وعلماء تميم

عبدالقادر فياض حرفوش

بِنِ الْمُوَالِيَّ الْمُوالِيِّ الْمُوالِيِّ الْمُوالِيِّ الْمُوالِيِّ الْمُوالِيِّ الْمُوالِيِّ الْمُوالِيِّ

قادة وعلماء تميم

(1)

14						۰			٠	٠										•					,			(ەي	ابيا	لته	١.	مل	_ر	Î,	بن	0	ھي	راه	إبر	-
18					*	۰	٠	0	,	٠	۰		4			۰	٠			•								ڀ	يمع	٩	الت	4	_انا	عبا	> (بر	•	هي	را	إبر	-
10	۰			4								٠	٠	٠	•					•	p							ڀ	يەء	-0	الت	_	سر	بو ا	a (بر	•	هي	را	إبر	-
11			٠	b	٠	٠			*		٠	٠	4							,	•							6	مي	ليا	لت	{	تی	>	2 (بر	^	هي	را	إب	_
۲.	٠		,								4	٠		9	6	R	٠	٠			ć	ار	ِ ک	تر	ن	اب	=	_	مو	مي	لت	١,	نبدو	اه	إبر	ن ا	بر	بد	حه	ĵ	_
11.																																									
77																													اك												
7 8		•					٠		٠			٠	4					٠	ď					4		ڀ	چه	مي	لتہ	1	>	سا	Ji	J	عب	ن ٠	بر	بد	حد	-1	-
40				٠							٠			٠	٠	٠	٠	,					e	*				ب	بمع	و پ	الت	1	الث	٦	عب	ن	بر	بد	ح	ĵ	_
77.																																									
44																													. 4					4.							
41			,											•				٠	٠						٠				پ	٥	مم	لت	م ا		قا	ن	بر	مد	ح	-	_
44															,		,					ي	مع		-	1	ف	9	عو	م	ن) د	•	ناه	ال	ن	٠,	مل	ح	اً-	_
٣٣																													سي												
٣٤																										•			مي												
40																													مي												
41				٠				9						0				ı		{	رم	دا	ي	أبح		ابر	=	= (۔ مي		ته] [مد	جر	مے	ن	، ب	مل	ح	İ	_
٣٧																													مي												
٣٨																					_								- مي												
٤ ،																													عيا												
٤١																																									

٤٢.		 	 			-			ـ أحمد بن يونس التميمي
									الأحنف بن قيس التميمي
									ـ إسحاق بن إبراهيم الأحول
									ـ إسحاق بن إبراهيم التميمي = ابن راهويه
									_ إسحاق بن سويد التميمي
									ـ أسعد بن المُظَفَّر التميمي القلانسي
									_ أسماء بنت حُصَين المنقرية
									ـ أسيد بن أوس التميمي
									ـ أكثُمُ بن صيفيّ
									- أُمَيَّةُ بن هَمَّام التميمي
									(ب)
۹٠.									ر ب
									_ البَلْجَاءُ التميمية
									ـ بَيان بن سمعان التميمي
		 *	 • •		•				
									(ت)
٩٧ .			 		٠.				ـ تقي الدين بن عبدالقادر التميمي
									(5)
99.			 						_ جارية بن قُدَامة السعدي
۱۰۳.									ـ جروة بنت مُرَّة التميمية
1.7			 						ـ جعفر بن يحيى التميمي = ابن الحكّاك .
									(ح)
\									رع . ـ حاتم بن محمد التميمي = ابن الطَّر ابُلُسي
11.			 • •			• •		•	- حادم بن محمد التميمي - ابن الطرابلسي
119		 •	 				, ,	•	- حاجب بن رزاره النميمي
177	h g		 	* b				ъ.	ـ الحُتَاتُ بن يزيد المُجاشعي

771	_ الحُرُّ بن سهم بن طريف الرَّبَعي
١٢٨	_ الحسن بن علي التميمي = ابن المُذْهِب .
	_ الحسن بن علي التميمي = ابن مرداس
	_ الحسين بن علي التميمي = خُسَيْنَك
	_ حَمَّاد بن مَسعدة التميمي
	_ حمراء بنت ضَمرَة النَّهْشُليَّة
	_ حمزة بن أسعد التميمي = القلانسي
	_ الحَنْتَفُ بن السِّجف الحَنْظليّ
	_ حنظلة بن الربيع التميمي = الكاتب
	ـ خالد بن صفوان التميمي
	_ خالد بن عَتَّاب الرِّياحي
	-
	_ خالد بن مالك التميمي
	_ خَبَّاب بن الأَرَتِّ التميمي
	_ خلف بن تميم التميمي
١٥٨	- الخليل بن عبدالجبار التميمي
	(3)
109	_ دارِم التميمي
17	_ دارِم بن مالك التميمي
	(,)
177	_ رافع بن عُمَير التميمي ـ ـ ـ ـ ـ ـ
	(;)
	ـ زُبَيْبُ بن ثعلبة العنبريّ
177	_ زُهرة بن حَويّة

_ زهير بن محمد التميمي
ـ زياد بن جارية التميمي
(س)
_ سعيد بن بُريد التميمي = النَّبَاحي ٢٨٠
_ شليمان بن عبدالرحمن التميمي
ـ سَوَّار بن عبدالله التميمي
_ سَيْف بن عُمر التميمي "
" (ش)
_ شَبَثُ بن رِبْعِيِّ التميمي = أبو عبد القُدوس
_ شبيب بن شَيبَة المِنقري
_ شيبان بن عبدالرَّحمن التميمي = أبو معاوية ٢٠٢
(ص)
_ الصَّاحِب عز الدين بن القلانسي
ــ صالح بن أحمد التميمي
ـ صالح بن مُسَرِّح التميمي
_ صَبيغ بن عِسْل التميمي
_ صخر بن جُوَيرية التميمي
ــ صعصعة بن ناجية الدَّارمي
ـ صفوان بن عبدالله المنقري
(9)
ـ عاصم بن عمرو التميمي
_ عامر بن عبدالله العنبري
_ عبّاد بن الحُصين الحَبطيّ
_ عبد الرحمن بن عبيد التميمي
_ عبد الرحمن بن عثمان التميمي ٢٤٦
<u> </u>

_ عبد الرحمن بن محمد التميمي
_ عبد الرحمن بن محمد التميمي = الجَوبري ٢٥٢
_ عبد الرحيم بن أحمد التميمي = أبو زكريا
_ عبدالرحيم بن عبد الكريم = السمعاني أبو المظفر ٢٥٥
_ عبد السلام بن المُطَهِّر التميمي
_ عبد الصمد بن أحمد التميمي
_ عبد الصمد بن عبدالوارث التميمي ٢٥٩
_ عبد العزيز بن أحمد التميمي = الكُتَّاني٢٦٠
_ عبد العزيز بن يحيى التميمي
ـ عبد القاهر بن طاهر التميمي
_ عبد القوى بن عبدالعزيز التميمي = ابن الجُبَّابِ
_ عبد الكريم بن محمد التميمي = السَّمْعانيُّ
ـ عبد الله بن إباض
_ عبد الله بن الأهتم المنقَري
_ عبد الله بن عبدالرحمن التميمي = الدَّارميُّ٢٨٤
_ عبد الله بن محمد التميمي = ابن أبي عصرون ٢٨٦
_ عبد المؤمن بن خلف التميمي ٢٩٢.
_ عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي = الحَنْبَليُّ ٢٩٤
_ عُطارِد بن حاجب بن زُرَارة
_ عَقَّالَ بِنِ شَبَّةِ المُجاشعي
_ علي بن داود التميمي ٢١٢
_ علي بن رِبيعة التميمي
_ علي بن فَضَّال المُجَاشعي

٣٢٠	_ علي بن القاسم القُسَنْطيني
٣٢١	_ علي بن محمد القلانسي
٣٢٤	_ عمر بن يزيد الأُسكِيدي
TTV	_ عِمران بن مِلْحَان التميمي = العطاردي .
	_ عمرو بن خالد التميمي = أبو الحسن
	ـ أبو عمرو بن العلاء التميمي
	ـ عُمير بن ضابيء البَرجمي "
	_عِيصٌ ، سيِّد بني تميم
	(غ)
۳٤۲	رع ٠ ـ غالب بن صعصعة الدَّارمي
TET	
1 2 1	ـ غلْبُون التميمي
	(b)
* EV	ـ الفضل بن جعفر التميمي
TEA	_ الفضل بن عبد الله التميمي
٣٤٩	ـ الفُضَيل بن عِياض التميمي ـ العاشق التائب
	(ق)
٣0V	قَطَرِيُّ بن الفُجاءة التميمي
٣٦٨	ـ القعقاع بن عمرو التميمي
, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
	(4)
٤٠٣	- كَهْمَس بن الحسن التميمي
	(p)
٤٠٥	ـ مالك بن حَرِّيِّ النَّهْشَليِّ
£ • 7	_ محفوظ بن علي التميمي
ξ·V	_ محمد بن أحمد التميمي = القلانسي
٤٠٩	4

٠/3			* *	 	 		٠.		بىلي	لموه	1=	مي	تمي	لد ال	أحه	بن	حمد	_ م_
213	,			 	 				ي .	يروان	- الق	=	ميم	الت	عمل	ن أ-	مد بر	محد
210		 		 	 				سي	لقلانا	=	مي	تمي	د ال	أسع	بن	حمد	_ م
713				 	 	٠	 			لقَزَّاز	۱ =	مي		نو اا	جعا	بن	حمد	ـ م
٠ ٢ ٤				 	 					بن ال								
173		,		 	 					بستع"								
773				 	 				9	السَّه								
173				 	 					الما								
٤٣٠				 														
773		 																
٤٣٨										می		-						
٤٣٩	. , .			 	 		 			: الأبر								
£				 	 		 			السًا								
254		,		 	 		 		f-e	= البَلْ	44							
٤٤٤				 			 		**	قيرو								
227									**	غلانس		84						
٤٤V										همذاة		**			-			
£ £ A									-	مازر:		- qui			44			
٤٥٠										جِعَابِ		-						
200										السبتر								
ξοV									-	الطره								
£01		 	. <u>.</u> .	 	 		 			العَلَّا		**						
209		 		 	 			ۣڣ		ابن ا								
٤٦٠		 		 	 					السَّا		•						
٤٦٤		 		 	 		 				40	,					حمد	
१२०		 		 			 	. ,	طَال			44					حمد	

577		= ابن الحَذاء	ـ محمد بن يحيى التميمي
279			ـ محمود بن علي التميمي
٤٧٠			ـ مِرْدَاس بن حُدَيْر الخارج
٤٨١.		-	ـ مُعاذُ بنُ مُعاذ التميمي .
٤٨٣	,		ـ المُغيرَة بن عبد الله التميم
٤٨٥			- مَكّي بن إبراهيم التميمي
٤٨٧			ـ منصور بن إسماعيل التمي
898		-	ـ منصور بن محمد التميمي
٤٩٧		**	ـ موسى بن قريش التميمي ـ موسى بن قريش التميمي
		(ن)	
		(3)	<u> </u>
4.83			ـ نبَيْه التميمي = المُغنَي .
0 * *			ـ نُبَيْه التميمي = المُغَنِّي . ـ النَّضْرُ بن شُمَيْل التميمي
		(_)	
0 • V .			_ هَنَّاد بن السَّرِيِّ التميمي
		(و)	ي وي
		(9)	9
0.9			ـ وكيعُ بن حَسَّان الغُداني
		(ي)	
019.			ـ يحيى بن أكثم
٥٣٧		= القطَّان	_ يحيى بن سعيد التميمي =
٥٤٠.		a	_يحيى بن نَصر التميمي = ا
0 8 1			_ يَعْلَى بن أُمَيَّة التميمي .
٥٤٧			_ يوسف بن بحر التميمي

إبراهيم (*) بن أحمد التميمي

هو إبراهيم بن أحمد بن معن بن ضرغام بن علي بن الحسين بن علي بن أحمد بن النعمان بن محمد بن حيون بن منصور التميمي أبو إسحاق الحريري الدمشقي .

سمع على ابن أبي عمر مسند عمر بن عبد العزيز للباغندي ومن المسلم بن علان والفخر والمقداد القيسي وعبد الرحمن بن الزين والرشيد العامري وغيرهم .

حدَّث بالكثير من الكتب والأجزاء ، وكان رجلًا مباركاً ملازماً للجامع بدمشق .

مات في ليلة السابع والعشرين من الشهر ربيع الآخر سنة ٧٣٧ هـ .

ذكره ابن رافع وكان عنده عن أحمد بن شيبان جزء نعيم بن حماد .

^(*) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ١٥/١.

إبراهيم (*) بن عبد الله التميمي

هو إبراهيم بنُ عبد الله بن يزيد السَّعديُّ ، أبو إسحاق التَّميمي النَّيْسَابُوري ، ابنُ أخت بشر بن القاسم الفقيه .

الإمام الحافظ الثِّقة .

قال الحاكم : هو محدِّث كبير ، أديبٌ ، كثيرُ الرِّحلة ، وكان يؤذن على رأس المربعة ، ذَكَر مولده تقريباً سنة خمس وسبعين ومئة .

سَمِع : مُعاوية بن هِشام ، وجَعْفَر بن عَون ، ويَعْلَى بن عُبَيْد ، ومحمد بن عُبَيْد ، والأَصمعيّ ، عُبَيْد بالكُوفة ، ورَوْحُ بن عُبَادة ، وَوَهْباً ، وأبا عاصم ، والأَصمعيّ ، بالبصرة ، ويحيى بن الضّريس بالرّي ، والحُسين بن الوليد ، وحفص بن عبد الله بنَيْسَابُور ، وسَلْماً الخَوّاص^(۱) بمكّة في حياة ابن عُيَيْنة .

حدَّث عنه: محمدُ بن نصر المرْوَزي ، وإبراهيم بن أبي طالب ، والحسن بنُ سفيان ، وابنُ خُزَيْمَة ، ومحمدُ بن الحُسين القَطَّان ، ومحمد بن يَعْقوب بن الأَخْرَم ، وعِدَّة ، وابنتهُ فاطمة السَّعْديَّة .

توفي سنة سَبع وستين ومائتين ، يوم عاشوراء^(٢).

^(*) الوافي بالوفيات ٦/ ٢٩ ، سير أعلام النبلاء ١٣/ ٤٤ .

⁽١) الخَوَّاص : بفتح الخاء ، وتشديد الواو : يقال لمن ينسج الخُوص ، وهو ورق النخل ، الواحدة : خُوصَة .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٣/٤٤.

إبراهيم (*) بن موسى التَّميمي

هو : إبْراهِيمُ بن موسى الفَرَّاء ، أبو إسحاق التَّميمي الرازي . الحافظ الكبير المجود .

حدَّث عن : أبي الأحوص سلَّام بن سُليم ، وعبد الوارث بن سعيد ، وجرير بن عبد الحميد ، ويحيى بن زكريا بن أبي زائدة ، والوليد بن مسلم ، وسُفيان بن عُيَيْنَة ، ووكيع ، وطبقتهم .

ورحل إلى الأقطار ، وصنف وجمع .

حدَّث عنه: البخاريُّ ، ومسلمٌ ، وأبو داود ، وأبو زُرعة ، ومحمد بن إسماعيل الترمذي ، ومحمد بن يحيى الذُّهليُّ ، وأبو حاتم الرازي ، ومحمد بن إبراهيم الطَّيالسي ، وعليُّ بن الحسين بن الجُنيد ، ومحمد بن أيوب بن الضُّريْس البَجَلي ، ومحمد بن يحيى بن بَيْتان ، وعبد الله بن حاضر شيخ لأبي بكر الشافعي ، وخلقٌ سواهم .

وقال أبو زرعة : هو أتقنُ للحديث من أبي بكر بن أبي شيبة ، وأَصَحُّ حديثاً ، وأحفظ من صفوانَ بن صالح المؤذن .

وقال صالح بنُ محمد جزرة : سمعت أبا زرعة ، يقول : كتبت عن إبراهيم بن موسى مئة ألف حديث ، وعن ابن أبي شيبة كذلك .

وقال أبو حاتم : هو من الثقات ، هو أتقن من محمد بنِ مهران الجَمَّال . وقال النسائي : ثقة .

ان كنَّا عن أبي عمر الشيباني ، قال : قال لي زيد بن أرقم : إِنْ كنَّا لنتكلمُ في الصلاةِ في عهد رسول الله ﷺ ، يكلمُ أحدُنا صاحبه بحاجته ، حتى

^(*) التاريخ الكبير ٢/٣٢١ ، تهذيب التهذيب ١/١٧٠ ، شذرات الذهب ٣/١٣٩ ، العبر ٤٠٧/١ ، سير أعلام النبلاء ١٤٠/١١ .

نزلت: « ﴿ خَنفِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَتِ وَٱلصَّكَوْةِ ٱلْوُسْطَىٰ وَقُومُواْ لِلَّهِ قَننِتِينَ ﴾ (١) فأُمِرْنا بالسُّكوتِ (٢) » .

أخرجه الجماعة سوى القزويني من طرق عن إسماعيل نحوكه (٣).

. . . . حدَّثنا إبراهيم بن موسى الفراء ، حدَّثنا عباد بن العَوَّام ، عن عمر بن إبراهيم عن قال : قال بن إبراهيم عن قتادة ، عن الحسن ، عن الأحنف ، عن العباس ، قال : قال رسول الله ﷺ : « لا تَزَالُ أُمَّتِي على الفِطْرَة مَا لَمْ يُؤَخِّرُوا المَغْرِبَ حتى اشتباك النُّجوم » .

أخرجه ابن ماجه $^{(2)}$ عن محمد بن يحيى ، عن الفداء . وقال الإمام أحمد : هذا حديث منكر . قلتُ : عمر تالف . قرأت على ابن عساكر $^{(0)}$ ،

⁽١) سورة البقرة آية ٢٣٨.

⁽۲) سير أعلام النبلاء ١٤١/ ١٤١، ١٤١.

⁽٣) أخرجه البخاري ١٤٩/٨ في تفسير سورة البقرة : باب (وقوموا قانتين) وفي العمل في الصلاة ، والترمذي (٤٠٥) في العمل في الصلاة ، والترمذي (٤٠٥) في الصلاة ، وفي التفسير (٢٩٨٩) وأبو داود (٩٤٩) والنسائي ٣/١٨ في الكلام في الصلاة .

⁽³⁾ رقم (7۸۹) ، والدارمي ٢/٥٧١ ، ورجاله ثقات ، خلا عمر بن إبراهيم ، وهو صدوق إلا أنه مضطرب الحديث عن قتادة خاصة . وقد قسا المؤلف ، رحمه الله على عمر حين وصفه بقوله : تالف على أن للحديث شاهداً يصح به ، رواه أبو داود (٤١٨) في الصلاة : باب في المغرب ، وأحمد ٤/٧٤١ و ٥/٤١٧ ، ٢٢٤ من طريق ابن إسحاق ، حدثني يزيد بن أبي حبيب ، عن مرثد بن عبد الله ، عن أبي أيوب وعقبة بن عامر ، قال : رسول الله على النجوم » . وهذا سند قال : على الفطرة ، ما لم يؤخروا المغرب إلى أن تشتبك النجوم » . وهذا سند قوي ، فإن ابن إسحاق قد صرح بالتحديث ، وصححه الحاكم ١/١٩١ ، ١٩١ ، ووافقه الذهبي المؤلف ، وجعل حديث العباس السابق شاهداً له .

⁽٥) هو أحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعمَّر الرئيس أبو الفضل الدمشقي من بيت الرواية والعدالة مولده سنة أربع عشرة وست مئة وتوفي سنة تسع وتسعين وست مئة . ترجم له المؤلف في مشيخته الورقة - ٢/٢٠

عن أبي رَوح ، أخبر زاهر ، أخبرنا أبو يَعْلَى الصابوني ، أخبرنا عبد الله بن محمد الرازي ، أخبرنا محمد بن أيوب ، حدثنا إبراهيم بن موسى الفراء ، أخبرنا عيسى بن يونس ، حدثنا موسى بن عُبيدة ، أخبرني أيوب بن خالد ، عن عبد الله بن رافع ، عن أبي هريرة ، قال رسول الله على « اليَوْمُ المَوْعُودُ يومُ القِيَامَةِ ، والشَّاهدُ يومُ الجمعةِ والمَشْهُودُ يومُ عرفَةَ » . الحديث أخرجه الترمذي (١) .

توفي سنة ثلاثين ومِئتيْن إبراهيم بن موسى الرَّازي الفراءُ الحافظ أبو إسحاق أحد أركان العلم (٢).

⁽۱) رقم [۳۳۳۹] في تفسير القرآن : باب ومن سورة البروج . وإسناده ضعيف ، لضعف موسي بن عبيدة الربذي [حواشي سير أعلام النبلاء ١٤٢/١١ ، ١٤٣] .

⁽٢) العبر ١/ ٤٠٧ .

إبراهيم (*) بن يحيى التَّميميُّ

هو إبراهيم بن يَحيى بن محمد بن حُسين بن أَسد التَّميمي الحماني السَّعديّ .

يعرف بابن الطُّنبي ، من أهل قرطبة ؛ يُكْنَى : أبو بكر .

أخذ مع ابن عمه مروان عن بعض شيوخه ، وشاركه فيمن لقيه منهم .

وكان عالماً بالطب .

قال الحميدي:

هو من أهل بيت أدب وشعر ورياسة وجلالة .

قال لي شيخنا أبو الحسن ابن مغيث : أدركت هذا الشيخ وجالسته . وكان صديقاً لأبي محمد بن حزم .

قال أبو علي : مولده سنة ستِّ وتسعين وثلاث مائة . وكان والده يحيى صاحب مواريث الخاصة .

وفاته:

توفي أول ليلة من سنة إحدى وتسعين وأربع مائة(١) .

وجاء أيضاً: إبراهيم بن يحيى بن محمد بن الحسين التميمي الطُّبْني ، أبو بكر الوزير .

أديب شاعر .

أخبرني أبو محمد علي بن أحمد ، قال : بات أبو بكر إبراهيم بن يحيى في

^(*) الصلة ٩٦/١ ، ٩٧ ، جذوة المقتبس ١٤٩ ، ١٥٠ . الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ٢/ ٧٨٧ .

⁽١) الصلة ١/ ٩٧ .

ليلة مَطيرة ، فاستدعيثُ ابن عمِّه أبا مروان عبد الملك بن زيادة الله بهذين البيتين:

صِنْواكَ في رَبْعي فَتُلِّنهما عيث السَّواري وأبو بكرٍ صلني بلقياك التي أبتغي أَصِلْكَ بالحمدِ وبالشكر

وأنشدني له من قصيدة طويلة في مدح أبي العاص حَكمَ بن سعيد بن حكمَ القيسي وزير دولة المعتمد ، قال أبو محمد : وسمعته ينشده إياها ومنها :

قد أُجملتْ جمل ولكن ضَيعتْ إجمالها يوم ارتحال جمالها(١)

إِنَّ الرسومَ ، إذا اعتبرتَ ، نَواطقٌ فَسل الربُوعَ تجبكَ عند سوالها يأبى القَنَاءُ يُرى فَناءً عامراً ويرومُ نقص الحال عند كمالها

قال فمن أكلفهم بالبديع ، وأشغفهم بالتقسيم والتتبيع ؟

قلت : الراتعُ في روضةِ الحَسَبِ ، المُستطيلُ بمرجة الأدب ، أبو بكر إبراهيم بن يحيى الطَّبْني ، فأنشد :

وخاطبَ قُسّاً في عُكاظٍ مُحاوراً على البُعدِ سَحبانٌ فأَفحمهُ قُسُ (٢)

⁽١) جذوة المقتبس ١٥٠ .

الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ٢/ ٧٨٧ . - بحثت في المصادر المتوفرة لدي فلم أعثر على شعر له لأنه ذكر عنه بأنه شاعر .

أحمدُ (*) بن إبراهيم التميمي - ابن تُركان

هو : أَحمَدُ بن إبراهيم بن أحمد بن تُركان ، التَّميميُّ _ أبو العبَّاس . الهَمَذَانيُّ ، الخَفَّافُ ، المُحدثُ ، الصالحُ ، الصدوقُ .

روى عن : أوس الخَطيب ، وعبد الرحمن الجلَّاب ، وأبي سهلٍ بن زياد القطَّان ، ودَعْلَجُ السِّنْجري ، وطبقتِهم .

وعنه : محمدُ بنُ عيسى ، وأبو الفَرَج بن عبد الحميد الجَرِيرِي ، وأحمد ابن عيسى بن عبَّاد ، ويوسف الخطيب ، وآخرون .

قال شيرويه : ثقةٌ صدوقٌ .

ولد سنة سبعَ عشرةً وثلاث مئة.

ومات في ربيع الأول سنة اثنتين وأربع مئة .

وقبره يُزار رحمه الله .

^(*) سير أعلام النبلاء ١١٥/١٧ ، ١٦ .

أحمد بن شرف الدين التَّميمي = القَلانسيِّ (*)

هو جمالُ الدِّين أبو العباس أحمدُ بنُ شرفِ الدِّين بن جمال الدِّين محمد أبي الفتح نصر الله بن المظفر بن أسلِ^(۱) بن حمزة بن أسلا بن علي بن محمد التَّميميُّ الدمشقيُّ ، ابن القَلانِسِيِّ ، قاضي العساكر ، ووكيل بيتِ المالِ ، ومُدرِّسُ الأمينيَّة وغيرها ، حفظ «التَّنبيه » ثم «المُحَرَّزُ » للرَّافعيِّ ، وكان يَسْتَحْضِرُهُ ، واشْتَغَلَ على الشَّيخ تاج الدِّين الفَزاريِّ ، وتقدم لطلب العلم والرِّئاسة ، وباشر جهاتٍ كِباراً ، ودرَّس في أماكنَ ، وتفرَّدَ في وقتِه بالرِّئاسة في البيت والمناصب الدِّينةِ والدُّنيويَّةِ ، وكان فيه تواضُعُ وحُسْنُ سَمْتٍ وتودُّدٌ ، وإحسانٌ وبرُّ بأهل العلم والفقراء والصَّالحينَ ، وهو ممَّن أُذِن له في الإِفتاء ، وكتبَ إنشاءَ ذلك وأنا حاضرٌ على البديهةِ فأفادَ وأجاد ، وأَحْسَنَ التَّعبيرَ وعظُم في عَيْني .

سَمِعَ الحديثَ على جماعةٍ من المشائخ ، وخرَّج له فخر الدِّين البَعْلَبِكِيُّ مشيخة سمعنا عليه ، رحمه الله (٢٠) .

وجاء أيضاً : جمال الدين أبو العباس . . . الشافعي ، الصدر الكبير ، الرئيس الإمام العالم .

ولد سنة تسع وستين وستمائة ، وقرأ النَّحو على شرف الدِّين الفَزَاري ، والأدب على الرَّشيد الفارقي ، وتدريس الأمينية والظَّاهريَّة ، والعصرونية (٣) .

توفي يوم الاثنين في الثامن والعشرين من ذي القعدة سنة إحدى وثلاثين

^(*) البداية والنهاية ١٦٦/٨. ٣٤٣ ، شذرات الذهب ١٦٦/٨ . تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ٢/٧٠٠ .

⁽۱) في الشذرات ٨/ ١٦٦ « أسعد » .

⁽٢) البداية والنهاية ١٨/ ٣٤١ ـ ٣٤٢ .

⁽٣) شذرات الذهب ١٦٦/٨ ـ ١٦٧ .

وسبعمائة ودفن بتُربتهم بالسَّفْح (١) .

وجاء أيضاً: توفيَ ببستانه بأرض مقْرَى ظاهر دمشق صلاة الظهر ، وصُلّي عليه بعد العصر من اليوم المذكور بالجامع المظفريّ . تقدَّم في الصَّلاة عليه قاضي القضاة عَلَمُ الدِّين الأخنائي الشافعي ، ودُفن بتربة بني صَصْرَى (بناحية المدرسة الوُّكْنيّة شرقي الصالحية بسفح قاسيون (٢)) .

* * *

(١) وردت وفاته متطابقة في المصدرين السابقين .

⁽٢) تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ٢/ ٥٠٧: وكان مشكور السيرة ، محمود الطريقة متواضعاً ، كثير التودّد إلى الناس ، لطيفاً . وكان سعيد الحركات في كلَّما يفعله ومات وهو في قبّة عزه وسعادته .

أحمد (*) بن عبد الرحمن التّميمي

هو أحمد بن عبد الرحمن بن أبي نصر التَّميمي . أبو علي . العدلُ الأمينُ الأنبلُ (١) .

وجاء أيضاً :

أحمد بن الشيخ العفيف أبي محمد عبد الرحمن بن أبي نصر عثمان بن القاسم بن معروف ، التَّميميُّ الدمشقيُّ $(^{(Y)}$.

حدَّث أيضاً عن : يُوسف المَيَانَجي ، وابن زَبْر .

وسَمِعَ هو وأخوه معاً .

حدَّث عنه : الكَتَّاني ، ونَجا العطَّار ، وسهلُ بنُ بشر ، وأبو طاهر الحِنَّائي ، والحسن بن سعيد العطَّار .

قال الكَتَّاني : كان ثقةً مأموناً ، صاحب أُصول ، لم أرَ أحسنَ منه ، وكان سماعُه وسماع أخيه بخطِّ أبيهما .

مات في شعبان سنة ثلاثٍ وأربعين وأربع مئة .

وكانت له جنازة عظيمة .

رحمه الله^(٣).

* * *

(*) سير أعلام النبلاء ٢٤٩/١٧ . لم أعثر على ترجمة له بين المصادر المتوفرة لدي .

(١) العبر ٣/٢١٣.

(۲) أخذت تتمة نسبه من ترجمة أخيه محمد بن عبد الرحمن (سير أعلام النبلاء (۲) / ۱۶۹) .

(٣) سير أعلام

أحمد بن عبد السلام التَّميمي (*)

هو قُطب الدِّين ابن أبي عَصرون أحمد بن عبد السلام بن المطهر بن أبي سَعْد عبد الله بن محمد بن أبي عَصرون الرئيس العالم الفاضل القاضي قُطب الدين أبو المعالي ابن أبي محمد التَّميمي الحلبي الشافعي .

ولد سنة اثنتين وتسعين وختم القرآن في أواخر سنة تسع وتسعين وأجازَ له ابن كُليب وأبو الفرج ابن الجوزي وابن المعطوش وجماعة من العراق وأبو طاهر الخشوعي وغيره من دمشق .

وسَمِعَ من ابن طبرزذ والكِنْدي ، وعبد الجليل بن مَندويه وابن الحَرستاني وابن ملاعب وغيرهم .

وتفقه مدة ولم يبرع في الفقه لكن له محفوظات وبيت وجلالة .

ودرَّس بالأُمينية والعصرونية بدمشق .

روى عنه : الدمياطي وابن تيمية وابن العطار وابن الخباز والدواداري وجماعة .

قال الشيخ شمس الدين : وقد أجاز لي جميع مروياته وهو من أكبر شيوخي واسمه في إجازة ابن عَبدان المؤرخة بالمحرم سنة خمس وتسعين .

وطال عمره وعلت سنه ورواياته وأكثر الطلبة عنه .

وتوفي سنة خمس وسبعين وست مائة (١).

^(*) المنهل الصافي ١/٣١٦، ومرآة الزمان ٦٩٤، الوافي بالوفيات ٧/٢٠.

⁽١) الوافي بالوفيات ٧/ ٦٠ .

أحمد^(*) بن عبد الله التَّميمي

هو أحمد بن عبد الله بن القاسم بن هشام أبو بكر التَّميمي الورَّاق ، يعرف برغيف .

كان مذكوراً في حفاظ الحديث ، موصوفاً بالفهم (١) .

وقال عنه الذهبي ؛ الإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن عبد الله الثميمي البصري الورَّاق ، ولقبه رَغيْف (٢) .

حدَّث عن عُبيد الله بن مُعاذ الْعَنبري ، وصالح بن حاتم بن وَرْدَان .

روى عنه : محمد بن مَخْلَد ، وأبو سَعيد بن الأعرابي .

أخبرنا أبو بكر البرقاني ، أخبرنا أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي ، حدّثنا محمد بن عمرو بن هشام النيسابوري حدثنا أبو بكر أحمد بن عبد الله بن القاسم البصري ، المعروف برغيف _ كتبت عنه ببغداد _ حدثنا صالح بن حاتم بن وردان ، حدثنا أبي عن يونس بن عبيد عن عاصم بن بهدلة عن زر عن حُبيش ، وقال : قلت لأبي بن كعب أن عبد الله بن مسعود يقول : من يقم الشهر يدرك ليلة القدر ؟

فقال رحمه الله: أنه ليعلم أنها ليلة سبع وعشرين.

ذكر ابن مخلد فيما قرأت بخطّه: أن أحمد بن القاسم الملقب برغيف مات سنة تسع وستين ومائتين (٣) .

^(*) سير أعلام النبلاء ١٢٩/١٣ ، ١٨٠ ، تاريخ بغداد ٢١٨/٤ .

⁽۱) تاریخ بغداد ۲۱۸/۶.

⁽۲) سير أعلام النبلاء ۱۷۹/۱۳.

⁽٣) تاريخ بغداد ٢١٨/٤.

أحمدُ (*) بنُ عليِّ التَّميمي ـ أبو يَعْلَى

هو : أحمدُ بنُ عليِّ بن المُثنَّى بن يَحْيَى بنِ عيسى بنِ هلال التَّميميُّ أبو يَعْلَى .

الإمام الحافظ ، شيخ الإسلام ، أبو يَعلى التَّميميُّ المَوْصِليّ ، محدِّثُ المَوْصِليّ ، محدِّثُ المَوْصِل وصاحب المسند والمعجم .

ولد في ثالث شوَّال سنة عشرِ (١) ومئتين ، فهو أكبرُ من النَّسَائي بخمس سنين ، وأعلى إسناداً منه .

لقي الكبار ، وارتحل في حَداثته إلى الأمصار باعتناء أبيه وخالِه محمد بن أحمد بن أبي المُثنَّى ، ثمَّ بهمّته العالية .

وسَمِع : من أحمد بنِ حاتم الطَّويل ، وأحمد بنِ عيسى التُّسْتَري ، وأحمد ابن إبراهيم المَوْصلي ، وأحمد بن محمد بن أيُّوب ، وإبراهيم بن الحَجَّاج السَّامي ، وإبراهيم بن عبد الله الهَروي ، وإسحاق بن إسماعيل الطَّالقاني ، وإسماعيل بن عبد الله بن خالد القُرشي ، وأيوب بن يونس البصري ، وخَلقٌ كثيرٌ سواهم ، مذكورين في معجمه .

حدَّث عنه: الحافظُ أبو عبد الرحمن النَّسَائي في « الكنى » فقال: حدَّثنا أحمد بن المُثنَّى ، نسبة إلى جَدِّه ، والحافظ أبو زكريا يزيد بن محمد الأزدي ، وأبو علي الحسين بن محمد النَّيْسابوري ، وحمزةُ بن محمد الكِنَاني ، وأبو بكر أحمد بن إبراهيم الإِسْمَاعيلي ، وأبو أحمد عبد الله بن عديّ وأبو بكر محمد بن

 ^(*) العبر ۲/ ۱٤٠، الوافي بالوفيات ٧/ ٢٤١، سير أعلام النبلاء ١٧٤/١٤،
 النجوم الزاهرة ٣/ ١٩٧، تاريخ الموصل للأزدي / ٢٩٩، ٣٤٠، ٣٦٠،
 ٣٦٠، شذرات الذهب ٤/ ٣٥، ٣٦٠.

⁽١) في النجوم الزاهرة ٣/١٩٧ ﴿ وُلد في شوال سنة عشرين ومائتين » وهنا يوجد فرق عشر سنوات .

إبراهيم المقرىء ، ونَصْرُ بن أحمد بن الخليل المَرْجي ، وخلقٌ كثيرٌ .

قال ابنُ حِبًان : هو من المُتْقِنِيْنَ المُواظبين على رعاية الدِّين وأسباب الطاعة .

قال ابنُ عديّ : ما سمعتُ « مسنداً » على الوجه إلا « مسندَ » أبي يَعْلى ، لأنه كان يحدِّث لله عزَّ وجلَّ .

قال ابنُ المقرىء: سمعتُ أبا يَعْلَى يقول: عَامَّةُ سَمَاعي بالبَصْرَة مع أبي زُرعة.

وقال الحافظ عبد الغني الأزدي: أبو يَعْلَى أحد الثِّقات الأَثبات، كان على رأي أبي حنيفة (١).

قال أبو عبد الله الحاكم: هو ثِقةٌ مأمونٌ.

قال يزيدُ بنُ محمد الأزدي في «تاريخ المَوْصل»: ومنهمُ أبو يَعْلَى التَّميمي . فذكر نَسَبَهُ وكبار شُيوخهِ وقال : كان من أهل الصِّدق والأمانةِ والدِّين والحِلم ، روى عن غسَّان بنِ الربيع ، ومعلى بن مَهدي ، وغيرهما من المَواصلة . إلى أن قال : وهو كثيرُ الحديث ، صنَّف المُسندَ وكُتباً في الزُّهد ، والرّقائق ، وخرَّج الفوائد ، وكان عاقلاً حليماً صبوراً ، حسنَ الأدب ، سَمِعتُه يقول : سَمعتُ ابن قدامة : سَمعتُ سُفيان يقول : ما تمتَّمع مُتمتًعٌ بمثل ذكرِ الله ، قال داود عليه السَّلام : ما أَحْلَى ذكر الله في أفواه المتعبدين .

قال أبو يَعْلَى : عندي عن أبي خَيْثَمة المسندُ والتفسيرُ والمَوقُوفات، حديثُه كلُّه .

وقد بَلَغنا عن أبي عَمْرو بن حَمدان : أَنَّه كان يفضِّلُ أبا يَعْلَى المَوْصليَّ على الحسن بن سُفْيان ، فقيل له : كيف تفضَّله و « مَسنَدُ » الحسن أكبرُ وشيوخه أعلى ؟ قال : لأَنَّ أبا يَعْلَى كان يحدِّث احتساباً ، والحسن بن سُفيان كات يحدِّثُ اكتساباً .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٧٤/١٤ ، ١٧٩ .

قال ابنُ مَنْدَة : أحمدُ بن عليِّ بن المثنَّى بن عيسى بنِ هلالِ بن دينار التَّميميّ أبو يَعْلَى ، أحد الثَّقَات ، مات سنة سبعٍ وثلاث مئة . وعاش سَبْعاً وتسعين سنة (١) .

杂 茶 袋

⁽۱) سير أعلام النبلاء ١٧٨/١٤ ، ١٧٩ ، ١٨٠ . وكل المراجع تشير إلى وفاته كما ذُكر إلا في شذرات الذهب ٣٦/٤ توفي وله تسع وتسعون سنة . وفي النجوم الزاهرة كان الفرق في ولادته عن الذي ورد في سير أعلام النبلاء عشر سنوات ، ولقد ذكرت ذلك . والصواب كما جاء في سير أعلام النبلاء في ولادته ووفاته .

أَحمدُ بن عُمر التَّميمي^(*)

هو أحمد بن عُمر بن يوسف بن إدريس بن عبد الله بن ورد التَّميميّ . من أهل المريّة (١) . يُكنى أبا القاسم ، ويعرف بابن وَرُد .

قال الملّاحي : كان من جلَّة الفقهاء المُحدِّثين .

قال ابن الزبير كذلك ، وزاد: موفور الحظّ من الأدب والنحو والتاريخ ، متقدّماً في علم الأصول والتّفسير ، حافظاً متقناً ، ويقال: إِن عِلْم المالكِيَّة انتهت إليه الرياسة فيه ، وإلى القاضي أبي بكر بن العربي ، في وقتهما لم يتقدّمهما في الأندلس أحد بعد وفاة أبي الوليد بن رشد .

قال: أخبرني الثِّقة أبو عبد الله بن جَوْبر عن أبي عمر بن عات ، قال: حديث ابن العربي ، اجتمع بابن وَرْد ، وتبايتا ليلة ، وأخذا في التَّناظُر والتذاكرُ ، فكانا عجباً .

يتكلم أبو بكر فيظن السامع أنه ما ترك شيئاً إلا أتى به .

ثم يجيبه أبو القاسم بأبدع جواب يُنسي السامعين ما سمِعوا قبله .

وكانا أُعجوبتي دهرهما . وكان له مجلسٌ يتكلم فيه على الصَّحيحيْن ، ويخصُّ الخمسة بالتفسير .

قال المؤرخون وُلِّي قضاء غرناطة (٢) سنة عشرين ، فعدل وأحسن السِّيرة ، وبه تفقه طلبتُها إذ ذاك .

^(*) الإحاطة في أخبار غرناطة ١٦٩/١ ـ ١٧١ ـ

⁽١) المربَّةُ : بالأندلس ، مدينة محدثة أمر ببنائها أمير المؤمنين الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد سنة « ٣٤٤ هـ » . الروض المعطار ٥٣٧ .

 ⁽٢) وهي أقدم مدن كورة البيرة من أعمال الأندلس وأعظمها وأحسنها بينها وبين قرطبة ثلاثة وثلاثون فرسخاً . معجم البلدان ٢٢١/٤ .

مشيخته:

روى عن أبي علي الغسّاني ، وأبي الحسن بن سراج ، وأكثر عنه ، وأبي بكر بن سابق الصقلي ، وأبي محمد بن عبد الله بن فرج المعروف بالعسّال الزاهد ، ولازمه ، وهو آخر من روى عنه .

ورحل إلى سِجلْماسة ، وناظر ابن العَوَّاد .

وروى أيضاً عن أبي الحسن المبارك المعروف بالخشَّاب ، وكان الخشَّاب يحمل عن أبي بكر بن ثابت الخطيب وغيره .

روى عنه : جماعة كأبي جعفر بن الباذِش ، وأبي عبيد الله ، وابن رَفاعة ، وابن عبد الرحيم ، وابن حكيم وغيرهم .

وآخر من روى عنه ، أبو القاسم ابن عُمران الخزرجي بفاس (١) .

وفاته:

توفي بالمريّة في الثاني عشر لرمضان سنة أربعين وخمسمائة (٢).



 ⁽١) فاس: مدينة عظيمة ، وهي قاعدة المغرب ، وهي حاضرة المغرب الكبرى . الروض المعطار ٤٣٤ .

⁽٢) الإحاطة ٤/ ١٧١.

أَحمدُ (*) بنُ قَاسمِ التَّميميُّ

هو أَحْمَدُ بن قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد التَّميمي التاهَرْتي (١) البَزَّار ؛ يُكْنَى : أبا الفضل .

ولديوم الثلاثاء عند انصداع الفجر في أول ربيع الأول سنة تسع وثلاث مائة.

وولد بتاهَرْت وأتى مع أبيه إلى قُرطبة وهو ابن ثمان سنين ، وكان سكناه بقرطبة بمسجد مَسْرُور وَأَسْماعه في مسجد سُرَيج ، وكان أبوه محدثاً .

قدم قرطبة صغيراً وروى بها عن : قاسم بن أصبغ ، وأبي بكر أحمد بن الفضل الدينوري ، وأبي عبد الملك بن أبي دُليم ، ومحمد بن معاوية القرشي ، ومحمد بن عيسى بن رِفاعة وغيرهم .

ذكره الخولاني وقال: كان شيخاً ، صالحاً ، زاهداً في الدنيا ، منقبضاً عن الناس ، مائلًا إلى الخمول .

قال أبو الفضل: بدأت بطلب العلم سنة أربع وثلاثين وثلاث مائة وأنا ابن خمس وعشرين سنة ، ودخلت الأندلس سنة سبع عشرة وثلاث مائة وأنا ابن ثمانية أعوام . وتوفى في جمادي الآخرة سنة خمس وتسعين وثلاث مائة (٢) .

杂 恭 恭

^(*) سير أعلام النبلاء ٧٩/١٧ ، العبر ٣/ ٦٠ ، شذرات الذهب ٤/ ٥٠٣ ، الصلة ١/٦٨ .

⁽۱) نسبة إلى تأهرت وهي بين تلمسان وقلعة بني حماد ، وهي مدينة جليلة ، وكانت قديماً تسمى عراق المغرب . وهي كثيرة الأنداء والضباب والأمطار ، حتى إن الشمس بها قل أن تُرى ، وذكرها أعرابي فقال :

ما خَلَقَ السّرحمنُ من طرفةٍ ، وأَطْرَفَ الشمسسَ بتاهسرت وقال آخه :

ما أَخشنَ البرد وريعانَهُ ، وأَطرَوَ الشمسَ بتاهرتِ تَبُدُو من الغيم ، إذا ما بَدَتْ كيأنها تُنشَرُ من تَخْرتِ «معجم البلدان ٢/٨ ،٩ » .

⁽٢) الصلة ١/ ٨٦ .

أحمد بن القَاسم بن مَعروف التَّميمي (*)

هو أحمد بن القاسم بن مَعروف ابن أبي نَصر بن حَبيب بن أبان أبو بكر التميمي البغدادي .

ولد بسامرًا وقدم مع أبيه دمشق فسكناها ، وسمع بها أبا زُرْعةَ عبد الرحمن بن عَمْرو النَّصري وبيافا أبا العباس محمد بن عبد الله بن إبراهيم الكناني وعبد الواحد بن عبد الجبار الإمام اليافوني .

وروى عنه : أخوه أبو علي محمد وابن أخيه أبو محمد ابن أبي نصر وتمام الرازي وعَقيل بن عُبيدِ بن غيدان وغيرهم (١) .

وجاء:

حدَّث عن أبي زُرْعة عبد الرحمن بن عَمرو النَّصري بسنده عن أبي الدرداء عن رسول الله ﷺ قال : « فَرغ اللهُ إلى كل عَبدٍ من خَلقهِ من خمس : من اجله ، وعمله ، وأثره ، ومضجعه ، ورزقه » .

توفي أبو أحمد بن القاسم يوم الأحد لثلاث خلون من شعبان سنة ثمان وأربعين وثلاث مئة . وكان ثقة مأموناً (٢) .

^(*) مختصر تاريخ دمشق ٣/ ٢١٧ ، الوافي بالوفيات ٧/ ٢٩٢ .

⁽١) الوافي بالوفيات ٧/ ٢٩٢ .

⁽۲ مختصر تاریخ دمشق ۱۷/۲۳ .

أحمد (*) بن محمد التَّميمي ـ القلانسي

هو أحمد بن محمد بن نصر الله التميمي جمال الدين بن شرف الدين القلانسي الدمشقي ولد سنة نيف وتسعين وسمع من ابن البخاري وزينب بنت مكي وغيرهما وتفقه بالشيخ تاج الدين الفزاري وحفظ التنبيه ثم المحرر وكان يستحضره وتفقه ودرس بالأمينية والظاهرية ، وعمل توقيع الدست ، وولي قضاء العسكر ، وكان حسن الخط ، بهي المنظر ، كثير الهمة ، ولي وكالة بيت المال وغير ذلك .

قال ابن كثير : درّس في أماكن ، وتفرد في وقته بالرياسة في بيته ، وكان متواضعاً ، حسن السمت ، كثير البرّ .

قال : ولما أذن لي بالإفتاء كتب ذلك إنشاءً على البديهة فأجاد وعظم في عيني وخرَّج له الفخر البعلي مشيخة .

ومات في ذي القعدة سنة ٧٣١ هـ .

⁽ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ١/ ٢٠٠٠ .

أحْمدُ (*) بن محمد التّميمي ـ الأصبهانيُّ

هو: أحمدُ بنُ محمد بن عبد الله بن الحارث التَّميمي . أبو بكر . الإمامُ أبو بكر الأَصْبَهانيُّ ، المُقرىءُ النحويُّ ، الزاهدُ المحدث (١١) . سكن نَيْسَابور ، وتصدَّر للحديث ولإِقراء العربية (٢) .

حدَّث عن : أبي الشيخ بن حيَّان ، وأبي بكر عبد الله بن محمد القبَّاب ، وأبي الحسن الدارقطني ، وطائفة .

حدَّث عنه : البيهقيُّ ، ومحمدُ بنُ يحيى المُزَكِّي ، ومنصورُ بن حَيْد ، وعبدُ الغفار بن محمد الشَّيْرُوبي وآخرون .

وتخرَّج به أهل نيسابور في العربية .

وحدَّث بسُنَن الدارقُطني .

مات في ربيع الأول سنة ثلاثين وأربع مئة عن إحدى وثمانين سنة (٣) .

^(*) سير أعلام النبلاء ١٥٠/٥٣٥ ، العبر ٣/ ١٧٢ ، شذرات الذهب ٥/ ١٥٠ .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٥٣٨ .

⁽٢) العبر ٣/ ١٧٢.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٣٩٥ .

أحمدُ (*) بن محمد التَّميمي ـ ابن الجَبَّاب

هو: أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن الحسين بن عبد الله بن الحسين بن أحمد بن الحَبَّابِ (١) التَّميمي السعدي ، أبو الفضل (٢) .

الشيخ الجليل فخر القضاة أبو الفضل التَّميميُّ المِصْريُّ المالكيُّ العَدْل ، ناظر الأوقاف ولد سنة إحدى وستين (٣) .

وسمع : أبا طاهر السَّلَفِيَّ ، وعبد الله بن بَرِّي ، وأبا المفاخر المأموني . وحدَّث عنه : المنذري ، والدِّمياطيُّ ، وابن الظاهريِّ ، وفتح الدين ابن القَيْسراني ، والشيخ محمد القَزَّاز ، وآخرون .

قال الدِّمياطيُّ : قرأت عليه « صحيح مسلم » مرتين ، وكان مُحْسِناً إليّ بارّاً بي .

توفي في رمضان سنة ثمان وأربعين وست مئة (١) .

* * *

^(*) النجوم الزاهرة ٧/ ٢٢ ، شذرات الذهب ١٦٦/٧ ، سير أعلام النبلاء ٢٣٤/٢٣ ، الوافي بالوفيات ٨/ ٥٥ .

⁽۱) ويتصحف « الجباب » إلى « الحباب » في كثير من المصادر ، كما في « النجوم الزاهرة » « الوافي بالوفيات » والتصويب من سير أعلام النبلاء .

⁽٢) الوافي بالوفيات ٨/٥٥.

⁽٣) ولد سنة (٥٦١ هـ) لأن وفاته وقعت سنة (٦٤٨ هـ) وله سبع وثمانون عاماً .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ٢٣٤/٣٢.

أحمد (*) بن محمدِ التّميميُّ <mark>- ابن أبي دارم</mark>

هو أحمدُ بنُ محمدِ السَّرِيّ بن يحيى بن السَّرى بن أبي دَارم ، التَّميميُّ ، أبو بكر .

الإِمامُ الحافظُ الفاضل أبو بكر التَّميميّ الكُوفيّ الشِّيعي ، محدِّث الكوفة .

سَمِعَ : إبراهيم بنَ عبد الله العَبْسِي القَصَّار ، وأحمد بنَ موسى الحمَّار ، وموسى ابنَ هارون ، ومحمد بنَ عبد الله مُطيَّناً ، ومحمد بن عثمان بن أبي شَيْبَة وعِدَّة .

حَدَّث عنه: الحاكم، وأبو بكر بنَ مَرْدُويه، ويحيى بنُ إبراهيم المُزكِّي، وأبو الحَسن بن الحَمَّامي، والقاضي أبو بكر الحِيْري، وآخرون.

كان موصوفاً بالحِفْظ والمعرفة إلاَّ أنَّه يترفَّض ، لقد ألف في الحطِّ على بعض الصَّحابة ، وهو مع ذلك ليس بثقةٍ في النَّقْل .

قال الحاكم: هو رافضي ، غيرُ ثِقَةٍ .

وقال محمدُ بن حَمَّاد الحافظ ، كان مستقيمَ الأمر عامَّة دَهْره ، ثم في آخر أيامه ، كان اكثر ما يُقرأُ عليه المَثَالب ، حَضَرْتُه ورجل يَقْرأُ عليه أنَّ عُمر رفَس فاطمة حتى أسقطت محسّناً .

وفي خبر آخر قوله تعالى (١٠) : ﴿ وَجَآءَ فِرْعَوْنُ ﴾ : عُمر ، ﴿ وَمَن قَبْلَهُ ﴾ : أبو بكر ، ﴿ وَأَلْمُؤْتَفِكُتُ ﴾ : عائشة ، وحَفْصة . فَوافَقتُه ، وتركتُ حَدِيثه (٢٠) .

قلت: شيخٌ ضَالٌ مُعَثَّر.

مات أبو بكر في المحرَّم سنة اثنتين وخمسين وثلاث مئة ، وقيل : سنة إحدى (٣) .

^(*) سير أعلام النبلاء ١٥/١٧٥ .

⁽١) الآية : ﴿ وَبَهَا مَ فِرْعَوْنُ وَمَن تَبْلَمُ وَٱلْمُؤْتَفِكُنتُ بِٱلْخَاطِئةِ ﴾ الحاقة : ٩ .

⁽٢) « ميزان الاعتدال » ١/ ١٣٩ ، وانظر تمام الكلام فيه .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٥/ ٢٧٥ .

أحمدُ (*) بنُ محمد التَّميميُّ ـ أبو الدَّخداح

هو: أحمدُ بنُ محمدِ بنِ إسماعيل بن يحيى بنِ يزيد (١) ، التَّميميُّ . السَّيخ الإمامُ المحدِّث الثِّقةُ ، أبو الدَّحداح ، التَّميميُّ الدِّمشْقيُّ .

سَمِعَ أَبَاه ، وموسى بن عامر ، ومحمود بن خالد ، ومحمد بن هاشم البَعْلَبَكِّيَ ، وعبد الـوهاب بن عبد الـرحيم الأَشْجَعيَ ، وأبا إسحاق الجَوْزَجَانيَ ، وأبا عُتْبَة الحِجازِيَ ، ومحمد بن إسماعيل بنُ عليَّة ، وأبا أُميَّة الطَّرسوسيّ ، وخلقاً كثيراً .

وكان ذا عِنَاية وإِتْقانِ ، وعُمِّر دَهْراً .

حَدَّث عنه: أبو سليمان بن زَبْر ، وأبو بكر محمدُ بنُ سليمان الرَّبَعيُّ ، وأبو القاسم الطَّبَرانيُّ ، والقاضي أبو الأَبْهري ، وأبو بكر بنُ المقرىء ، وعبد الوهَّاب الكِلابيُّ ، وأبو بكر بن بن أبي الحديد ، وآخرون .

كان يُسْكُنُ في طَرفِ العُقيبة ، وإليه يُنْسَبُ مَرْجُ أبي الدَّحْدَاح .

قال أبو بكر الخطيبُ : كان مليئاً بحديث الوليد بن مُسلم . روى عن عِدَّةٍ من أصحابه .

وقال عبد الوهَّابِ الكِلابِيُّ : مات في القَعْدَة سنة ثمانٍ وعشرين وثلاث مئة .

وقيل مات في محرَّمها وهو من بيت عِلْم وتقدُّم (٢) .

^(*) العبر ۲۱۷/۲ ، شذرات الذهب ۱٤٦/٤ ، سير أعلام النبلاء ٢٦٨/١ ، مختصر تاريخ دمشق ٢/٢١٨ .

⁽۱) ورد في مختصر تاريخ دمشق « . . . يزيد بن دينار . . . » .

⁽٢) سير أعلام النيلاء ٢٦٨/١٥ .

أحمد بن محمد التّميمي (*) = ابن وَرْد

هو أحمد بن محمد بن عُمر التميمي ، يُعرف بابن وَرْد : من أهل المرية ؟ يُكنى : أبا القاسم ، كان فقيها ، حافظاً ، عالماً متقناً .

أخذ العلم عن أبي الغساني ، وأبي محمد بن العسَّال وغيرهما .

وناظر عند الفقهيين أبوي الوليد بن رشد ، وابن العوَّاد وشُهر بالعلم والحفظ والإتقان والتفنن في العلوم .

أخذ الناس عنه ، واستقضى بغير موضع من المدن الكبار (١)

قال الضبي: أحمد بن محمد بن عمر بن وَرْدِ التميمي، فقيه حافظ مشهور مُحدِّث ألف في شرح البخاري كتاباً كبيراً ظهر علمه فيه، وكان أوحدَ زمانه فقهاً وعلماً ومعرفة وفهماً، وذكاءً (٢).

قال ابن الأبّار: فكان عالمها المنظور إليه ، وحبرها المجمع عليه.

وحكى عمر بن عياد: إن أبا القاسم هذا وأخاه أبا مروان عبد الملك وتعلقا في أول أمرهما بالسوق ، ثم انتقلا إلى طلب وقراءة العلم في بلدهما ، ومنها ذهب أبو القاسم إلى قرطبة فدرس على ابن رشد الجد وغيره ، ورحل سجلماسة ، وولي قضاء غرناطة ، ثم قضاء إشبيلية ؛ ثم أبعد عن القضاء فعاد إلى المرية وأقام يُسمع ويدرّس حتى وفاته (٣) .

وجاء: لم يكن بالأندلس مثل أبي القاسم ابن ورد(٤) .

وقيل فيه بيت من الشعر للنابغة الذبياني :

ولا أَرَى فَاعِلَّا في النَّاسِ يُشْبِهُهُ ولا أُحَاشِي من الأقوام من أحد (١)

^(*) بغية الملتمس ٣٦٢، تحفة القادم ٣٢، الصلة ١/ ٨٣، معجم ابن الأبار ١٧، الوافي بالوفيات ٨/ ٧٢.

⁽١) الصلة ١/ ٨٣ .

⁽٢) بغية الملتمس ت ٣٦٢ . وفي الوافي بالوفيات ٨/ ٧٢ كان من بحور العلم بالأندلس .

⁽٣) معجم ابن الأبار ، ت ١٧ _ وفيه معلومات كثيرة .

⁽٤) تحفة القادم ٣٢ .

⁽٥) المصدر السابق نفسه .

شعره:

وله في ابنِ صغيرٍ :

فِلْلَهُ عُبْلُدِي أَمَسُها بيدى لو جَمعَ الوَاصِفُونَ أَن يَصفوا

وقال في الأصحاب:

كـــلُّ خِـــلُّ صَحِبْتُـــهُ أنا منة بواحيد باصطِبَارِ على الأذى واعتبر حال من ذنا وَدَع النَّـــاسَ كلَّهُـــــمْ غير تَسْلِيمَ فِي اللَّقِيا هــاکهــا مـن مجــرّب

سُكْنَ عَ الفَنَ الْأَقِ ذُلُّ والبيتُ منكَ مَنْ الفَنَا الْحَافِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْدَلُّ ف إِنْ دُفِعْ تَ إليها فَحُجْ رَةٌ لا أَقَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

يَقُـــولُ إِنْ حَـــاولَ الكــــلامَ أغُ مِقْدَارَ حبى لَـهُ لَمـا بَلَغُـوا

مــن ذوي المَجــدِ والعُلــي من عظيمين مُبْتَلي أو فِـــرَاق علـــي القلــيي منه منه بالندى عَلا تُعفَى من فَادح البَالا والمسذي بعسدها فسلا فاغتَنمها مُعَجِّل

قال أبو بكر بن إبراهيم بن نجاح الواعظ قال : دخلنا على أبي القاسم بن ورد عائدين له في مرضه الذي توفي فيه فسألناه عن حاله فأنشد بعدما استند لنفسه:

عَشْرُ الثمانينَ وعمرٌ طويلٌ لم يَبْتَ للصحبةِ إلا القليلُ لا تحسبوني ثاوياً فيكم فقدْ دنا الموتُ وآنَ الرحيلُ (١)

ولادته ووفاته : ولد عام خمس وستين وأربعمائة ، وتوفي في عام أربعين و **خ**مسمائة (۲) .

هذا الشعر ورد له في تحفة القادم ٣٣ وفي الوافي بالوفيات ٨/ ٧٧ ، ولم أعثر له على أشعار في غير هذين المصدرين ، بين المصادر المتوفرة لدي .

⁽٢) بغية الملتمس ، ت ٣٦٢ .

أحمد^(*) بن محمد بن سعيد التميمي

هو أحمد بن محمد بن سعيد بن إبراهيم التميمي أبو جعفر ابن أبي الفتح بن أبي منصور الوزير المعروف بابن البلدي ، وَلأَه الإمام المستنجد النظر بواسط فأقام بها مدة ثم كاتبه بالوزارة فتوجه إلى بغداد ، وكان شهماً مقداماً شديد الوطأة عظيم الهيبة ، دخل لمَّا أتى الخليفة من باب السّرداب راكباً وحضر قُدّام الخليفة ، فأفاض الخِلَع عليه جُبّة وعمامة وسيفاً ومركباً وفرشاً رائعاً ، وسكن دار ابن هبيرة ، ولمّا وقف بين يدي الخليفة قال :

باي لِسانِ أم باي بيانِ أقابلُ ما أوليتنيه زَماني فلا زلتَ يا مولى الأنام مويداً مدى الدَّهر حتَّى يذهبَ الملوانِ النبيين والمُعْدى على الحدثان لقد سعد الدهرُ الذي أنت مَلْكُهُ وباتَ بنوه في غني وأمانِ

خَليفَــةَ ربّ العــالميــن ووارث

ولم يزل وزيراً إلى أن أرجف بموت المستنجد فجمع الجموع وحشَدَ ولبسَ السلاحُ وأيقن بأنَّه يُقصَد ، وكان ذلك يوم الجمعة ، فبات ليلة السبت إلى قريب الظهر ، فتفلَّل الأجناد وبقى الوزير وحدَهُ ، ومات الخليفة ذلك الوقت فَغُلِق باب النوبي وباب العامة واستدعى بالوزير إلى البيعة فخرج من داره حافياً مفتوق الجيب ومعه صاحب المخزن وابن البخاري ووصلوا صحن السلام فَتُقَدِّمَ إليهم بأن يجلسوا ولا يبايعوا فخرج أستاذ الدار ومعه ابن السِّيبي ، فقال أستاذ الدار لابن السيبي: قَدْ تقدم السلطان بأن تستوفي القصاص من هذا، وأشار إلى الوزير فأخذ وسُحبَ وقطع أنفه ويده ورجله وضربت رقبتُه وجمع في تُرس وألقي على التل الذي يلي باب المراتب ودفع من أعلاه إلى الماء . وكان الوزير قد قطع أنف أن ابن السيبي هذا وقطع يدَ أخيه ورجله أيام ولايته ، فاقتص منه ، وذلك في سنة ست وستين وخمس مائة (١) .

الوافي بالوفيات ٧/ ٤٠١ ، ٤٠٢ ، شعراء بغداد ٢/ ٤٠ . (4)

⁽١) الوافي بالوفيات ٧/ ٤٠٢.

أحمدُ (*) بن موسى التَّميميُّ

هو أُحمد بن موسى بن إِسحاق التَّميمي ، أبو جعفر .

الإِمام ، المحدث ، الصَّدوق ، الكوفي ، الحَمَّار (١) البَزَّازُ .

حدَّث عن : أبي نُعَيْم ، وقُطْبَة بن العَلاء ، ووضَّاح بن يحيى ، ومَخْبُول بن إبراهيم ، والحسن بن الرَّبيع ، وعليّ بن ثابت الدَّهَان . وطائفة .

حدَّث عنه: أحمد بن عَمْرو بن جابر الرَّمْلي ، وأبو الحسن بن سَلمة القَزْويني القَطَّان ، ومحمد بن أحمد بن يوسف ، وأبو العبَّاس بن عُقْدة ، وابن أبي دارِم ، وآخرونَ كثيرون ، وما علمته به بأساً .

مات في شهر رمضان ، سنة ستِّ وثمانين ومئتين ، وهو في عشر التّسعين .

وقال الخليلي في « إرشاده » : سنة خمس . والأول أصح ، وللخليلي أوهام كثيرة في كتابه ، كأنه أملاه من حفظه (٢) .

* * *

^(*) سير أعلام النبلاء ٢٠٢/ ٢٧٦ ، والأنساب ٢٠٣/٤ ، اللباب ١/ ٣٨٤ .

⁽١) الحَمَّار ، بفتح الحاء وتشديد الميم : نسبة إلى بيع الحمير .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٣/ ٣٧٦.

أَحْمَدُ^(*) يونس التَّميمي

هو : أحمد بن عبد الله بن يونس التَّميميَّ اليَربُوعيُّ ، أبو عبد الله .

الإمامُ الحجةُ الحافظ أبو عبد الله التَّميمي اليربوعي ، ينسب إلى جده تخفيفاً .

مولده في سنة اثنتين وثلاثين ومئة تخميناً .

سَمِعَ من : جدِّه يونس بن عبد الله بن قيس اليربُوعي ، ومن ابن أبي ذئب ، وسفيان الثوريِّ ، والحسن بن صالح ، وزائدة بن قُدامة ، وعاصم بن محمد ابن زيد العُمري ، وعبد العزيز بن الماجشُون ، وزُهير بن معاوية ، وأبي بكر ابن عياش ، وخلق .

وكان عارفاً بحديث بلده.

حدَّث عنه: البخاريُّ ، وإبراهيمُ الحربي ، ويعقوب الفَسَويُّ ، وأبو حاتم ، وأحمد بن يحيى الحُلواني ، وأبو حُصين الوادعيُّ ، وإبراهيم بن شَريك ، وخلقٌ سواهم .

قال الفضل بن زياد : سمعتُ أحمدَ بن حَنْبَل ، وسأله رجل : عَمَّن أكتبُ ؟ قال : ارْحل إلى أحمد بن يونس فإنَّه شيخ الإسلام .

وقال أبو حاتم : كان ثقةً مُتقناً .

قال أبو داود صاحب « السنن » : سألت أحمد بن يونس ، فقال : لا تُصَلِّ خلف من يقول : القرآن مخلوق ، هؤلاء كفار .

بلغنا عن أحمد بن يونس ، قال : قلتُ : إذا رجعتُ من عند سفيان الثورى ، أخذتُ نفسى بخير ما علمت ، وإذا أتيتُ مالك بن مغُول تَحَفَّظْتُ من

^(*) طبقات ابن سعد ٢/ ٤٠٥ ، تاريخ خليفة بن خياط ٤٧٨ ، العبر ٣٩٨/١ ، سير أعلام النبلاء ١٠/١٠ ، شذرات الذهب ١٢١/٣ .

لساني ، وإذا أتيتُ شريكاً ، رجعت بعقل تام ، وإذا أتيتُ مُِنْدَل بن علي أهمَّتني نفسي من حُسْن صلاته .

وقال البخاري: مات في شهر ربيع الآخر سنة سبع وعشرين ومئتين (١). وجاء أيضاً: وفي سنة « ٢٢٧ هـ » توفي أحمد أبو عبد الله اليربوعي الحافظ الكوفي ، وعاش أربعاً وتسعين سنة (٢).

وذكره ابن سعد فقال : مولى لبني يربوع من بني تميم مات بالكوفة ($^{(7)}$ هـ) وكان ثقة صدوقاً صاحب سنة وجماعة $^{(7)}$.

45 45 48

سير أعلام النبلاء ١٠/ ٤٥٧ .

⁽Y) العبر ١/٣٩٨.

⁽٣) طبقات ابن سعد ٦/٥٥٤.

الأَحْنَفُ (*) بْنُ قَيْسِ التَّميميُّ

هو الأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ ، والأحنف لقب له ، لحنف كان برجله ، واسمه الضَّحاك ، وقيل : صَخر بن قيس بن مُعاوية بن حُصَيْن بن عُبَادَة بن النَّزَالِ بن مُرَّة بن عُبيد بن الحَارث بن عَمرو بن كَعب بن سَعْد بن زَيدِ مُنَاة بن تميم ، أبو بحر التَّميميّ السَّعدي (١) .

وكانت أم الأحنف امرأة من باهلة يقال لها حَبَّة بنت ثعلبة بن قرط بن قرواش .

وكان الأحنف أحنف الرجلين جميعاً ، ولم يكن له إلاَّ بيضة واحدة ، وكانت أمه ترقصه وتقول :

والله ِلــولا حَنــفٌ بِــرِجُلِــهِ وقلَّــةٌ أخـافُهــا مــن نَسْلِــهِ مَـا كَـانَ فـى فِتْيـانِكُــمْ مِـنْ مِثْلـهِ(٢)

وقال الذهبي: الأَحْنَفُ بنُ قيس ، الأمير الكبير ، العالم النَّبيل ، أبو بحر التَّميميّ احدُ مَنْ يُضْرِبُ بحلمهِ وسُؤْدُده المَثَلُ . وشُهِر بالأحنف لِحَنَفِ رجليه ، وهو العَوَجُ والمَيْل .

كان سيِّد تميم . أسلم في حياة النبي ﷺ ووفد على عُمر .

^(*) جمهرة أنساب العرب ۲۱۷، البيان والتبيين ۲۹۳، ۱۳۵، أسد الغابة ۱۷۸۱، سير أعلام النبلاء ۸٦/٤، تاريخ أصبهان ۲۸٦/۱، العقد الفريد ۲۸/٤، ۱۳۵، أمالي المرتضى ۲/۱۱، ۲۷۰، الكامل للمبرد ۲/۱۱، ۲۰، ۹۰، مختصر تاريخ دمشق المرتضى ۱۳۵/۱۱، والنظائر ۲/۲۰۰، ۲۱۷، المعارف ۲۲۳، طبقات ابن سعد ۷/۹۳، وفيات الأعيان ۲/۲۹۲.

⁽١) أسد الغابة ١٧٨/١.

⁽۲) مختصر تاريخ دمشق ۱۳۷/۱۱ . وفي المعارف ٤٢٣ . واسم أمه حُبى بنت عمرو بن ثعلبة ، من بني أود من باهلة وقبل حُبّى بنت قرط . وأخوها الأخطل بن قُرط من الشجعان . وقال الأحنف يوم الجُفرة : ومن له خال مثل خالى ؟

حَدَّثَ عن عُمر ، وعليٍّ ، وأبي ذرّ ، والعبَّاس ، وابن مسعود ، وعثمان ابن عفان ، وعِدَّة .

وعنه: عمرو بن جَاوَان ، والحسن البصري ، وعُروة بن الزُّبَيْر ، وطلْقُ بن حبيب ، وعبد الله بنُ عَميرة ، ويزيد بن الشِّخِير ، وخُلَيد العَصَرِيّ ، وآخرون .

وهو قليل الرواية(١).

قال العجلي : الأحنف بصريٌّ ثقة ، كان سيِّد قومه ، وكان أعور أحنف ، دميماً قصيراً كوسجاً (٢) .

قال عبد الملك بن عُمير: قدم علينا الأحنف الكوفة مع مُصْعَب، فما رأيتُ صفةً تُذَمُّ إلاَّ رأيتُها فيه، كان ضئيلًا ؛ صَعْلَ الرأس، متراكِبَ الأسنان، مائِلَ الذَّقَن، ناتيءَ الوَجْنَة، باخِقَ العَيْن، خفيفَ العارضين، أحنف الرِّجلين، فكان إذا تكلم، جلا عن نفسه (٣).

وفي ذات يوم فاخره جماعة بالكوفة ورد عليهم يفاخرهم في البصرة فقال : أمَّا البصرة فإنَّ أسفلها قصب وأوسطها خشب وأعلاها رطب نحن أكثر ساجاً وعاجاً وديباجاً ونحن أكثر قنداً ونقداً والله ما آتي البصرة إلاَّ طائعاً ولا أخرح منها إلاَّ كارها (٤٠) .

قال أبو اليقظان:

الأَحنف بن قيس ورهطه : بن مُرَّة بن عُبيد ، الذين بعثوا بصدقات أموالهم إلى النبي عَلَيْ مع عِكراش بن ذُويب .

⁽١) سير أعلام النبلاء ٤/ ٨٧ .

⁽٢) يعنى : لا شعر على عارضيه أو نقيَّ الخدين من الشعر .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٩٤/٤ . الصَّعَل : صِغَر الرأس . والبَخَقُ : انخسافُ العَيْن ، والحَنَفُ : أَن تُفْتَل كُلَّ رِجْلٍ على صاحبتها . وقال ابن الأعرابي : الأحنف الذي يمشي على ظهر قدمه .

⁽٤) مروج الذهب ١٨٩/٤.

وقال غيره:

وكان الأحنف يكنى: أبا بحر. واتى رسول الله على قومه يدعوهم إلى الإسلام، فلم يُجيبوا، فقال الأحنف: إنه ليدعوكم إلى الإسلام، وإلى مكارم الأخلاق، وينهاكم عن ملائمها، فأسلموا، وأسلم الأحنف، ولم يَفد على رسول الله على ، فلما كان زمن عمر وفد إليه. وشهد مع على (ر) صفين، ولم يشهد الجَمل مع أحد من الفريقين.

قال أبو اليقظان:

كان عمُّ الأحنف ، يقال له : المُتشمس بن معاوية ، يُفضل على الأحنف في حلمه .

وقيل: أتى هو والأحنف ، مُسيلمة الكذّاب ليسمعا منه ، فلما خرجا ، قال الأحنف : كيف تراه ؟ قال : أراه كذّاباً . قال : وما يؤمنك أن أرجع إليه فأخبره بمقالتك ؟ قال : إذن خبره أنك قلت ، وأحالِفك ، يريد أن أحلف وتحلف ، ثم أسلم المتشمس بعد ذلك وحسن إسلامه . وعمه الأصغر : صعصعة بن معاوية كان سيد بني تميم في خلافة بني معاوية ، وفرسه « الطرة » اشتراها بتسعين ألف درهم .

وكان يقال: ليس لبني تميم حظ، سيدهم بالكوفة محمد بن عمير بن عطارد بن حاجب بن زرارة ولا عقب له. وسيدهم بالبصرة الأحنف بن قيس ولا عقب له (١).

كان ممّن شهد فتح التَّيْمُرَة (٢) وقاسان (٣) عنوة ، سمع عمر بن الخطّاب وقدم المدينة فحبسه عمر سنة ، وقال الأحنف أنه قدم على عمر بن الخطاب

⁽١) المعارف ٤٢٣ ، ٤٢٥ .

 ⁽۲) التَّيْمُرة : بضم الميم ، من قرى أصبهان ويوجد التيمرة الكبرى والتيمرة الصغرى « معجم البلدان ۲/ ۷۸ » .

⁽٣) قاسَانُ : وأهلها يقولون كاسان : ناحية بأصبهان . مدينة كانت عامرة آهلة « معجم البلدان ٣٣٥/٤ » .

بفتح تُسْترَ (۱) فقال : يا أمير المؤمنين إن الله قد فتح عليك تستر وهي من أرض البصرة فقال رجلٌ من المهاجرين يا أمير المؤمنين إن هذا يعني الأحنف بن قيس الذي كَفَّ عنا بني مُرَّة حين بعثنا رسول الله بي في صدقاتهم وقد كانوا هموا بنا . قال الأحنف فحبسني عمر عنده بالمدينة سنة يأتيني في كلِّ يوم وليلة فلا يأتيه عني إلا ما يحبّ فلمًا كان رأس السنة دعاني فقال : يا أحنف هل تدري لم حبستك عندي ؟ ، قال قلت : لا يا أمير المؤمنين ، فقال عمر رضي الله عنه : إنَّ رسول الله بي حدّرنا كل منافق عليم فخشيت أن تكون منهم فاحمد الله يا أحنف (۱) .

وقال ابن الأثير:

وكان الأحنف أحد الحكماء الدهاة العقلاء ، وقدم على عمر في وفد البصرة ، فرأى منه عقلاً وديناً وحسن سمت ، فتركه عنده سنة ، ثم أحضره ، وقال : يا أحنف ، أتدري لم احتبستك عندي ؟ قال : لا يا أمير المؤمنين قال : إن رسول الله على حذرنا كل منافق عليم ، فخشيت أن تكون منهم ، ثم كتب معه كتاباً إلى الأمير على البصرة يقول له : الأحنف سيد أهل البصرة فما زال يعلو من يومئذ (٣) .

⁽١) تُسْتَر : أعظمُ مدينة بخوزستان تقع على مكان مرتفع وبها نهر تُستر ، وبها قبرُ البراء بن مالك الأنصاري . وكان يعمل بها ثياب وعمائم فائقة . « معجم البلدان ٢/ ٣٤) .

⁽٢) تاريخ أصبهان ٢٦٨/١ . وفي مختصر تاريخ دمشق ١١٥/١١ . فقال : يا أحنف بلوتك وخبرتك ، فرأيت علانيتك حسنة ، وأنا أرجو أن تكون سريرتك على مثل علانيتك ، وإنا كنا نتحدث ، إنما يُهلك هذه الأمة كل منافق عليم .

_ لقد كان إعجاب عمر بالأحنف ليس ببلاغته وحكمته وحدهما بل لشعوره بمسؤولية الأحنف وإنسانيته ، تكلم فأوجز وشرح فأبلغ ، وصور مأساة شعب فأحسن التصوير ، فاستجاب عمر وكتب إلى أبي موسى الأشعرء أن يحتفر لهم نهراً ولم تكن للأحنف من مطالب يؤثر بها نفسه على الآخرين ، وما كان تأخير عمر له واستضافته لجانبه في المدينة إلا من باب التقدير له وربما استشارته إذا لزم الأمر ، وعمرو هو الرجل الذكي الفطين يعرف معادن الرجال ، قلما يخدع . (المؤلف) .

⁽٣) أسد الغابة ١٧٩/١.

وفود الأحنف على عمر بن الخطاب :

قَدِم الأحنفُ بن قيس التَّميمي على عمر بن الخطاب (ر) في أهل البصرة وأهل الكوفة ، فتكلموا عنده في أنفسهم وما ينوب كلِّ واحد منهم ، وتكلم الأحنف فقال :

يا أمير المؤمنين ، إن مفاتيح الخير بيد الله ، وقد أتتك وُفود أهل العراق ، وإن إخواننا من أهل الكوفة والشام ومصر نَزلوا منازلَ الأمم الخالية ، والمُلوك الجبابرة ، ومنازل كسرى وقيصر ، وبني الأصفر ، فهم من المياه العَذْبة والجِنان المُخصِبة ، في مثل حِوَلاء السَّلى (۱) وحَدَقة البعير ، تأتيهم ثمارُهم عَضَّة لم تتغير ، وإنا نزلنا أرضاً نَشَّاشة ، طَرَف في فلاة ، وطرف في مِلح أجاج ، جانبٌ منها منابت القصب ، وجانبٌ سَبخة نَشاشة (۲) ، لا يَجف ترابها ، ولا ينبت مرعاها ، تأتينا منافعها في مثل امرىء النعامة ، يخرج الرجل الضعيف منا يَسْتَعذِب (۳) الماء من فرسخين ، وتخرج المرأة بمثل ذلك تَرَنِّق (٤) ولدها تَرْنيق العنز ، تخاف عليه العدق والسبع ، فإلاً ترفع خسيسَتنا (٥) ، وتُنْعِش ركيستنا (١) ، وتَجْبرُ فاقتنا ، وتزيد في عِيالنا عيالاً ، وفي رجالنا رجالاً ؛ وتُصَفّر (٧) درهمنا ، وتكبر فقيرنا (٨) ، وتأمر لنا بِحَفْر نهر نستعذب به الماء هلكنا .

⁽۱) الحولاء: غلاف أخضر كأنه دلو عظيم مملوءة ماء ، وتتفقأ حين تقع إلى الأرض ثم يخرج السلى . والسلى : الجلدة الرقيقة التي يكون فيها الولد . ويكنى بحولاء السلى وحدقة البعير عن الخصب وكثرة الخير .

⁽٢) سبخة نشاشة ، أي نزازة تنز بالماء ، لأن السبخة ينز ماؤها فينش ويعود ملحاً .

⁽٣) استعذب: استقى عذباً.

⁽٤) الترنيق: إدامة النظر.

⁽٥) أي تفعل فعلاً فيه انقلاب حالنا إلى صلاح .

⁽٦) الركس: قلب أول الشيء على آخره.

⁽٧) أي تجعل فضتنا ذهباً .

⁽٨) القفير : مكيال .

قال عمر: هذا والله السَّيِّد! هذا والله السَّيِّد!

قال الأحنف: فما زلت أسمعها بعدها.

فأراد زيد بن جَبَلة أن يضع منه ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إنه ليس هُناك ، وأمّه باهليَّة .

قال عمر : هو خير منك إن كان صادقاً . يريد إن كانت له نيَّة .

فقال الأحنف:

أنا ابن الباهليّة أَرْضعَتني بثَديٌّ لا أَجدٌ ولا وخَيم (١) اغُض على القَذَى أجفانَ عيني إذا شَرَّ السفيه إلى الحليم

قال: فرجع الوفد واحْتبس الأحنف عنده حَوْلاً وأشهراً ، ثم قال: إنَّ رسول الله ﷺ حَذَّرنا كل منافق صَنَعَ اللسان ، وإن خِفْتك فاحتستُك ، فلم يبلغني عنك إلا خيرٌ ، رأيتُ لك جُولاً (٢) ومَعْقولاً فارجع إلى منزلك ، واتَّقِ الله ربَّك . وكتب إلى أبي موسى الأشعري: أن يَحْتَفِر لهم نهراً (٣) .

وفد هلال بن وكيع ، وزَيد بن جَبَلة ، والأحنف بن قيس على عمر وقام الأحنف فقال : يا أمير المؤمنين ، إِنَّ مفاتح الخير بيد الله ، والحرص قائد الحرمان . فاتَّقِ الله فيما لا يُغنى عنك يوم القيامة قِيلًا ولا قال ، واجعل بينك وبين رعيتك من العدل والإنصاف ، سبباً يكفيك وفادة الوفود ، واستماحة المُمتاح ؛ فإِنَّ كلَّ امرى الأسن ، فلا يُوفَد إليك يا أمير المؤمنين (٤) .

وقال في معنى المروءة بكثرة المال:

⁽١) الأجد اليابس القليل اللبن.

⁽٢) الجول : الرأي .

 ⁽٣) عقد فريد ٦٣/٢ ، ٦٤ . وفي مختصر تاريخ دمشق ١٤٠/١١ كتب عمر إلى أبي موسى
 الأشعري : أما بعد . فائذن للأحنف بن قيس ، وشاوره واسمع منه .

⁽٤) البيان والتبيين ٢/ ١٤٤ .

فلو مُلَّ سَرْوِي بمالٍ كثيرِ لَجُلْتُ وكنتُ له باذِلا فيإِنَّ المروءةَ لن تُستطاعً إذا لم يَكُنْ مالُها فاضِلا(١)

وقيل للأحنف بن قيس: من أين أوتيت ما أوتيت من الحلم والوقار؟ قال: بكلمات سمعتهن من عمر بن الخطاب. سمعت عمر يقول: يا أحنف، من مَزح استُخفّ به، ومن ضحك قلت هيبته، ومن أكثر من شيء غرف به، ومن كثر سقطه، ومن كثر سقطه قلَّ حياؤه، ومن قلَّ حياؤه، ومن قلَّ حياؤه، ومن قلَّ ورعه، ومن قلَّ ورعه مات قلبه (٢).

الأحنف ودوره في الأحداث :

أذن عمر بن الخطاب في الانسياح سنة سبع عشرة في بلاد فارس ، وانتهى في ذلك إلى رأي الأحنف بن قيس ، وعرف فضله وصدقه ، وفرق الأمراء والجنود ، وأمّر على أهل الكوفة أمراء ، وأمّر هؤلاء وهؤلاء بأمره ، فساحوا في سنة ثمان عشرة ، وأمر أبا موسى أن يسير من البصرة إلى منقطع ذمّة البصرة ، فيكون هنالك حتى يحدّث إليه ؛ وبعث بألوية مَنْ ولى مع سهيل بن عديّ حليف بني عبد الأشهل ، فقدم سهيل بالألوية ، ودفع لواء خُراسان إلى الأحنف بن قيس ، ولواء أردشير خُرّة (٣) وسابور (١٤) إلى مجاشع بن مسعود السّلميّ ، ولواء اصطخر (٥) إلى عثمان بن أبى العاص الثقفى ، ولواء السّلميّ ، ولواء العاص الثقفى ، ولواء

⁽١) الأشباه والنظائر ٢/٢١٧ .

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۱۱/۱۱ .

 ⁽٣) أَرْدَشِير خُرّه: وهي من أُجلِّ كور فارس ، ومنها مدينة شيراز ، وأكثرها ممتد على البحر ، شديدة الحر كثيرة الثمار ، قصبتها سيراف . وقال الاصطخري : أردشير خُرَّة تلي كورة اصطخر في العظم . « معجم البلدان ١/١٧٦ » .

⁽٤) سابور: تورة مشهورة بأرض فارس ومدينتها النّوبَنْدَجان. وقال البشاري: مدينتها شهرستان، وقال الإصطخري مدينتها سابور، ولكن هذه كورة تنسب إلى سابور الملك. «المصدر السابق نفسه ١٨٨/ ١٨٨».

⁽٥) إِصْطَخْر : إِنْ كور فارس خمس وقيل سبع أكبرها وأجلُّها كورة إِصطخر وبها كانت قبل الإسلام خزائن الملوك وقال الإصطخري : وأمَّا إِصطخر فمدينة وَسَطة وسعتها مقدار ميل ، وهي من أقدم مدن فارس وأشهرها « المصدر السابق نفسه ٢٤٩/١ » .

فَسَا^(۱) وداربجرد إلى سارية بن زُنيم الكنانيّ ، ولواء كَرْمان^(۲) مع سهيل بن عديّ ، ولواء سِجِسْتان^(۳) إلى عاصم بن عمرو ، وكان عاصم من الصحابة ، ولواء مُكْران^(٤) إلى الحكم بن عمير التغلبي .

وأمدّهم عمر بأهل الكوفة ؛ فأمدّ سهيل بن عديّ بعبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عِبْد الله بن أبي عَقيل ، وبرِبْعي بن عامر ، وبابن أمّ غزال .

وأمدَّ عاصم بن عمرو بعبد الله بن عمير الأشجعي ، وأمدَّ الحكم بن عُمير بشهاب بن المخارق المازني .

قال بعضهم: كان فتح السُّوس ورامهرمز وتوجيه الهرمزان إلى عُمر من تُسْتَر في سنة عشرين (٥) .

وفي سنة « ٢٢ هـ » خرج الأحنف إلى خُراسان ، فأخذ على مِهْرِجان "* نَقَذَقٌ ، ثم خرج إلى إصبهان ، وأهل الكوفة محاصِرو جيّ ، فدخل خراسان من الطبَسَيْن ، فافتتح هَراة (٧) عَنْوَةً ، واستخلف عليها صحار العبدي . ثم سار نحو مَرْو الشاهجان ، وأرسل إلى نيسابور ـ وليس دونها قتال ـ مطرّف بن

⁽١) فَسَا : مدينة بفارس . وأما كورة دارا بجرد فإن أكبر مُدنها فَسَا وتقارب بالكبر شيراز « المصدر السابق نفسه ٢٩٦/٤ » .

 ⁽۲) كُرْمَانَ : وهي ولاية مشهورة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان « المصدر السابق نفسه ٥١٥/٤ » .

⁽٣) سجستان : ناحية كبيرة وولاية واسعة وأن اسم مدينتها زَرَنح ، أرضها رملة سبخة بها نخيل « المصدر السابق نفسه ٣/ ٢١٤ » .

⁽٤) مُكْرَانُ : قال الإصطخري : مكران ناحية واسعة عريضة والغالب عليها المفاوز ، فتح مكران حكيم بن جَبَلة العبدي « المصدر السابق نفسه ٢٠٨/٥ » .

⁽٥) طبري ٤/٤ .

⁽٦) مِهْرِجانَ قَذَق : وهي كورة حسنة واسعة ذات مدن وقرى قرب الصَّيْمَرَة من نواحي العجبال على يمين القاصد من حُلوان العراق إلى همذان في تلك العبال « المصدر السابق نفسه ٥/ ٢٦٩ » .

⁽٧) هَرَاةُ : مدينة عظيمة مشهورة من أمهات مدن خراسان . « المصدر السابق نفسه ٥/ ٤٥٦ » .

عبد الله بن الشخير والحارث بن حسان إلى سَرْخس (١) ؛ فلما دنا الأحنف من مَرُو الشَّاهجان خرج بَزْدَجِرِد نحو مَرُو الرّوذ حتى نزلها ، ونزل الأحنف الأحنف مَرُو الشاهجان ، وخرج الأحنف من مَرءو الشاهجان ، واستخلف عليها حاتم بن النعمان الباهلي بعدما لحقت به أمداد أهل الكوفة ، على أربعة أمراء : علقمة بن النَّضُر النَّصْرِيّ ، وربعي بن عامر التَّميميّ ، وعبد الله بن أبي عقيل الثقفي ، وابن أم غزال الهمداني ، وخرج سائراً نحو مَرُو الرّوذ ؛ حتى إذا بلغ ذلك يَرْدَجرد خرج إلى بَلْخ ، ونزل الأحنف مَرْوَ الرّوذ ؛ وقدم أهل الكوفة فساروا إلى بَلْخ (٢) ، واتبعهم الأحنف ، فالتقى أهل الكوفة ويَرْدَجِرد ببلخ ، فهزم الله يَرْدَجِرد ، وتوجه في أهل فارس إلى النهر فعبر ، ولحق الأحنف بأهل الكوفة وقد فتح الله عليهم ؛ فبلْخُ من فتوح أهل الكوفة ؛ وعاد الأحنف إلى مَرُو الرّوذ (٣) ، فنزلها واستخلف على طُخَارستان (١٤) ربعيّ بن الأحنف إلى مَرُو الرّوذ (٣) ، فنزلها واستخلف على طُخَارستان على عامر .

كتاب الأحنف إلى عمر بن الخطاب:

كتب الأحنف إلى عمر بفتح خُراسان.

فقال عمر : لودِدتُ أني لم أكن بعثتُ إليها جنداً ، ولودِدت أنه كان بيننا

⁽١) سرخس : مدينة قديمة من نواحي خراسان كبيرة واسعة . « المصدر السابق نفسه ٣/ ٣٥ » .

 ⁽٢) بَلْخُ : مدينة مشهورة بخراسان ، افتتحها الأحنف بن قيس من قبل عبد الله بن عامر بن كريز
 في أيام عثمان بن عفان (ر) « المصدر السابق نفسه ١/ ٥٦٨ » .

⁽٣) مَرُّوُ الرُّوذ : المَرْو : الحجارة البيضاء تقتدح بها النار ، والروذ بالفارسية النهر ، وهي مدينة قريبة من مرو الشاهجان بينهما خمسة أيام ، وهي على نهر عظيم . « المصدر السابق نفسه ٥/ ١٣٥ » .

⁽³⁾ طَخارستان : ولاية واسعة كبيرة تشتمل على عدة بلاد وهي من نواحي خراسان . « المصدر السابق نفسه ٢٦/٤ » وفي الروض المعطار ص ٣٨٧ طخارستان : كان عبد الله بن عامر بعث الأحنف بن قيس لما صالح أهل مرو الروذ إلى طخارستان ، فأقبل حتى نزل موضع قصر الأحنف ومرو الروذ وجمع أهل طخارستان وأهل الجوزجان والطالقان والفارياب وكانوا ثلاثة زحوف ، ثلاثين ألفاً ، فقاتلهم الأحنف من صلاة الفجر إلى أن ذهب عامة الليل فهزمهم الله وقتلهم المسلمون .

وبينها بحر من نار ؟ فقال علي : ولِمَ يا أمير المؤمنين ؟

قال : لأنَّ أهلَها سينفَضُّون منها ثلاث مرات ، فيُجاحون في الثالثة ، فكِان أن يكون ذلك بأهلها أحبَّ إليَّ من أن يكون بالمسلمين .

قال الوازع بن زيد بن خُليدة : لما بلغ عمر غلبة الأحنف على المرْوَيْن وبلْخ ، قال : وهو الأَحنف ، وهو سيِّد أهل المشرق المسمَّى بغير اسمه .

وكتب عمر إلى الأحنف:

أما بعد ، فلا تجوزَن النهر واقتَصِرْ على ما دونه ، وقد عرفتم بأي شيء دخلتم خراسان ، فداوموا على الذي دخلتم به خراسان يدم لكم النصر ، وإيًاكم أن تعبروا فتفضّوا (١) .

الأحنف يستطلع العدو:

وكان الأحنف حين بلغه عبور خاقان والصُّغد نهر بَلْخ غازياً له . وطلب الأحنف علم مكانهم بالليل ، فخرج ليلة بعدما علم علمهم ؛ طليعة لأصحابه حتى كان قريباً من عسكر خاقان فوقف ، فلمَّا كان في وجه الصبح خرج فارس من الترك بطوقة ، وضرب بطبلة ، ثم وقف من العسكر موقفاً يقفه مثله ، فحمل عليه الأحنف ، فاختلفا طعنتين ، فطعنه الأحنف فقتله ، وهو يرتجز ويقول :

إِنَّ عَلَى كُلِّ رَئِيسِ حَقَّا أَنْ يَخْضِبَ الصَّعْدَةَ أَو تَنْدَقَّا إِنَّ شَيْخِاً الصَّعْدَةَ أَو تَنْدَقَّا وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ثم وقف موقف التركي وأخذ طوقه ، وخرج آخر من الترك ، ففعل فعل صاحبه الأوّل ، ثم وقف دونه فحمل عليه الأحنف ، فاختلفا طعنتين ، فطعنه الأحنف فقتله وهو يرتجز :

إِنَّ السَّرَئيسَ يَسرتَبِي وَيَطْلُعُ ويَمْنَعُ الخُلَّاءَ إِمَّا أَرْبَعُسُوا ثَمْ وَقَفَ مُوقَفَ التركيّ الثاني ، وأخذ طوقه ، ثم خرج ثالث من الترك ،

⁽١) تاريخ الطبري ١٦٨/٤.

ففعل فعل الرّجلين ، ووقف دون الثاني منهما ، فحمل عليه الأحنف ، فاختلفا طعنتين ، فطعنه الأحنف ، فقتله وهو يرتجز :

جَـرْيَ الشَّمـوسِ نـاجِـرْاً بِنـاجِـرْ مُحْتَفِـالًا فـي جَـرْيـهِ مُشـازِرْ ثم انصرف الأحنف إلى عسكره ولم يعلم بذلك أحد منهم حتى دخله واستعد(١).

فخرجت التُّرك ليلتئذ ، فأتوا على فرسانهم مقتَّلين ، فتشاءم خان وتطيَّر ، فقال : قد طال مقامنا ، وقد أصيب هؤلاء القوم بمكان لم يُصب بمثله قط ؛ ما لنا في قتال هؤلاء القوم من خير ، فانصرفوا بنا . وكان الأحنف يطارد المشركين في كل اتجاه ، وكتب الله للمسلمين النصر ، كتب الأحنف إلى عمر بذلك وبعث إليه بالأخماس ووقّد إليه الوفود .

ولمَّا وقع الرسول بالفتح والوفد بالخبر ومعهم الغنائم بعمر بن الخطاب من قبل الأحنف ، جمع الناس وخطبهم ، وأمر بكتاب الفتح فقرىء عليهم ، فقال في خطبته : إنَّ الله تبارك وتعالى ذكر رسوله والآخرة. فقال : ﴿ هُو الَّذِي على اتباعه من عاجل الثواب وآجله خير الدنيا والآخرة. فقال : ﴿ هُو الَّذِي على اتباعه من عاجل الثواب وآجله خير الدنيا والآخرة . فقال : ﴿ هُو الَّذِي الله وَرِينِ الله وَرِينِ الله وَي لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ حَلُه وَرِينِ الله وَرينِ الله وَلَم الله وَلَم الله وَلَم الله وَلَم الله وَلَم الله والمُحمد لله الذي أنجز وعده ، ونصر جنده . ألا إنَّ الله قد أهل المجوسية ، وفرق شملهم ، فليسُوا يملكون من بلادهم شبراً يضر بمسلم . ألا وإن الله قد أورثكم أرضهم وديارهم وأموالهم وأبناءهم ؛ لينظر كيف تعملون ! ألا وإنَّ المصرين من مسالحها اليوم كأنتم ، والمصرين فيما مضى من البُعد ، وقد وغلوا في البلاد ، والله بالغ أمره ، ومنجز وعْده ، ومتبع مضى من البُعد ، وقد وغلوا في البلاد ، والله بالغ أمره ، ومنجز وعْده ، ومتبع ولا تبدّلوا ولا تغيّروا ، فيستبدل الله بكم غيركم ؛ فإني لا أخاف على هذه الأمة أن تؤتى إلاً من قبَلكم (*)

۱۷۰/٤ تاريخ الطبري ٤/ ۱۷۰.

⁽٢) سورة التوبة آية : ٣٣ .

⁽٣) طبري ۱۷۲/۶ ، ۱۷۳ .

وفي سنة « ٣١ هـ » كان الأحنف بن قيس على مقدمة عبد الله بن عامر وخرج إلى أَبْرَشهر فلقيه الهياطلة ؛ وهم أهلُ هَراة فقاتلهم الأحنف فهزمهم ، ثم أتى ابن عامر نيسابور .

وفي سنة « ٣٢ هـ » بعث ابنُ عامر الأحنف بن قيس إلى مَرُّو روذ ، فحصر أهلَها ، فخرجوا إليهم فقاتلوهم ، فهزمهم المسلمون حتى اضطروهم إلى حصنهم ، فأشرفوهم عليهم ، فقالوا : يا معشرَ العرب ، ما كنتم عندنا كما نرى ؛ ولو علمنا أنكم كما نرى لكانت لنا ولكم حال غيره هذه ؛ فأمهلونا ننظر يومناً ، وارجعوا إلى عسكركم .

فرجع الأحنف ، فلما أصبح غاداهم وقد أعدُّوا له الحرب ، فخرج رجل من العجم معه كتاب من المدينة ، فقال : إنِّي رسول فأمّنوني ، فأمّنوه ، فإذا رسول من مرزبان مَرْو ابن أخيه وترجمانه ، وإذا كتاب المرزُبان إلى الأحنف ، فقرأ الكتاب ، قال : فإذا هو :

إلى أمير الجيش ؛ إنا نحمد الله الذي بيده الدّوّل ، يغيّر ما شاء من الملك ، ويرفع من شاء بعد الدّلّة ، ويضع مَنْ شاء بعد الرفعة . إنه دعاني إلى مصالحتك وموادعتك ما كان من إسلام جدي ، وما كان رأى من صاحبكم من الكرامة والمنزلة ؛ فمرحباً بكم وأبشروا ؛ وأنا أدعوكم إلى الصلح فيما بينكم وبيننا ؛ على أن أودّي إليكم خَراجاً ستين ألف درهم ؛ وأن تُقرُّوا بيدي ما كان ملك الملوك كسرى أقطع جدّ أبي حيث قتل الحية التي أكلت الناس ، وقطعت الشبل من الأرضين والقرى بما فيها من الرّجال ، ولا تأخذوا من أحد من أهل بيتي شيئاً من الخراج ، ولا تخرج المرْزبة (١) من أهل بيتي إلى غيرهم ، فإن جعلت ذلك لي خرجتُ إليك ، وقد بعثت إليك ابن أخي ماهك ليستوثق منك بما سألت (١).

فكتب إليه الأحنف:

⁽١) المَرْزُبانُ : الرَّئيسُ من الفرس . (ج) المَرازِبَةُ .

⁽۲) طبري ۲/۰/۴.

بسم الله الرحمن الرحيم

من صَخْر بن قيس أمير الجيش إلى باذان مرزبان مَرْو روذ ومَن معه من الأساورة والأعاجم ، سلام على من اتَّبع الهدى ، وآمن واتَّقى .

أما بعد: فإن ابن أخيك ماهك قَدِمَ عَليّ ، فنصح لك جهده ، وأبلغ عنك ؛ وقد عرضت ذلك على مَن معي من المسلمين ، وأنا وهم فيما عليك سواء ؛ وقد أجبناك إلى ما سألت وعرضت على أن تؤدّي عن أكرَتِك وفلّاحيك والأرضين ستين ألف درهم إليّ وإلى الوالي من بعدي من امراء المسلمين ؛ إلاّ ما كان من الأرضين التي ذكرت أنَّ كسرى الظالم لنفسه أقطع جدّ أبيك لِما كان من قتلة الحيّة التي أفسدت الأرض وقطعت السُّبل . والأرض لله ولرسوله يُورثها مَنْ يشاء مِنْ عباده ، وإنَّ عليك نُصرة المسلمين وقتال عدوهم بمن معك من الأساورة ؛ إِنْ أحبَّ المسلمون ذلك وأرادوه ؛ وإنَّ لك على ذلك نصرة المسلمين على من يقاتل من ورائك من أهل ملَّتك ، جارٍ لك بذلك مني كتاب يكون لك بعدي ، ولا خراجَ عليك ولا على أحد من أهل بيتك من ذوي يكون لك بعدي ، ولا خراجَ عليك ولا على أحد من أهل بيتك من ذوي الأرحام ؛ وإن أنت أسلمت واتبعت الرسول كان لك من المسلمين العطاء والمنزلة والرزق وأنت أخوهم ، ولك بذلك ذمتي وذمة أبي وذمم المسلمين وذمم آبائهم .

شهد على ما في هذا الكتاب جزء بن معاوية _ أو معاوية بن جزء السعدي _ وحمزة بن الهرماس ، وحُميد بن الخباز المازنيّان ، وعياض بن ورقاء الأسيديّ .

وكتب كَيْسان مولى بني ثعلبة ، يوم الأحد من شهر الله المحرم . وختم أمير اللجيش الأحنف بن قيس .

ونقش خاتم الأحنف : « نعبد الله (١) » .

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢١١/٤ .

الأحنف وعلي (ك)

قال الطبري: فخرج إليه الأحنف بن قيس وبنو سَعْد مشمّرين ؟ قد منعوا حرقوص بن زهير ، ولا يرون القتال مع علي بن أبي طالب . فقال : يا عليّ ، إنَّ قومنا بالبصرة يزعمون أنك إن ظهرت عليهم غداً أنك تقتل رجالهم وتسبي نساءَهم .

فقال: ما مثلي. يُخاف هذا منه، وهل يحلّ هذا إلا ممّنْ تَولّى وكَفَر ألم تسمع إلى قوله الله عزّ وجلّ: ﴿ لَسَّتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطٍ إِنَ إِلّا مَن تَوكَى وَكَفَر عَنَ وهم قوم مسلمون! هل أنت مُغنِ عني قومك ؟ قال: نعم، واختر مني واحدة من اثنتين، إمّا أن آتيك فأكون معك بنَفْسي، وإمّا أن أكفّ عنك عشرة آلاف سيف. فرجع إلى الناس فدعاهم إلى القُعود وقد بدأ فقال: يال خِنْدف، فأجابه ناسٌ، ثمّ نادى يال سَعْد، فلم فأجابه ناسٌ، ثمّ نادى يال سَعْد، فلم يبق سَعْدي إلا أجابه، فاعتزل بهم، ثمّ نظر ما يصنع الناس، فلما وقع القتال وظفر على جاءوا وافرين، فدخلوا فيما دخل فيه الناس (٤).

الأحنف ومعركة الجمل:

لما رجع الأحنف بن قيس من عند « عَليّ » لقيه هلال بن وكيع بن مالك بن عمرو ، فقال : ما رأيك ؟

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢/٢ ، ٣١٣ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٢/ ٣١٧.

⁽٣) سورة الغاشية ٢٢ ، ٢٣ .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٤٩٦/٤ ، ٤٩٧ . وكان ذلك سنة « ٣٦ هـ » .

قال: الاعتزال، فما رأيك؟

قال : مكانفة أمّ المؤمنين ، أفتَدَعنا وأنت سيّدنا !

قال : إنما أكون سيِّدكم غداً إذا قُتِلتَ وبقيتُ .

فقال هلال : هذا وأنت شيخُنا !

فقال : أنا الشيخ المعصي ، وأنت الشاب المطاع .

فاتبعت بنو سعد الأحنف فاعتزل بهم إلى وادي السباع .

واتبعت بنو حنظلة هلالاً ، وتابعت بن عمرو أبا الجرباء فقاتلوا .

وجاء أيضاً:

لما أقبل الأحنف نادى: يا لأدّ (١) ، اعتزلوا هذا الأمر ، وولُّوا هذين الفريقين كَيْسَه وعَجْزَه ، فقام المنجاب بن راشد فقال : يا لَ الرّباب ! لا تعتزلوا ، واشهدوا هذا الأمر ، وتولوا كَيْسسَه ، ففارقوا .

فلما قال : يا لَ تميم ؛ اعتزلوا هذ الأمر وولوا هذين الفريقين كَيْسَه وعجْزه ، قام أبو الجرباء وهو من بني عثمان بن مالك بن عمرو بن تميم ـ فقال : يا لَ عمرو ، لا تعتزلوا هذا الأمر وتولَّوا كَيْسَه . فكان أبو الجرباء على بني عمرو بن تميم ، والمنجاب بن راشد على بني ضبَّة .

فلما قال: يا لَ زيد مَناة ، اعْتَزِلُوا هذا الأمر ، وولُّوا هذين الفريقين كَيْسَه وعَجْزَه ، قال هلال بن وَكيع: لا تعتزلوا هذا الأمر ، ونادى : يا لَ حنظلة تولُّوا كَيْسَه ؛ فكان هلالُ على حنظلة ، وطاوعتْ سَعْدٌ الأحنف ، واعتزلوا وادي السباع (٢).

الأحنف والزُّبير بن العوَّام:

لما انهزم الناس يومَ الجمل عن طلحة والزّبير ، ومضى الزُّبير (ر) حتَّى مرَّ

⁽١) وهو أد بن طابخة ، أصل تميم .

⁽۲) طبری ۱۹۶۶.

بعسكر الأحنف ، فلما رآه وأخبر به قال : والله ما هذا بخيار (١) ، وقال للناس : مَن يأتينا بخبره ؟ فقال عمرو بن جُرموز لأصحابه : أنا ، فأتبعه ، فلما لحقه نظر إليه الزبير ـ وكان شديدَ الغضب ـ قال : ما وراءك ؟ قال : إنما أردتُ أن أسألك ؛ فقال غلام للزبير يُدعى عطية كان معه : إنه مُعِدُّ ؛ فقال : ما يَهولك من رجل ! وحضرت الصلاة ، فقال ابن جُرموز الصلاة ؛ فقال الزبير : الصلاة ، فنزلا ، واستدبره ابن جُرموز فطعنه من خلفه في جُرُبَّان (٢) درعه ، فقتله ، وأخذ فرسَه وخاتمه وسلاحه ، وخلَّى عن الغلام ، فدفنه بوادي السباع ، ورجع إلى الناس بالخبر .

فأما الأحنف فقال: والله ما أدري أحسنت أم أسأت! ثمّ انحدر إلى علي وابن جُرموز معه ، فدخل عليه ، فأخبره ، فدعا بالسيف ، فقال: سيف طالما جلّى الكرب عن وجه رسول الله عليه ! وبعث بذلك إلى عائشة ، ثم أقبل على الأحنف فقال: تربّصت ؛ فقال: ما كنتُ أراني إلاّ قد أحسنتُ ، وبأمرك كان ما كان يا أمير المؤمنين ، فأرفُق فإنّ طريقك الذي سلكت بعيد ، وأنت إليّ غدا أحوج منك أمس ، فاعرف إحساني ، واستصف مودّتي لغَدٍ ، ولا تقولَنّ مثلَ هذا ، فإن لم أزل لك ناصحاً (٣) .

عليّ بن أبي طالب (ك) والأحنف بن قيس:

قَدِمَ الأحنف بن قيس على عَلي بن أبي طالب في وفد كبير من قادة تميم ، فتكلم الأحنف بن قيس ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إنّه إن تك سعدٌ لم تنصرك يومَ الجمل فإنها لم تَنْصُرُ عليك .

وقد عجبوا أَمْسِ ممَّن نصرك وعجبوا اليوم ممن خذلك ؛ لأَنَّهم شكُّوا في طلحة والزبير ، ولم يشكُّوا في معاوية . وعشيرتُنا بالبصرة ، فلو بعثنا إليهم فقدِموا إلينا فقاتلنا بهم العدوَّ وانتصفنا بهم وأدركوا اليوم ما فاتهم أمس .

⁽١) أي باختيار له إنما اضطر إلى ذلك .

⁽٢) الجربان: الجيب.

⁽٣) المصدر السابق ٤/٤٥، ٥٣٥ .

فقال عليٌّ للأحنف: اكتب إلى قومك. فكتب الأحنف إلى بني سعد (١٠). كتاب الأحنف إلى بني سعد :

أمًّا بعد فإنّه لم يبق أَحَدٌ من بني تميم إلا وقد شقُوا برأي سيّدهم غيركم . شقيتْ سَعْد بن خَرَشة برأي ابن يثربي ، وشقيت حنظلة برأي لِحْيان ، وشقيت عديّ برأي زُفر ومَطَر ، وشقيت بنو عمرو بن تميم برأي عاصم بن الدُّلَف ، وعصمكم الله برأيي لكن حتّى نلتم ما رجوتم ، وأمنتم ، وأصبحتم منقطعين من أهلِ البَلاء ، لاحقين بأهل العافية . وإنّي أخبركم أنّا قلِمنا على تميم الكوفة فأخذوا علينا بفضلهم مرتين : بمسيرهم إلينا مع علي ، وميلهم إلى المسير إلى الشام . ثم أخمروا(٢) حتّى صرنا كأنًا لا نُعرف إلا بهم ، فأقبلُوا إلينا ولا تتكلوا عليهم ، فإنّ لهم أعدادنا من رؤسائهم ، وحنانا أن تلحق (٣) ، فلا تبطئوا ؛ فإن من العطاء حرمانا ، ومن النّصر خِذلانا . فَحِرْمان العطاء القلّة ، وخذلان النصر الإبطاء ، ولا تُقضَ الحقوق إلا بالرّضا ، وقد يَرضَى المضطرّ بدون الأمل .

وكتب معاوية بن صعصعة قصيدة وهو ابن أخي الأحنف أذكر منها: تميم بن مُسرِّ إِنَّ أَحنفَ نِعمةٌ من الله لم يخصُصْ بها دونكم سَعْدا وإِنَّ علياً خَيرُ حَافٍ ونَاعلِ فلا تمنعوه اليوم جَهداً ولا جدًا

فلما انتهى كتابُ الأحنف وشِعرُ معاوية بن صعصعة إلى بني سعد ساروا بجماعتهم حتَّى نزلوا الكوفة ، فعزَّت بالكوفة وكثُرت (٤) .

 ⁽١) وقعة صفين ٢٤.

⁽٢) أخمروا ، من الإخمار ، وهو الستر ، أي غلبوا عليهم .

⁽٣) ولعلها : وجنانا لن تلحق . جعلهم كالجن . والجان : جمع جان .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٢٦ ، ٢٧ . وعندما عقد على بن أبي طالب (ك) الألوية وتأمير الأمراء ، وجعل على تميم البصرة الأحنف بن قيس ، وعلى تميم الكوفة عُمير بن عطارد . «صفين ٢٠٥» .

ويظهر من كلام الأحنف أنه كان شديد الإخلاص للإمام علي (ك) إذ يقول: نعم، والله لنُجيبنَك، ولنخرجنَّ معك على العسر واليسر، والرِّضَا والكُرْه، نحتسب في ذلك الخير=

كلام الأحنف في صفين:

وقال الأَحنف بن قيسِ التَّميميُّ بصفِّين وهو مع عليّ : هلكت العرب ؟ فقال له أصحابُه : وإنْ غَلَبْنا أبا بحر ؟ قال : نعم .

قالوا : وإن غُلِبنا ؟ قال : نعم .

قالوا: والله ِما جعلتَ لنا مخرجاً.

قال الأَحنف : إن غَلَبْنا نترُك بها رئيساً إلا ضَربْنا عنقَه ، وإن غُلِبْنا لم يعرِّجْ بعدها رئيسٌ عن مَعْصِيَةِ الله أبداً " .

وجاء أيضاً :

وأقبل الأحنفُ بن قيس السعديُّ فقال : يا أهل العراق ، والله ِلا تُصيبون هذا الأَمر أَذلَّ عُنُقاً منه اليوم ، قد كشف القوم عنكم قِناع الحياء ، وما يقاتلون على دين ، وما يصبرون إلاَّ حياء ؛ فتقدَّموا .

فقالوا: إِنَّا إِنْ تقدَّمْنا اليوم فقد تقدَّمنا أَمسِ ، فما تقول يا أمير المؤمنين ؟ قال: تقَدَّموا في موضع التأخُرِ، تَقَدَّمُوا مِن قبل أن يتقدَّموا إليكم (١).

بين الأحنف وعلى (ك):

قام الأَحنف بن قيس إلى عليِّ فقال : يا أمير المؤمنين ، إِنِّي خَيَّرتُك يوم أَنْ آتيكَ فيمن أَطاعني وأكفَّ عنك بني سعد ، فقلتَ : كُفَّ قومك فكفَى بكفِّك نصيراً ، فأقمتُ بأمرك ، وإِنَّ عبد الله بن قيس (٢) رجلٌ قد حلبت أَشطُرَه فوجدتُه

و نأمل من الله العظم من الأجر . « صفين ١١٦ » .

⁽١) المصدر السابق نفسه ٣٨٧ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٤٠٦ .

⁽٣) عبد الله بن قيس ، هو أبو موسى الأشعري . توفي سنة ٤٢ أو ٤٣ هـ وهو ابن نيف وستين سنة .

قريبَ القعر كليلَ المُدية ، وهو رجل يمانٍ وقومه مع معاوية . وقد رُميتَ بحجر الأرض وبمن حارب الله ورسوله ، وإنَّ صاحب القوم من ينأى حتى يكون مع النجم ، ويدنو حتى يكونَ في أَكفِّهم . فابعثني ووالله لا يحلُّ عقدة إلاَّ عقدتُ لك أَشدَّ منها . فإن قلتَ : إني لستُ من أصحاب رسول الله عليه فابعث رجلًا من أصحاب رسول الله عليه غير عبد الله بن قيس ، وابعثني معه . فقال عليه : إنَّ القومَ أتوني بعبد الله بن قيس مُبرنَساً ، فقالوا : ابعث هذا ، فقد رَضينا به ، والله بالغ أمره (١) .

- الأحنف وعلى (ك) وهذه المرة ينتقد أبا موسى الأشعري ودوره في التحكيم، فجاء الأحنف بن قيس فقال: يا أمير المؤمنين، إنّك قد رُمِيتَ بحجر الأرض (٢)، ومَنْ حارَبَ الله الله ورسولَه أَنْفَ الإسلام (٣)، وإنّي قد عَجمْتُ هذا الرّجل يعني أبا موسى - وحلبت أشطره، فوجدته كليل الشّفرة، قريبَ القعر، وإنّه لا يصلح لهؤلاءِ القوم إلاّ رجلٌ يدنُو منهم حتّى يكون في أكفّهم، ويتباعدُ منهم حتّى يكون بمنزلة النّجم منهم، فإنْ تجعلني حكماً فاجعلني، وأن أبيتَ أن تجعلني حكماً فاجعلني ثانياً أو ثالثاً، فإنّه لا يعقد فاجعلني، وأن أبيتَ أن تجعلني حكماً فاجعلني ثانياً أو ثالثاً، فإنّه لا يعقد عقدةً إلا عقدةً إلا عقدتُها وعقدت لك أُخرى أشدً منها.

فعرض ذلك على الناس فأبوه وقالوا: لا يكون إلا أبا موسى (٤).

الأحنف ومعاوية وبيعة يزيد:

وفي سنة تسع وخمسين وفد على معاوية وفود الأمصار من العراق وغيرها ؛ فكان ممَّن وفد من أهل العراق الأحنَف بن قيْس في آخرين من وجوه الناس ، فقال معاوية للضحاك بن قيس : إنِّي جالسٌ من غَدٍ للناس فأتكلم بما شاء الله فإذا فرغتُ من كلامي فَقُل في يزيد الذي يحقّ عليك وادعُ إلى بيعته ،

⁽١) المصدر السابق نفسه ٥٠٢ .

⁽٢) في اللسان: يقال رمى فلان بحجر الأرض ، إذا رمى بداهية من الرجال .

⁽٣) أي أول الإسلام .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٥٠١ .

فإنِّي قد أمرتُ عبد الرحمن بن عثمان النَّقَفيّ وعبد الله بن عِضاةَ الأشعري وثَوْر ابن مَعْن السُّلَمي أن يصدّقوك في كلامك وأن يُجيبوك إلى الذي دعوتَهم إليه.

فلمّا كان من الغد قعد معاوية فأعلم الناس بما رأى من حسن رِعْيَة يزيد ابنه وهَدْيه وأنّ ذلك دعاه إلى أن يوليه عهده ، ثم قام الضحاك بن قيس فأجابه إلى ذلك وحضّ الناس على البيعة ليزيد ، وقال لمعاوية : اعزم على ما أردت ؛ ثمّ قام عبد الرحمن بن عثمان الثقفيّ وعبد الله بن عِضاة الأشعري ، وثَوْر بن معن قصدّقوا قوله .

ثم قال معاوية : أين الأحنف بن قيس ؟ فقام الأحنف فقال : إنَّ الناس قد أمسوا في منكر زمان قد سلف ومعروف زمان يؤتنف ، ويزيد حبيب قريب فإن تُولِّه عهدك فَعن غير كِبَر مُفنِ أو مَرضٍ مُضنٍ ، وقد حلبتَ الدهور وجربت الأمور فاعرف من تُسند إليه عهدك ومن توليّه الأمر من بعدك واعصِ رأي مَن يأمرك ولا يقدر لك ويشير عليك ولا ينظر لك .

فقام الضحّاك بن قيس مغضباً فذكر أهل العراق بالشقاق والنفاق وقال : اردد رأيهم في نحورهم ؛ وقام عبد الرحمن بن عثمان فتكلم بنحو كلام الضحّاك ، ثمَّ قام رجلٌ من الأزد فأشار إلى معاوية وقال : أنت أمير المؤمنين فإذا متَّ فأمير المؤمنين يزيد ، فمن أبي فهذا ، وأخذ بقائم سيفه فسلَّه ، فقال له معاوية : اقعد فأنت من أخطب الناس (۱) .

وفي رواية ثانية جاء : قال معاوية : ما بالُكَ لا تقولُ يا أبا بَحْرِ ؟ فقال : أخاف الله إِنْ كَذَبْتُ ، وأخافكم إِن صَدَقْتُ .

فقال : جزاك الله عن الطاعة خيراً ! وأَمَر له بألوف (٢) .

بين معاوية والأحنف بن قيس في الولد:

أرسل معاوية إلى الأحنف بن قيس ، فقال : يا أبا بحر ، ما تقول في الولد ؟

⁽۱) مروج الذهب ۳/ ۲۱۷ ، ۲۱۸ .

⁽٢) الكامل للمبرد ٢/٦٦.

قال : يا أمير المؤمنين ، ثمار قُلوبنا ، وعماد ظهورنا ؛ ونحن لهم أرضٌ ذَليلة ، وسماءٌ ظَلِيلةٌ ؛ فإن طلبوا فأَعْطِهم ، وإن غَضبوا فأَرْضهم ؛ يمنحوك وُدَّهم ، ويُحبُوا حياتك ، ويُحبُوا وفاتك .

فقال : لله أنت يا أحنف ، لقد دخلتَ عليَّ وإني لمملوءٌ غضباً على يزيد فَسَلَلتَه من قلبي .

فلما خرج الأحنف من عِنده ، بعث مُعاوية إلى يزيد بمائتي ألف درهم ومائتي ثوب ، شاطره ومائتي ثوب ، شاطره إياها (١) .

ذنوب الأحنف:

عَدَّد مُعاوية بن أبي سفيان على الأحنف ذُنوباً ، فقال : يا أميرَ المؤمنين ، لا تَرُدِّ الأُمورَ على أَعقابها أما والله إنَّ القُلوبَ التي أَبْغضناك بها لَبَيْن جَوانحنا ، والشُيوفَ التي قاتلناك بها لعلى عَواتقنا ، ولئن مَدَدْتَ فِتْراً من غَدْر لَنَمُدَّنَّ باعَ من خَتْر ، ولئن شئتَ لَتَسْتَصْفِينَ كَدر قلوبنا بصَفْو حِلْمك .

قال: فإنِّي أفعل (٢).

وكانت أخت معاوية من وراء حجاب تسمع كلامه فقالت: يا أمير المؤمنين ، مَنْ هذا الذي يتهدد ويتوعد ؟ قال : هذا الذي إذا غَضب غَضب لغضبه مائة ألف من بنى تميم لا يدرون فيم غضب (٣) .

سأل يزيد بن معاوية الأحنف بن قيس عن المروءة فقال الأحنف : التُّقَى والاحتمال . ثمَّ أطرق الأحنف ساعة وقال :

وإذا جَميلُ الوجهِ لحم ياتِ الجَميلَ فما جمالُه؟

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢/ ٤٣٧ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٢٨/٤ .

⁽٣) وفيات الأعيان ٢/٥٠٠ .

ما خيرُ أخر الفّتري إلاّ تُقَراه واحتمالُ ـــه فقال يزيد : أحسنت يا أبا بحر ، وافق البمّ زيراً (١) ، قال الأحنف : ألا قلت: وافق المعنى تفسيراً (٢) ؟ .

مداعبة معاوية للأحنف :

قال معاوية للأحنف بن قيس: أخبرني عن قول الشاعر:

إذا ما ماتَ مَيْتُ من تميم وسرّك أن يعيش فَجِيء بزاد بِخُبْ نِ أُو بِتَمْ رِ أُو بِسَمْ نِ أَو الشَّيِّ المُلَفَّ فِي البجَادِ تَراهُ يَطُوفُ في الأَفاقِ حِرْصاً لياكل رأس لُقمان بن عاد

ما هذا الشيء الملفّف في البجاد ؟

قال الأحنف: السخينة يا أميرَ المؤمنين.

قال معاوية : واحدةٌ بأُخْرَى والبادي أظلم ، والسَّخينة طعام كانت تعمله قريش من دقيق ، وهو الخَزيرة ، فكانت تُنسَب به (٣) .

وله في تفضيل معاوية عليه في الحلم:

وقيل له : مَنْ أَحلمُ : أنت أم معاوية ؟

قال : تالله ما رأيتُ أجهلَ منكم ، إنَّ معاوية يَقْدِر فَيَحْلُم ، وأَنا أَحلمُ ولا أَقدِر ، فكيف أقاس عليه أو أدانيه (٤) .

للأحنف في تسويد قومه له:

وقال رجلٌ للأحنف ، بم سوَّدك قومُك وما أنت بأشرفهم بَيتاً ، ولا أَصْبِحِهِم وَجِها ، ولا أحسنهم خُلْقاً ؟

قال : بخلاف ما فيك بابن أخي ؟ قال : وما ذاك ؟ قال : بتَركى من أَمْرك

البمّ : الوتر الغليظ من أوتار المزاهر . والزِّير من الأوتار : الدقيق . اللسان : بمم . زور . (1)

مختصر تاریخ دمشق ۱٤٦/۱۱ . **(Y)**

عقد فريد ٢/ ٤٦٢ . (٣)

المصدر السابق نفسه ٢٧٨/٢ . (٤)

ما لا يَعْنيني كما عَناك من أمري ما لا يَعْنيك(١).

دخل الأحنف بن قيس على مُعاوية فأشار إليه وسادةَ فلم يَجْلس عليها ، فقال له : ما مَنعك يا أَحْنف أن تجْلِسَ على الوسادة ؟

فقال: يا أمير المُؤمنين، إنَّ فيما أوصى به قيسُ بن عاصم لولده أن قال: لا تَسْعَ للسُّلطان حتَّى يَمْلَك، ولا تَقْطعه حتَّى يَنْسَاك، ولا تَجْلِس على فراش ولا وسادة، واجعل بَيْنك وبينه مَجْلسَ رجل أو رجلين (٢).

الأحنف والمختار (٣) بن أبي عُبيد الثقفي :

كتب المختار إلى الأحنف بن قيس:

من المختار إلى الأحنف ومَن قِبَله ، فسَلْم أنتم ، أمَّا بعد ، فويلُ أمّ ربيعة من مضَر ، فإنَّ الأحنف مُورد قومَه سَقَر ، حيث لا يستطيع لهم الصَّدر ، وإنِّي لا أملك ما خُطَّ في القَدَر ، وقد بلغني أَنَّكم تسمُّونني كذَّاباً ، وقد كُذِّبَ الأنبياء مِنْ قَبْلِي ، ولستُ بخير من كثير منهم .

وكتب إلى الأحنف:

إذا اشتريت فَرساً من مالِكَا ثمَّ أَخذتَ الجَوْبَ في شِمالِكَا فاجعلْ مِصاعاً حذماً مِن بالِكا

وجاء أيضاً :

قال الشعبي: دخَلتُ البَصْرَة فقعدتُ إلى حَلْقة فيها الأحنف بن قيس، فقال لي بعض القوم: مَنْ أنت؟ قلتُ: رجلٌ من أهل الكوفة ؟ قال أنتم موالِ لنا، قلت: وكيف؟

قال : قد أنقذناكم من أيدي عبيدكم مِن أصحاب المختار ، قلتُ : تدري

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢٨٦/٢ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٢/ ٤٢٩ .

 ⁽٣) المختار بن أبي عُبيد بن مسعود بن عُمرو الثَّقفي . وثب المختار بالكوفة سنة " ٦٦ هـ " في سلطان ابن الزبير ، وقتله مصعب سنة " ٦٩ هـ " المعارف ٣٥٧ ، ٢٥٠ .

ما قال شيخُ همْدان فينا وفيكم ؟

فقال الأحنف بن قيس : وما قال ؟

قلت : قال :

أَفَخَ رْتُ مْ أَنْ قَتَلَت مْ أَعبُ داً وهَ رَمت مْ مَ رَّةً آلَ ع زَلْ وإذا ف اخْرَتُمُ ونا فاذْكُروا ما فعلنا بكُم يومَ الجمَلْ(')

فغضب الأحنف فقال : يا غلام ، هات تلك الصحيفة ، فأتى بصحيفة فيها :

بسم الله الرحمن الرحيم

من المختار بن أبي عُبيد الثقفي إلى الأحنف بن قيس ، أمَّا بعد ، فويل أم ربيعة ومضَرَ ، فإنَّ الأحنف مُوردٌ قومَه سَقَر حيثُ لا يقدرون على الصَّدَر ، وقد بلغ أَنَّكُم تُكذِّبوني ، وإن كُذِّبتُ فقد كُذَّب رسلٌ مِنْ قَبْلي ، ولست أنا خيراً منهم .

فقال: هذا منَّا أو منكم (٢)!

نهاية الأحنف:

وبقي الأحنف إلى زمن مصعب بن الزبير ، فخرج معه إلى الكوفة ، فمات بها وقد كبر جداً .

قال الأصمعي: دفن الأحنف بالكوفة ، بالقرب من قبر زياد بن أبي سفيان ، وقبر زياد عند الثُّويَّة (٣) .

وجاء أيضاً: وكان الأحنف صديقاً لمصعب بن الزبير، فوفد عليه بالكوفة، ومصعب بن الزبير يومئذ وال عليها، فتوفى الأحنف عنده بالكوفة،

⁽۱) طبري ۱۹/٦.

⁽۲) طبري ۲/۷۰.

⁽٣) المعارف ٤٢٤ .

فرُئي مصعب في جنازته يمشي بغير رداء سنة سبع وستين . وقيل سنة اثنتين وسبعين وصلى عليه مصعب (١) .

وقال المقريزي : ولد الأحنف بن قيس عام (٣ ق . هـ) وتوفي بالكوفة عام (٧٢ هـ) (٢) .

وذَكر الحِرْمازِيُّ أَنَّ الأحنف بن قَيْسٍ لمَّا مات ، وكان موتُه بالكوفة ، مشى مُصْعَبُ بنُ الزُّبير في جنازته بغير رِداء ، وقال : اليومَ ماتَ سيِّدُ العرب ، فلمَّا دُفِنَ قامت امرأةٌ على قبره ، أَحْسِبُها من بني مِنْقَرٍ ، فقالت : لله دَرُّكَ من مُجَنِّ في جَنَنِ (٣) ، ومُدْرَج في كَفَنٍ ، فنسألُ الذي فَجعنا بموتكَ ، وابتلانا بِفَقْدِكَ ، في جَنَنِ الله الخير سبيلَ الخير سبيلَك ، ودليلَ الخير دليلَك ، وأن يُوسِّعَ لك في قبرك ، ويغفرَ لك يومَ حَشْرِك ، فوالله لقد كنت في المحافِلِ شريفاً ، ولقد كانوا لقولك عطوفاً ، ولقد كانوا لقولك مستمعين ، ولرأيك مُتَبِعين .

قال فقال الناس: ما سَمعنا كلام امرأة أَبْلَغَ ولا أَصْدَق (٤) .

* * *

⁽١) مختصر تاريخ دمشق ١٣٦/١١ . وكذلك ورد في وفيات الأعيان ٢/ ٤٩٩ .

⁽٢) النقود الإسلامية ١٤٦ ـ إن مصعب بن الزبير تُتل في سنة (٧١ هـ) المفروض أن وفاة الأحنف كانت قبل هذا التاريخ . لأن الروايات كافة تشير إلى أن مصعب هو الذي صلى عليه . وسار في جنازته .

 ⁽٣) جَنَّ الشيءَ وأُجّنَّه : إذا ستره ، وبه شمي الجنين ؛ لأن البطن جَنَّهُ ، وبه سُمّي القبر الجَننَ ،
 وبه سمى القلب الجَنان وبه سُمى جنُّ الأرض .

⁽٤) الكامل للمبرد ٣/ ١٤٥٧ ، ١٤٥٧ .

إسحاق بن إبراهيم الأحول (*)

هو إسحاق بن إبراهيم بن عبد الله بن الصبَّاح بن بِشر بن سُوَيْد بن الأَسود التَّميمي $\binom{(1)}{2}$.

وقيل: إسحاق بن إبراهيم البربري المحرر(٢).

وكان إبراهيم أحول ؛ وكان إسحاق يعلّم المقتدر (٣) وأولاده ، ويكنى بأبي الحسين ، ولأبي الحسين رسالة في الخط والكتابة سماها « تحفة الوامق » ، ولم يزل في زمانه أحسن خطأ منه ولا أعرف بالكتاب .

وأخوه أبو الحسن نظيره ويسلك طريقته ، وابنه أبو القاسم إسماعيل بن إسحاق .

ومن ولده أيضاً : أبو العباس عبد الله بن إسحاق . وهؤلاء القوم في نهاية حُسن الخط والمعرفة بالكتابة .

وكان قبل إسحاق رجل يعرف بابن معدان وعنه أخذ إسحاق (٤).

وهو أستاذ ابن مُقلة^(ه) ولأبي علي إليه رسالة ولم يُرَ في زمانه أحسن خَطّاً

^(*) الفهرست ١١ ، الوافي بالوفيات ٨/٣٩٣ .

⁽۱) الفهرست ۱۱.

⁽٢) الوافي بالوفيات ٨/ ٣٩٣.

⁽٣) الخليفة المقتدر بالله: أبو الفضل جعفر بن المعتضد ، ولد سنة « ٢٨٢ هـ » وفي سنة (٣٠٠ هـ) ركب مؤنس الخادم على المقتدر ، فكان معظم جند مؤنس البربر ، فلما التقى الجمعان رمي بربريًّ المقتدر بحربة سقط منها إلى الأرض ، ثم ذبحه بالسَّيف ، وشيل رأسه على رمح ، وسلب ما عليه . تاريخ الخلفاء ٤٥٣ .

⁽٤) الفهرست لابن النديم ١٢.

⁽٥) هو أبو علي محمد بن الحسين بن مُقْلَة الكاتب المشهور ؛ كان في أول أمره يتولى بعض أعمال فارس ويجبي خراجها ، وتنقلت إلى أن استوزره الإمام المقتدر بالله . ولد في بغداد سنة (٢٧٢ هـ) وتوفى سنة (٣٢٨ هـ) وفيات الأعيان ١١٧/ ، ١١٧ . ونهايته مؤلمة .

منه ولا أعرف بالكتابة ، ولإسحاق كتاب « القلم (١) » .

وفي فهرست ابن النديم « ص ١١ » إشارة إلى إبراهيم أبي إسجاق دون ذكر اسمه فجاء : وظهر رجل يعرف بالأحول المحرر ، من صنايع البرامكة عارف بمعانى الخطّ وأشكاله ، فتكلم على رسومه وقوانينه وجعله أنواعاً .

وكان هذا الرجل يحرر الكتب النافذة من السلطان إلى ملوك الأطراف في الطوامير وكان في نهاية الحرفة والوسخ . ومع ذلك كان سمحاً لا يليق على شيء ، فلما رتب الأقلام جعل أولها الأقلام الثقال فمنها ، قلم الطومار وهو أجلها يكتب به في طومار تام بسعفة ، وربما كتب بقلم وكانت تُنفذ الكتب إلى الملوك به ، ومن الأقلام : قلم الثلثين ، قلم السجلات ، قلم العهود ، قلم المؤامرات ، قلم الأمانات ، قلم الديباج ، قلم المدبج ، قلم المرصع ، قلم التشاجى (٢) . . .

#

⁽١) الوافي بالوفيات ٨/٣٩٣.

⁽٢) الفهرست ١١.

إسحاق (*) بن إبراهيم التّميمي ـ ابن راهويه

هو إِسْحاق بن إبراهيم بن مُخْلَد بن بِراهيم بن عَنْد الله بن مَطر بن عُبيد الله ابن غالب بن الوَارث بن عُبيد الله بن عَطيَّة بن مُزَة ، بن كعب بن همام ، بن أسد ، بن مُزَة ، بن مَالك ، بن مُزة ، بن عَمرو ، بن حَنْظُلة ، بن مَالك ، بن زَيد مَناة بن تميم . أيو يعقوب الحنظلي المروزي المعروف بابن راهويه (۱) .

كان أحد أئمة المسلمين ، وعلماً من أعلام الدين ، اجتمع له الحديث والفقه ، والحفظ والصدق ، والورع والزهد ، ورحل إلى العراق ، والحجاز ، واليمن ، والشام ، وخرج لى العراق سنة « ١٨٤ هـ » وهو ابن ثلاث وعشرين (٢) سنة .

وكانت ولادته سنة إحدى وستين، وقيل: سنة ثلاث وستين، وقيل: سنة ست وستين ومائة وسكن في آخرة عمره نيسابور (٣). وعاش سبعاً وسبعين سنة (١٤).

سمع جَرير بن عَبد الحميد الرَّازي ، وإِسْمَاعيل بن علية ، وسفيان بن عُينة ، وَوَكيع بن الجراح ، ويحيى بن آدم ، وبقية بن الوليد ، وعبد الرزاق بن همام ، والنَّضر بن شميل ، وعبد العزيز الدراوردي ، وعيسى بن يونس ، وعبدة بن سليمان ، وعبد الوهاب الثقفي ، ومعتمر بن سليمان وآخرين ،

^(*) الوافي بالوفيات ٨/ ٣٦٨ ، وفيات الأعيان ١٩٩١ ، العبر ٢٢٦١ ، تاريخ بغداد ٢٥٥٦ ، مختصر تاريخ دمشق ٢٧١ / ٢٧١ .

معنى رَاهَويه: لقب أبيه أبي الحسن إبراهيم، وإنما لقب بذلك لأنه ولد في طريق مكة،
 والطريق بالفارسية « راه » و « ويه » معناه وُجِدَ ، فكأنه وجد في الطريق. فقالت المراوزة
 « راهويه » وفيات الأعيان ١/ ٠٠٠ .

⁽۲) تاریخ بغداد ۱/ ۳٤٥ ، ۳٤٧ .

 ⁽٣) وفيات الأعيان ١/٢٠٠ ، وتاريخ بغداد « ولد إسحاق بن راهويه سنة (١٦٠ هـ) أو سنة
 ست وستين » .

⁽٤) العير ١/٢٦٦ .

وورد بغداد غير مرة ، وجالس حفاظ أهلها ، وذاكرهم وعاد إلى خراسان فاستوطن نيسابور إلى أن توفي بها وانتشر علمه عند الخراسانيين .

روى عنه: محمد بن إسماعيل البخاري ، وإسحاق بن منصور الكوسج ، ومسلم بن الحجاج النيسابوري ، ومحمد بن نصر المروزي ، وأبو عيسى الترمذي ، وأحمد بن سلمة ، وخلق يطول ذكرهم .

وروى عنه: من قدماء شيوخه يحيى بن آدم ، وبقية بن الوليد ، ومن أقرانه أحمد بن حَنْبَل^(۱) ، ولم أر في أحاديث البغداديين شيئاً أستدلّ به على أنَّه حدَّث ببغداد إلاَّ أن يكون على سبيل المذاكرة (۲) .

... قال إسحاق بن إبراهيم : أحفظ سبعين ألف حديث ، وأذاكر بمائة ألف حديث ، وجاء أيضاً : أعرف مكان مائة ألف حديث كأني أنظر إليها ، وأحفظ سبعين ألف حديث عن ظهر قلبي وأحفظ أربعة آلاف حديث مزورة ، فقيل له : ما معنى حفظ المزورة ؟ قال : إذا مر بي منها حديث في الأحاديث الصحيحة فَلَيْته منها فَلْيا(٣) .

قال أبو زرعة : ما رأى أحفظ من إسحاق .

قال أبوحاتم: والعجب من إتقانه ، وسلامته من الغلط ، مع ما رزق من الحفظ .

قال أحمد بن سلمة فقلت لأبي حاتم: إنه أملى التفسير عن ظهر قلبه.

فقال أبو حاتم : وهذا أعجب ، فإن ضبط الأحاديث المسندة أسهل وأهون من ضبط أسانيد التفسير وألفاظها .

قال عبد الله بن طاهر لإسحاق بن راهويه: قيل لي إنك تحفظ مائة ألف حديث ؟ قال: مائة ألف حديث . ما أدري ما هو ، ولكني ما سمعت شيئاً قط إلاً حفظته ، ولا حفظت قط شيئاً فنسيته .

قال أبو داود الخفاف : أملى علينا إسحاق بن راهويه أحد عشر ألف حديث من حفظه ، ثم قرأها علينا فما زاد حرفاً ولا نقص حرفاً .

⁽١) كان مولد أحمد بن حنبل (١٦٤ هـ) تاريخ بغداد ٦/ ٣٤٧ .

⁽٢) المرجع السابق نفسه ٦/٣٤٦.

⁽٣) المرجع السابق نفسه ٦/ ٣٥٢ .

قال أبو يحيى الشعراني: أن إسحاق بن راهويه كان يخضب بالحناء، وقال: ما رأيت بيد إسحاق كتاباً قط وما كان يحدث إلا حفظاً! وقال: كنت إذا ذاكرت إسحاق العلم وجدته فيه فرداً، فإذا جئت إلى أمر الدنيا رأيته لا رأي له (١).

أنشد أحمد بن سعيد الرِّباطي في إسحاق بن إبراهيم الحنظلي: [من السريع] قُربى إلى الله دَعانِي إلى حُبِّ أبي يعقوب إسحاق للم يجعل القُرآنَ خَلقاً كما قد قاله زنديق فُسَّاق جماعة السُّنَّةِ آدابُه يُقيمُ من شذَّ على سَاقِ يصاحبَة الله على خَلقه في سُنَةِ الماضين للباقي يصاحبُ التُّقَى سَبَّاقُ مجيدٍ وابنُ سَبَّاقُ (٢) أبوك إبراهيم محضُ التُّقَى سَبَّاقُ مجيدٍ وابنُ سَبَّاقُ (٢)

قال أحمد بن حَنْبَل رضي الله عنه: إسحاق عندنا إمامٌ من أئمة المسلمين، وما عَبَر الجسر أفقه من إسحاق (٣)، وقال: لا أعلم بالعراق له نظيراً (٤).

وفاته:

قال أبو داود: إسحاق بن راهويه تغير قبل أن يموت بخمسة أشهر، وسمعت منه في تلك الأيام ورميت به ومات سنة سبع أو ثمان وثلاثين.

وقيل : مات سنة ثمان وثلاثين ومائتين ليلة الخميس .

أو: توفي ليلة النصف من شعبان سنة ثمان وثلاثين ومائتين ـ مات وهو ابن سبع وسبعين سنة ـ . قلت هذا يدل على أن مولده كان في سنة إحدى وستين ومائة ، قبل مولد أحمد بن حَنْبَل بثلاث سنين (٥) . ولما مات إسحاق ابن إبراهيم ، وقف رجلٌ على قبره ، وقال : [من الطويل]

فكيفَ احتمال للسَّحاب صَنيعَهُ بإسقائهِ قبراً وفي لَحده بحرُ(٢)

⁽۱) تاریخ بغداد ۳۵۳/۲ ، ۳۵۶ .

⁽٢) مختصر تاريخ دمشق ٢٧٣/٤ .

⁽٣) وفيات الأعيان ١/٢٠٠ .

⁽٤) العبر 1/٢٦٦ .

⁽٥) تاريخ بغداد ٦/٥٥٥ .

⁽٦) مختصر تاريخ دمشق ٢٧٣/٤.

إسْحَاقُ (*) بن سُويد التَّميمي

هو : إسحاق بن سُويد بن هُبيرة التَّميمي (١) البصري .

أحد الثقاة.

وثقة أحمد ويحيى (٢).

حدَّث عن ابن عمر ، ومُعاذَةَ العَدَويَّة ، وأبي قتادة تميم بن نذير العَدَويّ ، وعبد الرحمن بن أبي بكرة الثَّقَفيّ وطائفة .

حدَّث عنه الحمادان $^{(n)}$ ، وإسماعيل بن عُليَّة ، وعلي بن عاصم، وآخرون .

وثقة أحمد وابن معين .

وكان كبير السن ، مات في سنة إحدى (٤) وثلاثين ومئة (٥) .

وذكره خليفة من الطبقة الخامسة (٦) .

* * *

^(*) طبقات خليفة بن خياط ٢١٦ ، الوافي بالوفيات ٨/ ٤١٤ ، سير أعلام النبلاء ٢/٦٤ .

⁽١) ورد في طبقات خليفة « العَدوي » أما في باقي المراجع التميمي .

⁽٢) الوافي بالوفيات ٨/٤١٤.

⁽٣) الحمادان : هما حماد بن سلمة ، وحماد بن زيد . حاشية سير أعلام النبلاء ٢/٢٦ .

 ⁽٤) في الوافي بالوفيات ٨/ ٤١٤ _ سنة (١٣٢ هـ) .

⁽٥) سير أعلام النبلاء ٢/٤٧ .

⁽٦) طبقات خليفة بن خياط ٢١٦ .

أَسْعِدُ بِنِ المُظَفِّرِ التَّميميِّ القَلَانِسيِّ (*)

هو مُؤَيِّدُ الدِّينِ أَبُو المَعَالِي الصَّدرُ الرئيسُ أَسْعَدُ بنُ أَبِي غَالَبِ المُظَفَّرِ الوزير مُؤَيِّدِ الدِّينِ أَسْعَدَ بن حمزة بن أَسْعَد^(١) بن عليِّ بن محمد التَّميميُّ بن القَلاَنسيُّ أَنْ .

مولده بدمشق سنة ثمانٍ أو تسع وتسعين وخمسمائة .

وسَمِعَ الكثير وحدَّث بدمشق ومصر ، وهو من البيوتات المشهورة بالحديث والعدالة والتقدّم .

وكان وافرَ الحُرْمة متأهِّلًا للوزارة كثير الأملاك واسع الصدر (٣).

وسَمِعَ خُضوراً من حنبل المكبّر ، وسمع من ابن طَبَرُزَذ والكندي .

وروى عنه : ابن الخبَّاز وابن العطَّار وجماعة .

وكان صدراً جليلًا معظّماً وافر الحرمة كثير الأملاك تامّ الخبرة ذا عقل ورأي وحزم وكان أهلًا للوزارة ، ولكنّه لم يدخل في هذه الأشياء عقلًا .

ولمَّا توفي ابن سُوَيد أُلزم بمباشرة أملاك الظاهر فباشرها متكلَّفاً بلا معلوم .

وأورد له قطب الدين ابن اليونيني في « الذيل على المرآة » : [من البسيط] يا ربِّ جُدلي إذا ما ضمَّني جَدَثي برحمةٍ منك تُنْجِيني مِنَ النَّارِ أَخْسِنْ جِوَاري إذا أصبحتُ جارَكَ في لَحْدِي فإِنَّكَ قَدْ أَوْصَيْتَ بالجارِ (٤)

^(*) البداية والنهاية ١٧/ ٥١١ ، النجوم الزاهرة ٧/ ٢٤١ ، الوافي بالوفيات ٩/ ٣٩ .

⁽۱) في النجوم الزاهرة ٧/ ٢٤١ (أسد).

⁽٢) البداية والنهاية ١٧/١١ه .

⁽٣) النجوم الزاهرة ٧ ٢٤٢ .

⁽٤) الوافي بالوفيات ٩ / ٣٩ .

وهو والدُّ الصدرِ عزِّ الدين حمزة رئيس البلدَيْن دمشق والقاهرة ، وجدُّهم مُؤَيِّدُ الدين أَسْعَدُ بنُ حمزة الكبيرُ كان وزيراً للملك الأفضل عليِّ بن الناصرِ فاتح القدس ، كان رئيساً فاضلاً ، له كتابُ « الوَصِية في الأخلاقِ المَرْضِيَّةِ » . وغير ذلك .

وأَمَّا والده حمزة بن أَسْعَدَ بن عليِّ بن محمدٍ التَّميميِّ فهو العَميدُ ، وكان يكتبُ جيداً ، وصنف تاريخاً فيما بعد سنة أربعين وأربعمائة إلى سنة وفاته في خمس وخمسين وخمسمائة .

وفاته : كانت وفاتُه بِبُسْتانه ، ودفن بسفح قاسيون يوم الثلاثاء ثالث عشر المحرم سنةُ (٦٧٢ هـ) وقد جاوز التسعين (١) .

* * *

 ⁽۱) البداية والنهاية ۱۱/۱۷ - ۱۲۰ .

أسماءُ (*) بنت حُصَيْن المنقرية

لما سُوّيَ الترابُ على الأحنف (١) والناس محزونون قامت امرأة من تميم يقال لها : أسماء بنت حُصَيْن من بني منقر (٢) فقالت :

إِنِّي معزِّيكم عن أبي بحر ، أعظم الله أجوركم فيه .

ثم قالت: رحمة الله عليك مِنْ مِجَنِّ في جَنَنْ "" ، إنا لله وإنا إليه راجعون ، نسأل الله الذي فجعنا بفقدك وابتلانا بفراقك ، أن يغفر لك يوم حشرك ، وأن يفسح لك في قبرك ، وأن يجعل سبيل الخير سبيلك ، ودليل الرشاد دليلك ، ثم التفتت إلى الناس فقالت :

إِنَّ أُولِياءَ الله في بلاده شهوده على عباده ، وإنا قائلون حقّاً ومثنون صدقاً ، فإِنّه لأهلُّ لِحُسْنِ النثا ، وطيب الثنا ، وأما والذي جعله من أجَلِه في عدَّة ومن الفناء إلى مدّة ، ومن عمره إلى نهاية وفي المضمار غاية ، لقد عاش حميداً رشيداً ، ومات فقيداً سعيداً ، ولقد كان عظيم السَّلْم بسيط الحِلْم ، رفيع العماد ، وارى الزناد ، منيع الحريم ، سليم الأديم ، ولقد كان في المحافل شريفاً ، وعلى الأرامل عطوفاً ، وعن الفحشاء عفيفاً ، ومن الناس قريبهم وفيهم غريباً ، وإن كان لَمُسَوَّداً وإلى الخلفاء موفَّداً ، وإن كانوا لقوله لسامعين ولرأيه لمتبعين .

ثم قعدت .

فقال من حضر: ما رأينا كاليوم امرأةً أبلغ منها في قولها ولا أصدق منها في وصفها (٥) .

^(*) أنساب الأشراف ١١/ ٤٣٤ ـ ٤٣٥ . البيان والتبيين ٢/ ٣٠٢ .

⁽١) الأحنف بن قيس _ انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٢) في البيان والتبيين ٢/ ٣٠٢ أنها فرغانة بنت أوس بن حَجَر ـ وكانت الخطبة في أنساب الأشراف ١١/ ٤٣٥ أوسع ونسبتها إلى أسماء المنقرية التميمية .

⁽٣) أجنه في الجنن ، أي وضعه في القبر . أجنه : ستره .

⁽٤) تثا الخبر: حدّث به وأشاعه وأظهره ـ اللسان.

⁽o) أنساب الأشراف ١١/ ٤٣٤ ـ ٤٣٥ .

أسيد (*) بن أوس التَّميميُّ

قالوا : وعاش أسيد بن أوس التَّميمي مائة وتسعين سنة وقُتل له ثلاثون ابناً في حرب كانت بينه وبين بني يشكر بن بكر بن وائل .

وانطلق أسيد بن أوس إلى الحارث بن الهبولة الغساني كان أخا معاوية بن شريف لأمه ، أمهما ابنة (١) رضا البارقي يستمده في حرب بني الشقيقة فلما قدم عليه ، قال : حمل _ وهو رجل _ يوثق في الشدة بالقرابة وبصدق أهل الوفاء إن خير السجية ما لم يتكلف وخير الأعوان على النجل (٢) النساءة ومن اتخذ أداء الحق الحيطة فقد كمل والحيطة غاية الحفظ _ والعفو منتهى البر ومنتهى البر الهوى وبالصدق تمام المروءة ، وبالكذب يخسر الأنصار وبالقرناء تعتبر الرجال وأغنى الخصال عن المادة العفاف ، والعفو ترك العقوبة ، وترك العقوبة .

قالوا: وقال أسيد بن أوس في حجة الغدر عام قاتلوا كرب بن زيد بن حسان بن تبع فرجع إلى قومه بما أصاب فقال: الزموا البر يبركم بنوكم ، أخروا الغضب ودافعوا بالأيام القروض فإن الرفق أبلغ وآخر الدواء الكي وحير الثواب الشكر وخطل القول عورة وبالمرسل يعتبر المرسل.

فقال لمن بقي من أولاده وهو يوصيهم: يا بني إني رأيت مضطلعاً زالت حجارته وقد رأيته أملس ليس فيه صدع ورأيت الدهر فل الصخور، فليقترب بعضكم من بعض في المودة ولا تتكلموا على القرابة فإن القريب من قرب نفسه والأمور بدوات (٣).

^(*) كتاب المعمرين ٥٠ ، ٥١ ـ ولم أعثر له على ترجمة في المصادر المتوفرة بين يدي .

⁽١) قلت : سماها بعض النسابة مارية (حاشية الكتاب) .

⁽٢) النجل: يعني بالنجل الأولاد.

⁽٣) كتاب المعمرين ٥٠ .

أَكْثَمُ بن صَيْفي (*)

هو أَكْثَمُ بن صَيْفي بن رِيَاح بن الحَارث بن مُخَاشِن بن مُعاوية بن شُرَيْف بن جُرْوَة (١) بن أُسَيِّد بن عَمْرو بن تميم التَّميمي ، الحكيم المشهور (٢) .

واشتقاق (أكثم) من الكُثْمة ، وهو عِظَم البطن . رجل أكثم وامرأةٌ كَثْماء .

أَكْثَم بن صَيْفي ، كان من حكماء العرب في الجاهليَّة ، وأدرك النبي ﷺ ، فكان يوصي قومه باتَّباعه ويحضُّهم عليه ، لم يُسْلم ، وله كلامٌ كثيرٌ في الحكمة ، وبلغ تسعين ومائة سنة .

وله عقبٌ بالكوفة ، منهم حَمْزة الزيات صاحب القراءة (٣) . ومات بالبادية (٤٠) . وحاء أيضاً :

أَكْثَمُ بن صَيْفي حكيم العرب في الجاهلية ، هو أحد أعلام العرب الذين أوفدهم النُعمان على كسرى ليتبيَّن بهم عنده مقدار العرب . وله حكم كثيرة مشهورة (٥) .

^(*) أدب الخواص ٦٤، أسد الغابة ٢/٣٧١، الاشتقاق ٢٠٧، ٢٠٨، البيان والتبيين ١٥٥/ ، ٢٠٥، ٢٠٥، البيان والتبيين ١٥٥/ ، ١٥٥/ ، التذكرة الحمدونية : انظر الفهارس ، الحيوان ١/٥، ٢٠٥، أمالي القالي ١٩٤١، ٢/١٢، ٢/١٤، أمالي ابن دريد ٢٢٦، المحبر ١٣٤، المعارف ٢٧، ٢٩٩، المعمرون ١٠ تاريخ اليعقوبي ١/٣٥، ٢/١، عقد فريد ٢/٩، ١٢، ١٠٣، ٣٦٣، ٢٢١، نشوة ٢٣٦، ٤٧٤، عيون الأخبار ١٨٦، ١٥٦، ٣٥٩، ٣٥٩، ٣٥، ١٠٠، ١٠٠، نشوة الطرب ٢٨٠، ٢٨٤، ٢٢٤، جمهرة أنساب العرب ٢١٠، جمهرة النسب ٢٧١، وفيات الأعيان ٢/١٥، ٣/١٠.

⁽١) في جمهرة أنساب العرب (جُرُوة) .

⁽٢) المعروف من العرب ١٠ ، كما ورد نسبه في جمهرة أنساب العرب وجمهرة النسب .

⁽٣) الاشتقاق ٢٠٧، ٢٠٨.

⁽٤) المعارف ٢٩٩.

⁽٥) نشوة الطرب ١/٤٢٤.

أَكْثُمُ وخرُوج النبي محمد ﷺ :

لمَّا سمعَ أكثم بخروج النبي عَلَيْ بعث إليه ابنه حُبَيْشاً ليأتيه بخبره وقال : يا بني إنّي أعظك بكلمات فَخُذ بهُنَّ من حين تخرج من عندي إلى أن تَرجع (فذكر قصة طويلة فيها) فكتب إليه النبي عَلَيْ : " أحمد إليك الله الذي لا إله إلاً هو أن الله أمرني أن أقول لا إله إلاّ الله » .

فقال أَكْثَمُ لابنه : ماذا رأيت ؟

قال : رأيته يأمر بمكارم الأخلاق وينهي عن ملائمها .

فجمعَ أَكْثَمُ قومه ودعاهم إلى اتباعه ، وقال لهم : إِنَّ سُفْيانَ بن مُجاشع سَمَّى ابنه محمداً حباً في هذا الرجل وأن أَسقفَ نَجران كان يخبر بأمره وبعثه فكونوا في أمره أولاً ولا تكونوا آخراً .

فقال لهم مَالك بن نُويرة : إن شيخَكم خرف .

فقال أَكْثَمُ: وَيلٌ للشجي من الخلي ، والله ما عليك آسى ولكن على العامة ، ثم نادى في قومه فَتبعه منهم مائة رجل ، منهم : الأقرع بن حابس ، وسلمى بن القيس ، وأبو تميمة الهُجيمي ، ورياح بن الربيع والهُنيد ، وعبد الرحمن بن الربيع ، وَصَفوان بن اُسيِّد ، فساروا حتى إذا كانوا دون المدينة بأربع ليالٍ كره ابنه حُبَيْش مَسيره فأدلجَ على إبل أصحاب أبيه فنَحرها وشَقَ قِرَبهم وَمَزاداتهم فأصبحوا ليس معهم ماء ولا ظهر فَجهدهم العطش وأيقنَ أَكْثُمُ بالموت ، فقال لأصحابه : أقدموا على هذا الرجل فأعلموه بأني أشهد أن لا إله إلا الله وأنَّه رسول الله وانظروا إنْ كان معه كتاب بإيضاح ما يقول فآمنوا به واتبعوه وآزوره .

قال: فقدموا عليه فأسلموا، قال: فبلغ حاجباً ووكِيعاً خروج أَكْثُم فخرجا في أثره فلما مرَّا بقبره أقاما به ونحرا عليه جزوراً، ثمَّ قَدما على أصحابه فقالا لهم: ما أمركم به أَكْثَم ؟

قالوا: أمرنا بالإسلام.

قال: فأسلما معهم.

قال أبو حاتم : وذكر أهل العلم أن قوله تعالى : ﴿ وَمَن يَخُرُجُ مِنَ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ عُمُّ يُدُرِكُهُ اللّؤَتُ فَقَدَ وَقَعَ أَجَرُهُ عَلَى اللّهِ ﴾ (١) ، الآية نزلت في أَكْثَم بن صَيْفي ، وروينا ذلك عن عَمرو بن محمد السعدي عن عامر الشعبي قال : سألت ابن عباس عن هذه الآية ، فقال : نزلت في أَكْثَم بن صَيْفي . قلت : فأين الليثي ؟ قال : كان هذا قبل الليثي بزمان وهي خاصة عامة . . . وروينا عن رُشدين بن كريب عن أبيه عن ابن عباس أن الآية المذكورة نزلت فيه (٢) .

وفي رواية ثانية جاء :

لما بلغ أَكْثُم بن صَيْفي مَبعثُ النبي ﷺ أراد أن يأتيه ، فأبى قومه وقالوا : أنت كبيرنا لم يكن لتخفّ إليه . قال : فليأت من يبلِّغه عني ، فانتُدب رجلان لرسالته . فلما وصلا إلى النبي ﷺ قالا : نحن رسولا أَكْثَم بن صَيْفيّ ، وهو يسألك : من أَنْتَ ؟ وما أَنْتَ ؟ وفيمَ جئتَ ؟

فقال على الله على الله عنه الله ، وأنا عبد الله ورسوله » ثم تلا عليهما : ﴿ ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدُلِوَٱلْإِحْسَنِ وَإِيتَآيِ ذِى ٱلْقُرْفَ وَيَنَّهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَآهِ وَٱلْمُنْكَرِواً لَبَعْنَى عَنِ ٱلْفَحْشَآهِ وَٱلْمُنْكَرِواً لَبَعْنَى يَعِظُكُمْ لَعَلَاكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ (٣) .

فأتيا أَكْثُم فقالاً: أبى أن يرفع نسبه ، فسألنا عنه فوجدناه زاكي النَّسب ، واسطاً في مُضَر وقد رمى إلينا بكلمات قد حفظناها . فلما سمعها أَكْثُم قال : أي قوم ، أراه يأمر بمكارم الأخلاق وينهى عن ملائمها ، فكونوا في هذا الأمر رؤوساً ولا تكونوا فيه آخرا .

ولم يلبث أن حضرته الوفاة ولم يصح إسلامه (٤) .

⁽١) سورة النساء آية ١٠٠ .

⁽٢) كتاب المُعمرين من العرب ١٠ ، ١١ .

⁽٣) سورة النحل آية ٩٠ .

 ⁽٤) نشوة الطرب ١/ ٤٢٥، ٤٣٦. وردت بعض الروايات في الإصابة ١/ ٣٥٠، وأسد الغابة
 ٢٧٣/١.

أَكْثَمُ بن صَيْفي في مجلس كسرى :

كان أَكْثَمُ بن صَيْفي بين وفود العرب إلى كسرى من قبل النعمان . فلما أذن كسرى لهم بالكلام قام أَكْثَم بن صَيْفي فقال :

إِنَّ أَفضلَ الأشياء أعاليها ، وأعلى الرجال مُلوكها ، وأفضلَ الملوك أعمُّها نفعاً ، وخَيرَ الأزمنة أخصبُها ، وأفضلَ الخُطَباء أصدقُها . الصِّدق مَنجاة ، والكذِب مَهواة ، والشرُّ لَجاجة (۱) ، والحزْم مَركب صَعب ، والعَجْز مَركبُ والكذِب مَهواة ، والشرُّ لَجاجة (۱) ، والعَجْز مُفتاح الفقر ، وخير الأمور الصَّبر . وَطِيء (۲) . آفة الرأي الهوى ، والعَجْز مُفتاح الفقر ، وخير الأمور الصَّبر . حُسن الظَّنِّ وَرْطة ، وسُوء الظَّنِ عِصْمة ، إصلاحُ فساد الرعية خَيْر من إصلاح فساد الراعي . مَنْ فسدت بطانته كان كالغاص بالماء . شَرُّ البلاد بلادٌ لا أمير بها . شَرَّ الملوكَ من خافه البريء . المرء يَعْجِز لا المحالة (۲) . أفضل الأولاد البَرَرة . خَيْر الأعوان مَنْ لم يُراء بالنصيحة . أحق الجنود بالنصر مَنْ حَسُنت سَريرته . يكفيكَ من الزَّادِ ما بلغك المحلّ . حَسْبكَ من شَرِّ سماعُهُ . الصمتُ حُكم (٤) وقليل فاعله . البلاغة الإيجاز . مَنْ شدّد نَفّر ، ومَنْ تراخي تألّف .

فتعجّب كسرى من أكثم ، ثم قال : ويحك يا أَكْثَم ! ما أَحْكَمك وأوثق كلامَك لولا وَضْعك كلامَك في غير موضعه !

قال أَكْثَم : الصدقُ يُنبيء عنكَ لا الوعيد .

قال كسرى : لو لم يكن للعرب غيرُكَ لكَفَى .

قال أَكْثَمُ : رُبَّ قوْل أنفذُ من صَوْل (٥) .

وصبته لأبنائه:

وجمعَ أَكْثَمُ بن صَيْفيّ بَنيه فقال : يا بني قد أَتَتْ عليَّ مائتا سنة وإنِّي

⁽١) اللجاجة : تماحك الخصمين وتماديهما ، أي أن أصل الشر اللجاجة .

⁽٢) وطيء : سهل لين .

⁽٣) المحالة : الحلية .

⁽٤) الحكم: الحكمة.

⁽٥) عقد فرید ۱۱/۲، ۱۲،

مُزودكم من نَفسي . . عليكم بالبِرِّ يَنمي العَدد . وَكُفُّوا أَلسَتكم فإنَّ مَقْتَلَ الرَّجُلِ بَيْنَ فكيهِ . إِنَّ قَوْلَ الحق لم يَدعْ صديقاً . وإنَّه لا يَنفع من الجَزع التبكِّي ولا مما هو واقع التوَّقي . وفي طلبِ المَعالي يكون الغرر . . ويقال : يكون العور .

الاقتصاد في السَّعي أبقى للجمال . ومن لا يأس على ما فاته ودَّع بدنه ، ومن قَنَعَ بما هو فيه قرت عينه .

التقدم قبل التندم . إِنْ أُصْبِحَ عند رَأْسِ الأمر أَحبُّ إليَّ من أَنْ أُصْبِحَ عند ذنبه . لم يهلك من مالك ما وعظك . وَيلٌ لعالم أَمرٌ من جاهله . الوَحْشَةُ ذهاب الأعلام . أي العظماء . ويتشابه الأمر إذا أُقبلَ فإذا أُدبرَ عرفه الأحمق والكَيْس . البَطرُ عند الرخاء حمق والجَزع عند النازلة آفة التجمل .

ولا تغضّبُوا من اليسير فإنّه يَجني الكثير . لا تُجيبوا فيما لا تُسألون عنه ولا تضحكوا مما لا يضحك منه . تناؤوا في الديار ولا تباغضوا فإن من يَجتمع يتقعقع عمده . . (أو عمده يقالان جميعاً) . ولقد رأيت جَبلًا مُطلًا تُزايله حجارته وله رأيتُه أَمْلَس ما فيه صَدع . ألزموا النساء المهانة ولنعم لهو الحُرة المغزل . وأحمق الحمق الفجور . وحيلة من لا حيلة له الصبر . إنْ كنت نافعي فوار عني الظاهر الرياش . لا تبولوا على أكمة ولا تفشوا سراً إلى أمة . من لم يرج إلا ما هو مُستوجب له كان قَمِناً أن يدرك حاجته . لا تمنعكم مساوىء رجل من ذكر محاسنه .

يا بَني لا يغلبنكم جمال النساء عن صراحة النسب فإنَّ المناكحَ الكريمة مدرجة للشرف(١).

⁽١) كتاب المعمرين من العرب ١٢ ، ١٣ .

_ تعليق المؤلف:

عندما ندقق في هذه الحكم نجدها تنبىء عن عقل راجح وفكر ثاقب ، وتجربة رجل ضرَّسته الأيام بحوادثها فأحسنت خبرته وصقلت حكمته ، فكل حكمة تكاد أن تكون مثلًا ، واعترف كسرى بمقدرة أكثم وقال : ما أحكمك وأوثق كلامك لولا وضعك كلامك في غير موضعه . =

رأيُّهُ وحكمتُه في الحرب:

أَشَار أَكْثُم يوم الكُلاب^(۱) على بني تميم حين سارت إليهم مَذجِج بأجمعها فقال: استشيروا وأقلوا الخلاف على أُمرائكم وإيَّاكم وكثرة الصِّيَاح في الحرب فإن كثرة الصِّيَاح من الفشل وكونوا جَميعاً فإنَّ الجميعَ غَالبٌ والمرءُ يَعجز لا مَحالة. تثبتوا ولا تسارعوا فإنَّ أَحزم الفريقين أَركنهما. ورُبَّ عَجلة تهبريثاً. وتَنمروا للْحَرب وادَّرعوا اللَّيل واتخذوه جملًا فإنَّ اللَّيلَ أخفى للْوَيْل. ولا جَماعة لمن اختلف.

وفود تميم إلى النُّعمان :

أَصابَ النُّعمانُ بن المُنذر أَسارى من بني تميم فركب إليه وفودهم وفيهم أَكْثَم بن صَيْفي حتى انتهوا إلى النَّجف فلما علوه أَناخَ أَكْثَم بعيره وقال لأصحابه: ترون خصيلتي ؟

قالوا: رأيما ما سَاءَنا.

قال : قلبي مُضغة من جَسدي ولا أظنّه إلاّ نَحل كما نَحل سائر جسدي فلا تتكلوا عليّ في حيلةٍ ولا مَنطقٍ .

فَقدموا الحيرة فأقاموا نصف حول ثم شخص النُّعمان إلى القُطْقُطَانَة (٢) فأقام

أقول: إن كلام أكثم كان في موضعه إلا أن نقده مس شخصه: فساد الرعي، وإصلاح الرعية، وشرّ الملوك من خافه البريء، ومن فسدت بطانته كان كالغاص بالماء.

إن هذه الكلمات لامست أعماق نفس كسرى ووخزته ، لأنه تعود على سماع الإطراء والمديح والتعظيم وتقبيل الأرض بين يديه ، فما راق لكسرى ما راق لأكثم .

- أما وصيته لأبنائه شاملة في كل شيء في التوجيه الأخلاقي ، في سلوكهم العام في مجتمعهم ، في منطقهم ، في زواجهم ومعاملة النساء ، إنه يحق حكيم العرب .

(١) انظر ترجمة يوم الكُلاب الثاني في هذا الكتاب .

(٢) القُطْقُطَانَةُ : مُوضع قرب الكُوفة من جهة البَرِّيَّة بالطَّفِّ به كان سِجن النعمان بن المنذر . وقال أبو عبيد الله السكوني : القُطْقُطَانَةُ بالطَّفِّ بينها وبين الرُّهَمة مُغرباً نيف وعشرون ميلاً إذا خرجت من القادسية تريد الشام ومنه إلى قصر مقاتل ثم القُريَّات ثم السماوة . ومن أراد خرج من القُطْقُطَانَة إلى عين التمر ثم ينحطُّ حتى يقرب من الفَيُّوم إلى هيت . مِعجم البلدان ٤٢٤/٤ .

بها نصف حَول فلما انقضت الوفود ولم يبق منهم إلاَّ اليسير قال أَكْثُم وأَخذَ بحَلقةِ الباب ونادى:

يا حَملَ بنَ مَالكِ بن أُهْبَانْ هلْ تُبْلِغَنَّ ما أَقولُ النُّعمان مسن بيسن عَمارِ جَمائع وعطشمان

إِنَّ الطَّعامَ كانَ عَيشَ الإنسان أَهلَكْتني بالحبْس بعد الحِرْمانِ وذاك من شرِّ حياءِ الضِّيفَان

فسمع النُّعمان صوته فقال : أبو حيدة وربُّ الكعبة ما زلنا نحبس أصحابه حتَّى تَفحشناه ثم أذن لهم فلما دخلوا قال : مرحباً بكم سلوني ما شئتم إلاَّ أساري عندي .

فطلب إليه القوم حوائجهم وأبي أكثم أن يسأله .

فقيل له: ما يمنعك ؟

قال : قد عَلِم قومي أني من أكثرهم مالاً وجئنا لأمر قد نُهينا عنه .

فقال النُّعمان : ما أراهم إلاَّ سيغنمون وتخيب .

قال : ذلك لهم .

ثلاثاً يقول النعمان مثل مَقالته ، ويقول أكثم مثل مَقَالته ثم أذن لهم في الرابعة في القول ، فتكلم أكثم فقال : أبيت اللَّعن قد عَلِمَ قومي أنِّي من أكثرهم مالاً ولم أَسل أحداً شيئاً إن المسألة من أَضعف المكسبة . وقد تجوع الحُرة ولا تأكل بثدييها . إِنَّ من الجدد أَمِنَ العثار . ولم يجرِ سالك القصد ولم يعم على القاصد مذهبه . من شَدَّد نفر ، ومن تراخي تألف . والسر والتغافل . وأحسن القول أوجزه . وخير الفقه ما حاضرت به .

فقال النُّعمان : صدقت سل حاجتك ؟

فقال: ناقتك برحلها، وخلعتك وكل مكروب بالقُطْقَطَانَة والحيرة عرفني. قال : ذلك لك .

فركب ناقته في كسوته ثم نادى يا أهل السجن إنَّ النُّعمان قد جعل لي من عرفني ؟ قالوا : كلّنا نعرفك أنت أَكْثَمُ بن صَيْفيّ ثم فعل مثل ذلك بالحيرة فأخرجهم ثمَّ قال :

ثَـوَيْنَا بِالقَطَاقِطِ مِا ثَـوَيْنَا وأخبِرَ أَهْلُهَا أَنْ قَـدْ هَلَكْنَا وآسانا عَلى ما كان أوسٌ فَقُلْتُ لهم أيا قومي أبانَتْ بوفد مِنْ سَرَاةِ بني تميم فسإنَّكُم لم لإنْ تَكفُدوه أَهْلُ وأنكُم بعقدوة ذي بَالاء

وبالعَبْرَيْنَ (١) حَوْلاً مَا نَريمُ وقد أعي الكَواهِن والبُسُومُ (٢) وقد أعي الكَواهِن والبُسُومُ (٢) وَبعض القَوم مَلحيُّ ذَميمُ فكُونُوا النَّاهضين بها وقُومُوا السي أمث الهيم لجاً اليَتيمُ عليكم حَقَّ قومِكُمُ عَظيمُ وحَقُّ الملْكِ مَكْشُوفٌ عَظيمُ وحَقُّ الملْكِ مَكْشُوفٌ عَظيمُ (٣)

رَبِيعةُ القَعْقَاعُ وخَالدُ النَّهْشَليِّ وتحكيم أَكْثَم بن صَيْفيّ بينهما:

تنافر القَعْقَاعُ وخالد بن مالك بن سلم النَّهْشلي إلى أَكْثَم بن صَيْفي أَيهما أقرب إلى المجد والسؤدد . . . فقال : سَفيهان يريدان الشَّر إِرجعا فإن أَييتما فإني لستُ مُفضلًا أحداً من قومي على أحدٍ كلهم إلى شرع (٤) سَواء وخَلا بكل واحدٍ يَسألهُ الرجوع عما جاء له فلما أبيا بعث معهما رجلًا إلى ربيعة بن حذار الأسدي وحبسَ عنده إبلهما وكانا تنافرا مائة لمائة فقال : انطلقا مع رسولي هذا فإنه قَتلتُ أَرضٌ جَاهلها ، وقَتل أرضًا عالمها . الرفق حسن الأناة ومؤاتاة الأولياء واللؤم منع السداد وذمّ الجواد ، والدقة منع اليسير وطلب الحقير ، والخرق طلب القليل وإضاعة الكثير ، صادق صديقك هَوْناً ما عسى أن يكون عدون صديقك يوما ما . . .

⁽۱) ويروى . . . بالغربين . والغبرين اسم مكان بالحيرة . ثَوى : ثَوى المكانَ ، وثَوى به ؛ يثوي ثواءً . وأثّوى به : أطال الإقامة به أو نزلَ . القاموس . ثوى .

⁽٢) قوله البسوم . . . الظاهر أنها مرادفة للكواهن ولم أقف عليها . حاشية كتاب المعمرين ١٧ .

⁽٣) كتاب المعمرين ١٦ ـ ١٧ .

⁽٤) قوله : شرع سواء : أي متساوون لا فضل لأحدكم على الآخر . . . وهو مصدر بفتح الراء وسكونها يستوى فيه الواحد والإثناء والجمع والمذكر والمؤنث .

قال : فَنَفْرَ رَبِيعةُ القَعْقَاعِ على خالد وقال : ما جعل العبد كربه ، فرجع خالد مغضباً فإذا هو برَاع لبني أَسد فسأله فأخبره الخبر فقال الراعي ألحق بأكثم فإن أخذت الإبل وإلاَّ فقّد هلكت ، فجاء إلى أكثم فادعاها وسأله الإبل فقال حتى يأتيني رسولي فخرج من عنده مغضباً حتى أتى بني مُجاشع وبني نهشل فقال : أَتغلبني أسيِّد على مالي فخرجوا فركبوا إليهم فخرح إليهم أَكْثُم في قومه فردهم وقال في ذلك:

> أُنْبُتُ أَنَّ الأَقْرَعَيْنِ وخالِداً فَعَضَ بما أَبْقَتْ خَوَاتِن أُمِّهِ وزعموا أنه قال أيضاً:

سأحبسها حتّى يبين سبيلها ويَمْنَعُها قومى ويمنعها يدي

وقال أَكْثَمُ بنُ صَيْفي في الزهد:

وَبَيْنَا نُرَبِّي بَنِينَا فَنِينَا فَنِينَا (1) نُـربَّــي ويَهْلِـكُ آبِـاؤُنَـا

قالوا: عاش مائة وتسعين سنة وقال حين بلغ لك:

وإِنَّ امرأً قـد عــاشَ تسعيــن حجَّـةً إلى مائةٍ لَمْ يَسأم العَيْشِ جاهِلُ أتَـتْ مـائتــان غَيْــرَ عَشْــر وفــاتهــا

وفيما رواه أهل الأخبار عاش ثلاثمائة سنة وأدرك الإسلام (٥).

وذلك من مَرَّ اللِّيالي قَلائلُ

أَرادوا بِأَنْ يَسْتَنْقِصُوا(١) عِزَّ أَكْثَمَا

بِعَمْــــــدٍ أَرادوا أن أُذَمَّ ويَغْنَمَـــــا(٢)

ويُشَرِخُها تُحْدَى إلى الحيِّ أَسْلَمُ

وجرْدَاءُ من أهلِ الإِفاقَةِ صِلْدِمُ (٣)

_ ويروى _ يستهضموا ، وقيل يستبضعوا . (1)

أي ـ ويغنم خالد . (Y)

⁽٣) المصدر السابق نفسه ١٥ ـ ١٦ .

الحيوان للجاحظ ٣/ ٥١ . (3)

كتاب المعمرين ١٠ ، ١١ . (0)

وأعتقد أن هذا العمر المديد الذي تجاوز ثلاثة قرون فيه مبالغة زائدة والأقرب ما جاء فى شعره دون القرنين أو دون ذلك . ولقد كتبت بحثاً في مجلة المعرفة العدد ٤٣٦ عام/ ٢٠٠٠ حول المعمرون العرب.

وما تركه أَكْثُمُ من الحكم والأمثال فهو جدير بالاهتمام :

لو أنصف المظلوم لم يبق فينا ملوم .

وقد غاب عليك من دعا إليك .

وكل ذات بعل ستئيم .

ورب قول أنفذ من صول .

وإذا أَفزع الفؤاد ذهب الرقاد .

وليس من العدل سرعة العذل.

وحكمه وأمثاله كثيرة وكان يُقدم حكمته ونصيحته لكل من يسأله من قريب أو ناء بعيد يتجشم مكابدة السفر ليسمع منه ويخبر قومه .

* * *

أُمَيَّةُ (*) بنُ هَمَّام التَّميمي

هو : أُمَيَّةُ بن أبي عُبَيْدة بن هَمَّام بن الحَارث بن بَكر بن زَيد بن مَالك بن حَنْظَلة بن مالك بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مناة بن تَميم التَّميميّ الحنظليّ .

حَليف لبني نَوفل بن عَبد مناف ، والدُّ يعلى بن أُميَّة الذي يقال له يَعْلَى بن مُنيَّة ، وهي أُمُّه ، قدم أُميَّة هذا مع ابنه يَعْلَى على النبي عَلَيُّ فقال : يا رسول الله ، مُنيَة ، وهي أُمُّه ، قدم أُميَّة هذا مع ابنه يَعْلَى على النبي عَلَيُّ فقال : « لا هِجْرَةَ بَعْدَ الفَتْحِ » وكان قدومهما بعد الفتح (١) .

وجاء أيضاً:

وفد أُميَّةُ على النبي ﷺ فقال : يا رسول الله ، بَايعنا على الهجرة قال : « لا هِجْرَةَ بَعْدَ الفتح ولكن جهاد ونيةٌ (٢) » .

أخبرنا يحيى بن محمود بن سعد الثقفي ، قال بإسناده إلى أبي عاصم ، أخبرنا أبو الربيع ، أخبرنا فُليح بن سليمان ، عن الزهري ، عن عمرو بن عبد الرحمن بن يعلى ، عن أبيه ، عن يعلى بن منية (٣) ، قال : جئت بأبي أميّة إلى رسول الله على يوم الفتح ، فقلت : يا رسول الله بايع أبي على الهجرة . فقال رسول الله عَلَيْ : « أُبايعُهُ على الجهادِ ، فقَدْ انْقَطَعَتِ الْهجْرَةُ » .

أخرجه ابن منده وأبو عمر (٤).

^(*) الوافي بالوفيات ٢ / ٣٩١ ، أسد الغابة ١/ ٢٨٢ ، الإصابة ٢ / ٢٦٨ ، الاستيعاب ١/ ١٩٥ ، سير أعلام النبلاء ٣/ ١٠٠ .

⁽١) الاستيعاب ١/ ١٩٥.

⁽٢) أخرجه البخاري في الصحيح ٣/٦ كتاب الجهاد (٥٦) باب فضل الجهاد . . . (!) حديث رقم (٢٧٨٣) واللفظ له . وأخرجه مسلم في الصحيح ٢/٩٨٦ كتاب الحج (١٥) باب تحريم مكة (٨٦) حديث رقم (٤٤٥) ، ١٣٥٣) .

⁽٣) منية أم يعلى .

⁽٤) أسد الغابة ٢/ ٢٨٢ ـ الحديث أخرجه النسائي في السنن ١٤١/٧ كتاب البيعة (٣٩) باب البيعة على الجهاد (٩) حديث رقم ٤١٦٠ ، وأحمد في المسند ٢٢٣/٤ ، والحكم في المستدرك ٣/ ٤٢٤ .

⁻ انظر ترجمة ابنه يعلى في هذا الكتاب .

أبو بكر النَّهشّلي (*)

هو: من بني تميم من أنفسهم ، وهو ابن عبد الله بن قطّاف ، وكان مُرْجياً ، وكان عابداً ناسكاً ، وكانت له أحاديث ، ومنهم من يستضعفه (١٠) .

وجاء أيضاً: قال في « المغني »: أبو بكر النَّهْشَليُّ الكوفيُّ ، صدوقٌ ، تكلم فيه ابن حِبَّان . اسمه عبد الله على الصحيح ، وقد وثَّقه أحمد ، وابن مَعِيْن ، والعِجْليُُّ (٢) .

قال الذهبي : أبو بَكْر النَّهْشَليّ ، الكوفيّ ؛ من علماء الكوفة ، في اسمه أقوال ، ولا يعرف إلا بكنيته .

حدَّث عن : أُبِي بكروأُبِي موسى الأشْعَري ، وعبد الرَّحمن بن الأَسْود النَّخَعي ، وحبيب بن أبي ثابت ، وزياد بن علاقة ، وطائفة .

حدَّث عنه: ابن مهدي ، وبَهْز بن أسد ، وعَون بن سَلَّام ، ويحيى بن عبد الحميد ، وجُبَارة بن المُغَلِّس ، وآخرون .

وثَّقه أحمد وابن مَعين . وهو الذي يقولُ فيه وَكيع : حدَّثنا أبو بكر بن عبد الله بن أبي القطَّاف .

وأصحُّ ما قيل في اسمه : عبد الله . وقد تكلم فيه ابن حِبَّان ، فقال : كان شيخاً صالحاً فاضلًا ، غلب عليه التَّقشُف حتى صارَ يَهم ولا يعلم ، ويُخطىءُ ولا يفهم ، فبطل الاحتجاج به .

قلت : بل هو صدوق ، احتج به مسلم وغيره .

قال أحمد بن يونس : كان أبو بَكر النَّهْشَليّ صالحاً ، يثب للصَّلاة في مرضه ولا يقدر ، فيقال له ، فيقول : أُبادِرُ طيَّ الصَّحيفة .

قالوا: توفي النَّهْشَليُّ سنة ست وستين ومئة رحمه الله (٣) .

^(*) سير أعلام النبلاء ٧/ ٣٣٣، طبقات ابن سعد ٦/ ٣٧٨، العبر ١/ ٢٤٧، شذرات الذهب ٢/ ٢٩٥.

⁽۱) طبقات ابن سعد ۲/ ۳۷۸ .

⁽٢) شذرات الذهب ٢/ ٢٩٥ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٧/ ٣٣٣ .

البَلْجَاءُ التَّميمية (*)

البَلْجَاءُ ، وهي امرأة من بني حَرامِ بن يَرْبُوع بن حنظلة بن مَالك بن زيد مَنَاةَ بن تَميم ، من رهط سَجَاح (١) التي كانت تَنَبَّأَتْ .

وكان مِرْداس (٢) بنُ حُدَيْر أبو بلال _ وهو أحدُ بني رَبِيعة بن حَنْظَلَةَ _ تُعَظِّمُهُ الخوارجُ ، وكان مجتهداً كثيرَ الصَّواب في لفظه ، فلَقيه غَيْلانُ بنُ خَرَشةَ الضَّبِيُّ ، فقال : يا أبا بلالِ ، إنِّي سمعتُ البارحة الأمير عُبَيْد الله بن زيادٍ يذكر البَّلْجَاءَ ، وأَحْسِبُهَا ستؤخذ ، فمضى إليها أبو بلالٍ ، فقال لها : إنَّ الله قد وَسَعَ على المؤمنين في التَّقِيَّةِ ، فاسْتَرِي ، فإنَّ هذا المُسْرِفَ على نفسِه الجبار العنيد قد ذكركِ .

قالت: إن يأخذني فهو أشقى له ، فأمَّا أنا فما أُحبُّ أن يُعَنَّتَ إنسان بسببي ، فَوَجَّهَ إليها عُبيد الله بن زيادٍ فَأُتيَ بها فَقَطَعَ يديها ورجليها ورَمَى بها في السُّوقِ ، فمَرَّ أبو بلالٍ والناسُ مجتمعون ، فقال : ما هذا ؟

فقالوا: الْبَلْجَاءُ، فَعرَّجَ إليها فَنَظَرا ثمَّ عَضَّ على لِحْيَتِهِ، وقال لنفسه: لهذه أطيب نفساً عن بَقيَّة الدُّنيا منك يا مرداس (٣).

قال عبد الجبار العبسي ، لما أمر عُبيد الله بن زياد بالبَلْجَاء أن يُمَثَّلَ بها ، جاء الذي يلي ذلك منها ومعهم الحديد والحبال : فقالت : إليكم أتكلم بكلمات يحفظهن عني من سمع بهن ، قال : فحمدت الله وأثنت عليه ، ثم قالت : هذا آخر يومي من الدنيا ، وهو غير مأسوف عليه ، وأرجو أن يكون

^(*) الكامل للمبرد ١١٧٣ ـ ١١٧٤ ، المحَن ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ .

⁽١) انظر ترجمتها في كتاب فصيحات العرب في الجاهلية والإسلام ، وفي كتاب أنبياء بلا نبوة ــ لمؤلف هذا الكتاب . عبد القادر فياض حرفوش .

⁽٢) انظر ترجمة مرداس في هذا الكتاب.

⁽٣) الكامل للمبرد ٣/ ١١٧٣ ، ١١٧٤ .

أول أيامي من الآخرة ، وهو اليوم المرغوب فيه ، ثم قالت : والله إن علمي بفنائها هو الذي زهّدني في البقاء فيها ، وسهّل عليّ جميع بلوائها ، فما أحب تعجيل ما أخّر الله ولا تأخير ما عجّل الله ، ثم قامت ، فمثل بها حتى ماتت (١) .

قال بكر بن حُمْران: قيل لها: قد أمر بقطع يديك ورجليك وسَمْل عَينيك، فقالت: الحمد لله على السراء والضراء، وعلى العافية والبلاء، قالت: كنت أؤمل في الله ما هو أكثر من هذا.

فال: فلما قطعت جعل الدم لا يرقأ ، فَحُمِشَتْ (٢) بالنار ، فقالت: حياة كريمة وميتة طيبة لأني نلت ما أملت ، يا نفسُ ، من جزيل ثواب الله ، لقد نلتِ سروراً دائماً لا يضركِ معه كدر عيش ، ولا ملاحاة الرجال في الدار الفانية ، ثم اضطربت حتى ماتت .

قال سالم بن عُمير : صَلَّى سالم الهلالي على جنازةٍ ، ثمَّ جلس في ظلّ قصرٍ أو قبر ، فقال لأصحابه : ألا كل ميتة على الفراش فهي ظنون ، ثم قال : هل تدرون ما حال أختكم البَلْجَا ؟

قالوا: وماكان من حالها!

قال : قطع ابن زياد يديها ورجليها وسمل عينيها ، فما قالت : حَسّ ! فقيل لها ذلك ، فقالت : شغلني هول المطلع عن ألم حديدكم هذا .

قال سعيد الأصمعي : حدثني رجل أدرك ذاك ، قال : لما أُوتي بها ابن زياد ، يعني البلجاء ، أمر بها فَقُطِعَتْ يداها ورجلاها ، فما نَبَسَتْ بكلمة .

قال : فأتى بنار لتكوى بها ، فلما رأت صرخت ، فقيل لها : قُطعتْ يَداكِ ورِجْلاكِ فلم تَنْطقي بشيء ، فلما رأيت النار صرخت من قبل أن تدنى منك .

فقالت : ليس من ناركم صرخت ، ولا على دنياكم أسفت ، ولكنني

⁽١) المِحَن ٢٦٥.

⁽۲) فحمشت : أي كويت .

ذكرت بها النار الكبرى ، فكان الذي رأيتم من ذلك .

قال : فأمر بها فَسُمِلَتْ عيناها فقالت : اللهم قد طال في الدنيا حزني ، فأقر في الآخرة عيني .

قال : ثم خمدت .



⁽۱) وهو المُحبَّر دواد بن المُحبر بن قحذم بن سليمان الطائي من رجال الحديث ، له كتاب العقل في الحديث وهو من أهل البصرة سكن بغداد وتوفي بها سنة (۲۰۲ هـ) . حاشية المحن ٢٦٢ _ ٢٦٢ _ ٢٦٢ .

⁽٢) سورة النحل آية ١٢٧.

⁽٣) سورة النحل آية ١٢٦.

⁽٤) كتاب المحن ٢٦٦ ، ٢٦٧ .

ماذا أريد أن أقول : إِنَّه الجور إِنَّه الظلم بعينه ، لقد افتقد صاحب السلطة للحكمة والعقل ، لقد كانت البلجاء امرأة من الخوارج ومن موقفها يظهر أنها كانت تفوق الرجال قدرة وصبراً ومنطقاً حتى هابها عُبيد الله بن زياد ، وكان لها أثرها وتأثيرها ، ولو شملها بعفوه لكان أقرب إلى الشجاعة والرجولة والأخلاق والكرم والتقوى . ولكنها الحماقة تصيب الرجال . المؤلف عبد القادر فياض حرفوش .

بيان بن سَمْعَان التَّميميِّ (*)

بَيَانَ بن سَمْعَانَ التَّميمي النَّهدي اليمني . ظهر بالعراق في أوائل القرن الثاني من الهجرة ، وادَّعى أول الأمر أن جزءاً إلهياً حلّ في علي ، ثم في محمد ابن الحنفية ، ثم في ابنه أبي هاشم ، ثم في بيان نفسه ، ثم ادَّعى النبوة فأخذه خالد القسري فقتله وصلبه (١) .

أتباع بيان بن سَمعان التميمي وهم الذين زعموا أن الإمامة صارت من محمد بن الحنفية إلى ابنه أبي هاشم عبد الله بن محمد ، ثم صارت من أبي هاشم إلى بيان بن سمعان بوصيته إليه واختلف هؤلاء في بيان زعيمهم ، فمنهم من زعم أنه كان نبياً وأنه نسخ بعض شريعة محمد في ، ومنهم من زعم أنه كان إلها . وذكر هؤلاء أن بياناً قال لهم أن روح الإله تناسخت في الأنبياء والأئمة حتى صارت إلى أبي هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفية ثم انتقلت إليه منه يعني نفسه فادّعى لنفسه لربوبية على مذاهب الحلولية وزعم أيضاً أنه هو المذكور في القرآن في قوله : ﴿ هَذَا بَيَانً لِلنَاسِ وَهُدًى وَمُوْعِظَةٌ لِلمُتَقِينِ ﴾ (٢) .

وقال أنا البيان وأنا الهدى والموعظة ، وكان يزعم أنهُ يعرف الاسم الأعظم وأنهُ يهزم به العساكر وأنه يدعو به الزهرة فتجيبه .

ثم أنهُ زعمَ أن الإله الأزلي رجل من نور وأنهُ يَفني كله غير وجهه وتأول على زعم قوله : ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ﴿ عَلَى زعم قوله : ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ﴿ عَلَى زعم قوله : ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ﴿ عَلَى زعم قوله : ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ﴿ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّلْلَا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

^(*) تاريخ الطبري ١٢٨/٧ ، ١٢٩ ، الفرق بين الفرق ٢٢٧ ، الكامل في التاريخ ٥/٧٠٧ . ٩٠٩ ، الملل والنحل ١٧٦/١ ، ١٧٧ .

⁽۱) حاشية الملل والنحل ۳۷/۱ عن مقالات الإسلاميين ۱/٦٦ ، والتبصير ۷۲ ، وكامل ابن الأصيرة ٥/٨٢ .

⁽٢) سورة آل عمران ١٣٩.

⁽٣) سورة القصص ٨٩.

وَيَسْقَىٰ وَجُهُ رَبِّكَ ﴾ (١)

ورُفع خبر بيان هذا إلى خالد بن عبد الله القسري في زمان ولايته في العراق فاحتال على بيان حتى ظفر به وصلبه وقال له: إن كنت تهزم الجيوش بالاسم الذي تعرفه فأهزم به أعواني عنك .

وهذه الفرقة خارجة عن جميع فرق الإسلام لدعواها الإلهية زعيمها بيان كما خرج عابدوا الأصنام عن فرق الإسلام (٢٠) .

وجاء أيضاً:

ثم ادَّعى بَيان أنه قد انتقل إليه الجزء الإلهي بنوع من التناسخ ، ولذلك استحق أن يكون إماماً وخليفة ، وذلك الجزء هو الذي استحق به آدم عليه السلام سجود الملائكة .

وزعم أن معبوده عَلَى صورة إنسان عضواً فعضواً ، وجزءاً فجزءاً .

ومع هذا الخزي الفاحش كتب إلى محمد بن علي بن الحسين الباقر رضي الله عنهم ودعاه إلى نفسه . وفي كتابه : «أسلم تسلم ، ويرتقي من سلم ، فإنك لا تدري حيث يجعل الله النبوة » .

فأمر الباقر أن يأكل الرسول قرطاسه الذي جاء به فأكله ، فمات في الحال ، وكان اسم ذلك الرسول عمر بن أبي عفيف (٣) .

نهایته:

في سنة تسع عشرة ومائة أتى خالد بن عبد الله القَسري ، بالمُغيرة بن سَعيد⁽³⁾ ، وبَيان بن سَمعان في ستة رهط أو سبعة ، أمر بسريره فأخرج إلى المسجد الجامع ، وأمر بأطنان قصب ونِفْط فأُحضرا ، ثم أَمَر المُغيرة أن يتناول

⁽١) سورة الرحمن ٢٦، ٢٧.

⁽٢) الفرق بين الفرق ٢٢٧ ، ٢٢٨ .

⁽٣) الملل والنحل ١٧٦/١ ، ١٧٧ .

⁽٤) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

طنّاً فكع عنه وتأنّى ، فصبّت السياط على رأسه ، فتناول طنّاً فاحتضنه ، فشُدّ عليه ، ثم صُبّ عليه وعلى الطنّ نِفْط ، ثم ألهبت فيهما النار فاحترقا ، ثم أمر الرهط ففعلوا .

ثم أمر بياناً ، آخرهم فقدِم إلى الطنّ مبادراً فاحتضنه ، فقال خالد : ويلكم ! في كل أمر تحمقُون ، هلاّ رأيتم هذا المغيرة ! ثم أحرقه (١) .

عندما تقرأ مثل هذه الدعوات والمعتقدات يصاب الإنسان العاقل بالذهول ، مثلاً بيان التميمي فادعى أخيراً أنه نبي وأن الجزء الإلهي انتقل إليه ، إن هؤلاء يعرفون أنهم يدعون باطلاً ، وعندما يصبح لهم أتباع يصدقون أنفسهم بأنهم آلهة وأنبياء وما أكثر فرقهم في تراثنا ، أقول إن العلم والعقل المنفتح ، والأفكار البناءة كل ذلك كفيل بالقضاء على التخلف الفكري أولاً وكل أشكال التخلف "

* * *

الطبري ۱۲۸ / ۱۲۹ ، ۱۲۹ .

⁽٢) المؤلف عبدالقادر فياض حرفوش.

تقى الدين بن عبد القادر التميمي (*)

هو تقى الدين بن عبد القادر التميمي الغزي الحنفي.

مؤلف كتاب الطبقات السنية في تراجم الحنفية ، ذكر في مقدمة الكتاب بأنه يحتوي على أبواب وفصول فيه فوائد مهمة تتعلق بفن التاريخ لا يسع المؤرخ جهلها وصدر باسم السلطان مرادخان بن سليم العثماني ثم سيرة النبي علية إجمالاً مفيداً ، ثم مناقب الإمام أبي حنيفة كما في الجواهر المضية ثم رتب الأسماء على الحروف وربما أكثر في بعض التراجم من الأشعار وقصد بذلك أن لا يخلو كتابه من الأدب ، وذكر في أوله أنه أورد باباً للأنساب والألقاب في آخر الكتاب توفي سنة « ١٠٠٥ » أو « ١٠١٠ (١) » .

وقرَّظ طبقات التَّقيِّ التَّميمي شعراً ونثراً شيخ الإسلام زكريا بن بيرام فقال: هــذا كتــابٌ فــاقَ فــى أَقْـرانِــهِ يسْبــي العقــولَ بكَسْفِــهِ وبيــانــهِ سِفْ رُ جليلٌ عَبْقَ رِيٌّ فَاخِرُ سحرٌ حلالٌ جاءَ من سَحْبانهِ قد تُجْتَني الثَّمراتُ من أَفنائيه بفرائد فغدا فريد زمانه طبقاتِ عِـزَّ في فسيح جِنانـهِ

أَوراقُـــهُ أَشجـــارُ روضِ زاهــــرِ لله دَرُّ مُـــؤَلِّــفٍ فـــاق الـــورى فجَــزاه ربُّ العــالميــن بلُطْفِــهِ

وفي النثر قال:

لما تعمَّقْت في لُجَج هذا البحر الزَّاخر ، صادفتُ أصدافَ أَصْناف الدُّرَر الكامنة النَّوادِر.

> وألفيْتُه روضةً غَنَّاء زاهرةً أزهارُها ، وروضةً زَهراءَ ناضرةً أنوارُها . وجَنَاتِ شَقَائقُها مُحْمَّرة ، وجَنَّات حدائقُها مُخْضَرَّة .

^(*) كشف الظنون ٢/٩٩٠ ، نفحة الريحان ٣/ ٦٠ ، ٢٢٠ .

کشف الظنون ۲/ ۱۰۹۹ .

تذكِرةً لعارف تقي ، وتبصرةً لمستبصر عن الرذائل نقي . جاوز الشِّعرَى بشعره الفائق ، وفاق النَّثرة (١) بنَثره الرائق . قد استضاء بجواهره المُضيَّة تاج تراجم الأعيان (٢) ، فصار كأنه مرآةٌ انعكس فيها صور سير الأسلاف وأشراف أفاضل الزَّمان (٣) .

* * *

⁽١) النثرة : كوكبان وفيهما لطخ بياض كأنه قطعة سحاب _ القاموس _ نَشَر .

⁽٢) يشير إلى كتاب الجواهر المضية للقرشي ، وإلى كتاب تاج التراجم لابن قطلوبغا ، وهما في تراجم الحنفية .

⁽٣) نفحة الريحان ٦٠، ٦١.

جاريّةُ^(*) بن قُدَامَةَ السَّعْديّ

هو: جَارية بن قُدامة السَّعْدي بن زُهير بن الحُصين بن رِزاح بن أَسعد بن بُجير بن رَبيعة بن كعب بن سَعْد بن زَيدة مناة بن تميم (١١) .

يُكْنَى أبا عمرو ، وقيل : أبا أيّوب ، وقيل : أبا يزيد . نسبَه بعضُهم فقال : جارية بن قدامة بن مالك بن زهير بن حِصن . ويقال : حصين بن رزاح بن أسعد بن بُجير بن ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مَناة بن تميم التَّميميّ السَّعدي ، يُعد في البصريّين .

روى عنه : أهل المدينة وأهلُ البصرة ، والأحنف بن قيس (٢) .

وكان جَارية من أصحاب علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وشهد معه حروبه ، وهو الذي حصر عبد الله بن الحضرمي بالبصرة في دار سُنبيل وحرقها عليه ، وكان معاوية أرسله إلى البصرة ليأخذها له ، فنزل ابن الحضرمي في بني تميم ، وكان زياد بالبصرة فكتب إلى علي ، فأرسل عليٌّ إليه أعين بن ضبيعة المجاشعي ، فَقُتل غيلة ، فبعث عليّ بعده جَارية بن قُدامة فأحرق على ابن الحضرمي الدار التي سكنها (٣) .

وقال الشعر عمرو بن العَرنْدُس يذكر ذلك :

رَدَدْنَا زِياداً إلى دارِهِ وجَارُ تَميم دخاناً ذَهَبْ

^(*) المحبر ۲۹۰ ، الإصابة ١/٥٥٥ ، الوافي بالوفيات ٢١/٣١ ، طبقات ابن سعد ٧/٥٦ ، الاستيعاب ٢٩٩/١ ، أسد الغابة ٢/٥٠١ ، طبري ٥/١١٢ ، ٢٤٢ ، الكامل في التاريخ ٣/٣١٢ ، ٤٦٧ .

⁽١) طبقات ابن سعد ٧/٥٦ .

⁽٢) الاستيعاب ١/ ٢٩٩ . والخبر نفسه في الطبري ٥/ ١١٢ .

 ⁽٣) أسد الغابة ١/ ٥٠٢ . وفي الكامل في التاريخ ٣/ ٢٦٣ . وأحرق جارية القصر بمن فيه ،
 فهلك ابن الحضرمي وسبعون رجلًا معه .

لحى الله توماً شَوَوا جارَهُم يُنادى الخِناق وخُمَانها ونحن أناس لنا عَادَة حَمَيْناه إِذْ حَالً أبياتنا ولم يَعرفوا حُرْمَة لِلْجوا كَفِعْلِهم فَبَلَنا بالله اللّه يَرْمَد وَاللّه الله الله والله وال

وقال جرير بن عطية بن الخطفي : غَــدَرْتــمْ بــالــزُّبَيْـر فمــا وَفَيْتُــمْ فــاَ وَفَيْتُــمْ فــاَ وَفَيْتُــمْ فــاَةُ عِــزُ فــاَ مُــرُ بنجــاةِ عِــزُ فلــوْ عـاقَـدتَ حَبْـلَ أبـي سعيــدِ(٢) وأدنــى الخَيْـلَ مــن رَهَـجِ المنــايــا وأدنــى الخيْـلَ مــن رَهَـجِ المنــايــا

وللشّاء بالدِّرْهَمَيْنِ الشَّصَبْ وقد سَمَطُ وا رَأْسَهُ بِاللَّهَبْ نِحامي عن الجارِ أن يُغْتَصَبْ ولا يَمْنَعُ الجارِ أن يُغْتَصَبْ ولا يَمْنَعُ الجارِ إلاَّ الحسَبْ رِإِذْ أعْظَ كَ الجارِ قَومٌ نُجُبْ عَشِيًةً إذْ بَرِزُهُ يُسْتَلَبُ ()

وَفَاءَ الأَزدِ إذا مَنَعُلوا زياداً وحارُ مُجاهِ مَن مُحادا وجارُ مُجاهي رَمادا للنجادا للنجادا وأغشاها الأسنَة والصِّعادا (٣)

وقال جَارية بن قُدامة السَّعديّ كلمة في معركة الجمل لا بدَّ من ذكرها لأنها تدلّ دلالة واضحة على أهمية موقعه من الأحداث التي جرت في عصره وخاطب حينها السيدة عائشة (ر) فقال:

يا أمَّ المؤمنين والله لقَتلُ عثمان أهون من خروجك من بيتك على هذا الجمل الملعون عرضة للسلاح! إنَّه قد كان لك من الله ستر وحرمة فهتكت ستركِ وأبحت حرمتكِ! إنَّه من رأى قتالك يرى قتلك! لئن كنت أتيتنا طائعة فارجعي إلى منزلك، وإن أتيتنا مُكرهة فاستعيني بالناس (٤).

وفد الأَحْنَف وجَارية بن قُدامة إلى مُعاوية :

ثمَّ وفد الأحنف بن قيس وجارية بن قُدامة السَّعديان ، والجَون بن قَتادة العبشميّ والحُتات بن أبي منزال المُجاشعيّ إلى معاوية بن أبي سفيان ، فأعطى

⁽۱) طبري ۱۱۳/۵.

⁽٢) وهو أبو سعيد المهلب بن أبي صفرة .

⁽٣) المصدر السابق نفسه.

⁽٤) الكامل في التاريخ ٣/٢١٣.

الحُتات سبعين ألفاً ، فلما كانوا في الطريق ذكر كلّ منهم جائزته ، فرجع الحُتات إلى معاوية فقال : ما ردّك ؟ قال : فَضحْتَني في بني تميم ! أما حسبي صحيح أو لستُ ذا سنّ ؟ ألستُ مُطاعاً في عشيرتي ؟ قال : بلى . قال : فما . بالك خسستَ بي دون القوم وأعطيْتَ مَنْ كان عليك أكثر ممَّن كان لك ؟ وكان حضر الجمل مع عائشة ، وكان الأحنف وجارية يريدان علياً ، وإن كان الأحنف والجَوْن اعتزلا القتال مع علي لكنّهما كانا يريدانه . قال : إنِّي اشتريت من القوم دينهم ووكلتُك إلى دينك ورأيك في عثمان ، وكان عثمانياً . فقال : وأنا فاشترِ مني ديني ، فأمر له بإتمام جائزته ، ثم مات الحُتات فَحبسها معاوية ، فقال الفرزدق في ذلك :

أَبُوكَ وعَمِّى يا معاويَ أَوْرَثا فَما بالُ ميراثِ الحُتاتِ أَخَذْتَهُ فَلُو كَانَ هَذَا الأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ ولو کان في دينِ سوى ذا شَنِئتُمُ أَلَسْتُ أَعِزُّ النَّـاسِ قَـوْمـاً وأُسـرَةً ومــا وَلَــدَتْ بَعــد النّبــيّ وآلِــه وبَيتي إلى جنب الشُّريَّا فِناؤه أَنَا ابنُ الحِبالِ الشَّمِّ (٢) في عدد الحَصَى وعرْقُ الثَّرَى عِرْقي فمن ذا يُحاسبُهُ! وكَمْ من أبِ لي يا معاويَ لم يزَلْ نمتْهُ فروع المالكَيْنِ (٣) ولم يكُنْ تراه كنصل السيف يهتز للندى طويلُ نِجادِ السّيفِ مُذ كان لم يكن

تُراثاً فَيَحْتَازُ التُّراثَ أقاريُهُ وميراثُ صَخْرِ (١) جامدٌ لكَ ذائِبُهُ ! عَلِمْتَ مَن المرءُ القليلُ حَلائبُهُ لنا حَقّنا أَوْ غَصَّ بالماء شاربُهُ وأمنعهم جاراً إذ ضيم جانبه كمِثْلَى حَصَانٌ في الرِّجالِ يُقاربُهُ ومن دونه البدر المُضيء كواكبه أُغرَّ يُباري الرِّيحَ ما ازْوَرَّ جانبُهُ أبوكَ الذي من عبدِ شمس يُقارِبُهُ كريماً يُلاقى المجدّ ما طَرَّ شاربُهُ قُصَيٌّ وعبدُ الشَّمس ممَّن يُخاطبه

في تاريخ الطبري ٥/ ٢٤٣ ١ حرب ، . (1)

في المصدر السابق نفسه « الصُّمّ » . (Y)

يريد بالمالكَين مالك بن حنظلة ومالك بن زيد مناة بن تميم وهما جدًّاه . لأن الفرزدق بن (Y) غالب ابن صَعْصَعة بن ناجية بن عِقال بن محمد بن سفيان بن مُجاشع بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم .

فلمَّا بلغ معاوية شعره ردّ على أهله ثلاثين ألفاً (١) .

روى هشام بن عُرْوة عن الأحنف بن قيس أنه أخبره ابن عم له ، وهو جارية ابن قُدامة ، أنه قال : يا رسول الله ، قُلْ لي قولاً ينفعُني وأَقْللْ لَعَلِّي أعقِله . قال : « لاَ تَغْضَبْ » . فعاد له مِرَار فرجع إليه رسول الله ﷺ وآله وسلم : « لا تَغْضَبْ (۲) » .

وتوفي في حدود الخمسين للهجرة ، وله صحبة (٣) .

* * *

⁽١) الكامل في التاريخ ٣/ ٤٦٨ ، ٤٦٩ . انظر ترجمة الحتات المجاشعي في هذا الكتاب .

⁽٢) الاستيعاب ٢٩٩/١ . أخرجه البخاري في الصحيح ٨/ ٣٥ ، والترمذي في السنن ٣٢٦/٥ ، كتاب البر والصلة ٢٨ ، باب ما جاء في كثرة الغضب ٧٧ ، حديث رقم ٢٠٢٠ ، قال : أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه . « حاشية الاستيعاب » .

⁽٣) الوافي بالوفيات ٣٧/١١.

جِرْوَةُ بِنتُ مُرَّة التَّميمية (*^{*)} ـ ومعاوية

هي جُرْوَةُ بنت مُرَّة بن غَالب من بني أُسَيِّد بن عَمْرو بن تميم .

احْتَجَمَ معاوية بالمدينة ، فلما أمسى أَرِق أَرقاً شديداً ، فأرسل إلى جروة بنت مُرَّة بن غالب التَّميميّة ، فلما دخلت عليه ، قال لها :

مرحباً بك يا جُرُوة ، أَرَعَبْنَاكِ ؟

قالت : إي والله ، لقد طرقت في ساعة لا يطرق فيها الطير في وكره فأُرْعِبَ قلبي ، وأُرْعِبَ مبياني ، وأفزعت عشيرتي ، وتركت بعضهم يموجُ في بعضٍ ، يراجعون القول ، ويدبرون الرأي ، خشيةً منك وشفقةً عليّ .

فقال معاوية : لتسكن روعتُك ، وتطبْ نفسك ، فإن الأمر على محبّتكِ .

قالت : أحسنَ اللهُ بشارتك ، وأدام سلامتك .

ثم قال : احتجمتُ ، فأعقبني ذلك أرَقاً شديداً ، فأرسلت إليك لتخبريني عن قومك .

قالت : عن أي قومي تسألني ؟

قال: عن بني تميم.

قالت : يا أمير المؤمنين ، هم أكثرُ الناس عَدَداً ، وأوسعُهم بلداً ، وأبعدهم أمداً ؛ هم الذَّهبُ الأحمر ، والحسبُ الأفخر ، والعددُ الأكثر .

قال : صدقت ، فنزّليهم لي .

قالت : يا أمير المؤمنين ، أما بنو عَمْرو بن تميم فأصحاب بأس ونَجْدَةٍ

^(*) الوافدات من النساء على معاوية ٣٣ ، بلاغات النساء ١٠٧ ، فصيحات العرب وبليغاتهم في الجاهلية والإسلام ٩٧ .

⁽١) رَعبه يرعبه ، رُغْباً ، فهو مرعوب ، ورعيب : أفزعه .

وحَشْدِ (١) وشدَّةِ ، لا يتخاذلون عند اللقاء ، ولا تطمع فيهم الأعداء ، سَلْمهم فيهم ، وسيفهم على عدوهم ، ونِعْم القوم لأنفسهم .

قال: صدقت.

قالت : وأما بنو سَعْد بن زَيْد مَنَاة ففيهم العَددِ الأكثرون ، وفي الحسب الأطيبون ، يَصبرون إن غضبوا ، ويُدْرِكُونَ إن طَلَبُوا . أصحاب سيوف وجَحَف (٢) ، ونِزالِ ودُلْف (٣) ، إلاَّ أنَّ بأسهم فيهم ، وسيفهم عليهم .

وأما حَنْظَلَة فالبيتُ الرّفيعُ ، والحسبُ البديع ، والعزُّ المنيعُ ، والمكرمون للجار ، والطالبون للثأر ، والناقضون الأوتار .

فقال معاوية : إن حَنْظَلَة شجرة تتفرع فنزَّليهم لي .

قالت : أما البَراجِمُ فأصابعُ مُجتمعةٌ ، وأكفٌّ مُمتنعةٌ ؛ وأما بنو طُهيّة (٤) فقومٌ هُوج، وقِرنٌ لَجُوج. وأما ربيعة فصخرةٌ صمَّاء، وحية رقشاء (٥)، يعتزّون بعزّهم ، ويفخرون بقومهم ؛ وأم<mark>ا بَنُو يَرْبُوع ف</mark>فرسان الرماح ، وأسود الصباح ، يعتنقون الأقران ، ويقتلون الأبطال والفرسان ؛ وأما بنو مالك فجمع غير مَفْلُول ، وعزّ غير مَنْحُول^(١) ، ليوث هرّارة ^(٧) وخيول كرّارة ؛ **وأما بنو** دارم فكَرَمٌ لا يداني ، وعزٌّ لا يواتي ، وشرفٌ لا يُسامى .

قال لها معاوية : أنت أعلم الناس بتميم فكيف علمك بقيس ؟

قالت : كعلمي بنفسي .

حشد القوم يحشدون حشداً وتحاشدوا ، وأحشدوا : اجتمعوا لأمر واحد . (1)

الجحف: ضرب من الترسة واحدتها جحفة ، قال الأعشى: (Y) لسنا بعير وبيست الله مائسرة لكن علينا دروع القوم والجحف

الدلف : التقدم . دلفت الكتيبة إلى الكتيبة في الحرب ، أي تقدمت . (٣)

طهية : من بطون مالك بن حنظلة المشهورة ـ جمهرة أنساب العرب ٤٦٧ . (٤)

الرقشاء: من الحيات المتلونة بسواد وبيضاء. (a)

وأرادت أن عزُّهم أصيل فيهم لم ينسبوه إلى أنفسهم كذباً كما ينحل الشاعر شعر غيره . (1)

هرهرة الأسد: ترديد زئيره. وكلب هرار: كثير الهرير. وكذلك الذئب إذا كشر عن (V) أنبايه .

قال: فأخبريني عنهم.

قالت : أما غَطَفان فأكثرُ سادةً ، وأمنعُ قادةً ، وأما فَزَارة فبيتُها المشهور ، وحسبُها المذكور ؛ وأمّا ذبيان فخطباءٌ شعراء ، أعزّةٌ أقوياء ؛ وأمّا عَبْس فحميّة لا تُطْفأ ، وعقبة لا تُعلى ، وحية لا تُرْقَى (١) ، وأما هوازن فحِلمٌ ظاهر ، وعزّ قاهر ؛ وأما بنو سليم ففرسان الملاحم ، وأسودٌ ضراغم ، وأما نُمير فشوكةٌ مسمومةٌ ، وهامةٌ ملمومة ، وآية مفهومة ؛ وأما هلال فاسم فَخَمٌ ، وعزّ ضخمٌ ، وأما بنو كلاب فعدد كثير وبحر ذخير ، وفخرٌ أثير (٢) ، وحكم كثير .

قال : فما تقولين في قريش ؟

قالت : هم ذروة السَّنام ، وسادة الأنام ، والحَسَب القَمْقام (٣) .

قال : ما تقولين في على بن أبي طالب ؟

قالت : حاز والله الشرف حتى لا يوصف ، وغاية لا تعرف ، وبالله أسألك يا أمير المؤمنين إعفائي مما أتخوّف .

قال : قد فعلت ، وأمر لها بضيعةٍ فاخرة نفيسة غَلَّتُها عشرة ألاف درهم ، وردَّها إلى أهلها مكرمة (٤) .

* * *

⁽١) يقال: رقيت فلاناً ؛ إذا تملقت ، وسللت حقده بالرفق كما ترقى الحية حتى تجيب .

⁽٢) أي مأثور بتوارثه كابراً عن كابر.

⁽٣) القمقام: العدد الكثير.

⁽٤) أخبار الوافدات من النساء على معاوية بن أبي سفيان ٣٣ ، ٣٦ .

جَعْفَرُ (*) بن يَحْيَى التَّميميّ ـ ابن الحكَّاك

هو: جَعْفَرُ بن يَحيى بن إِبراهيم بن يَحيى بن عَبد الله بن عَبد الرحمن بن عَبد الله التَّميمي ، أَبو الفَضل المعروف بابن الحكَّاك . من أهل مكة (١) .

مولِدُه سنةً ستَّ عشرةً وأربع مئة .

سَمِع : أَبَا ذَرِّ الحافظ ، وأبا بكر مُحمد بن إبراهيم الأَرْدَستاني ، وأبا الحسن بن صخر ، وأبا نصر عُبيد الله السَّنْجري ، وعدَّةً .

وقَدِمَ بغدادَ ، فانتقى على أبي الحُسين بن النَّقُور وطَبَقته .

قال ابنُ النَّجار: كان مَوصوفاً بالمعرفة والحفظِ والإِثْقانِ والفقهِ والصِّداق، وكان يترسَّلُ عن أمير مكَّة ابنِ أبي هاشم إلى الخليفة وإلى الملوك، ويتولَّى قبضَ الأموال منهم، ويحمل كُِسْوة الكعبة.

حدَّث عنه : إسماعيلُ بن السَّمَرْقُندي ، وصالحُ بن شافع ، ومحمد بن ناصر ، ويحيى بن عبد الباقي الغَزَّال ، ومحمدُ بن عبد الباقي بن البَطيِّ ، وآخرون .

وقال المؤتمن السَّاجي : صَحِبَ جعفرٌ أبا ذَرِّ ، وأبا نصر السِّجْزي ، وكان ذا معرفة .

وقال اليُونَارْتي: كان ابنُ الحكَّاك من الفُضلاء الأَثبات.

وقال : عبد الوهَّابِ الأنماطي : ثقةٌ مأمونٌ .

قال أبو عليّ الصَّدَفي: قرأتُ عليه ببغداد كثيراً، وكان يفهمُ الحديث.

^(*) المنتظم ٢١٠/١٦ ، شذرات الذهب ٥/٣٦٢ ، الوافي بالوفيات ١٦٧/١١ ، ١٦٨ ، سير أعلام النبلاء ١٦٨ ، العبر ٣٠٩/٣، دمية القصر ٧٧٧١ .

⁽۱) الوافي بالوفيات ۱۲۷/۱۱.

قال السِّلَفي : حدثنا ابن الطُّيوري ، سألتُ أبا بكر الخطيب عند قُدومه من حَجِّه : أرأيت بمكة مَنْ يُقيمُ الحديث ؟ قال : لا ، إلا شابّاً يُقال له : جعفرُ ابن الحكَّاك (١).

قال الباخرزي ؛ أنشد أبو الفضل لنفسه : [من الوافر]

توقَّرْ من جِماحك في الزِّمام

وأَسْفِرْ عن قِناعِك واللَّثام وزَعْ من غرب لفظك في مقالاً تُعرَّفْ عِيِّه (٢) عند المقامُ ولا تبدَّخ بهدودَ فَهُدودُ (٣) منَّما تَحَدَّرُنا جَميعاً مِنْ غَمامِ ولا تَفْخَــرْ بقــوم أنــت منهــمْ مكــانَ المَنْسميْــنِ مـــن السَّنَــامَ ولا تَحسب جَــوأبــي ذا ولكــنْ جَوابي صدْرُ رُمحي أو حُسامي(١٤)

توفي الشيخ الإمام الحافظ المفيد أبو الفضل جعفر التَّميمي المكي بن الحكَّاك _ في صفر سنة خمس وثمانين وأربع مئة (٥) .

وجاء أيضاً: توفي يوم الجمعة رابع عشر صفر حين قدم من الحج، وكانت وفاته بالكوفة ودفن في مقبرة البيع (١) .

سير أعلام النبلاء ١٩١/ ١٣١ ، ١٣٢ . (1)

في دمية القصر ١/٧٧ ﴿ غِيه ﴾ . (Y)

في المصدر السابق نفسه ١/ ٧٧ « فهو » . (Y)

الوافي بالوفيات ١٦٧/١١ ، ١٦٨ . (٤)

سير أعلام النبلاء ١٣٢/١٩ . (0)

المنتظم ٢١/ ٣٠٢ . (1)

حَاتم (*) بن محمَّد التَّميمي ـ ابن الطّرابُلُسي

هو : حَاتمُ بن محمد بن عبد الرحمن بن حاتم التَّميمي .

يعرف : بابن الطّرابُلُسي : من أهل قُرْطُبَة من طرابلس الشام يُكْنَى : أبا القاسم .

مولده في نِصف شعبان ، سنة ثمان وسبعين وثلاث مئة .

رَوَى بِقُرْطُبَة عن: أبي حَفْص عُمر بن حُسين بن نابل ، وأبي بكر التجيبي ، والقاضي أبي المطرف بن فُطَيْس ، ومحمد بن عمر بن الفخار ، وأبي عمر الطّلمنكي ، وحَماد الزَّاهد ، وأبي محمد بن الشَّقّاق والفَقيه وجماعة سِوَاهم .

وَرَحل إلى المشرق سنة اثنتين وأربع مائة فبقي بالقَيْرُوان عند أبي الحسن القابسي الفقيه ولازَمه في السماع والرواية حتى سمع عليه أكثر روايته إلى أن تُوفِّي الشيخ أبو الحسن في جمادى الأوَّل سنة ثلاث ؛ فرحل إلى مكة حرسها الله بقية عامه وحَج فيه ولقى أبا الحسن أحمد بن إبراهيم بن فراس العَبْقي (١) وكان أحد المُسْنِدين الثقات فقرأ عليه وأجاز له ، وألقى أبا سعيد السجري راوي « كتاب مسلم » فحمله عنه ، وأبا بكر بن عَزْرة فأخذ عنه وأجازه .

ثمَّ انصرف إلى القيروان سنة أربع ولم يكتُبْ بمصر عن أحد شيئاً فبقي بالقيروان في مقابلة كتُبه ، وانتساخ سَماعَاته من أصول الشيخ أبي الحسن وأخذها عن أبي عبد الله محمد بن مناس القروي ، وأبي جعفر أحمد بن محمد ابن مِسْمار ، وأخذ عن أبي عبد الله محمد بن سُفيان المقرىء كتابه « الهادي في

^(*) بغية الملتمس ٢٧٠ ، العبر ٣/ ٢٧١ ، ٢٧٢ ، شذرات الذهب ٥/ ٢٩٦ ، الصلة ١٥٤/١ ، السير أعلام النبلاء ١٠٤/ ٣٣٦ .

⁽١) في العبر ، وشذرات الذهب « العَبْقَسي » وكان فقيهاً مُفتياً ، قيل إنه دُعي إلى قضاء قُرطبة فأبي .

القراءات » وجالس أبا عمران الفاسي الفقيه ، وأبا بكر ابن عبد الرحمن الفقيه ، وأبا عبد الملك مروان بن علي البُوني وأخذ عنهم كلهم وهم جُلة أصحابه عند أبي الحسن القابسي وممَّن ضمهم مَجْلسه وشَهد معهم السماع عليه (۱).

ثم انصرف إلى الأندلس وقد جمع علماً كثيراً ، وسكن طُليطلة مدّة وَرَوى بها عن أبي محمد بن عباس الخطيب ، وأبي بكر خلف بن أحمد ، وأبي محمد بن ذُنين ، وأبي مُغَلِّس وغيرهم .

ولقى بها أبا الحسن علي ابن إبراهيم التبريز وسَمع عليه تفسير القرآن للنقاش .

وسَمِعَ ببجانة من أبي القاسم الوَهْراني وغيره .

قال أبو علي : كان أبو القاسم هذا ممّن عُني بتقييد العلم وضَبْطِه ، ثقةً فيما يَرُوي وكَتبَ أكثر كُتبه بخطّه وتأنّق فيها . وكان حسن الخط .

وقال الشيخ أبو الحسن بن مغيث: شيخٌ جليل فاضل نشأ في طلب العلم وتقييد الأثار واجتهد في النقل والتصحيح، وكانت كُتبه في نهاية الإتقان، ولم يزل مثابراً على حمل العلم وَبثه، والقُعود لإسماعه والصَّبر على ذلك مع كبرة السنّ، وانهداد القُوّة، أخذَ عنه الكبار والصغار لطول سنه. وقد دعي إلى القضاء بقُرْطُبة فأبي على ذلك، وكان في عِداد المشاورين بها.

وتُوفي أبو القاسم رحمه الله عشى يوم الأحد لعشر مضين من ذي القعدة سنة $^{(7)}$.

* * *

⁽١) الصلة ١/١٥٤، ١٥٥.

⁽٢) الصلة ١/١٥١ ، ١٥٧ .

⁽٣) العبر ٣/ ٢٧٢ .

حَاجِبُ بن زُرارَةَ التَّميمي (*)

هو حَاجِبُ بن زُرَارَةَ بن عُدُس بن زَيْد بن عبد الله بن دَارِم بن مَالِك بن حَنْظَلَة بن مَالِك بن حَنْظَلَة بن مَالِك بن زَيد مَنَاة بن تميم (١٠) .

قال ابن درید : وکان حاجبٌ أُنْبَهَ بَني زُرارة وأذهبَهم بنفسه ، تزوَّج بنتَ قيس بن مسعود وهو سيِّد بكر بن وائل ، ورَهَنَ قوسه عن بني تميم .

وحاجب الشيء : ناحيته ، قال الشاعر قيس بن الخطيم :

تراءتُ لنا كالشَّمس عند طلوعها بدا حاجبٌ منها وضَنَّتُ بحاجِب وزعم سُحيم المعروفُ بأبي اليَقظان ، مولى لبني العُجَيْف ، أنَّ حاجباً إنما سمِّى به لغلظ حاجبه . وهذا لا يعرف^(۲) .

كِسرى وحاجب بن زُرَارَةً :

إنَّ حاجب بن زُرَارَةَ وفَد على كِسرَى لما مَنع تميماً من رِيف العراق ، فاستأذن عليه ، فأَوْصَل إليه : أُسيّدُ العرب أنت ؟

قال: لا .

^(*) الاشتقاق ٢٣٠ ، ٢٣٧ ، الإصابة ٢٥٦ ، ٣٤٩ / ٣ ، الأغاني ٢١/ ٩٥ ، أمالي القالي ٢٩٨ / ٢٩٨ ، الأنوار ومحاسن الأسعار ٢١٤١ ، ١٤٩ ، ١٥٩ ، البرصان والعرجان ٢١ ، ٢٩٢ ، ٢٦١ ، ٢٦١ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٢٦٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢١٥ ، ٢٦٢ ، ٢١٥ ، الحماسة الشجرية ٢٤١ ، حيوان ٢٠٠١ ، ٢٠٠١ ، ٢٢٢ ، ٢٠٨ ، ٢٠٢ ، ١٤٩ ، ١٤٦ ، ١٤٦ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٠٢ ، ١٤٩ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ، ١٤٠ ، ١٤٠ . العقد الفريد ٢٠٢ .

⁽١) جمهرة النسب ١٩٨ .

⁽٢) الاشتقاق ٢٣٥ ، ٢٣٧ .

قال: فستد مُضر؟

قال: لا.

قال: فسيّد بني أبيك أنت ؟

قال: لا .

ثم أذن له ، فلما دخل عليه ، قال له : من أنت ؟

قال: سيّد العرب.

قال : أليس قد أوصلتَ إليكَ أُسيّد العرب ؟ فقلت لا ، حتى اقتصرتُ بك على بني أبيك فقلت لا ؟

قال له: أيّها الملك، لم أكُن كذلك حتى دخلتُ عليك، فلمّا دخلت عليك صِرْتُ سيّد العرب.

قال كسرى : آه املئوا فاه دُرّاً . ثم قال : إنكم معشر العرب غُدُر ، فإن أَذِنتُ لكم أفسدتم البلاد ، وأغرتم على العباد ، وآذيتموني .

قال حاجب : فإني ضامن للملك أن لا يَفْعلوا .

قال: فمن لي بأن تَفي أنت؟

قال: أرْهنك قَوْسى .

فلما جاء بها ضَحِكَ مَنْ حوله وقالوا : لهذه العصا يَفي !

قال كسرى : ما كان ليسلِّمها لشيء أبداً ، فقبضها منه ، وأذِن لهم أن يدخلوا الرِّيف .

ومات حاجب بن زُرارة ، فارتحل عُطارد بن حاجب إلى كسرى يطلب قوسَ أبيه .

فقال له : ما أنت الذي رهنتها ؟

قال : أَجَلْ .

قال: فما فعل ؟

قال : هلك وهو أبي ، وقد وَفَى قومه ووَفَى هو الملك . فردَّها عليه وكساه حُلَّةً .

فلما وَفد إلى النبي ﷺ عُطارد بن حاجب وهو رئيس تميم وأسلم على يديه ، أهداها للنبي على فلم يقبلها . فباعها من رَجُلِ من اليهود بأربعة آلاف درهم ^(۱) .

وبَقيت القَوْسُ عند وَلَدِ جَعفر بن عُمير بن عطارِد بن حَاجِب ، لأَنَّهُم كُبْرُ وَلَدِه ، وصارت مَفْخَرَةً كبيرة لبني تميم (٢) .

وَيُحكَى أَنَّ كسرى قال لحاجِب : إِنَّ قَوْسَكَ هذه لَقصيرةٌ مُعْوَجَّةٌ ، فقالَ : أيُّها الملكُ ، فإنَّ وفائي طويلٌ مُستقيمٌ (٣) .

وجاء أيضاً : فصار ذلك فخراً ومنقباً لحاجب وعشيرته .

فيقول أبو تمام إذا افتخرت تميم بذلك ، فأنتم قتلتم الذين كسبوهم هذا المجد مما ارتهنوه وهدمتم عزهم .

وإنما يعني وقعة ذي قارِ حين قَتلتْ بنو شَيبان العَجم ونكَّلوا فيهم وكان رئيسهم سيّار بن حَنْظُلة العِجلي .

قال أبو تمام:

فخاراً على ما وطّدتْ من مناقبِ

إذا افْتَخَرَتْ يـوماً تميـمٌ بقَـوسهـا فأنتم بذي قار أمالت سُيوفَكم عروشَ الذين استرهَنوا قوسَ حاجب(؟)

العقد الفريد ٢/ ٢٠ ، وهناك أكثر من رواية وفيها بعض الاختلاف . (1)

ثمار القلوب ٢/ ٨٩١ . (Y)

المصدر السابق نفسه ٢/ ٨٩٢ . **(**\mathfrak{\pi}

خزانة الأدب ٣٥٤/١ ، ٣٥٥ . وفي الروض المعطار ٢٦٠ . ذو قار : هو متاخم لسواد العراق ، وفيه كانت الوقيعة بين العرب والفُرس بسبب سَلَب النعمان بن المنذر لما غضب عليه كسرى أبرويز .

وفي معجم ما استعجم ٣/ ١٠٤٢ في يوم ذي قار الثاني هزَمَتْ فيه بكرُ جُموع الأعاجم وجيوش فارس .

حاجب بين يدي كسرى :

كان حاجب أحد زعماء العرب الذين اختارهم النعمان بن المنذر في وَفْدِ وَفَدِ عَلَى كسرى ، ليرى منطقهم وكلامهم ورجاحة عقولهم ، لما لديه من تصور وانطباع سيىء عن العرب بأنهم رُعاة إبلِ أجلاف ؟

ولما مثل الوفد في مجلسه أذن لهم الواحد بعد الآخر ، ثم أذن لحاجب . قام حاجب بن زُرَارَةَ التَّميميّ فقال :

وَرَى زَنْدك (١) ، وعَلَتْ يَدك ، وَهِيب سُلطانك ، إنَّ العربَ أُمة قد غَلُظت أكبادها ، واستَحْصَدَتْ مِرَّتها (٢) ، ومَنعت دِرَّتها (٣) ؛ وهي لك وامقة ما تألَّفتها ، مُسترسلة ما لا يَنْتها ، مسامعة ما سامحتها ؛ وهي العَلْقم مرارة ، والصاب غَضَاضة ، والعَسل حلاوة ، والماء الزُّلال سلاسة ؛ نحن وُفودها إليك ، وألسنتُها لديك ، ذِمَّتنا مَحْفُوطة ، وأحسابنا مَمنوعة ، وعَشائرُنا فينا سامعة مطيعة ، إن نَوُّب لك حامدين خيراً فلك بذلك عُمُوم مَحْمَدتنا ، وإن نَذُم لم نَحْتَص بالذَّم دونها .

قال كسرى : يا حاجب ، ما أشبه حَجَر التلال بألوان صَخْرها .

قال حاجب : بل زُئير الأُسْد بصَوْلتها .

قال كسرى : وذلك (٤) .

أشراف العرب في مجلس كسرى:

قال كسرى للنعمان بن المنذر يوماً: هل في العرب قبيلة تَشْرُف على قبيلة ؟

قال : نعم .

قال: فبأي شيء ؟

⁽۱) الزند : العود الذي يقدح به النار . وورى : خرجت ناره .

⁽٢) المرة : طاقة الحبل . واستحصدت : استحكمت . وهذا كناية عن قوتهم .

⁽٣) الدرة : اللبن ، كالدر (بالفتح) .

⁽٤) العقد الفريد ٢/ ١٢ .

قال : من كانت له ثلاثة آباء متوالية رؤساء ، ثم اتصل ذلك بكمال الرابع ، فالبيت مَنْ قبيلته فيه ، ويُنْسَب إليه ، قال .

قال: فاطلب ذلك.

فطلبه فلم يصبه إلا في آل حُذيفة بن بدر ، وآل حاجب بن زُرارة ، وآل ذي الجَدَّين ، وآل الأشعث بن قيس بن كِنْدة ، فجمع هؤلاء الرهط ومن تبعهم من عشائرهم وأقعد لهم الحكام والعدول .

وقال : ليتكلم كلّ منكم بمآثر قومه وليَصْدُق(١) .

فكان حاجب من بين المتكلمين فقال:

قد عَلمتْ أنا فَرع دِعَامَتِها ، وقادَةُ زَحْفِها .

قالوا: ولم ذاك يا أخا بني تميم ؟

قال لأنَّا أَكْثَرُ الناس عَديداً ، وأنْجبهم طُرّاً وَليداً ، وَأَنَّا أعطاهم للجزيل ، وأَحْمَلُهُمْ للثقيل ، ثم قام شاعرهم ، فقال :

لقد عَلِمَتْ أَبناء خِنْدِفَ أَنَّنا لِنَا العِزُّ قِدْماً في الخُطُوبِ الأَوَائِلِ (٢) وَأَنا كِرَامٌ أَهْلُ مَجْدٍ وَثَرْوَةٍ وَعِزَّ قديم ليس بالمُتَضَائِلِ فَكَمْ فيهمُ من سيِّدٍ وابنِ سَيِّدٍ أَغَرَّ نَجِيبٍ ذِي فَعَالٍ ونَائِل (٣) فَكَمْ فيهمُ من سيِّدٍ وابنِ سَيِّدٍ أَغَرَّ نَجِيبٍ ذِي فَعَالٍ ونَائِل (٣) فسائل (أَبَيْتَ اللَّعنَ) عنا فإنَّنا دعائمُ هذا الناسِ عِنْد الجلائل (٤)

كان حاجب بن زُرارة في يوم النسار عل رأس بني تميم (٥) .

كما اشترك حاجب بن زُرارة في يوم الجِفار ، وكان يوم الجفار (٦) يسمى

⁽١) صبح الأعشى ٢/ ٣٧٧ ، ٣٧٨ .

 ⁽٢) خندف : هي أم مدركة ، وطابخة وقمعة ابنا الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .

⁽٣) الفعال: اسم الفعل الحسن ، والكرم .

⁽٤) أبيت اللعن : تحية في لجاهلية ، أي أبيت أن تأتي أمراً تلعن عليه . الجلائل : أي الأمور الجلائل (ج) جليلة . المصدر السابق نفسه ١/ ٣٧٩ .

⁽٥) الأنوار ومحاسن الأشعار ١/١٤١ ـ وانظر ترجمة يوم النسار في هذا الكتاب.

⁽٦) انظر ترجمة يوم الجفار في هذا الكتاب .

يوم الصيلم ، وهرب يومئذ حاجب بن زُرارة .

وقال الشاعر بشر بن أبي خازم:

سائِلْ تميماً في الحُرُوبِ وعامراً وهَلِ المُجرِّبُ مثلُ مَنْ لا يعلم غَضِبَتْ تَميم أَن تُقْتَلَ عامِرٌ يَوْمَ النِّسَارِ فَأُعتبوا بِالصَّيْلَمِ فَضَضَن جَمْعَهُم وأَفْلَتَ حاجِبٌ تَحْتَ العَجاجَةِ في الغُبَارِ الأَقْتَم (١)

وأُسر حاجِب بن زُرارة يوم شعب جَبلَة ، وَفَدوا حاجباً بخمسمائة من الإبل (٢).

وكان حاجب بن زُرارة صاحب رأي في يوم طخفة (٣) .

حَاجِبُ بن زُرَارَة والحارث بن ظالم :

أجار حاجب بن زُرارة الحارث بن ظالم من بني يربوع بن غَيظ بن مُرَّة ، ووعده أن يمنعه من بني عامر ، لقتله خالد بن جعفر بن كلاب لثأر قديم ، حيث قام خالد بغزو رهط الحارث الذي كان حينئذ غلاماً ، وأعمل السيف بهم وقال :

تركتُ نِساءَ يربوعِ بن غَيظٍ أرامل يَشتكين إلى وليبِ يَقُلنَ لحارثِ جَزَعاً عليه لك الخيراتُ ما لك لا تسود (٤)

وسنحت الفرصة للحارث بن ظالم ليثأر من خالد بن جعفر فضربه وقتله وقال :

فأَضربُه بالسيف يأفوخَ رأسِه فصمَّمَ حتى نالَ نُوطَ القلائد(٥)

⁽١) الأنوار ومحاسن الأشعار ١/١٤٩ ، ١٥٠ .

⁽٢) الكامل في التاريخ ١/ ٥٨٣ ، _ انظر ترجمته يوم شعب جبلة في هذا الكتاب .

⁽٣) الكامل في التاريخ ١/٦٤٩ ـ انظر ترجمة يوم طخفة في هذا الكتاب .

⁽٤) الأغاني ١١/ ٨٩.

⁽٥) المصدر السابق نفسه ٩٢/١١ . واليأفوخ ملتقى عظم مقدم الرأس مع عظم مؤخره ، وهو الموضع الذي يتحرك من رأس الطفل ، وصمم : مضى . ونوط : جمع نياط . ونياط كل شيء معلقه .

وبلغ بني عامر مكان الحارث بن ظالم في بني تميم، فساروا في عُليا هوازن. قال أبو عُبيدة: فدعا حاجبٌ الحارث بن ظالم فأخبره برأيه وخبر القوم وقال: يا ابن ظالم، هؤلاء بنو عامر قد أتَوك، فما أنتَ صانعٌ؟

قال الحارث : ذلك إليك ، إن شئتَ أقمتُ فقاتلتُ القوم ، وإن شئتَ تنحَّتُ .

وقال حاجبٌ : تَنَحُّ عنِّي غير ملوم .

فغضب الحارث من ذلك وقال: وقد كان ظنّي إذا عقلتُ إليكم غَداة أتاهم تُبّععٌ في جُنُودِهِ فإنْ تَكُ في عُليا هَوازنَ شَوكةٌ وإن يَمنع المرءُ الزُّراريُّ جارَه

فغضب حاجب فقال:

لَعَمرُ أَبيكُ الخَيرِ يا حارِ إِنني وقد عَلِم الحيُّ المَعَدِّيُ أَننا وقد عَلِم الحيُّ المَعَدِّيُ أَننا وأنّا إذا ما خَافَ جازٌ ظُلامةً وأَنَّ تميماً لم تُحارِب قبيلةً ولو حارَتْنا عامرٌ يا بن ظالم وَلاستيقنت عُليا هَـوازن أننا ولكنني لا أبعث الحربَ ظالماً

بني عُدُس ظَنّي بأصحاب يَثرب فلم يُسلِموا الأمرين من حَيِّ يَحصُب تُخافُ ففيكم حَدُّ ناب ومِخلَبِ فأعجِبْ بها من حاجب ثم أُعجِبِ

لأمنعُ جاراً من كُليبِ بن وائلِ على ذاك كنّا في الخُطوبِ الأوائلِ لَبِسْنَا له ثَوْبَيْ وَفاء ونائلِ من النّاسِ إلا أُولعتْ بالكواهلِ لعضت علينا عامرٌ بالأناملِ سنوطِئها في دارها بالقنابلِ ولو هِجتُها لم أُلفَ شَحمةَ آكلِ

قال: فتنحَّى الحارث بن ظالم عن بني زُرارة فلحق بعَروض اليمامة. ودعا حاجب معبداً ولقيطاً (۱) ابني زُرارة فقال: سِيرا في الظُّعُن، فموعدكما رَحْرَحَان (۲)؛ فإنَّا مقيمون في حامية الخيل حتَّى تأتينا بنو عامر.

⁽١) حاجب ، ومعبد ، ولقيط . جميعهم أبناء زُرارة بن عُدُس . جمهرة النسب ١٩٧ .

⁽٢) انظر ترجمة يوم رحرحان في هذا الكتاب.

وخرج عامر بن مالك إلى قومه بالخبر .

فقالوا: ما ترى ؟

قال : أن نَدَعَهم بمكانهم ونسبِقّهم إلى الظُّعُن .

قال : فلقُوها برحرحان فاقتتلوا قتالاً شديداً فأصابوها ، وأُسر معبدٌ وجُرح لقيطٌ . فبعثوا بمَعْبَد إلى رجل بالطائف كان يعذّب الأسرى فقطّعه إرباً إرباً حتى قتله وقال عامر بن مالك يرُدّ على حاجب قوله من قصيدة له :

أَلِكْني إلى امرءِ الزَّراريِّ(') حاجب رَئيس تميم في الخُطُوبِ الأَوَائلِ وفارسُها في كلِّ يـومِ كـريهـةٍ وخير تميم بين حاف وناعـلِ('') حول معاصرة حاجب للنبي ﷺ:

وفي السنة التاسعة للهجرة قدم على رسول الله ﷺ وفد بني (٣) تميم مع حاجب بن زُرارة بن عُدُس ، وفيهم الأقرع بن حابس ، والزَّبرقان بن بدر ، وعمرو بن الأهتم ، وقيس بن عاصم ، والحُتّات ، ومعتمر بن زيد في وفد عظيم (٤) .

وجاء أيضاً: قال أبو حاتم: وقالوا: إنَّ النبيَّ عَلَيْ بعث حاجباً على صدقات قومه ، ولم يلبث أن مات فخرج بعد ذلك عُطارد بن حاجب والزَّبر قان بن بدر، وقيس بن عاصم، والأقرع بن حابس، حتى قدموا على رسول الله عَلَيْ (٥٠).

وجاء أيضاً:

وفد تميم الذي قدم على رسول الله على عُطارد بن حاجب بن زُرارة بن

⁽١) في المصدر « الرِّزاري » والصواب ما أثبتناه .

⁽٢) أغاني ٩٥ / ٩٤ ، ٩٥ . ٩٥ .

⁽٣) انظر ترجمة وفد بني تميم في هذا الكتاب .

⁽٤) الكامل في التاريخ ٢/ ٢٨٧ . وفي سيرة ابن هشام ٤/ ٥٦١ . والحُتات بن يزيد المجاشعي مات عند معاوية في خلافته .

⁽٥) الإصابة ٣٤٩/٣.

عُدُس التميمي في أشراف بني تميم ، منهم الأقرع بن حابس التميمي ، والزّبرقان بن بدر التميمي ، أحد بني سعد ، وعمرو بن الأهتم ، والحَبْحاب (١) ابن يزيد .

قال ابن إسحاق: وفي وفد بني تميم، نُعَيم بن يَزيد، وقَيْس بن الحارث، وقيس بن عاصم، أخو بني سعد في وفد عظيم من بني تميم (٢).

* * *

(١) جاء في حاشية السيرة ٤/ ٥٦٠ . والحجاب ، والحتات بن يزيد كأنهما شخص واحد .

⁽٢) سيرة ابن هشام ٤/٥٦٠ ، ٥٦١ - ولم يذكر اسم حاجب بين الوفد بل ذكر اسم ابنه عطارد ، وهنا يأتي الشك رغم ما أورد ابن الأثير في الكامل ، وابن حجر في الإصابة يعني أنه عاش حتى السنة التاسعة للهجرة ولم يلعب دوراً بارزاً في الإسلام وهو زعيم تميم في الجاهلية ، ولم يكن بينه وبين الرسول على لقا وأحاديث ومن غير الممكن أن يلعب ابنه عطارد في وفد تميم دوراً بارزاً ويتزعم وفد تميم ، ووالده حاجب على قيد الحياة ، وربما توفي قبل ذلك . المؤلف .

الحَارِثُ (*) بنُ مُحَمَّد التَّميميّ

هو الحارث بن محمد بن أبي أُسَامة _ واسمه زَاهر (١) _ بن يَزيد بن عدي بن السائب بن شماس بن حنظلة بن عامر بن الحارث بن مُرَّة بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زَيد مناة بن تميم . . .

ولد في شوّال من سنة ستّ وثمانين ومائة (٢) .

وقال عنه الذهبي: الحافظُ ، الصَّدوق ، العَالِمُ ، مُسنِد العراق ، أبو محمد التَّميمي ، مولاهم البغدادي الخصيب صاحبُ « المُسْنَد » المشهور (٣) ، ولم يرتبه على الصَّحابة ، ولا على الأبواب (٤) .

قال الدارقطني : صدوق .

وقيل : فيه لين ، كان لفقره يأخذ على التحديث أَجْراً (٥) .

وسمع من : علي بن عاصم ، ويزيد بن هارون ، وعبد الوهاب بن عطاء ، وأبا النّضر هاشم بن القاسم ، وروح بن عبادة ، ومحمد بن عمر الواقدي ، وعبيد الله بن موسى العبسي ، وأبا عاصم النبيل ، ومحمد بن كناسة ، وإسحاق بن عيسى بن الطباع والحسن بن موسى الأشيب ، وأسود بن عامر شاذان ، وهوذة بن خليفة ، وعفان بن مسلم ، وخلقاً كثيراً من هذه الطبقة ، وممن بعدها .

^(*) المنتظم ۱۲/ ۳۵۰ ، سير أعلام النبلاء ۱۳/ ۳۸۸ ، ۳۹۰ ، تاريخ بغداد ۱۸/ ۲۱۸ ، ۲۱۹ ، شذرات الذهب ۲/ ۳۲۰ .

⁽١) ورد في موقع آخر من تاريخ بغداد « داهر » وفي سير أعلام النبلاء « داهر » .

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۸۸۸ .

⁽٣) وقد جرد زوائده الحافظ بن حجر في : « المطالب العالية » .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١٣ / ٣٨٨ .

⁽٥) شذرات الذهب ٣/ ٣٣٥.

روى عنه: أبو بكر بن أبي الدنيا ، ومحمد بن جرير الطبري ، ومحمد بن خلف وكيع ، ومحمد بن خلف بن المرزبان ، وأحمد بن معروف الخشاب ، ومحمد بن مخلد العطار ، ومحمد بن أحمد الحكيمي ، وعبد الصمد بن علي الطستي ، وأبو عمر بن السماك ، وأحمد بن سلمان النجاد ، وأبو سهل بن زياد ، وأحمد بن عثمان بن الأدمى ، وأبو بكر الشافعي ، وجعفر الخلدي ، وإسماعيل بن علي الخطبي ، وأبو بكر بن خلاد ، وجماعة غيرهم (۱) .

وهناك آراء عدة تتباين فيها وجهات نظر حول ما صدر عن الحارث التَّميمي ، فمنهم من صدّقه ومنهم من قال غير ذلك ؟

ذكره ابن حِبَّان في « النِّقات » .

وقال الدارقطني : صدوق .

وقال أبو الفتح الأزدي : هو ضعيف ، لم أَرَ في شيوخنا من يُحدث عنه . قلت : هذه مُجازفةٌ : ليتَ الأزدي عَرفَ ضعف نفسه .

وقال البرقاني: أمرني الدَّارقطني أن أُخرِّج حديث الحارث في « الصحيح » .

وقال ابن حزم في « المُحَلَّى » : ضعيف .

قلتُ : لا بأس بالرَّجُل ، وأحاديثه على الاستقامة ، وهو الذي روى كتاب «العقل » عن ابن المحبَّر ، وقيل : إنَّه سَمع من عليّ بن عاصم . وأظّنني رأيتُ ذلك له ، وكذا قيل : إنَّه روى عن أبي بدر السَّكُوني . وقد سَمعنا جملة من « مُسْنَده » ، وذَنْبَهُ أَخذُهُ على الرِّواية ، فلعله وهو الظَّاهر أنَّه كان مُحتاجاً ، فلا ضَيْرَ ، ولهذا عمل فيه محمد بن خلف بن المرْزَبان الأَخْباريّ هذه القطْعَة : أَبْلَ عَلَى الحَارِثَ المُحدِدُث قَوْلاً عن أَخِ صَادقٍ شديد المَحبَّة وَيُكَ قد كُنْتَ تَعْتَزِي سَالِفَ الدَّهْ عن أَخِ صَادقٍ شديد المَحبَّة وَيْكَ قد كُنْتَ تَعْتَزِي سَالِفَ الدَّهْ عن قَديما الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه اله

⁽۱) تاریخ بغداد ۸/ ۲۱۹ .

وكَتِبْتَ الحديثَ عن سَائر النَّا

س وحَاذَيْتَ في اللِّقَاءِ ابن شُبَّهُ عن يَنِيْد والواقديِّ ورَوْح وابنِ سَعْدٍ والقُعْنَبِيِّ وهُدْبَهْ ثُمَّ صَنَّفْتَ مِن أَحادِيث سُفْياً ۚ نَ وعَنْ مَالِكِ و ﴿ مُسْنَد ﴾ شُعْبَهُ وَعَن ابن المَديني فما زِلْت قديماً تبث في النّاس كُتْبَه أَفَعَنْهُمْ أَخَذْتَ بَيْعَكَ لِلْعَلْمِ وإيشارَ مَنْ يَوْيُدُكَ حُبَّهُ

فلما وصلت الأبيات إليه ، قال : أَدخلوه ، فضحني قاتله الله (١) .

وهناك رواية مؤثرة حكاها الحارث عن نفسه حول فقره الذي أبعد الخُطاب عن بناته الستّ ، وعن إحضاره كفن موته في حياته خشية من أن يموت فلا يجد من يكفنه ، أو لا يوجد في بيته ثمن كفن ؟.

هل هي مأساة العلماء على وجه الخصوص لا يُذكرون إلاَّ بعدما يموتون . . . ؟ في بلادنا . . . وقد لا يُذكرون . أم هي مأساة الفقراء على وجه العموم لا يشعر بهم إلاً من يعايشهم من مولدهم حتى وفاتهم ، حياتهم عذاب وهموم وأحزان ومآسى ، وفي موتهم راحة لهم وتركه ثقيلة على من خلفوه وراءهم (۲) . . . ؟ .

قال الحارث : لي سِتُّ بَناتٍ أَصْغَرَهُنَّ بنت ستين سنةً ، ما زوجتُ واحدةً منهنَّ لأنني فقيرٌ ، وما جاءني إلاَّ فقير ، وكرهتُ أن أزيد في عيالي ، وهَا كَفَني على الوتد من ثلاثين سنة ، خِفْتُ أن لا يجدوا لي كَفَناً^{٣٣)} .

بلغ الحارث بن أبي أُسامة ستّاً وتسعين سنة ، وكان يخضب بالحمرة .

مات ليلة عرفة ، ودفن يوم عرفة ضحوة النهار من سنة اثنتين وثمانين ومائتين (٤).

سير أعلام النبلاء ١٣/ ٣٧٩ ، ٣٩٠ وزاد بيتين في ميزان الاعتدال ١/ ٤٤٣ : ملك الحرص والضراعة قلبه سروءة سروءة لشيخ قليم وأمانيه بعد تسعين رطيه فهــو كــالقفــر فــى المعيشــة يبســـأ تعليق المؤلف . **(Y)**

سير أعلام النبلاء ١٣/ ٣٨٩ . (٣)

تاریخ بغداد ۱۹/۸ . (٤)

الحُتَاتُ بن يَزيد المُجاشعي (*)

هو الحُتَاتُ بن يزيد بن عَلْقَمة بن حُوَي بن سُفيان بن مُجاشِع بن دارم بن مالك بن حَنْظَلة بن مالك بن زَيْد مَنَاة بن تميم ، التميمي الدارمي ، أبو مُنازل المُجاشعي(١) .

وكان للحُتات قَدْر وذكرٌ في الجاهلية .

وفَد على النبيِّ عَلَيْهِ في وفد بني تميم (٢) مع جماعة من أشرافهم وآخى النبي (عَلَيْهِ) بينه وبين معاوية بن أبي سفيان ، ثم أسلم ووفد إلى عمر بن الخطاب .

وهو الذي أجار الزبير بن العوام لما انصرف عن الجمل . وقُتل الزُّبير في جواره . فجرير يُعَيِّرُ مُجاشعاً بذلك :

قال النوائحُ من قريشٍ غُدْوَةً غدرَ الحُتَاتُ وجارُه والأقرع وقال أيضاً فيهم:

لو كنتَ حُرّاً يا بنَ قينِ مُجاشعِ شيَّعتَ ضَيْفَكَ فرسَخَيْنِ وميلا وبنو مُجاشع تُنْكِرُ أن يكون الحُتات أجاره ، ويقولون : إنما كان الزُّبير قصد النُّعر بن الزَّمَام المُجاشعيّ . فلم يصادفه ، ثم قتل من ليلته .

والحُتات هو القائل للفرزدق وأراد الخروج إليه إلى عُمان :

كتبت إلى تستهدي الجواري لقد أَنْعَظْتَ من بلد بَعيدِ (٣)

 ^(*) أسد الغابة ١/ ٦٨٧ ، الإصابة ٢/ ٢٥ ، تاريخ الطبري ٣/ ١١٥ ، ١١١ ، ٢٤٣ ، ٣٤٣ ،
 مختصر تاريخ دمشق ٥/ ٢١٧ .

⁽١) أسد الغابة ١/ ١٨٧ .

⁽٢) انظر وفد بني تميم على النبي محمد ﷺ في هذا الكتاب .

 ⁽٣) أَنْعَظُ الرجلُ والمرأةُ : عَلاهما الشّبَقُ . القاموس : نعظ .

أَقِهِ لا تَاتِنا فَعُمانُ أَرضٌ بها سَمكٌ وليسَ بها تريدُ وكان الحُتات ممن هرب من عليّ (عليه السلام) وهو القائل:

لعمر أبيك فلا تَجزعي لقد ذهب الخَيْرُ إلاَّ قليلاً وقد فُتِنَ النَّاسُ في دينهم وخلَّى ابنُ عَفَّان شرّاً طَويلاً(١)

ولما اجتمعت الخلافة لمعاوية قدم عليه الحُتات ، وجارية بن قدامة والأحنف بن قيس ، وكلاهما من تميم ، وكان الحتات عثمانياً ، وكان جارية والأحنف من أصحاب علي ، فأعطاهما معاوية أكثر مما أعطى الحُتات فرجع إليه وقال : فَضَّلتَ علي مُحَرَقاً ومُخَذِّلاً !.

قال : اشتريت منهما دينهما ، ووكلتك إلى هواك في عثمان ، قال : وأنا أيضاً فاشتر مني ديني . قوله : مُحَرِّقاً ، يعني جارية بن قُدامة ؛ لأنه أحرق ابن الحضرمي .

وقوله: مُخذِّلاً ، يعني الأحنف خذل الناس عن عائشة ، وطلحة ، والزبير (رضي الله عنهم (٢)) .

رواية الطبري :

في سنة خمسين للهجرة وفد الأحنفُ بنُ قَيس وجارية بنُ قُدامةُ ، من بني ربيعة بن كعب بن سعد ، والجون بن قتادة العَبْشَميّ ، والحُتاتُ بن يزيد أبو منازل ، أحد بني حُويّ بن سُفيان بن مُجاشع إلى معاوية بن أبي سُفْيان ، فأعطى كل رجل منهم مائة ألف ، وأعطى الحُتات سبعين ألفاً ، فلما كانوا في الطريق سأل بعضهم بعضاً ، فأخبروه بحوائزهم ، فكان الحُتاتُ أخذ سبعين ألفاً ، فرجع إلى معاوية ، فقال :

ما ردُّك يا أبا منازل ؟.

قال : فَضَحْتَني في بني تميم أما حسبي بصحيح ! أُو لَسْتَ ذا سِنّ ! أو

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ٥/ ۲۱۷ _ ۲۱۹ .

⁽٢) أسد الغابة ١/ ٨٨٨ .

لَسْتَ مُطاعاً في عشيرتي !.

فقال معاوية بلي .

قال: فما بالك خَسَسْتَ بي دون القوم!

فقال : إنى اشتريتُ من القوم دينَهم ووكلتك إلى دينك ورأيك في عثمان بن عفان ، وكان عثمانياً .

فقال : وأنا فاشترِ منّي ديني .

فأمر له بتمام جائزة القوم(١).

وفاةً الحُتات :

قيل : إن الحُتَات وفد على معاوية فمات عنده ، فورثه بتلك الأخوة ، وكان معاوية خليفة ، فقال الفرزدق في ذلك :

> أَبُـوكَ وعَمِّـي يـا مُعَـاوِيَ أَوْرَثَـا فما بالُ ميراث الحُتات أخذتَه (٢) ولو كان إذ كُنَّا وفي الْكُفِّ بسطةٌ وقد رُمْتَ شيئاً يا معاوي دونَهُ وما كنتُ أُعطى النّصفَ من غير قدرةٍ أبى غالبٌ والمرءُ ناجِيةُ الَّذِي أنا ابْنُ الجِبَالِ الشُّمِّ في عَددِ الحَصَى أنا ابنُ الَّذي أحيا الوئيدَ وضامِنٌ

تُرَاثاً فَيَحْتَازُ التُّراثَ أقاربُه وميراتُ حرْب جامدٌ لكَ ذائبُهُ! فلو كانَ هذا الأمر في جاهليَّةٍ عَلِمْتَ مَنِ المَّرُّ القليلُ حَلائِبُهُ (٣) لصمّم عَضْبٌ فيك ماض مضاربه خياطِفِ عِلْوَدٌ صعاب مراتبُهُ (٤) سواكَ ، ولو مالتْ علي كتائبُهُ (٥) إلى صَعْصَعِ يُمْنَى ، فمن ذا يناسِبُهُ (٦) وعِرْقُ الثَّرَىُ عِرْقِي فَمَنْ ذَا يُحاسِبُهُ على الدهر إذْ عَزَّت لِدهر مكاسبُهُ

⁽۱) طبری ۲٤۲، ۲٤۳.

الحتات : لعله أراد ابن يزيد المجاشعي . وفي الديوان ٥٢ « أكلته » . (Y)

الحلائب : النياق التي تعطى حليباً ، يفتخر بغني قومه . (٣)

الخياطف ، الواحد خيطف : المهوى . العلود : الصعب . (٤)

النصف : الخضوع . (0)

صعصعة : جده ، الملقب بمحيى الموؤدات . (٦)

وكم من أَبِ لي يا مُعاوِيَ لم يَزَلْ الْغَرَّ يُباري الريحَ ما ازْوَرَّ جانبُهُ

نَمْتُهُ فُرُوعٌ المالكيْنِ ولسم يَكُنْ أبوكَ الذي من عبدِ شمس يقارِبُهُ تراهُ كَنصْلِ السَّيفِ يهتَزُّ للندى كريماً يُلاقي المَجْدَ ما طَرَّ شَارِبُهُ طَوِيلِ نجادِ السَّيفِ مُذْ كان لم يكنْ قُصيٌّ وعَبدُ الشَّمسِ ممَّنْ يُخاطِبُهُ

فرد ثلاثين ألفاً على أهله ، وكانت أيضاً قد أغضبت زياداً عليه (١) .

⁽١) طبري ٧/ ٢٤٣ ، ٢٤٣ ، وردت القصيدة في ديوان الفرزدق ٧ / ٥٢ . وذكرت بعضاً منها في ترجمة الأحنف.

الحُرُّ بن سَهم بن طَريف الربعي ﴿ *)

هو الحُرُّ بن سَهم بن طَريف الرَّبَعي التميمي .

من رَبيعة تميم ، شهد صفين مع على (ر).

أن علياً لما أَرادَ الشخوصِ إلى الشام عسكر بالنُّخَيْلَةِ (١) ، وذكر خطبة خطبها ، وأنه نزل فدعا بدابته فأتي بها فركبها ، ثم مضى ومضى أمامه الخُرُّ بن سهم بن طريف الرَّبعيّ وهو يقول :

يا فرسي سيري وأُمِّي الشَّاما وقطِّعي الأحزان (٢) والأَعلامَا (٣) ونابِذي من خالف الإِماما إني لأرجو إن لقيت (٤) العاما جَمْعَ بني أُميّة الطَّغامي أن نقتل العاصِيَ والهُماما وأن نُويب من رجالٍ هاما (٥)

وجاء أيضاً:

ثم مضى (عليٌّ) نحو ساباط(٢) حتى انتهى إلى مدينة

(*) بغية الطلب ٥/ ٢٢٢٢ ، صفين ١٣٣ ، ١٤٢ .

⁽۱) النُّخَيْلَةُ : موضع قرب الكوفة على سمت الشام وهو الموضع الذي خرج إليه على (ر) لما بلغه ما فعل بالأنبار من قتل عامله عليها وخطب خطبة مشهورة ذمّ أهل الكوفة وقال : اللَّهمَّ إني لقد مللتُهم وملوني فأرحني منهم . معجم البلدان ٥/ ٣٢١ ، ٣٢٢ .

⁽٢) صفين : الحُزون . والحزن ما غلظ من الأرض .

⁽٣) والعَلَمُ: الجبل جمع أعلام _ القاموس _ علم .

⁽٤) صفين : لقينا .

⁽٥) بغية الطلب ٥/ ٢٢٢٢ .

⁽٦) سَاباطُ : بالمدائن موضع معروف . وقال الأعشى يذكر النعمان بن المنذر وكان أبرويز الملك قد حبسه بساباط ثم ألقاه تحت أرجل الفيلة :

فَذَاكَ وَمَا أَنْجِي مِن المُوت ربِّه بساباط ، حتى مات وهو مُحَرِّزَقُ _ _ وقال عبيد الله بن الحُرُّ :

بَهُرَسير (١) ، وإذا رجل من أصحابه يقال له حُرُّ بن سهم بن طريف من بني ربيعة ابن مالك ، ينظر إلى آثار كسرى ، وهو يتمثَّل قول ابن يعفر :

جَرتِ الرِّياحُ على مكانِ ديارهم فكأُنَّما كانوا على ميعادِ

فقال عليٌّ : أفلا قلت : ﴿ كَمْ تَرَكُواْ مِن جَنَّتِ وَعُيُونِ ﴿ وَرُرُوعٍ وَمَقَامِ كَرِيمٍ ﴿ وَنَعْمَةِ كَانُواْ فِهَا فَكِهِينَ ﴿ كَالِكُ وَأَوْرَثَنْهَا فَوْمًا الْخَرِينَ ﴿ فَمَا بَكَتُ عَلَيْهِمُ ٱلسَّمَاءُ وَٱلْأَرْضُ وَمَا كَانُواْ فِهَا فَاخُوِينَ ﴿ فَمَا بَكَتُ عَلَيْهِمُ ٱلسَّمَاءُ وَٱلْأَرْضُ وَمَا كَانُواْ فِيهَا مَا خُويِينَ ﴿ فَمَا بَكُمْ وَكُورُ وَثِينَ . إن هؤلاء وارثين فأصبحوا موروثين . إن هؤلاء لم يشكروا النعمة فسُلبوا دنياهم بالمعصية . إياكم وكفر النعم لا تحلَّ بكم النَّعم . ثم قال أنزلوا بهذه النَّجوة (٣٠) .

* * *

 ⁼ دَعانيَ ، بشرٌ دعوةً فأُجبتُ بساباط إذ سِيقَتْ إلىه حتوفُ
 معجم البلدان ٣/ ١٨٧ .

⁽١) بَهُرُسِيرُ : من نواحي بغداد قرب المدائن . المصدر نفسه ١٠/١ .

⁽۲) سورة الدخان آية من ۲۰ ـ ۲۹ .

⁽٣) صفين ١٤٣.

الحسن (*) بن عَليّ التّميمي ـ ابن المُذْهِب

هو الحسن بن عَلي بن مُحمد بن عَلي بن أحمد بن وهب بن شبل قرة ابن واقد ، أبو على التَّميمي ، الواعظ المعروف بابن المذهب .

ولد سنة خمس وخمسين وثلثمائة(١) .

وجاء أيضاً :

الإمامُ العالمُ ، مُسنِدُ العراق ، أبو علي التَّميمي البغدادي الواعظ ، ابن المذهب (٢) .

سَمِعَ : أبا بكر بن مالك القطيعي ، وأبا محمد بن ماسي ، وابن شاهين ، والدار قطنى ، وخلقاً كثيراً .

ولا يُعرف فيه إلا الخير والدين ، وقد ذكر الخطيب عنه أشياء لا توجب القدح عند الفقهاء ، وإنما يقدح بها عوام المحدثين ، فقال : كان يروي عن ابن مالك مسند أحمد بأسره ، وكان سماعه صحيحاً إلا في أجزاء فإنّه ألحق اسمه فيها ، قال المصنف : وهذا لا يوجب القدح لأنه إذا تيقن سماعه للكتاب جاز أن يكتب سماعه بخطه لإجلال الكتب ، والعجب من عوام المحدثين كيف يجيزون قول الرجل : أخبرني فلان ، ويمنعون إن كتب سماعه بخطّ نفسه أو الحاق سماعه فيها بما يتيقنه ، ومن أين له ، إنما كتب لم يعارض به أصلاً سماعه .

وحدَّثَ ابن المُذْهب عن : ابن مالك عن أبي شعيب بحديث وجميع ما كان

^(*) سير أعلام النبلاء ٦٤٠/١٧ ، المنتظم ٢٥/٣٣٦ ، الكامل في التاريخ ٥٩٢/٩ ، العبر ٢٠٧/٣ ، الوافي بالوفيات ١٢١/١٢ ، ١٢١ ، النجوم الزاهرة ٥٣/٥ ، شذرات الذهب ٥٩٣/٠ .

⁽١) المنتظم ١٥/ ٣٣٦.

⁽٢) بيير أعلام النبلاء ١٧/ ٦٤٠ .

عند ابن مالك عن أبي شعيب جزء واحد ، وليس الحديث فيه ، قال المصنف رحمه الله : ومن الجائز أن يكون ذاك الحديث سقط من نسخة ووجد في أُخرَى ويجوز أن يكون سمعه منه في غير ذلك الجزء .

قال الخطيب : وكان يعرض عليَّ أحاديث في أسانيدها أسماء فيها لين يسألني عنهم فأذكر له أنسابهم فيلحقها في تلك الأحاديث .

قال المصنف: هذا قلة فقه من الخطيب فإني إذا انتقيت في الرواية عن ابن عمر أنه عبد الله جاز أن أذكر اسمه ولا فرق بين أن أقول حدَّثنا ابن المُذهب وبين أن أقول أخبرنا الحسن بن علي بن المُذهب وقد كان في الخطيب شيئان أحدهما الجري على عادة عوام المحدثين من قبله من قلة الفقه والثاني التعصب في المذهب ونحن نسأل الله السلامة (١).

حدَّث عنه: الخطيبُ ، وابن خَيْرون ، وابن ماكولا ، والحسينُ بن الطُّيُوريّ ، وعليُّ بن عبد الوهاب الهاشمي الخطيب ، ومحمد بن مكي بن دُوْسْت ، وأبو طالب عبد القادر بن محمد ، وابن عمِّه أبو طاهر عبد الرحمن بن أحمد اليوسفي ، وأبو غالب عُبيد الله بن عبد الملك الشَّهْرُزُوري ، وأبو المعالي أحمد بن محمد بن البخاري ، وأبو القاسم هبة الله ابن محمد بن الحصين ، وآخرون (٢) .

قال شجاع الذُّهلي عن ابن المُذْهب: كان شيخاً عَسِراً في الرواية ، سمع حديثاً كثيراً ، ولم يكن ممَّن يُعْتَمَدُ عليه في الرواية ، فإنَّه خلَّط في شيء من سماعه ، ثم قال السَّلَفي : كان مُتَكلِّماً فيه (٣) .

توفي ابن المُذْهِب ليلة الجمعة سلخ ربيع الأول سنة أربع وأربعين وأربع مئة ، ودفن في مقبرة باب حرب^(٤) .

⁽۱) المنتظم ۱٥/ ٣٣٧ .

⁽۲) سير أعلام النبلاء ١٤١/١٧.

 ⁽٣) المرجع السابق نفسه ١٧/ ٦٤٣ .

⁽٤) المنتظم ١٥/ ٣٣٧ .

الحَسَنُ (*) بنُ عليّ التّميميُّ - ابنُ مرداس

هو : الحَسنُ بنُ عليّ بنِ الحُسين ، بن مِرْدَاس التَّميميّ أبو عبد الله . المُحَدِّثُ الثَّقَةُ أبو عبد الله . . . بن مرداس التَّميميّ الهَمَذَانيّ ابن أبي الحِتِّيّ .

حدَّثَ عن : محمد بن عُبيد الهَمْذَاني ، والمَرَّار بن حُمُّويه ، وأحمد بن بُدَيْل ، وأبي عبد الله بن عصام ، وعِدَّةٍ .

قال صالح $^{(1)}$: سمعتُ منه مع أبي ، وهو صدوقٌ .

مات في ربيع الأول سنة ٣٢٢ هـ .

* * *

^(*) سير أعلام النبلاء ٧٨/١٥ . لم أعثر له على ترجمة بين المصادر المتوفرة لدي .

⁽۱) أبو الفضل ، صالح بن أحمد بن محمد الهمذاني ، من حفاظ الحديث المعمرين من كتبه «طبقات الهمذانيين » توفي سنة (٣٨٤ هـ) « تذكرة الحفاظ » ٣/ ٩٨٥ _ ٩٨٦ .

الحُسَيْنُ (*) بنُ عليّ التّميمي - حُسَيْنَك

هو : الحسينُ بنُ عليِّ بن محمد بن يَحْيَى التَّميميُّ النَّيْسَابُوريِّ حُسَيْنك (١) _ أبو أحمد ، ويقال له أيضاً : ابن مُنَيَّنَة (٢) .

ولد سنة ثلاث وتسعين ومائتين ، ورباه أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة ، فسمع منه الحديث ومن غيره بنيسابور ، وسمع ببغداد ، والكوفة ، روى عنه أبو بكر البرقاني ، وقال : كان ثقة جليلاً وَحُجةً ، وأكثر آثار نيسابور منوطة بأهل بيته .

قال: محمد بن عبد الله الحافظ النيسابوري: كان حسينك تربية أبي بكر ابن خزيمة ، وجاره الأدنى وفي حجره من حين ولد إلى أن توفي أبو بكر وهو ابن ثلاث وعشرين سنة ، وكان ابن خزيمة إذا تخلف عن مجالس السلاطين بعث بالحسين نائباً عنه ، وكان يقدمه على جميع أولاده ، ويقرأ له وحده ما لا يقرأ لغيره (٣) .

سمع : محمد بن إسحاق بن خُزيمة ، ومحمد بن إسحاق السراج ، ومن بعدهما من أهل نيسابور ، وحج في سنة تسع وثلثمائة ، فسمع ببغداد من عمر ابن إسماعيل بن أبي غيلان الثقفي وطبقته ثم انصرف ورجع إلى بغداد ثانية في سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة ، فكتب أكثر حديث أبي القاسم البغوي ، وسمع ممن أدرك ببغداد في ذلك الوقت .

^(*) طبقات الأسنوي ١/ ٢٠١، المنتظم ١٢/ ٣١٢، تاريخ بغداد ٨/ ٧٤، ٥٥، النجوم الزاهرة (*) العافي بالوفيات ١٤٧/٤، سير أعلام النبلاء ٤٠٠/١٦، شذرات الذهب ٤٠٠/٤، الوافي بالوفيات ١٨/١٣.

⁽١) حسينك : الكاف للتصغير ، فيكون حسينك بمعنى : حسين الصغير .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢١/ ٤٠٨ ، ٤٠٨ . وجاء نسبه في تاريخ بغداد ونسبه إلى « تيم » والصواب « تميم » وفق تسلسل نسبه .

⁽٣) المنتظم ١٤/ ٣١٢ .

وكتب بالكوفة عن عبد الله بن زيدان ، ومحمد بن الحسين الأشناني ، وطبقتهما ، ورجع إلى نيسابور ثم عاد إلى بغداد وقد علت سنه ، فحدث بها وكتب عنه جماعة من شيوخنا .

وقال أبو بكر البرقاني: سمعت منه ببغداد وكان من أثبت الناس وأنبلهم (١).

وقال الحاكم ؛ الغالبُ على سَماعاتِه الصَّدق . وهو شيخُ العرب في بلدِنا ومَن ورثَ الثَّروةَ القديمة ، وسَلَفُه جِلَّة ، صحبتُهُ حَضَراً وسَفَراً ، فما رأيته تركَ قيامَ الليل من نحو ثلاثين سنة ، فكان يقرأ سُبُعاً كلَّ ليلة ، وكانت صَدَقاتُه دارَةً سراً وعلانية (٢) .

ولما وقع الاستنفار لطرسوس قال: دخل الطاغي ثغر المسلمين طرسوس وليس في الخزانة ذهب ولا فضة ، ثم باع ضيعتين نفيستين من أجل ضياعه بخمسين ألف درهم ، وأخرج عشرة من الغزاة المتطوعة الأجلاد بدلاً عن نفسه .

وكان يقول : اللهمَّ إِنَّكَ تعلمُ أني لا أدّخر ما ادّخره ، لا أقتني هذه الضياع إلاّ للاستغناء عن خلقك والإحسان إلى أهل السنة والمستورين .

توفي حسينك صبيحة يوم الأحد الثالث والعشرين من ربيع الآخر سنة خمس وسبعين وثلاثمائة (٣) .

۱) تاریخ بغداد ۸/ ۷۶ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢١/ ٤٠٨ .

⁽۳) تاریخ بغداد ۸/ ۷۵.

حَمَّادُ (*) بن مَسْعَدَة التَّميميّ

هو حَمَّادُ بن مَسْعَدَة التَّميمي ، ويقال : الباهلي .

الحافظ الحجة ، مولاهم البصري .

حدَّث عن : هشام بن عُرْوَة ، ويزيد بن أبي عُبيد ، وابنِ عون ، وسُليمان التَّيمي ، وابن جُريح ، وعُبيد الله بن عُمر ، وطبقتهم .

حدَّث عنه: ابنُ راهویه، وأحمد بنُ حنبل، ویحیی بن أبي طالب، وأحمد بن الفُرات، وآخرون.

وثَّقه أبو حاتم^(١) .

وهو من الطبقة العاشرة^(٢) .

و كان ثقة صاحب حديث $^{(7)}$.

. . . . حدَّثنا يحيى بن جعفر ، أخبرنا حمَّادُ بن مَسعدة ، وأخبرنا هشام بن عُرْوة ، عن أبيه ، عن عائشة ، عن النبي ﷺ قال : « الْتَمِسُوهَا في العُشْرِ الأَوَاخِرِ مِنْ رَمَضَان (٤) » _ يعني : ليلة القدر .

هذا حديثٌ صحيح ، فيه أمر الأُمَّةَ بالتماس ليلة القدر (٥) .

وكان ثقة وتوفي بالبصرة في جمادى سنة « ٢٠٢ هـ » في خلافة عبد الله بن هارون (٢٦) .

^(*) طبقات بن سعد ٧/ ٢٩٤ ، تاريخ خليفة ٤٧١ ، طبقات خليفة بن خياط ٢٢٧ ، سير أعلام النبلاء ٩/ ٣٥٦ ، العبر ١/ ٣٣٦ .

⁽١) الجرح والتعديل ١٤٨/٣ .

⁽۲) طبقات خليفة بن خياط ۲۲۷ .

⁽٣) العبر ١/٣٣٦.

⁽٤) أخرجه البخاري ٤/ ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، في التراويح : باب تحري ليلة القدر ، ومسلم (١١٦٩) في الصيام : باب فضل ليلة القدر ، والترمذي (٧٩٢) في الصوم : باب ما جاء في ليلة القدر ، وأحمد في « المسند » ٦/ ٥٠ من طرق عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة .

⁽٥) وفيه أيضاً أن ليلة القدر متحصرة في رمضان ، وأنها في العشر الأخير منه . « سير أعلام النبلاء ٩/٣٥٧ » .

⁽٦) طبقات ابن سعد ٧/ ٢٩٤ .

حمْراءُ بنتُ ضَمْرَة النَّهُشَلِيَّة (*)

حَمْرَاءُ بنت ضَمْرَةُ ، وهو شِقَّةُ ، بن ضَمْرَةَ بن جَابر بن قَطَن بن نَهْشَل بن دَارِم بن مَالِك بن حَنْظَلَة بن مَالِك بن زَيْد مَنَاة بن تَمِيمِ (١) .

وضَمْرة بن ضَمْرة ، وكان من رجال بني تميم في الجاهلية لِساناً وبَياناً (٢) .

وقال ابن سلّام : ضَمْرَةُ بن ضَمْرَةَ شَرِيفٌ فارِسٌ شاعرٌ بعيدُ الذِّكْر كَبيرُ الأَمر . وأبوه جابر : سَيِّدٌ ضَخْمُ الشَّرَف بعيد الذِّكر . وأبوه جابر : له فَرَقٌ وشَهرةٌ وشَرَفٌ . وأبوه قَطَنٌ : له شَرَفٌ وفَعالٌ وذِكْره في العرب . فهم سُتَّة كما ذكرنا ، لا أَعْلَمُ في تميم رَهْطاً يَتُوالَوْنَ توالي هؤلاء (٣) .

حمراء وعمرو بن هند:

آلى عمرو بن هند على نفسه الانتقام من بني حَنْظَلة من تميم لقتلهم أخيه ، ليحرقن منهم مائة رجل ، وبعث على مقدمته الطائي عمرو بن ثعلبة بن غياث ابن ملقط ، فأخذوا ثمانية وتسعين رجلًا بأسفل أوارة من ناحية البحرين فحبسهم ، ولحقه عمرو بن هند حتى انتهى إلى أوارة فضربت فيه قُبته ، فأمر لهم بأحدود فحفر لهم ثم أضرمه ناراً ، فلما احتدمت وتلظّت قذف بهم فيها فاحترقوا . ثم قدم رجل فقال له عمرو بن هند : ممن أنت ؟ قال : من البراجم ، قال عمرو : إنَّ الشقيَّ وافد البراجم ، فذهبت مثلًا ورمى به في النار .

وأقام عمرو لا يرى أحداً ليتم المائة ، فقيل هل : أبيت اللعن لو تحللت

 ^(*) الأغاني ۱۹۳/۲۲ ، النقائض ۲/ ۱۰۸٦ ، جمهرة النسب ۲۰۷ ، خزانة الأدب ۲/ ۲۲۲ ، طبقات ابن سلام ۲/ ۸۵۳ ، الاشتقاق ۲٤٤ .

⁽١) جمهرة النسب ٢٠٧ ـ وهو نسب والدها .

⁽٢) الاشتقاق ٢٤٤ .

⁽٣) طبقات ابن سلام ١٢/ ٥٨٣ .

بامرأة منهم ، فقد أحرقت تسعة وتسعين رجلًا ؟ فدعا بامرأة من بني حنظلة ، فقال لها : من أنت ؟ قالت : أنا الحمراء بنت ضَمْرَة بن جابر بن قطن بن نهشل ابن دارم ، فقال : إني لأظنّك أعجمية ، فقالت : ما أنا بأعجمية ولا ولدتني العجم (١) . وقالت :

إِنْ لَبِنْتُ ضَمْرَةَ بِن جَابِرْ سَادَ مَعَدّاً كَابِراً عَنْ كَابِرُ إِنْ عَنْ كَابِرُ اللَّهِ لَنْ عَنْ كَابِر

فقال : أما والله لولا مخافَةَ أَنْ تَلِدي مثلكِ لَصَرَفْتُ النَّارِ عنك .

قالت: أما والذي أَسْأَلُه أَن يَضَعَ وِسادَك ، ويَخْفِضَ عِمادَك ، ويُصْغِرَ حَصاتَك ، ويُصْغِرَ حَصاتَك ، ويَسْلُبَ مُلْكَك ، ما قتلتَ إلاَّ نُسَيّاً أَعْلاها ثَدِيُّ وأَسْفَلُها حَليُّ (٢) . قال: اقْذِفُوهَا في النَّار!

فالتفتت فقالت : ألا فَتى يكون مكان العَجوز فلمَّا أَبْطَوُّا عليها قالت : كأنَّ الفتيان حَصاً ، فذهبت مثلًا ، وقد قُذفت في النَّار فاحْتَرَقَتْ وكان زَوْجُها هَوْذَة بن جرْوَل بن نَهْشَل بن دارم .

فقال الشاعر يذكر عمرو بن هِنْد والبُرْجُميُّ الذي كان تمام المائة : وَفَّ مَا مُعَالِّ المُخَيَّبُ (٣) وَفَّ مَا مُائِرْجُميُّ المُخَيَّبُ (٣)

إن عمرو بن هند من العتاة المجرمين ، فهذا التاريخ يذكره بظلمه إنها جريمة من أكبر الجرائم في عصره ، أن يَقتل حرقاً مائة من الرجال بينهم امرأة ، من قوم قتلوا أخاه أو ابن أخيه ، لو قتل القاتل لأنصف ، إن الطغاة يفقدون الحِسَّ الإنسانيَّ بفعل الحقد وامتلاك القوة (٤) .

* * *

⁽۱) أغاني ۱۹۳/۲۲ .

⁽٢) وفي المصدر السابق نفسه : ويقرب هلكك ، وما أبالي ما فعلت .

⁽٣) النقائض ٢/١٠٨٦ .

⁽٤) تعليق المؤلف .

حَمْزَةُ بن أَسْعَد التَّميميُّ ـ القَلاَنسي (*)

هو الصَّاحبُ عزُّ الدين أبو يَعْلَى حمزةُ بنُ مُؤَيِّدِ الدِّين أَبِي المعالي أَسْعَدَ بنِ عزِّ الدِّين أبي المعالي أَسعدَ بن العَمِيدِ عزِّ الدِّين أبي المعالي أَسعدَ بن العَمِيدِ أبي حَمْزةَ بن أَسَدِ بن عليّ بن محمد التَّميميُّ الدمشقيُّ ، ابنُ القَلانِسِيِّ .

أحدُ رُؤَساءِ دِمشقَ الكبارِ ، وُلد سنةَ تسعِ وأربعين وستِّمائة (٢) .

سمع من ابن عبد الدايم ، والرضيّ بن البرهان ، وابن أبي اليُسْر .

وحَجَّ مرَّتين .

وحدَّث بدمشق والحجاز ، وكان قد توجَّه إلى مصر ، واجتمع بالنائب والسلطان وخُلع عليه ، وعاد في شهر رمضان سنة أربع وسبع مئة ، وتوجه أيضاً إلى مصر ، وعاد في شهر رمضان سنة ستّ وسبع مئة ، ومعه أمين الدين ابن القلانسي ، وخلع عليه بطرحة (**) .

وفي ذي القعدة سنة عشر وسبع مئة لبس خلعة الوزارة بدمشق ، وكُتب في تقليده : الجناب العالي » كما يكتب للنائب تعظيماً له .

وقال الصفدي يذكر محاسنه بطريقة السجع التي كانت تقليداً في ذاك العصر:

كان رئيس الشام وعَلم الأعيان ، وعينَ الأعلام ، ذا رأي وبصيرة ، ويد لم تكن في المكارم قصيرة جرى في السيّادة على أعراقه ، وترَنَّحَ في رَوْض الرياسة كالغصن في أوراقه ، له تجارب ، وله غَوْضٌ في الشدائد إذا نزلت به ومَسَارب ، قد لبس الزمان ، وعَرف الإخوان ، وقالبَ الدول ، وصوّر بين عَيْنَيْه سيرة الملوك الأُوَّل ، صاحب حزم ، وربَّ همّة وعَزْم ، وأخا خبرة

^(*) أعيان العصر وأعوان النصر ٢/ ٢٩٧ ، ٢٩٩ ، البداية والنهاية ١٨/ ٣٢٠ .

⁽١) البداية والنهاية ١٨/٣٢٠.

⁽٢) هي مما يَلبسه قاضي القضاة فوق عمامته .

ودهاء ، ومعرفة وذكاء ، وافر العَقْل ، يتحرى الصواب إذا ورد عليه النقل . له في مصر والشام وجَاهة ، والملوك ومَنْ دونَهم يَعرفُونَ قَدْرَهُ وَجَاهَهُ ، لا تُرَدُّ لهُ شفاعة ، ولا يَجْلِسُ في مكانِ إلاَّ توخَى رفاعة ، أملاكه يَعْجَزُ عن نَظيرِها الملوك وأموالهُ وجواهره تضيق بها الصناديقُ والسلوك ، قَدَم أُناساً كثيرين واستخدمهم وبَرْقَعَهُمْ بالرياسة وقَدَّمَهم (۱).

وقال ابن كثير يتحدث عن بعض صفاته وأحواله :

وله رياسة باذِخة وأصالة كثيرة وأملاك هائلة كافية الثما يحتاج إليه من أمور الدنيا ، ولم يزَلْ معه صناعة الوظائف إلى أن أُلْزِمَ بُوَّكالةِ بيتِ السلطانِ ، ثم بالوِزَارَةِ ، ثم عُزِلَ ، وقد صُودرَ في بعضِ الأحيانِ ، وكانت له مكارم على الخواص والكبارِ ، وله إحسان إلى الفُقراءِ والمحتاجين ، ولم يَزَلْ مُعْظَما وجيها عند الدولة من النُّوَّابِ والمُلوكِ والأُمَراءِ وغيرهم .

وله في الصَّالحيَّةِ رِباطٌ حَسَنٌ بمئذنةِ ، وفيه دار حديث ، وبرٌّ وصَدَقةٌ ، رحمه الله (۲٪ .

وفاته: توفي رحمه الله تعالى سادس ذي الحجة سنة تسع وثلاثين وسبع مئة (٣)

وجاء: توفي ببستانه ليلة السبت سادس ذي الحجة سنة تسع وعشرين وسبع مئة ، وصُلِّيَ عليه من الغد ، ودُفن بتربته بسفح قاسيون (١٤) .

* * *

أعيان العصر ٢/ ٢٩٧ _ ٢٩٩ .

⁽٢) البداية والنهاية ١٨/ ٣٢٠ .

⁽٣) أعيان العصر ٢٩٨/٢ .

⁽٤) البداية والنهاية ١٨/ ٣٣٠ . والفارق في تاريخ الوفاة بين المصدرين عقد من الزمن .

الحَنْتَفُ بن السِّجف الحَنْظَليّ (*)

هو الحَنْتَفُ بن السِّجف بن سَعْد بن عَوف بن زُهير بن مالك بن ربيعة بن مالك بن ربيعة بن مالك بن مالك بن زيد مَنَاة بن تميم .

والحَنْتَفُ بن السِّجف صاحب جيش الرَّبذة ، قَتل بها حُبيشَ بن دَلجة (١) القيني . وخرج السِّجف مع عائشة (ر) فَقُتل .

وكانَ الحَنْتَفُ دَيِّناً شريفاً ، يكنى أبا عبد الله ، كانت له منزلة من عُبيد الله ابن زياد ، فلما وقعت فتنة ابن الزبير سار حُبيش بن دَلَجة القَيْنيّ من قضاعة أقبل يريد المدينة يقاتل ابن الزبير ، فَعقد الحارث بن عبد الله المخزوميُّ وهو أميرُ البصرة للحَنْتَفُ لواءً فسار الحَنْتَفُ في سَبْعمائة حتى خرج إليهم حُبَيْش بن دَلَجَة من المدينة ، فلقيهم بالرَّبذة فَقتلَ حُبَيْشاً وعبد الله بن الحكم أخا مروان بن الحكم وكان مع حُبَيْش بن دَلَجَة ، وانهزم يوسف بن الحكم أبو الحجاج بن يوسف والحجاج معه فقال الحَنْتَفُ في ذلك :

ما زال إسدائي لهم ونَسْجي وعِقبتي بالكورِ بعد السَّرْج حَتَّى قتلناهم بيوم المَرْج (٢)

ثم سار الحَنْتَفُ نحو الشام حتَّى إذا كان بوادي الَّقُرَى سُمّ في طعامه ، فمات هناك (٣) .

^(*) المؤتلف والمختلف ١٥١ ، ١٥٢ ، المعارف ٤١٥ ، ٤١٦ ، وفي تاريخ الطبري ٥/٢١٢ ورد اسم الحنتف « الحُنيف » ورواية الطبري كانت أكثر شمولاً سأذكرها لاكتمال الموضوع .

⁽١) في تاريخ الطبري الدال مضمومة . واللام مسكنة . « دُلْجة » . - الرَّبَذَةُ : من قرى المدينة على ثلاثة أيام قريبة من ذات عرق على طريق الحجاز إذا رحلت من فيد تريد مكة _ معجم البلدان ٣/ ٢٧ .

⁽٢) المؤتلف والمختلف ١٥١ ، ١٥٦ _ وجاء في الحاشية يعني يوم زفر بن الحارث الكلابي .

⁽٣) المعارف ٤١٧ ـ والرواية نفسها .

رواية الطبري : ذكر خبر مقتل حُبَيش بن دُلْجة :

في سنة خمس وستين سار حُبيش بن دُلْجة حتى انتهى إلى المدينة ، وعليهم جابر بن الأسود بن عوف ، ابن أخي عبد الرَّحمن بن عوف ؛ مِن قِبَل عبد الله بن الزبير ، فهرب جابر من حُبيش . ثمَّ إِنَّ الحارث بن أبي ربيعة ـ وهو أخو عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة ـ وجَّه جيشاً من البصرة ، وكان عبد الله بن الزبير قد ولاَّه البصرة ، عليهم الحُنيف بن السِّجف التميمي لحرب حُبيش بن دُلْجة ، فلما سمع حُبيش بن دُلْجة سار إليهم من المدينة ، وسرَّح عبد الله بن الزبير ، عبّاس بن سَهل بن سَعْد الأنصاري على المدينة ، وأمره أن يسيرَ في طلب حُبيش بن دُلْجة حتى يُوافَى الجند من أهل البصرة الذين جاؤوا يَنصرون ابن الزبير ، عليهم الحُنيف .

وأقبلَ عبّاس في آثارهم مُسرعاً حتى لحقهم بالرّبذة ، وقد قال أصحاب ابن دُلْجة له : دَعْهم ، لا تعجلْ إلى قتالهم ، فقال : لا أنزل حتّى آكلَ من مُقنّدهم ، _ يعني السّويق الذي فيه القَنْد _ فجاءه سهمُ غَرْب فَقتلَه ، وقتل معه المنذر بن قيس الجذاميّ ، وأبو عتّاب مولَى أبي سُفيان ، وكان معه يومئذٍ يوسف بن الحكم ، والحجاج بن يوسف ، وما نجوا يومئذٍ إلا على جمل واحد ، وتحرّز منهم نحوٌ من خمسمائة في عمود المدينة ، فقال لهم عباس : إنزلوا على حُكْمي ، فنزلوا على حُكْمِه فضرب أعناقهم ، ورجع فلُّ حُبيش إلى الشام .

وجاء: إن الذي قتل حُبيشَ بن دُلْجة يوم الرَّبذة يزيد بن سِياه الأسواري ، رماه بنشَّابة فقتله ، فلما دخلوا المدينة وقف يزيد بن سِياه على بِرْذَون أشهبَ وعليه ثيابٌ بياض ، فما لبث أن اسودَّت ثيابُه ، ورايتُه ممَّا مَسحَ الناسُ به ومما صبّوا عليه من الطِّيب (١) .



۱۱) تاريخ الطبري ٥/ ٦١٢ ـ ٦١٢ .

حنْظَلَةُ (*) بن الرّبيع التّميمي ـ الكاتب

هو: حَنْظَلَةُ بن الرَّبيع بن صَيفي بن رِياح بن الحَارث بن مُعاوية بن مُجاشع ابن مُعاوية بن مُجاشع أبن مُعاوية بن شُريف بن جُرْوَةَ بن أُسَيِّد بن عَمرو بن تَميم (١) .

أحد كُتاب رسول الله ﷺ شهد مع خالد حروبه بالعراق ، وقَدِم معه دَوْمَة الجَنْدل من كُور دمشق ثم أتى معه إلى سُواء . ووَجهه خالد مع جرير وعَديّ بالأخماس إلى أبي بكر .

كتب للنبي ﷺ مَرّةً كتاباً ، فَسُمّي بذلك « الكاتب » . وكانت الكتابة في العرب قليلة .

وقال أحمد بن عبد الله البرقي: وإنما سُمِّي الكاتب لأنه كتب الوَحْيَ للنبي ﷺ (٢) .

يُكْنَى أبا ربعي ، من بطن يقال لهم : بنو شُريف ، وبنو أُسيد (قومه) من أشراف بني تميم ، قال نافع بن الأسود التَّميمي يفخر بقومه :

قَوْمِي أُسِّيِّهُ إِنْ سَأَلْتَ وَمَنْصِبِي فَلَقَدْ عَلِمْتُ مَعَادِنَ الأَحْسَابِ

وهو ابن أخي أكثم بن صيفي حكيم العرب.

جُلَّ حديثه عند أهل الكوفة.

شهد القادسيَّة ، وهو ممَّن تخلَّف عن علي في قتال أهل البصرة يوم الجمل $\binom{(7)}{}$.

 ^(*) طبقات ابن سعد ٦/٥٥ ، جمهرة النسب ٢٧٠ ، جمهرة أنساب العرب ٢١٠ ، طبقات خليفة
 ٤٣ ، المعارف ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، الوافي بالوفيات ٢/٩ ٢١ ، الاستيعاب ٤٣١ .

⁽١) طبقات خليفة ٤٣ .

⁽٢) الوافي بالوفيات ٢٠٩/١٣.

⁽٣) الاستبعاب ٢٠٩/١ . وجاء بالوافي ٢٠٩/١٣ وكان بالكوفة فلما شُتم عثمان انتقل إلى قرقيساء . وكان مُعتزل الفتنة حتى مات .

وفاته:

ولما توفي حَنْظُلة الكاتب جزِعتْ امرأته عليه فنهاها جاراتها وقلن لها: إن هذا يحبط أجرك ، فقالت :

تَعَجَّبَتْ دَعْدُ لمحزونَةٍ تبكي على ذي شَيْبَةٍ شاحبِ إِنْ تَسْأَلِيني اليومَ ما شَفَّنِي أُخْبركِ قَوْلاً ليسَ بالكاذبِ إِنْ تَسْأَلِيني اليومَ ما شَفَّنِي أُخْبركِ قَوْلاً ليسَ بالكاذبِ إِنَّ سَوادَ العَيْنِ أَوْدَى بِيهِ حُزْنٌ على حَنْظَلَةَ الكاتب مات حنظلة الكاتب في إمارة معاوية بن أبي سفيان ، ولا عقب له (۱).

하는 하는 하는

⁽١) الوافي بالوفيات ٢١٠/١٣ ، والاستيعاب ١/ ٤٣٢ .

خَالدُ (*) بن صَفْوان التَّميميّ

هو خَالد بن صَفُوان بن عَبْد الله ِ بن عَمرو بن الأهتم ، وهو سِنَانُ بن سُمِّيَ بن سِنَان بن خالد بن مِنْقَرِ بن عُبَيْد بن مُقَاعس التَّميميّ (١) . أبو صفوان .

وسُمي « سنان » : « الأهتم » لأن « قيس بن عاصم المنقري » ضربه بقوسه فهتم فمه (۲) . وكان « صفوان » أبو خالد ، ولي رياسة « بني تميم » أيام « مسعود » وكان خطيباً ، وشهد « الحسن » وصيته ، فأوصى بمائة ألف وعشرين ألف درهم ، وقال : أعددتها لعض الزمان ، وجفوة السلطان ، ومباهاة العشيرة . فقال « الحسن » خلّفتها لمن لا يحمدك ، وتقدم على من لا يعذرك ، ومات بـ « البصرة » .

وعُمِّر ابنه « خالد » إلى أن حادث « أبا العباس » ، وكان لسناً بيّناً خطيباً بخيلًا مطلاقاً ، وهو القائل : أربع لا يُطمع فيهن عندي : القرض ، والفرض ، والعرض ، وأن أسعى مع أحد في حاجة . فقيل هل : وما يُصنع بك بعد هذه يا أبا صفوان ؟ فقال : الماء البارد ، وحديث لا يُنادَى وليدُه .

وكان يقول : ما من ليلةٍ أحبّ إليّ من ليلةٍ قد طلّقت فيها نسائي ، فأرجع والسُّتور قد قُلعت ، ومتاع البيت قد نُقل ، فتبعث إليّ بُنيتي بسلة فيها طعامي ،

^(*) سير أعلام النبلاء ٢/٢٦، الوافي بالوفيات ٢٥٤/١٣، جمهرة النسب ٢٣٢، وفيات الأعيان ٢/٢١، التذكرة الحمدونية ٥/٥١٥، تاريخ خليفة بن خياط ٢٤٨، المعارف ٢٠٤، ٤٠٤، معجم الأدباء (١٢٣١ ـ ١٢٣٦)، أمالي المرتضى ١/١٧٠، ١٩٥، ٢٩٥، ٢/١٢٦، ٣٢١، أنساب الأشراف ٣/١٦، ١٦٦، ١٦٦، ١٦٦١، البيان والتبيين ١/٢٤، ٤٧٠، ٢٤١، المعراء ٣٣، ٤٧٤، ع٠٠، ٤/٢٤، طبقات الشعراء ٣٣، عقد فريد ١١/١، ٢٤١، ٢٥٥، ٢٥٥، ٣٦، ٣٠٢.

⁽۱) جمهرة النسب ۲۳۲ ، المعارف ٤٠٣ . وتتمة نسبه في وفيات الأعيان ٦/ ١٨٢ « . . . ابن مُقاعس واسمه الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مَناة بن تميم بن مُرّ » .

⁽٢) " فهتم ثناياه ، وقيل بل هُتمت يوم الكلاب . " وفيات الأعيان ٣/ ١٢ » .

وتبعث إليَّ الأحرى بفراش أنام عليه. ومن رهطه: شبيب بن شيبة الخطيب(١).

وقال ابن خلكان : وكان خالد كثير الهفوات لا يتأمل ما يقول ولا يفكر فيه ، وهو من ذرية عمرو بن الأهتم التميمي الصحابي (٢) (ر).

قال ياقوت: خالد بن صفوان أبو صفوان التَّميمي المنقري البصري ، أحد فصحاء العرب وخطبائهم: كان راوية للأخبار خطيباً مفوّهاً بليغاً ، وكان يجالس هشام بن عبد الملك وخالداً القسريّ .

مجلس هشام بن عبد الملك:

قال هشام بن عبد الملك لشبّة بن عقال ، وعنده الفرزدق وجرير والأخطل ، وهو يومئذ أمير: ألا تخبرني عن هؤلاء الذين قد مزَّقُوا أعراضهم ، وهتكوا أستارهم ، وأغْرَوْا بين عشائرهم في غير خيرٍ ولا بِرِّ ولا نفع ، أيّهما أشعر ؟

فقال شَبَّة : أما جرير فيغرفُ من بحر ، وأما الفرزدق فينحت من صخر ، وأما الأخطل فيجيدُ المدحَ والفخرَ .

فقال هشام : ما فَسَّرْتَ لنا شيئاً نحصّله .

فقال: ما عندي غير ما قلت.

فقال لخالد بن صفوان : صفهم لنا يا ابن الأهتم .

فقال: أما أعظمهم فخراً ، وأبعدهم ذكراً ، وأحسنهم عذراً ، وأسيرهم مثلًا ، وأقلّهم غزلاً ، وأحلاهم عللًا ، الطامي إذا زَخَر ، والحامي إذا زأر ، والسّامي إذا خَطر ، الذي إن هَدَرَ قال ، وإن خطر صال ، الفصيح اللِّسان ، الطويل العنان ، فالفرزدق .

وأما أحسنهم نَعتاً ، وأمدحهم بيتاً ، وأقلّهم فوتاً ، الذي إن هجا وضع ، وإن مدح رفع فالأخطل .

⁽١) المعارف ٤٠٣ . وهو ابن عم خالد بن صفوان . المصدر السابق نفسه .

 ⁽۲) وفيات الأعيان ٣/ ١٢.

وأما أغزرهم بحراً ، وأرقّهم شعراً ، واهتكهم لعدوه ستراً ، الأغر الأبلق ، الذي إن طَلَبَ لم يُسْبَقْ ، وإن طُلِب لم يُلْحَقْ فجرير .

وكلهم ذكيّ الفؤاد ، رفيع العماد ، واري الزناد .

فقال له مَسلمة بن عبد الملك : ما سمعنا بمثلك يا خالد في الأولين ولا رأينا في الآخرين وأشهد أنَّك أحسنهم وصفاً ، وألينهم عطفاً ، وأعفّهم مقالاً ، وأكرمُهم فعالاً .

فقال خالد: أتم الله عليكم نعمه ، وأجزل لديكم قِسَمَه ، وآنس بكم الغربة ، وفرَّج بكم الكربة ، وأنتم والله ما علمتُ أيّها الأمير كريمُ الغراس ، عالم بالناس ، جوادٌ في المحل ، بسَّامٌ عند البذل ، حليمٌ عند الطيش ، في ذروة قريش ، ولباب عبد شمس ، ويومك خيرٌ من أمس .

فضحك هشام وقال : ما رأيت كتخلصك يا ابن صفوان في مدح هؤلاء ووصفهم حتى أرضيتهم جميعاً (١) .

ومن حِكُم خالد بن صفوان :

إن جعلك الأمير أخاً فاجعله سيداً ، ولا يحدثنَّ الاستئناسُ به غفلةً عنه ولا تهاوناً .

وقال: ابذل لصديقك مالك ، ولمعرفتك بشرك وتحيتك ، وللعامة رفدك وحسن محضرك ، ولعدوك عدلك ، واضننْ بدينك وعرضك عن كلِّ أحد .

وقال : إن أولى الناس بالعفو أقدرهم على العقوبة وأنقص الناس عقلًا من ظلم دونه .

وقال: لا تطلبوا الحوائج في غير حينها، ولا تطلبوها إلى غير أهلها، ولا تطلبوا ما لستم له بأهل فتكونوا للمنع أهلًا (٢).

قال خالد بن صفوان : من تزوج امرأة فليتزوجها عزيزة في قومها ، ذليلة

⁽١) معجم الأدباء ٣/ ١٢٣١ ، ١٢٣٢ .

 ⁽۲) معجم الأدباء ٣/ ١٢٣٦ .

في نفسها، أدبها الغني وأذلُّها الفقر ، حَصان من جارها ، متحننة على زوجها.

قيل لخالد بن صفوان : أي إخوانك أحبّ إليك ؟ قال : الذي يغفر زللي ويقبل عِللِي ، ويسد خللي .

قال : وأوصى حكيم ولده فقال : عليك بصحبة من إذا صاحبتك زانك ، وإن احتجت إليه مانك (١) ، وإن استعنت به أعانك ، وإن خدمته صانك .

قال : وثلاثة لا يُعرفون إلا في ثلاثة مواضع : الحليم عند الغضب ، والصديق عند النائبة ، والشجاع عند اللقاء .

قال خالد بن صفوان : من صحب السلطان بالصحة والنصيحة كان أكثر عدواً ممن صحبه بالغشّ والخيانة ، لأنه يجتمع على الناصح عدو الوالي وصديقه بالعداوة والحسد ، فصديق الوالي ينافسه في منزلته ، وعدو الوالي يعاديه لنصيحته .

وقال : إن سأل الوالي رجلًا غيرك فلا تكن أنت المجيب ، فإن ذلك خفة بالسائل والمسؤول .

وقال: لولا أن المروءةَ تشتد مؤونتها ، ويثقل حملها ، ما ترك اللئام للكرام منها مبيت ليلة ، فلما ثقل حملها ، واشتدت مؤونتها حاد عنها اللئام واحتملها الكرام (٢) .

في مجلس أبي العباس:

سمر خالد بن صفوان عند أبي العباس ، ففخر قومٌ من بني الحارث بن كعب وخالد ساكت ، فقال له أبو العباس : تكلم يا خالد ، فقال : هؤلاء أخوال أمير المؤمنين ، قال : وأنت من أعمامه وليس الأعمام بدون الأخوال ، فقال : وما أكلم من قوم إنما هم على افتخارهم بين ناسج بُرد ، وسائس قرد

⁽١) مانك : مَأَنَ القوم : احتمل مَؤونتهم أي قوتهم وقد لا يهمز فالفعل : مان ـ ومنه : مانكَ ، مانَهُمْ .

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۷/ ۲۹۲ ، ۲۹۳ .

ودابغ جلد ، دل عليهم هدهد ، وغرّقتهم فأرة وملكتهم امرأة ، فجعل أبو العباس يضحك .

دخل خالد بن صفوان على أبي العباس فقال له: ما تقول في أخوالي بني الحارث بن كعب ؟

قال: هنالك هامة الشرف، وخرطوم الكرم، وغرس الجود، إن فيهم لخصالاً ما اجتمعت في غيرهم من قومهم، إنهم لأطولهم أمماً وأكرمهم شيماً وأطيبهم طعماً وأوفاهم ذمماً وأبعدهم همماً، هم الجمرة في الحرب والرفد في الجدب والرأس في كل خطب، وغيرهم بمنزلة العجب، فقال: لقد وصفت أبا صفوان فأحسنت (۱).

كان أبو العباس يقول: إن أردنا علم الحجاز وتهامة فعند سعيد بن عمرو بن الغسيل الأنصاري ، وإن أردنا علم تَمِيم وعلوم فارس والعجم فعند خالد بن صفوان ، وإن أردنا علم الدنيا والآخرة والجنّ والإنس فعند أبي بكر الهذلي ، وكان هؤلاء سمَّاره وحدَّائه (٢) .

مواصفة امرأة:

قال حفص بن معاوية بن عمرو الغلابي : قلت لخالد : يا أبا صفوان ، إنِّي لأكره أن تموت وأنت من أَيْسَر أهل البصرة فلا يَبْكِيكَ إلاَّ الإماء .

قال: فابغنى امرأة.

قلت: صفها لي أطلبها لك.

قال : أريد بكراً كثيّب ، أو ثيّباً كَبِكْر ، لا ضَرَعاً صغيرة ، ولا مُسِنَّة كبيرة ، لم تقرأ فتجبُنْ ، ولم تفتَّ^(٣) فتمجُن ؛ قد نشأتْ في نعمة ، وأدركتها خصاصة ، فأدّبها الغنى ، وأذلَّها الفقر ، حسبي من جمالها أن تكون فَخْمَةً من

أنساب الأشراف ٣/ ١٦٦ ، ١٦٧ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٣/ ١٦٠ .

⁽٣) حاشية : أمالي المرتضى ٢/ ٢٦٢ « لم تفت : من الفتوة » .

بعيد ، مليحة من قريب ، وحسبي من حُسْنِها أن تكون واسطة قومها ، ترضى مني بالسّنة ؛ إن عشت أكرمتها ، وإن مثُّ وَرَّثْتُها ، لا ترفع رأسَها إلى السماء نظراً ، ولا تضعه إلى الأرض سقوطاً .

فقلت : يا أبا صفوان ، إنَّ الناس في طلب هذه مذ زمان طويل فما يقدرون عليها .

وكان يقول: إن المرأة لو خَفَّ محملها ، وقَلَّتْ مئونتها ما ترك اللئام فيها للكرام بيتة ليلة ؛ ولكن ثَقُل محملها ، وعَظُمَتْ مؤنّها فاجتباها الكرام ، وحاد عنها اللئام (١) .

وقال خالد بن صفوان المنقري : عليكَ إذا ما كنتَ لا بُدَّ ناكحاً ذواتَ الثنايا الغرِّ والأَعينِ النُّجُل وكلَّ هضيم الكشح خفاقة الحشا قطوفِ الخطا بلهاء وافرة العقل (٢)

وهناك كلمات وخطب كثيرة قالها خالد بن صفوان لا يتسع لها المجال هنا ، وسأذكر بعضاً من كلامه البليغ . وسئل خالد بن صفوان عن الكوفة والبصرة فقال :

«نحنُ منابتنا قصب، وأنهارُنا عَجَب، وسماؤُنا رُطَب، وأرضنا ذهب (٣)». وقال : « ما رأينا أرضاً مثل الأُبُلّة أقربَ مَسافة ولا أطيب نُطْفة ، ولا أوطأ مطيّةً ولا أربَحَ لتاجر ، ولا أخفى لعابد (٤) » .

توفي خالد بن صفوان سنة خمس وثلاثين ومائة (٥) .

* * *

⁽١) أمالي المرتضى ٢/٢٦٢ .

⁽۲) التذكرة الحمدونية ٥/ ٣١٥.

⁽٣) البيان والتبيين ٢/ ٩٣ .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٢٩٧/٢ .

⁽٥) معجم الأدباء ١٢٣٦.

خالِدُ عَتَّابِ الرِّيَاحِيِّ (*)

هو خَالدُ بن عَتَّابَ بن وَرُقاء بن الحارث بن عمرو بن همام بن رياح بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زَيْد مَنَاة بن تميم أبو سليمان التّميميّ الرياحي اليربوعي (١).

وعتَّاب بن ورقاء بن حِمْيَريِّ بن الحارث بن هَمَّام بن رياح كان شَريفاً ، فَقَتَلَهُ شَبِيبُ بن زَيْد الخارجي يوم سوق حَكَمَة (٢) ، وكان ابنُهُ خُالد بن عَتَّاب على إصبَهَان (٣) .

خالد بن عتَّاب والخوارج في سنة سبع وسبعين :

كان القتال عنيفاً بين الخوارج من جهة وبين جيش الدولة الذي كان يشرف عليه الحجاج في إدارة المعركة وهنا يظهر خالد بن عَتَّاب فيقول للحجَّاج :

اثذَنْ لي في قتالهم فإنِّي مَوْتور ، وأنا ممَّنْ لا يُتَّهم في نصيحة .

قال : فإنِّي قد أذنتُ لك .

قال : فإني آتيهم من ورائهم حتَّى أغيرَ على عسكرهم .

فقال له: إفعل ما بدا لك.

قال : فخرج بعصابة من أهل الكوفة حتَّى دخل عسكرهم من ورائهم ،

^(*) البداية والنهاية ٢١/ ٢٧٢ ، تاريخ الطبري ٦/ ٢٧١ ، ٢٧٤ ، ٣٠٠ ، جمهرة النسب ١١٠٠ ، ١٤٦١ ، ٢١٧ ، ١٤٦٠ ، ٢١٧ ، مختصر تاريخ دمشق ٢١٧ ، الكامل في التاريخ ٢/ ٤٣٧ ، ٤٣٥ ، ٤٣٥ ، ٥٣٠ ، ٥٣٠ ، ٣٨٧ .

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۷/ ۳۸۷ .

 ⁽۲) سوق حَكَمة : بنواحي الكوفة ، ينسب إلى حَكَمة بن حذيفة الفزاري ، وكان قد نزل عنده ،
 وعنده كانت الوقعة بين شبيب الخارجي وأهل الكوفة . انظر الطبري ٦/ ٢٦٢ وما بعدها .
 وانظر ترجمة عتاب في هذا الكتاب .

⁽٣) جمهرة النسب ٢١٧ .

فَقَتَلَ مَصاداً أخا شَبيب ، وقَتَلَ غزالةَ امرأته ، قتلها فروةُ بنُ الدّفان الكَلبيّ ، وحرّق في عسكره ، وأتى ذلك الخَبرُ الحجاج وشَبيباً ، فأمّا الحجَّاج وأصحابه فكبَّرُوا تكبيرة واحدة ، وأمّا شبيب فوثب هو وكلُّ راجل معه على خيولهم .

وقال الحجَّاج لأهل الشام: شُدُّوا عليهم فإنَّهُ قد أتاهم ما أرعب قلوبَهم. فشدوا عليهم فَهَزَموهم (١).

ولما شاهد شبيب بطولة خالد بن عتَّاب وشجاعته وكان يقود نحواً من أربعة آلاف مقاتل قال :

قاتله الله فارساً وفرساً! هذا أشدُّ الناس ، وفرسُه أقوى فرس في الأرض ، فقيل له : هذا خالد بن عتَّاب ، فقال : مُعَرْقٌ له في الشجاعة ؛ والله ِلو علمتُ لأقحمتُ خلفه ولو دَخَلَ النار(٢) .

كان خالد جواداً ، مرّ به طلحة الطلحات مُقبلًا من سجستان وهو على «الري » فأهدى إليه ، واستهداه شُهداً ، فحمل إليه سبعمائة ألف درهم ، وكتب إليه : قد بعثت إليك ثمن الشُهد ، والشُهد لم يكن في المال أكثر منه .

وكتب إليه الحجاج: إنك هربت من أبيك ليلة « شبيب » .

فكتب إليه: قد علم من رأى أنّي لم أهرب ، ولكنك وأباك قد هربتما يوم « الربذة » ، من الحَنْتَف بن السِّجف ، وأنتما على بعيرٍ بقَتب ، فلله أبوك! أيكما كان رِدف صاحبه ؟ ثم أتى عبد الملك بن مروان خوفاً من الحجاج ، فلم يزل مقيماً عنده حتى مات (٣) .

وفي رواية ثانية جاء حول خالد بن عتَّاب :

كان أميراً على الرَّيِّ من قبل الحجاج ، فخافه فهرب إلى دمشق ، واستجار بعبد الملك بن مروان فأجاره ، وكانت أمه أو ولد ، فكتب إليه الحجاج

⁽۱) طبری ۷۱/۲.

⁽٢) المصدر نفسه ٢/ ٢٧٦ .

 ⁽٣) المعارف ٤١٥ ووردت رواية أخرى حول قدومه لدمشق سأذكرها هنا .

يلْخَن (١) أمه ويقول: يا ابن أمتنا اللخناء، أنت الذي هربت عن أبيك حتى قُتل.

وقد كان حلف ألا يسبُّ أحد أمه إلا أجابه كائناً من كان ، فكتب إليه خالد :

كتبت تلخنني وتزعم أنني فررت عن أبي حتى قُتل: ولعمري لقد فَررت عنه ، ولكن بعدما قُتل ، وحين لم أجد لي مُقاتلًا (٢) ، ولكن أخبرني عنك يا بن اللخناء المستفرمة بِعَجَم (٣) زبيب الطائف _ حين فررت أنت وأبوك يوم الحرة على جمل ثقال (٤) أيّكما كان صاحبه ؟

فقرأ الحجاج الكتاب وقال : صدق (٥) :

أنا الذي فررتُ يــوم الحُــرَّهُ ثَـــمَ ثَبَـــتُ كـــرة بفـــرَّهُ والشيـــخ لا يَفِـــرُ إلاَّ مَـــرَّهُ

ثم طلبه فهرب إلى الشام ، وسلم بيت المال ، لم يأخذ منه شيئاً .

فكتب الحجاج إلى عبد الملك بما كان منه .

وقدم خالد الشام ، فسأل عن وزير عبد الملك ، فقيل له : رَوْح بن زِنْباع ، فأتاه حين طلعت الشمس .

فقال: إنى جئتك مستجيراً.

فقال: قد أجرتك إلا أن تكون خالداً ؟

⁽١) يَلْخَن : لَخِنَ يَلْخَنُ : أَنْتَنَ ، ولخنه لخناً : قال له : يا ابن اللخناء ، وهو شتم العرب ، كأنهم يقولون : يا دنيء الأصل ، ويا لئيم الأم .

⁽٢) مُقاتلاً: قتالاً .

⁽٣) المستفرمة : هي التي تجعل الدواء في فرجها ليضيق ويستحصف ، وربما تعالج بحب الزبيب . اللسان . والعجم : نوى التمر والنبق ، وكل ما كان من جوف ماكول وما أشبهة . اللسان .

⁽٤) جمل ثقال: بطيء، وكذلك بعير ثقال.

⁽٥) الشعر للحجاج . مختصر تاريخ دمشق ٧/ ٣٨٧ _ ٣٨٨ .

قال: فأنا حالد.

فتغير وقال : أنشد الله إلا خرجت عنَّى ، فإني لا آمن من عبد الملك .

فقال: أُنْظِرْني تغرب الشمس.

فجعل روح يراعيها حتى خرج خالد ، فأتى زفر بن الحارث الكلابي فقال : إنّى جئتك مستجيراً .

قال: قد أجرتك.

قال: إنى خالد بن عتَّاب.

قال: وإن كنت خالداً.

فلما أصبح دعا ابنين له فتهادى بينهما وقد أسنَّ ، فدخل على عبد الملك وقد أذن للناس ، فلما رآه دعا له بكرسي فوضعه عند رأسه ، فجلس ثم قال :

يا أمير المؤمنين إني قد أجرت عليك رجلًا فأجره .

قال: قد أجرته إلا أن يكون خالداً.

قال : فهو خالد .

قال: لا ولا كرامة.

فقال : زفر لابنيه أنهضاني ، فلما ولَّى قال : يا عبد الملك ، والله لو كنتُ تعلم أن يدي تطيق حمل القناة ورأس الجواد لأجرتَ من أجرتُ .

فضحك وقال : يا أبا الهذيل قد أجرناه فلا أريبه ، فأرسل إلى خالد بألفي درهم فأخذها ، ودفع إلى رسوله أربعة آلاف .

* * *

خالِدُ (*) بْنُ مَالِكِ التَّميميِّ

هو: خَالدُ بن مَالك بن رِبْعيِّ بن سَلْمَى بن جَنْدَل بن نَهْشَل بن دَارِم بن مَالك بن حَنْظَلَةَ بن مالك بن زَيْد مَناة بن تميم (١) .

كان فارساً شَريفاً ، وفي خالدٍ يقول الهُذَيْلُ التَّغلبيُّ :

فَما أَبْتَغِي في مالكِ بعدَ دَارِمِ وما أَبْتَغِي في دَارِمٍ بَعْدَ نَهْشَلِ وما أَبْتَغِي في دَارِمٍ بَعْدَ نَهْشَلِ وما أَبْتَغِي في نَهْشَلِ بعد خالدٍ لِطارِقِ لَيْلٍ أَو لِضَيْفٍ مُحَوَّلِ(٢)

خَالد والقَعْقَاعُ:

خالد وهو الذي نافر القَعْقَاع بن مَعْبد التَّميمي إلى رَبيعة بن حِذار الأسدي ، فقال: هاتيا مَكارمَكما ، فقال خالد: أعطيتُ من سأل ، وأطعمت من أكل ، ونصبت قُدُورِي حين وضعت الشَّمال ذبولها ، وطعنتُ يوم شُواحط فارساً فجلَّلتُ فخذيه بفرسه (٣) .

وجاء غير ذلك : وقال خالد : أُنافرك على أيَّنا أطعنُ بالرِّماح ، وأطعمُ للسِّحاح وأنزَلُ بالبراح .

قال: لا ، بل عن أيْنا أفضلُ أباً وجَدّاً وعمّاً ، وقديماً وحديثاً . قال خالد : أعطيتُ يوماً من سأل ، وأطعمتُ حولاً مَن أكل ، وطَعنتُ فارساً طعنة

^(*) البيان والتبيين ٢/ ٢٧٢ ، الاشتقاق ٢٣٧ ، جمهرة النسب ٢٠٦ ، أُسد الغابة ١٣٨/٢ ، الإصابة ٢/ ٢٠١ ، الوافي بالوفيات الإصابة ٢/ ٢٠١ ، الوافي بالوفيات ٢/ ٢٠٠ . ٢٦٢ .

⁽١) أُسد الغابة ٢/ ١٣٨ ، وجمهرة النسب ٢٠٦ ، جمهرة أنساب العرب ٢٣٠ .

⁽٢) جمهرة النسب ٢٠٦.

 ⁽٣) أسد الغابة ٢/ ١٣٨ . القعقاع بن معبد بن زُرارة ، الإصابة ٢١٣/٢ . وفي الاستيعاب ورد
 « جذار » وفي كافة المصادر حذار .

شككت فخذيه بجنب الفرس(١).

فقال حِذَار : يا قعقاع ما عندك ؟ فأخرج قوس حاجب ، فقال : هذه قوس عمي رهنها عن الهرب ، وهاتان نعلا جدي قسم فيها أربعين مِرْباعاً ، وهذه زُرْبِيّة زُرارة اصطلح عليها سبعة أملاك كُلُهم حرب لصاحبه ، وعمّي شويد بن زرارة لم يَرَ نَارَهُ حائفٌ إلا أمن ، ولم يُمْسِك بطُنُب فُسطاط أسير إلا فُكَ . فنادى رَبيعة بن حذار : إن السماحة واللُهي والمرباع والشرف الأسبغ للقعقاع ، إلا أنّي نَفَرتُ مَنْ كانَ أبوهُ معبداً ، وعمه حاجباً ، وجدُه زرارة (٢) .

وفد خالد والقعقاع إلى النبي ﷺ :

خالد بن مالك ، أحد الوفود الوجوه من بني تميم على رسول الله بَيْنَة ، كان خالد هذا مُقدِّماً في رَهْطهِ فقال لهما رسول الله بَيْنَة : « قَدْ عَرَفْتُكُما » ، وأراد أن يستعمل أحدهما على بني تميم ، فقال أبو بكر : يا رسول الله ؛ استعمل فلاناً .

فقال رسول الله ﷺ: «أَمَا إِنَّكُما لو اجْتَمَعْتُمَا أَخَذْتُ برأْيِكُمَا ولَكِتَّكُما مُخْتَلِفانِ على أحياناً ».

فَأَنْزِلُ الله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَي ٱللَّهِ وَرَسُولِةٍ ءَ وَالْقُواْ ﴿ (٣) هَكَذَا فَي رواية محمد بن المنكدر .

وأما حديث ابن الزبير ففيه أن الرجلين اللذين جَرَتْ هذه القصّة فيهما بين أبي بكر وعمر ، القعقاع بن معبد ، والأقرع بن حابس (٤) .

وجاء قول الرسول ﷺ: «لولا أَنَّكُما اخْتَلَفْتُما لَوَلَيْتُهُما ، وأَخَذْتُ برأْيِكُما (٥٠) » .

⁽١) البيان والتبيين ٢/ ٢٧٢. والسِّحاح: جمع ساح، يقال جزور ساحة وساح، أي انتهت سمناً.

⁽٢) أسد الغابة ٢/ ١٣٨ . وكان ذلك في الجاهلية . الاستيعاب ٢٠ ٢ .

⁽٣) سورة الحجرات / ١ .

⁽٤) الاستيعاب ٢/ ٢١ وابن كثير يرجح ذلك في أسد الغابة .

⁽٥) أسد الغابة ٢/ ١٣٨ .

خبَّابُ^(*) بنُ الأَرَتِّ التَّميمي

هو : خَبَّابُ بن الأَرَتِّ بن جَنْدَلة بن سَعد بن خزيمة بن كعب بن سَعد بن زيد مناة بن تَميم ، يكنى أبا عبد الله ، وقيل : أبو محمد ، وقيل : أبو يحيى .

اختلف في نسبه ، فقيل : هو خُزاعيّ ، وقيل : هو تميمي ، ولم يختلف أنه حليفٌ لبني زهرة ، والصحيح أنه تميميُّ النَّسب ، لحقه سباءٌ في الجاهلية ، فاشترته امرأةٌ من خُزاعة وأعتقته ، وكانت من حلفاء بني عوف بن عبد عوف بن عبد الحارث بن زُهرة ، فهو تميميُّ بالنَّسب ، خزاعيّ بالولاء ، زَهْري بالحلف ، كان قَيْناً يَعملُ السيوفَ في الجاهلية ، فأصابه سِباءٌ فبيع بمكة فاشترته أمّ أنمار بنت سباع الخُزاعية (١) .

قال ابن هشام: خَبَّاب بن الأرت من بني تميم، وله عقب، وهم بالكوفة (٢٠).

وقال ابن الأثير: وهو عربي لحقه سِباء في الجاهلية فبيع بمكة ، وهو من السابقين الأولين إلى الإسلام ، وممّن يعذب في الله تعالى ، كان سادس ستة في الإسلام ، قال مجاهد: أول من أظهر إسلامه رسول الله على وأبو بكر ، وخبّاب ، وصهيب ، وبلال ، وعمار ، وسُميّة أم عمار ، فأما رسول الله على فمنعه الله بعمه أبي طالب ، وأما أبا بكر فمنعه قومه ، وأما الآخرون فألبسوهم أدراع الحديد ، ثم صهروهم في الشمس ، فبلغ منهم الجهد ما شاء الله أن يبلغ من حرّ الحديد والشمس .

قال الشعبي : إن خَبَّاباً صبر ولم يُعْطِ الكفار ما سألوا ، فجعلوا يلزقون

^(*) سير أعلام النبلاء ٣٢٣/٢ ، الوافي بالوفيات ٢٨٧/١٣ ، طبقات ابن سعد ٣/ ١٦٤ ، طبقات خليفة ١٦٤ ، ١٢٦ ، الاستيعاب ٢/ ٢١ ، أسد خليفة ٢١ ، ٢١٦ ، الاستيعاب ٢/ ٢١ ، أسد الغابة ٢/ ١٤٧ ، العبر ٢/ ٤٣ ، الإصابة ٢/ ٢٢١ .

⁽١) الاستيعاب ٢/ ٢١ . وفي أُسد الغابة ٢/ ١٥٠ . « ان خبَّاب بن الأرت لم يكن قَيناً وإنما القين خُبَّاب مولى عتبة بت غزوان مات سنة (١٩ هـ) .

⁽٢) سيرة ابن هشام ٢/ ٦٨١ .

ظهره بالرَّضْف ، حتى ذهب لحم مَتْنِهِ .

وقال أبو صالح: كان خَبَّاب قيناً (۱) يطبع السيوف؛ وكان رسول الله ﷺ يَالَّهُ وَيَأْتِهِ ، فَأُخْبِرَت مولاته بذلك: فكانت تأخذ الحديدة المحماة فتضعها على رأسه، فشكا ذلك إلى رسول الله ﷺ فقال: « اللَّهُمَّ انصر خَبَّاباً » ، فاشتكت مولاته أمُّ أنمار رأسها ، فكانت تعوي مثل الكلاب ، فقيل لها: اكتوي ، فكان خباب يأخذ الحديدة المحماة فيكوي بها رأسها .

وشهد بدراً وأُحداً والمشاهد كلها مع رسول الله علي (٢) .

كان رسول الله ﷺ قد آخى بينه وبين تميم مولى خراش بن الصمّة ، وقيل : بل آخى بينه وبين جَبْر بن عتيك ، والأول أصح .

عُمر وخَبَّابِ :

سأل عمرُ خَبَّاباً عما لقي من المشركين ، فقال : يا أمير المؤمنين أنظر إلى ظهرى ، فنظر ، فقال : ما رأيت كاليوم !

قال خَبَّابِ : لقد أوقدت لي نارٌ وسُحِبْتُ عليها فما أطفأها إلاَّ وَدَك ظَهْري (٣) .

جاء خَبَّاب بن الأرتّ إلى عمر فقال : اذْنُهْ فما أحدٌ أحقّ بهذا المجلس منك إلاَّ عَمَّارُ بن ياسر ، فجعل خَبابٌ يُريه آثاراً في ظهره ممَّا عذّبه المشركون .

... قال مجالد الشعبيّ : دخل خبَّاب بن الأرتّ على عمر بن الخطَّاب فأجلسه على مُتكنه وقال : ما على الأرض أَحدٌ أحق بهذا المجلس من هذا إلا رجل واحد ، قال له خَبّاب : من هو يا أمير المؤمنين ؟

قال : بلالٌ ، قال فقال له خبّاب : يا أمير المؤمنين ما هو بأحقّ منّي ، إنَّ بلالاً كان له في المشركين من يمنعه الله به ، ولم يكن لي أحدٌ يمنعني ، فلقد رأيتُني يوماً أخذوني وأوقدوا لي ناراً ثم سلقوني فيها ثمّ وضع رجلٌ رِجْلَه على

⁽١) القَيْنُ : الحَدَّادُ ، وقيل كلُّ صانع قَينٌ والجمع أقيانٌ وقيون (لسان العرب) .

⁽٢) أسد الغابة ٢/ ١٤٨ ، ١٤٨ .

⁽٣) الاستيعاب ٢/ ٢١ ، ٢٢ .

صدري فما اتَّقَيْتُ الأرض ، أو قال : بَرْدُ الأرض ، إلا بظهري ، قال : ثم كشفَ عن ظهره فإذا هو قد بَرص (١) .

مرضه:

قال قيس بن أبي حازم : دخلنا على خبَّاب بن الأرتّ نعوده وقد اكتوى في بطنه سبعاً فقال : لولا أن رسول الله نهانا أن ندعو بالموت لدَعوتُ .

عاد خَبَّاباً نفرٌ من أصحاب رسول الله ﷺ ، فقالوا : أَبْشِرْ يا أَبا عبد الله ، إخُوانك تَقْدَمُ عليهم غَداً ، فبكى وقال : عليها من حالي أما إنَّه ليس بي جَزَعٌ ولكن ذكرتموني أقواماً وسميتموهم لي إخواناً وإن أولئك مضوا بأجورهم كما هي وإني أخاف أن يكون ثواب ما تذكُرون من تلك الأعمال ما أوتينا بعدهم (٢).

وفاته :

قال الواقدي : وكان « خَبَّابِ » يُكنى : أبا عبد الله . ومات بالكوفة ، سنة سبع وثلاثين ، وهو ابن ثلاث وستين سنة .

وهو أول من قَبَره « علي » بالكوفة وصلى عليه مُنصرفَه من « صفين » . وله عقب (7) .

وقال ابنه عبد الله بن خَبَّاب : مات سنة سبع وثلاثين وهو يومئذ ابن ثلاث وسبعين سنة .

وقال أيضاً : كان الناس يدفنون موتاهم بالكوفة في جبابينهم ، فلما ثَقُلَ خبّاب قال لي : أَي بُنيّ إذا أنا متّ فادْفِني بهذا الظّهر فإنّك لو قد دفنتني بالظهر قيلَ دُفِنَ بالظهر رجلٌ من أصحاب رسول الله ﷺ فدَفَنَ الناس موتاهم . فلما مات خبّاب ، رحمه الله ، دُفن أوّل مدفون بظهر الكوفة خبّابٌ (٤) .

⁽١) طبقات ابن سَعد ٣/ ١٦٥ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٣/ ١٦٦ .

⁽٣) المعارف ، ٣١٧ .

⁽٤) طبقات ابن سعد ٣/ ١٦٧ .

خلف(*) بن تَميم التَّميميُّ

هو: خَلف بن تَميم أبو عَبد الرحمن التَّميميّ .

الإمامُ الزاهدُ الكوفي ، مولى آل جعدة خلف .

نزلَ المِصِّيصَةَ (١) للجهاد ، وصحب إبراهيم بن ادهم .

وحدَّث عن : عاصم بنِ محمد ، وأبي بكر النَّهْشَلي ، والثوري ، وزائدة ، وعدة .

وعنه: أبو إسحاق الفَزَاري أحد شيوخه، ومحمدُ بنُ سعد، وأحمدُ الدَّورَقي، وصاعقة والدُّوريُّ ، والصَّاغاني، ومحمدُ بن الفَرَج الأزرق، وعبَّاسٌ التَّرَقْفُى (٢).

وثَّقه أبو حاتم .

وقال يحيى بنُ مَعين : صدوق .

وقال يعقوب بن شَيبة : ثقةٌ أحد النُّسَّاك ، والمجاهدين (٣) .

قال ابنُ سَعد : توفي بالمِصِّيصَة سنة ثلاث عشرة ومائتين في خلافة عبد الله ابن هارون(٤) .

وعنده عن سُفيان عشرة آلاف حديث(٥) .

* * *

^(*) طبقات ابن سعد ٧/ ٤٩١ ، سير أعلام النبلاء ٢١٢/١٠ .

⁽۱) المَصِّيصَةُ: هي مدينة على جيحان من ثغور الشام بين أنطاكية وبلاد الروم تقارب طرسوس « معجم البلدان ١٦٩/٥ » .

⁽٢) التَّرْقُفي : نسبةً إلى تَرْقُف .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٠/ ٢١٢ .

⁽٤) طبقات ابن سعد ٧/ ٤٩١ .

⁽٥) سير أعلام النيلاء ٢١٢/١٠ .

الخَليلُ بن عبد الجبار التَّميمي (*)

هو الخَليل بن عبد الجبَّار بن عبد الله بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد ابن محمد بن زهير بن أسد بن يزيد بن عُبَيْد الله التَّميميِّ أبو إبراهيم القُرائي .

من أهل قزوين ، من بيت الحديث والرواية .

رحل إلى خراسان والشَّام ومصر ولقي المشائخ .

وهو محدِّث ابن محدِّث ابن محدِّث ابن محدِّث خمسة ، وبيتهم في العلم قديم .

قال محب الدين ابن النَّجار ، وأمارة الصدق على أجزائه حين تأملتها (١) . وقال عنه الذهبي :

الإمام المُحدِّث ، الجوَّالُ الصدوق . . . التَّميمي القزويني .

سَمِعَ من أبي يعلى الخليلي وطائفة بقَزوين ، ومِن أبي الحسن بن الطفّال بمصر ، ومن الحُسين بن جابر القاضي بِتِنّيس (٢) ، ومن أبي العلاء بن سليمان بالمعرّة ، سمعنا مِن طريقه نسخةَ فُلَيْح .

روى عنه : أبو علي البَرَداني ، وأبو طاهر السَّلَّفِي ، وقال : ثقةٌ من بيت الحديث رحل إلى الحجاز ، والعراق . . .

روى عن قوم ما حَدَّثنا عنهم سواه ، وهو ، وأبوه ، وجدَّه عبد الله بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد ، وجدُّ أبيه ، وجدُّ جدّه ؛ مُحدِّثُونَ .

ذكره ابن النجار ، وما أرَّخَ موتَه ، وبقي إلى سنة نيفٍ وخمس مئة (٣) .

^(*) الوافي بالوفيات ١٣/ ٣٩٥ ، سير أعلام النبلاء ٢٤٨/١٩ ، انظر اللباب ٢/ ٢٥٠ « توفي بعد سنة ثلاث وثمانين وأربع مائة » .

⁽١) الوافي بالوفيات ١٣/ ٩٩٥ .

 ⁽٢) تنيّس : جزيرة في بحر مصر قريبة من البر ما بين الفَرَما ودمياط ، والفَرَمَا في شرقيّها « معجم البلدان ٢/ ٢٦٠ » .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٤٨/١٩ .

دَارِمُ^(*) التَّميميّ

دارم أبو الأشعث التميمي الصحابي رضي الله عنه .

روى عنه ابنه الأشعث بن دارم عن النبي ﷺ : « أمتي خَمْسُ طَبَقَات » الحديث وفي إسناده ضعف (١) .

وقال عنه ابن الأثير:

دَارِمُ بْنُ أَبِي دَارِم الجرشي .

في إسناد حديثه نظر .

روى عنه ابنه الأشعث بن دارم أن النبي ﷺ قال : « أمتي خمس طبقات ، كل طبقة أربعون سنة :

الطبقة الأولى : أنا ومن معي أهل علم ويقين إلى الأربعين .

الطبقة الثانية : أهل التقوى إلى الثمانين .

الطبقة الثالثة : أهل تواصل وتراحم إلى عشرين ومائة .

الطبقة الرابعة : أهل تقاطع وتدابر وتظالم إلى الستين ومائة .

الطبقة الخامسة : أهل هَرْج ومرج » .

وقيل: إلى المائتين: حفظ امرؤ نفسه (٢).

أخرجه ابن منده وأبو نعيم هكذا . وأخرجه أبو عمر فقال : دارم التميمي ، روى عنه ابنه الأشعث وذكر الحديث مختصر ألا) .

^(*) أسد الغابة ٢/١٩٦، الوافي بالوفيات ١٩٦/١٣، الاستيعاب ٢/ ٤٤، الإصابة ٢/ ٢٢٠.

⁽١) هكذا ورد عنه في كافة المراجع المذكورة .

 ⁽۲) أخرجه ابن ماجه في السنن ۱۳٤٩/۲ كتاب الفتن (۳٦) باب الآيات (۲۸) حديث رقم
 ۲۰۵۸ قال البوصيري في الزوائد إسناده ضعيف والعقيلي في الضعفاء ٣٨/٣٣، وذكره ابن
 کثير في البداية والنهاية ٦/ ٢٨٥، والهندي في كنز العمال حديث رقم ٣٢٤٤٥، ٣٢٤٤٧

⁽٣) أسد الغابة ١٩٦/٢ .

دارم (*) بن مالك التَّميمي

هو دارِم بن مالك بن الطُّواف أبو مُضَر التميمي .

ذكره أبو العرب محمد بن أحمد الحافظ ، في كتاب تاريخ القيروان وذكر أنه من ولد امرىء القيس بن زيد بن تميم .

وكان مولده ببغداد وسكن سوسة ، وبها مات .

سمع من هوذة بن خليفة ، ومن يحيى بن معين وغيرهما .

ولم يكن يضبط ما في كتبه ، وكان مغرىً بذلك .

يقول: لا ينبعي أن يسمع من مثلي.

وكان صاحب صلاة وتعبّد .

سمعت منه أنا وجماعة بسوسة .

وأحسب موته بالقرب من سنة ثمانين ومائتين (١١) .

* * *

^(*) الوافي بالوفيات $10^{14} - 10^{14}$. وانظر لسان الميزان 10^{14} رقم 10^{14} ، وأدب الكاتب لابن قتسة $10^{14} - 10^{14}$.

⁽١) المرجع السابق نفسه ١٣/ ٤٥٣ .

رافِعُ (*) بن عُمَيْر التَّميميّ

قال سعيدُ بن جُبَيْر أَنَّ رَجُلًا من تميم ، يُقالُ له : رافعُ بن عُمَير ، وكان أهدى الناس للطريق وأَسْراهم بليل ، وأهجَمَهم على هَوْلٍ ، وكانت العربُ تُسمِّيه لذلك دُعْمُوصَ (١) العرب ، لهدايته وجراءتِه على السَّيْر ، فذكرَ عن بَدْءِ إسلامِه ، قال :

إنِّي لأَسيرُ برَمْلِ عالِجِ ذاتَ ليلةٍ ، إذا غَلَبَنِي النومُ ، فنزلْتُ عن راحلتي وأنختُها ؛ وتوسَّدْتُ ذِراعَها ونِمْتُ ، وقد تَعَوَّذْتُ قبلَ نومي ، فقلتُ : أعوذُ بعظيم هذا الوادي من الجنِّ مِن أن أُؤْذَى أو أُهاجَ . فرأيتُ في مَنامي رجلاً شَابّاً يَرْصُدُ ناقتي ، وبيدِه حَرْبَةٌ يُريدُ أن يَضَعَها في نَحْرِها ، فانتَبَهْتُ لذلك فَزِعاً ، فنظرتُ يميناً وشِمالاً ، فلم أرَ شيئاً ، فقلت : هذا حُلْمٌ ، ثمَّ عُدْتُ فَعَفُوْتُ ، فرأَيتُ في مَنامي مثل رُؤْيَاي الأُولى ، فانتَبَهْتُ ، فدُرْتُ حولَ ناقتي ، فلم أرَ شيئاً ، وأيتُ مثلَ ذلك فانتبهتُ فرأيت ناقتي تَضْطَرِبُ ، والتَفتُ فإذا أنا برجلِ شابِّ كالذي رأيتُ في المنام بيده حَرْبَةٌ ؛ ورَجلٌ شيخٌ مُمْسِكٌ بيده يَرُدُهُ عنها ، وهو يقولُ :

يا مالم بن مُهَلْهِلِ بن دِثارِ مَهْلًا فِدى لكِ مِثْزَرِي وإزارِي

^(*) البداية والنهاية ٣/ ٥٨٥ ، ٥٨٦ .

⁽۱) الدُّعْمُوصُ : الدَّخَّالُ في الأمور الزوَّارُ للمُلوك . ودُعَيْمِصُ الرمل : اسم رجل كان داهياً يُضرب به المثل ، يقال : هو دُعَيْمِصُ هذا الأمر أي عالم به . لسان العرب ـ دعمص . وفي القاموس المحيط : دُعَيْمِصُ هذا الأمر : عالمٌ به . وَدُعَيْمِصُ الرَّمْلِ : عبدٌ أَسودُ داهيةٌ خِرِّيتٌ ، ما كان يَدْخُل بلادَ وبارِ غيره ، فقام في الموسم ، وجعل يقول : فمن يُعطيني تِسْعاً وتِسْعِينَ بَكْرَةً هِجَاناً وأُدْماً أَهْدِهَا لِوَالرِهارِ؟

فقام مهريٌّ ، وأعطاه وتحمَّل معه بأهله وولدهِ . فلما توسَّطُوا الرَّمْلُ ، طَّمَست الجنُّ عين دُعَيْمص فتخيَّر وهلكَ في تلك الرمال .

وبهذا توضَّحت صورة دعموص الذي يضرب به المثل عند العرب.

عن ناقةِ الإنسيِّ لا تَعْرضُ لها ولقد بدا ليَ منكَ ما لم أحتسب تَسْمُو إليه بحَرْبَةِ مسمومةٍ

قال: فأجابه الشاتُ ، وهو يقولُ: أَأَرَدْتَ أَنْ تَعْلُوَ وتَخْفِضَ ذِكْرَنا فِي غيرِ مُرْدِيةٍ أبا العَيْزَارِ ما كانَ فيهم سَيِّدٌ فيما مَضَى إنَّ الخيارَ هُمو بنو الأخيار

واختَرْ بها ما شِئْتَ من أَثْوارِي ألاً رَعَيْتَ قَرابتي وذِماري تبًّا لِفِعْلِكَ يا أبا الغَفَّارِ لولا الحياءُ وأنَّ أهلَكَ جيرَةٌ لَعَلِمْتَ ما كشَّفتَ من أَخبارى

قال : فبينَما هما يتنازعان ، إذ طَلعتْ ثلاثةُ أثوارٍ من الوّحْشِ ، فقال الشيخُ للفتي : قُمْ يا ابنَ أختِ ، فخُذْ أيُّها شِئْتَ فِداءً لناقة جاري الإِنسيِّ .

فقام الفتى فأخذ منها ثوراً وانصرفَ . ثم التفتَ إليَّ الشيخُ ، فقال : يا هذا ، إذا نَزِلْتَ وادياً من الودية فَخِفْتَ هَوْلَهُ ، فقل : أعوذُ بالله ربِّ محمدٍ من هَوْلِ هذا الوادي . ولا تَعُذْ بأحدٍ من الجنِّ ، فقد بطَلَ أَمْرُها . قال : فَقُلْتُ له: ومَن محمدٌ هذا ؟

قال : نبيٌّ عربيٌّ ، لا شَرْقيٌّ ولا غربيٌّ ، بُعِثَ يوم الاثنين .

قلت : وأين مسكنه ؟

قال : يَثْرِبُ ذات النخل .

قال : فركبتُ راحلتي حين بَرقَ لي الصبحُ ، وجَدَدْتُ السير حتَّى تَقَحَّمْتُ المدينة ، فرآني رسول الله ﷺ ، فحدَّثني بحديثي قبل أن أذْكُر له منه شيئاً ، ودعاني إلى الإسلام، فأسلَمْتُ .

قال سعيدُ بن جُبَيْر : وكنَّا نرى أنَّه هو الذي أنزَلَ اللهُ فيه : ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ بِجَالُ مِّنَ ٱلْإِنِسِ يَعُوذُونَ بِيِهَالِ مِّنَ ٱلْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ﴿ (١) .

⁽١) البداية والنهاية ٣/ ٥٨٦ . _ سورة الجن آية ٦ .

رَوْحُ (*) بْنُ القاسِمِ التَّميميّ

هو : رَوْحُ بْنُ القاسِم أبو غياث التَّميميّ ، ثمَّ العَنْبَري البصري . الحافظ الحجة .

حدَّث عن : عَمرو بن دينار ، ومحمد بن المنكدر ، وقتادة بن دِعامة ، ومنصور بن المعتمر ، وابن طاووس ، وطبقتهم .

حدَّث عنه : تلميذُه يزيد بن زريع ، ومحمد بن إسحاق ، مع كونه أكبر منه ، وإسماعيل بنُ عُلية ، ومحمد بن سواء ، وعبد الوهَّاب بن عطاء ، وآخرون .

وثقة أبو حاتم والناس .

ومات كهلًا . له نحوٌ من مئة وخمسين حديثاً .

مات فيما يُخال إليَّ قبل محمد بن إسحاق في خلافة أبي جعفر المنصور من سنة خمسين ومئة (١).

وذكر ابن خياط مقتل والد رَوْح فقال :

« وفي صفر من سنة اثنتين ومائة أيضاً قَتلَ معاوية بن يزيد عديَّ بن أرطأة » والقاسم بن مسلم مولى بني غُبَر وهو أبو رَوْح وهشام ابني القاسم (٢) .

* * *

^(*) تاريخ خليفة بن خياط ٣٢٥ ، سير أعلام النبلاء ٦/٤٠٤ ، تاريخ البخاري ٣/ ٣٠٩ ، مشاهير علماء الأمصار ١٥٦ ، الجرح والتعديل ٣/ ٤٩٥ ، تذكرة الحفاظ ١٨٨/١ ، تهيب التهذيب ٣٩٨/٣ . ٢٩٨/٣ ، ٢٩٩ ، ٢٩٩ ، ٢٩٩ ، خلاصة تهذيب الكمال ١١٨ .

⁽١) سير أعلام النبلاء ٦/٤٠٤.

⁽٢) تاريخ خليفة بن خياط ٣٢٥ .

زُبَيْبُ بْنُ ثَعْلَبَةَ الْعَنْبَرِيِّ (*)

هو زُبَيْبُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بن عَمْرو بن سَوَاء بن نَابي بن عُبْدَة بن عَدي بن جُنْدَب بن العَنْبَريُ . العَنْبَريُ .

وفد على النبي ﷺ ومسح رأسه ووجهه وصدره ، وقيل : هو أحد الغِلْمة الذين أعتقتهم عائشة ، كان ينزل البادية على طريق الناس^(۱) بين الطائف والبصرة .

قال عمار بن شعيت بن عبد الله بن زُبَيْب ، عن أبيه عن جدّه زُبيب قال : بعث النبي عَلَيْهِ حبيسًا إلى بني العَنْبر فأخذوهم بِرُكْبَةٍ ، من ناحية الطائف ، فاستاقوهم إلى نبي الله عَلَيْهِ . . .

قال زُبيب: فركبت بُكْرَةً لي إلى رسول الله ﷺ فسبقتهم إلى النبي ﷺ فقلت: السلام عليك، يا نبي الله، ورحمة الله وبركاته، أتانا جندك فأخذونا، وقد كنا أسلمنا وخَضْرَمْنَا آذان النَّعَم.

فلما قدم بنو العَنْبَر قال لي نبي الله ﷺ : « هل لَكُمْ بَيِّنَةٌ على أَنَّكُمْ أَسْلَمْتُمْ قَبْلَ أَن تُؤْخَذُوا في هذه الأيام » ؟

قلت : نعم .

قال: « مَنْ بَيِّنتُكَ » ؟

قلت : سمرة رجل من بَلْعَنْبَر ، ورجل آخر سَمَّاه له . فشهد الرجل وأبي سمرة أن يَشْهَد .

فقال : « شَهِدَ لَكَ وَاحِدٌ فَتَحْلِفُ مع شَاهِدكَ » ؟

^(*) الاستيعاب ١٣٠/٢ ، أسد الغابة ٢/٥٠٧ ، الإصابة ٢/٤٥٦ ، الوافي بالوفيات ١٧٦/١٤ .

⁽١) في الاستيعاب ٢/ ١٣٠ إلى مكَّة من الطائف ومن البصرة .

فاستحلفني ، فحلفت له بالله لقد أسلمنا يوم كذا وخَضْرَمْنَا آذان النَّعم .

فقال النّبي: « اذْهَبُوا فَقَاسِمُوهُمْ أنصافَ الأَمْوَالِ ، ولا تَسْبُوا ذَارِارِيهمْ لَوْلا أَنَّ اللهَ تَعالَى لا يُحبُّ ضَلَالَةَ الْعَملَ ما رَزَيْناكم عقالاً (١) » .

وَخَضْرَمْنَا آذان النَّعم: هو قطعها ، وكان أهل الجاهلية يخضرمون آذان نعمهم . فلما جاء الإسلام أمرهم النبي عَلَيْ أن يخضرموا في غير الموضع الذي خَضْرَم فيه أهل الجاهلية (٢) .

روى عنه ابنه خبين وابن ابنه شعيت ، وصرح بسماعه في سنن أبى داود (٢٠) .

⁽۱) أخرجه الثلاثة . أخرجه داود في السنن ۲/۳۳۳ ، كتاب الأقضية باب القضاء باليمين والشاهد حديث رقم ٣٦١٢ ، والبهقي في السنن ١٧١/٤ ، ١٧١/١٠ .

⁽٢) أسد الغابة ٢/ ٣٠٥ ، ٣٠٦ .

⁽٣) الإصابة ٢/٢٥١.

زُهْرَةُ بْنُ حَوِيَّةُ^(*)

زُهْرةُ بن حَوِيّة (١) بن عَبدِ الله بن قَتادَة بن مَرْثَد بن معاوية بن قَطَن بن مالك ابن أَزْنَم (٢) بن جُشَم بن الحارث بن كَعْبُ بن سَعْد بن زَيْد مَنَاةَ بن تميم .

وفد على النبي ﷺ وَقَده ملك هَجَر (٣) ، فأسلم .

وكان على مقدمة سَعْد^(٤) في قتال الفرس. وقتل الجالينوس الفارسي بالقادسية وأخذ سَلَبُه، فبلغ ثمانية عشرة آلاف درهم. وقيل قتله كثير بن شهاب.

وجاء في الطبري:

فأما أُمراء التعبية ، فاستعمل زُهرة بن عبد الله بن قتادة . . . وكان ملك هَجَر قد سَوّدَه في الجاهلية ، ووفّدَه على النبي ﷺ فقدَّمه (٥) .

ذكر ابتداء أمر القادسية ومشاركة زُهرة بن عبد الله :

في سنة أربع عشرة ، لم يَدَعْ ذا رأي ولا شرف ولا خطيباً ولا شاعراً ولا ولا ولا في سنة أربع عشرة النّاس إلاّ سيّره إلى سَعْد .

وجمع سَعْد من كان بالعراق من المسلمين من عسكر المثنَّى ، فاجتمعوا

^(*) الاستيعاب ٣٣/٢ ، أسد الغابة ٢/ ٣٢١ ، الإصابة ٢/ ٤٧٢ ، الكامل في التاريخ ـ انظر الفهارس ، الطبري ـ انظر الفارس ، جمهرة أنساب العرب ٢٢١ ، جمهرة النسب ٢٤٤ .

 ⁽١) في جمهرة أنساب العرب (جُويرية) . وفي تاريخ الطبري ٣/ ٤٨٨ لم يذكر (حويه) وقال :
 زُهرة بن عبد الله . . .

⁽٢) في المصدر السابق نفسه (أَرتم) .

⁽٣) هَجَر : مدينة وهي قاعدة البحرين . معجم البلدان ٥/ ٤٥٢ .

 ⁽٤) سعد بن أبي وقّاص . أُمّره عمر بن الخطاب (ر) سنة (١٤ هـ) على حرب العراق وأوصاه . طبري ٣/ ٤٨٣ .

⁽٥) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٨٨ .

بشراف ، فعبّاً هم وأمّر الأمراء وعرّف على كل عشرة عريفاً ، وجعل على الرايات رجالاً من أهل السابقة ، وولّى الحروب رجالاً على ساقتها ومقدّمتها ورَجْلها وطلائعها ومجنّباتها ، ولم يفصل إلا بكتاب عمر ، فجعل على المقدمة زُهْرة بن عبد الله بن قتادة بن الحَوِيّة فانتهى إلى العُذَيْب وكان من أصحاب رسول الله بي وجعل على الميسرة شرَحْبيل بن المعنّم ، وكان من الصحابة أيضاً ، واستعمل على الميسرة شرَحْبيل بن السّمْط الكندي ، وجعل خليفته خالد بن عُرْفُطة حليف بني عبد شمس ، وجعل عاصم بن عمرو التميمي على الساقة ، وسواد بن مالك التميمي على الطلائع ، وسلمان بن ربيعة الباهلي على المجرّدة ، وعلى الرّبّالة عبد الله بن ذي السّهمين الحنفي ، وجعل عمر على القضاء بينهم عبد الرحمن ابن ربيعة الباهلي ، والكاتب زياد بن أبيه أيضاً ، وجعل رائدهم وداعيتهم سلمان الفارسي ، والكاتب زياد بن أبيه (۱)

وهنا سأذكر دور زُهرة في هذه المعركة ، لأن المعركة وفتح العراق روايتها طويلة :

فلما نزلَ زُهْرة في المقدّمة وأمسى بعث سريّة في ثلاثين معروفين بالنجدة وأمرهم بالغارة على الحيرة ، فلما جاوزوا السَّيْلَحين (٢) سمعوا جلبة فمكثوا حتى حاذوهم ، وإذا أخت آزادُ مَرْد بن آزاذبه مرزبان الحيرة تُزَفّ إلى صاحب الصِّنَين (٣) ، وهو من أشراف العجم ، فحمل بُكير بن عبد الله اللَّيثيّ أمير السريّة

⁽١) الكامل في التاريخ ٢/ ٤٥٢ ، ٤٥٣ .

⁽٢) سَيْلُحُونَ : ويقال سيلحين حسب موقعها من الجملة . قرب الحيرة ضاربة في البر قرب القادسية ولذلك ذكر الشعراء أيام القادسية مع الحيرة والقادسية ، فقال سليمان بن ثُمامة حين سيَّر امرأته من اليمامة إلى الكوفة :

فمرّتْ بباب القادسيّة غُدْوَةً وراحتُها بالسيلحين العبائِرُ معجم البلدان ٣/ ٣٣٩ .

⁽٣) الصّنين : وهو بلد كان بظاهر الكوفة وكان من منازل المنذر وبه نهر ومزارع . المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٩٠ .

على شيرزاد بن آزاذبه فدق صلبه وطارت الخيل على وجوهها وآخذوا الأثقال وابنة آزاذبه في ثلاثين امراً من الدهاقين ومائة من التوابع ما لا يُدرى قيمته ، فاستاق ذلك ورجع فصيح سعداً وبعذيب الهيجانات (١) ، فقسم ذلك على المسلمين وترك الحريم بالعُذيب ومعها خيل تحوطها ، وأمّر عليهم غالب بن عبد الله اللّيثي (٢) .

بين رستم وزُهرة:

قبل خوض المعركة الحاسمة بين العرب المسلمين من جهة والفرس الماجوس من جهة ثانية ، فكسر رستم جازويه بأن يدفع العرب المسلمين عن بلاده لقاء جعالة يقدمها لهم ، فلما وصل رستم القادسية بجيشه الذي يضم عشرات الفيلة انتهى إلى القنطرة ، فتأمل المسلمين ووقف على القنطرة ، في موضع يشرف منه عليهم ، وأرسل إلى زُهرة فوافقه ، فأراده أن يصالحه ويجعل له جُعناً على أن ينصرفوا عنه من غير أن يصرّح له بذلك بل يقول له :

رستم : كنتم جِيراننا وكنَّا نُحْسن إليكم ونحفظكم ، ويخبره عن صنيعهم مع العرب .

فقال له زُهرة : ليس أمرنا أمر أولئك ، إنّا لم نأتكم لطلب الدنيا إنّما طَلِبتنا وهمّتنا الآخرة ، وقد كنا كما ذكرتَ إلى أن بعث الله فينا رسولاً فدعانا إلى ربه فأجبناه ، فقال لرسوله : إنّي سلّطت هذه الطائفة على مَنْ لم يدِنْ بديني ، فانا منتقم به منهم وأجعل لهم الغلبة ما داموا مقرين به ، وهو دين الحقّ لا يرغب عنه أحد إلا ذلّ ، ولا يعتصم به أحد إلاً عزّ .

فقال له رستم: ما هو؟

 ⁽١) العُذَيبُ : ماء بين القادسيّة والمغيثة بينه وبين القادسيّة أربعة أميال . وكتب عمر (ر) إلى
 سعد بن أبي وقّاص : إذا كان يوم كذا فارتحل بالناس حتى تنزل فيما بين عُذيب الهجانات
 وعُذيب القوادس . المصدر السابق نفسه ١٠٣/٤ .

⁽٢) الكامل في التاريخ ٢/٤٥٤.

قال : أَمَّا عموده الذي لا يصلح إلاَّ به فشهادة أن لا إله إلاَّ الله وأنَّ محمَّداً رسول الله .

قال: وأي شيء أيضاً ؟

قال : وإخراج العباد إلى عبادة الله ، والنَّاس بنو آدم إخوة لأب وأمّ .

قال : ما أحسن هذا ! ثم قال رستم : أرأيت إِن أجبتُ إلى هذا ومعي قومي كيف يكون أمركم ، أترجعون ؟

قال : إي والله .

قال : صدقتني ، أما إنَّ أهل فارس منذ ولي أردشير لم يَدَعوا أحداً يخرج من عمله من السِّفلة ، كانوا يقولون إذا خرجوا من أعمالهم : تعدّوا وعادوا أشرافهم .

فقال زُهرة : نحن خير النَّاس للنَّاس ، فلا نستطيع أن نكون كما تقولون بل نطيع الله في السِّفلة ولا يضرّنا مَنْ عصى الله فينا .

فانصرف عنه ودعا رجال فارس فذاكرهم هذا فأنفوا(١).

لما فرغ سعد من أمر القادسية فأقام بها شهرين وكاتب عمر فيما يفعل فكتب اليه بالمسير إلى المدائن وأن يخلف النساء والعيال بالعتيق^(٢) وأن يجعل معهم جنداً كثيفاً وأن يشركهم في كل مغنم ما داموا يخلفون المسلمين في عيالاتهم . ففعل ذلك وسار من القادسية لأيام بقين من شوال .

⁽۱) المصدر السابق نفسه ٢/ ٤٦٢ ـ ولقد طلب رستم أكثر من مرة ليقابل أحد قادة العرب للنظر في الأمر ، فذهب إليه بأمر سعد بن أبي وقّاص : ربّعيّ بن عامر ، ثم تلاه حُذيفة بن مِحْصن ، ثم المُغيرة بن شعبة . وكان كلام القادة الثلاثة على التوالي كأنما نطق به أحدهم ، الإسلام ، أو الجزية ، أو الحرب ، والمدة للتشاور ثلاثة أيام وكان جواب الفرس بالرفض وكانت الحرب وكان النصر للمسلمين .

ـ. والرواية نفسها في الطبري ٣/ ١٧ ٥ .

⁽٢) نهر يخرج من الفرات عليه كانت وقيعة للمسلمين مع رستم ، وهي وقعة القادسيّة . الروض المعطار ٤٠٨ .

فلما وصلت مقدّمة المسلمين بُرْس (١) وعليهم عبد الله بن المُعَتِّم وزُهرة بن حُويّة وشُرحَبيل بن السمط لقيهم بن بَصْبُهْرا في جمع من الفرس ، فهزمه المسلمون ومَنْ معه إلى بابل (٢) وبها فالّة القادسية وبقايا رؤسائهم النخيرخان (٣) ، ومهران الرازي والهُرْمزان ، وأشباههم وقد استعملوا عليهم الفيرزان ، وقدم بَصْبَهْرا من بُرْس فوقع في النهر ومات من طعنة كان طعنه زُهْرة ، ولما هُزم بَصْبُهْرا أقبل بِسْطام دهقان بُرْس فصالح زُهْرة وعقد له الجسور وأخبره بمن اجتمع ببابل ، فأرسل زُهْرة إلى سَعْد يُعَرِّفه ذلك .

فَقَدِمَ عليه سَعْد بِبُرْس وسيّره في المقدّمة وأتبعه عبد الله وشُرحَبيْلَ وهاشماً المرقال واتبعهم فنزلوا على الفيرزان ببابل وقد قالوا: نقاتلهم قبل أن نفترق ، فاقتتلوا فهزمهم المسلمون ، فانطلقوا على وجهين ، فسار الهرمزان نحو الأهواز فأخذها فأكلها ، وخرج الفرزان نحو نهاوند فأخذها فأكلها وبها كنوز كسرى ، وأكل الماهين ، وسار النخيرخان ومهران إلى المدائن وقطعا الجسر(٤) .

وأقام سَعْدٌ ببابل ، فَقَدَّمَ زُهْرة بين يَديه بُكَيْر بن عبد الله اللَّيثيّ وكثير بن شِهاب السّعديّ حتى عبرا الصراة فلحقا بأخريات القوم وفيهم فيومان والفرُّخان ، فَقَتل بُكير الفرُّخان ، وقَتَلَ كثير فيومان بِسُوراء (٢) وجاء زُهرة

⁽۱) بُرْس : موضع بأرض بابل به آثار لبخت نصَّر وتلَّ مفرط العُلو يسمى صرح البُرْس . معجم اللدان ١/ ٥٦ .

 ⁽٢) بابل : اسم ناحية من الكوفة والحِلّة ، ينسب إليها السحر والخمر ، ويقال بابل العراق .
 المصدر نفسه ٢/٣٦٧ .

⁽٣) في الطبري ٢/٣١٢ : النخيرجان .

⁽٤) الكامل في التاريخ ٢/٦٠٥.

⁽٥) ورد في الكامل في التاريخ ٢/ ٤٨٣ ، وفي تاريخ الطبري ٣/ ٥٧٠ ، ٦٢١ : الفرخان الأهوازي .

أما فيومان : ورد في تاريخ الطبري ٣/ ٦٢١ ؛ فيومان الميساني .

 ⁽٦) سُوراء: يُقال: موضع إلى جنب بغداد ، وقيل بغداد نفسها. وقيل موضع بالعراق من أرض بابل ، وهي قريبة الوقف والحلة المَزْيديَّة . معجم البلدان ٣١٦/٣ .

فجاز سوراء ونزل ، وجاء سَعْدُ وهاشم والنّاس ونزلوا عليه ، وتقدّم زُهْرة نحو الفرس ، وكانوا قد نزلوا بين الدير وكُوثَى (١) ، وقد استخلف النخيرخان ومهران (٢) على جنودهما شهريار فنازلهم زُهْرة ، فبرزوا إلى قتاله ، وخرج شهريار (٣) يطلب المبارزة .

فأخرج زُهْرة إليه أبا نُباتة بن جَشْعم الأعرجي ، وكان من شجعان بني تميم ، وكلاهما وثيق الخَلق . فلما رأى شهريار نائلاً ألقى الرمح ليعتنقه ، وألقى أبو نُباتة رُمحه ليعتنقه أيضاً ، وانتضيا سيفيهما فاجتلدا ثم اعتنقا فسقطا عن دابّتهما ، فوقع شهريار عليه كأنّه جمل ، فضغطه بفخذه وأخذ الخنجر وأراد حلّ أزرار دِرْعه فوقعت إصبعه في فم نائل فكسر عظمها ، ورأى منه فتوراً فبادر وجلد به الأرض ثمّ قعد على صدره وأخذ خنجره وكشف درعه عن بطنه وطعن به بطنه وجنبه حتّى مات ، وأخذ فرسه وسواريه وسلبه ، وانهزم أصحابه فذهبوا في البلاد وأقام زُهْرة بكُوثَى حتى قدم عليه سعد ، فقدم إليه نائلاً وألبسه سلاح شهريار وسواريه وأركبه برذونه وغنّمه الجميع ، فكان أوّل أعرجيّ سُوّر بالعراق ، وقام بها سعد أيّاماً وزار مجلس إبراهيم الخليل (عليه السلام) .

وقيل كانت هذه الوقعات سنة ستّ عشرة (٤) .

وفي سنة ستّ عشرة وفي فتح المدائن الغربية وهي بَهرُسَير ، وكان على زُهْرة بن الحويّة درع مفصومة ، فقيل له : لو أمرتَ بهذا الفصم فسُرد . فقال له : إنّي على الله لكريم ، أن ترك سهمُ فارسَ الجندَ ملّهم ثمَّ أتاني من هذا

 ⁽۱) كوثى: موضع بسواد العراق . وكوثى العراق كوثيان : أحدهما الطريق والآخر كوثى رَبّى
 وبها مشهد إبراهيم الخليل (عليه السلام) ، وبها مولده وهما من أرض بابل ، وسار سعد
 من القادسيّة فقتح كوثى . معجم البلدان ٤/ ٥٥٤ .

⁽٢) مهران بن بهرام: فهرس الكامل في التاريخ.

⁽٣) شهريار أخو هرمزان : فهرس الكامل في التاريخ .

⁽٤) الكامل في التاريخ ٢/٥٠٧ . والرواية نفسها وردت في الطبري ٣/٦٢١ ، ٦٢٢ . في حوادث سنة (١٥ هـ) .

الفصم حتى يثبت في ! فكان أوَّل رجل أصيب من المسلمين يومئذ بنشابة من ذلك الفصم . فقال بعضهم : انزعوها . فقال : دعوني فإنَّ نفسي معي ما دامت في ، لعلي أن أُصيبَ منهم بطعنة أو ضربة . فمضى نحو العدو فضرب بسيفه شهريار من أهل اصطخر فقتله وأُحيط به فقُتل وما انكشفوا وقيل : إنَّ زُهْرة عاش إلى أيام الحجَّاج فقتله شبيب الخارجي (١) .

وجاء في مقتل زُهْرة :

شهد القادسية مع سَعْد ، وهو الذي قتل الجالينوس ، وعاش إلى زمن الحجَّاج فَقُتِل في وقعة شبيب الخارجي سنة سبع وسبعين .

بعثه الحجَّاج مع عتَّاب بن وَرْقَاء وهو شيخ كبير فوطئته الخيل ، فأخذ يذُبُّ عن نفسه فمرّ به الفضل بن عامر الشيباني فقتله ، فجاء شبيب فوقف عليه فقال : مَنْ قتل هذا ؟

فقال الفضل: أنا.

فقال : أما والله يا زُهرة كيف قُتلتَ على ضلَالةٍ ؟ . لَرُبَّ يوم من أيام المسلمين قد حسن فيه غناؤُكَ ، ورُبِّ خيلٍ للمشركين قد هَزمتها ، وقرية من قراهم قد فتحتها (٢) .

وتتوالى أخبار زُهْرة :

في سنة ستَّ عشرة نزل سَعْد إيوان كسرى في المدائن ، وقدّم زُهْرة وأمره أن يبلغ النَّهْروان ، وخرج زُهْرة في المقدّمة يتبعهم حتَّى انتهى إلى جِسْر النَّهْروان وهم عليه فازدحموا ، فوقع بغل في الماء فعجلوا وكلبوا عليه ، فقال زُهْرة :

إنِّي أقسم بالله إنَّ لهذا البغل لشأناً! ما كلِّب القوم عليه ولا صبروا للسيوف

⁽١) الكامل في التاريخ ٢/٥١٠ .

 ⁽۲) الإصابة ۲/ ٤٧٢ _ وزعم أبو أنه قُتل بالقادسية ، وتعقبه الرشاطيّ ، وسأذكر ذلك بالتفصيل فيما يأتي .

بهذا الموقف الضنك إلا لشيء بعدما أرادوا تركه ، وإذا الذي عليه حلية كسرى ؛ ثيابه وخرزاته ووشاحه ودرعه التي كان فيها الجوهر ، وكان يجلس فيها للمباهاة ؛ وترجل زُهْرة يومئذ حتى إذا أزاحهم أمر أصحابه بالبغل فاحتملوه ، فأخرجوه فجاءوا بما عليه حتى ردَّه إلى الأقباض ، ما يدرون ما عليه ، وارتجز يومئذٍ زُهرة :

فِدًى لقومي اليوم أخوالي وأعمامي هُـمُ فَلَجُـوا بِالبغـل في الخِصام وصــرَّعــوا الفُــرْسَ علــى الآكــامَ كـــأَنَّهُـــمْ نغــّمٌ مــن الأنعـــام(١٦ُ

ومن شعر زُهْرة أيضاً في فتح كُوثي :

لقينا بكوثى شهريار نقوده وليس بها إلاّ النساء وفلُهم أتيناهم في عقر كُوثي بِجمعنا

هم كرهوا بالنهر خِذُلاني وإسلامي بكِلِّ قطَّاع شُـوون الهام

عَشبّةً كُوثي والأسنّة جائرة عَشيّة رُحنا والعناهيج حاضرَهْ(٢) كأنَّ لنا عيناً على القوم ناضرَه (٣)

زُهْرة والحجَّاج في سنة (٧٧ هـ) :

دعا الحَجَّاج أشراف أهل الكوفة ؛ فيهم زُهْرةُ بن حَويَّة السعدي من بني الأعرج وقَبيصة بن والق التَّغلبي ، فقال لهم : من تَرون أن أبعث على هذا الجيش ؟ (لمحاربة شبيب الخارجي) .

فقالوا: رأينك أيُّها الأمير أفضل.

قال : فإنِّي قد بعثتُ إلى عتَّاب بن ورقاء ؛ وهو قادمٌ عليكم الليلة أو القابلة ، فيكون هو الذي يسير في النَّاس .

قال زُهْرة بن حَويَّة : أصلح الله الأمير ! رَمَيْتَهُمْ بَحَجَرهِم ، لا والله

تاريخ الطبري ١٧/٤ . (1)

العناهيج : بحثت عنها في المعجم الوسيط ، والقاموس المحيط ، ولسان العرب ، فلم (Y) أصبها . ولاربما كانت العَناجيجُ : جياد الخيل والإبل . عنج ـ اللسان .

معجم البلدان ٤/٥٥٥ . (٣)

لا يَرجع إليك حتَّى يَظفرَ أو يُقتَل .

ومن كلام زُهرة للحجاج:

وقال إليه زُهْرة بن حَوِيَّة وهو شيخ كبير لا يستَّمَّ قائماً حتَّى يؤخذ بيده .

فقال له: أصلح اللهُ الأميرَ! إنَّك إِنَّما تَبعث إليهم الناس متقطِّعين ، فاستنفر الناس إليهم كافَّةً فلينفروا إليهم كافة وابعث عليهم رجلًا ثَبْتاً شُجاعاً مجرّباً للحرب ممَّن يرى الفرارَ هَضْماً وعاراً والصبرَ مجداً وكرماً .

فقال الحجاج: فأنت ذاك فاخرج.

فقال: أصلح الله الأمير: إنما يصلح للناس في هذا رجل يَحْمل الرّمح والدّرع، ويهزُّ السيف، ويَثبت على متن الفرس، وأنا لا أطيق من هذا شيئاً، وقد ضعف بصري وضعفتُ ولكني أخرجني في الناس مع الأمير، فإني إنما أثبت على الراحلة فأكون مع الأمير في عسكره فأشير عليه برأيي.

فقال الحَجَّاج : جزاك الله عن الإسلام وأهله في أوَّل الإسلام خيراً ، فقد نصحت وصدقت ، أنا مخرج الناس كافَّة (١) .

وبينما كانت المعركة يدور رحاها ، وشبيب الخارجي يقود هجوم الخارج ، قال عتَّاب بن ورقاء الرياحي :

يا زُهرة بن حَوِيَّة ، هذا يومٌ كَثُر فيه العدد ، وقَلَّ فيه الغَناء ، والهفي على خمسمائة فارس من نحو رجال تميم معي من جميع الناس ! ألا صابرٌ لعدُّق ا ألامُؤاس بنَفْسه ! فانفَضوا عنه وتركوه .

فقال زُهْرة : أحسنتَ يا عتَّاب ، فعلتَ فعلَ مثلك ، والله والله لو منحتهم كَتِفَك ما كان بقاؤك إلاَّ قليلًا ، أبشر فإنِّي أرجو أن يكون الله قد أهدى إلينا الشَّهادة عند فناء أعمارنا .

فقال له : جَزاك الله خيراً ما جَزَى آمراً بمعروف وحاثاً على تَقوى .

⁽١) الطبري ٦/ ٢٥٨ ، ٢٥٩ .

فقتل شَبيب عتَّاب بن ورقاء . ووطئت الخيلُ زُهْرة بن حَوِيَّة فأخذ يذبّ بسيفه وهو شيخ كبير لا يستطيع أن يقوم ، فجاء الفضل بن عامر الشَّيباني فقتله ، فانتهى إليه شبيب فوجده صريعاً فعرفه فقال : مَنْ قتل هذا ؟

فقال الفضل: أنا قتلتُه ، فقال شبيب: هذا زُهْرَةُ حَوِيَّة ، أما والله لئن قتلت على ضلالة لربَّ يوم من أيام المسلمين قد حَسُن فيه بلاؤك ، وعظم فيه غَناؤك! ولربّ خيل للمشركين قد هزمْتَها ، وسَرِيّة لهم قد ذعرتها ، وقرية من قراهم جَمَّ أهلها قد افتتحتَها ، ثم كان في عِلم الله أن تُقتل ناصراً للظَّالمين (١)!

رحم الله أجدادنا الأبطال الذين رووا الأرض بدمائهم الطاهرة ، فجاءت الأجيال المتعاقبة لتقطف الثمار يانعة ، ناسية التضحيات الجسام التي بذلوها في سبيل الأرض التي نحيا عليها ، ولولا نضالهم وما قدموه من أرواح رخيصة من أجل هذا الوطن لما وصل إلينا ما بين المحيط والخليج ننعم بخيراته الآن .

فكونوا يداً واحدة ، ومثالاً للتضحية والإخلاص لتسلم لكم الأوطان .

ففي تاريخنا منارات مضيئة في عمق التاريخ فهي جديرة بالاهتمام.

ما أعظم الأمة التي لا تُنْسَى أبطالها وتذكرهم كأنهم الآن بيننا .

إن تاريخنا عظيم بكل ما فيه ، ما أعظم مفاخرنا وما أقسى مآسينا (٢) .

* * *

⁽١) المصدر السابق نفسه ٦/ ٢٦٥ ، ٢٦٦ .

⁽٢) تعليق المؤلف عبد القادر فياض حرفوش.

زُهير (*) بن محمد التَّميميُّ

هو : زُهيرُ بن محمد أبو المنذر النَّميميّ ثم العَنْبري .

الخُرَاساني المَرْوَزِيّ الخَرَقي ، من أهل قرية من قرى مر تُسمّى خَرَق ، سكن مكة ، وسكن الشام (١) .

قال الذهبي : أبو المنذر التَّميميّ المرُّوزي الخَرَقي ، بفتحتين ، من قرية خَرَق . الخُراسانيُّ . نزيلُ الشام ، ثم نزيل مكة . وقيل : الهَرَوي .

حدَّث عن : موسى بنِ وَرْدان المِصْريِّ صاحب أبي هريرة ، وابنِ أبي مُلَيْكة ، وعمرو بن شعيب ، ومحمد بن المُنْكَدِر ، وزيد بن أسلم ، وعبد الرحمن بنِ القاسم ، وابنِ عقيل ، وسُهيل ، وعِدة .

وعنه : الوليدُ بنُ مسلم ، وعبد الرحمن بنُ مهْدي ، وأبو داود ، ورَوْح بنُ عُبادة ، وعَمرو بنُ أبي سَلَمة ، وأبو عامر العَقديُّ ، وخلقٌ سواهم ، وأبو حُذيفة النَّهْديُّ .

قال البخاري وغيره : روى عنه الشَّاميّون مناكير .

قلت : وكذا روى عنه عمرو بنُ أبي سَلَمة التَّنيسي مناكير ، وما هو بالقويّ ولا بالمتقن ، مع أن أرباب الكتب الستة خرَّجوا له .

وقد ذكرهُ أبو جعفر العُقيلي في « الضعفاء » فنقل عن أحمد بن حَنْبَل ، قال : هو مقارب الحديث ، وقال : كأنَّ الذي يروي عنه أهلُ الشام زُهيرٌ آخرُ ، قُلِبَ اسمُه .

ورَوى معاوية بنُّ صالح ، عن يحيى بن مَعين : خراسانيٌّ ضعيف .

⁽ العبر ١/ ٢٣٩) مختصر تاريخ دمشق ٩/ ٦٢ ، العبر ١/ ٢٣٩ .

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۹/ ۲۲ .

قال النَّسائي: ليس بالقويِّ.

وقال عثمان الدَّارميّ : ثقةٌ له أغاليط .

وروى أحمدُ بنُ زهير عن يحيى : ثقةٌ . وقال مرة : صالحٌ .

وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه ، فقال محلُّه الصِّدقُ ، وفي حفظه سوءٌ ، وما حدَّث به من كتبه ، فهو صالحٌ .

وقال عباس : سمعت يحيى يقول : زهير بنُ محمد ثقة .

وقال ابنُ عديّ : أرجو أنه لا بأس به .

توفي سنة اثنتين وستين ومئة^(١) .

46 46 46

(١) سير أعلام النبلاء ٨/ ١٨٧ ، ١٨٩ .

زيَادُ (*) بن جارية التَّميميُّ

هو زيادُ بن جارية التَّميميُّ ـ من أهل دمشق . حدَّث مكحولٌ قال :

سُئِلْتُ على النَّفل فلم يكن عندي علم ، فسألتُ في العراق والحجاز فلم أجد فيها علماً ، فارتفعت يوماً من هذا المسجد _ يعني مسجد دمشق _ فمررت بزياد بن جارية التَّميميّ ، وهو جالس بفناء داره ، فقال :

حدثني حبيب بن مَسْلَمة أنَّ النبيَّ عَلَيْ نَفَّلِ الثُّلثَ والرُّبُع (١).

فسألتُ عن حبيب قومَهُ ، فأخبروني أنه قد صَحِب.

وروي أَن زياد بن جارية التَّميميّ دخل مسجد دمشق ، وقد تأخّرت صلاتهم الجمعة بالعصر ، فقال : والله ما بعث الله نبياً بعد محمد عليه أمركم بهذه الصلاة ؟

قال: فأُخِذَ ، فأُدْخِلَ الخضراء فَقُطِعَ رأسُه (٢) ، وذلك في زمن الوليد بن عبد الملك (٣) .

قال يونس بن حَلْبَس : كنتُ جالساً عند أُم الدرداء ، فدخل علينا زياد بن جارية ، فقالت له أمّ الدرداء : حديثُك عن النبي ﷺ في المسألة كيف هو ؟ هذا القدر ذكره ابن أبي عاصم ، وتمامه فقال : قال رسول الله ﷺ : « مَنْ سَأَلَ وَعِنْدَهُ مَا يُغْنِيهِ فَإِنَّمَا يَسْتَكْثِرُ مِنْ جَمْرِ جَهَنَّمَ » . قالوا : وما يغنيه يا رسول الله ؟

^(*) أسد الغابة ٢/ ٣٣٢ ، الإصابة ٢/ ٥٣٨ ، مختصر تاريخ دمشق ٩/ ٦٦ .

⁽١) أي ربع ما تغنمه السرية أو ثلثه . أي إذا نهضت سرية من الجيش إلى عدو وغنموه كان لهم الربع وللجيش الباقي . انظر : التاج الجامع للأصول ٣٣٨/٤ .

⁽٢) في تقريب التهذيب ٢٦٦/١ : يقال له صحبة ، وقد وثقه النسائي ، قُتل في زمن الوليد بن عبد الملك لكونه أنكر تأخير الجمعة إلى العصر . وفي الإصابة ٢/ ٥٣٨ : « ما بعث الله نبياً بعد محمد يأمركم بتأخير الصلاة » .

⁽٣) مختصر تاريخ دمشق ٦٦/٩ . الإصابة ٢/ ٥٣٨ .

قال : « مَا يُغَذِّيهِ وَيُعَشِّيهِ (١) » .

كلمة زياد تكلفه حياته:

من خلال الرواية أن زياد بن جارية التميمي أنكر تأخير صلاة الجمعة إلى العصر وذلك في مسجد دمشق ، وفي عصر الوليد بن عبد الملك .

وقال : والله ما بعث الله نبياً بعد محمد ﷺ أمركم بهذه الصلاة . فأُخذ ، فأُدخل الخضراء ، فقطع رأسه .

هل كان الوليد بن عبد الملك وراء هذا الأمر؟

" وكان الوليد جباراً ظالماً " وفتحت في خلافته فتوحات عظيمة ، وكان مع ذلك يحسن إلى الأيتام ، ويرتب لهم المؤدبين ، ويرتب للزَّمْنَى من يخدمهم ، وللأضِرَّاء من يقودهم ، وعَمَّر المسجد النبوي ووسّعه ، ورزق الفقهاء والضُعَفاء ، والفقراء وحرَّم عليهم سؤال الناس ، وفرض لهم ما يكفيهم ، وضبط الأمور أتمَّ ضبط .

وافتتح الهند والأندلس ، وبني مسجد دمشق ، وكان يدفع صاعاً من الفضة تقسم على قراء مسجد بيت المقدس (٢) .

كل هذه الأمور العظيمة التي يقوم بها ، ألم يعرف أن الله حرم قتل الإنسان إلا بالحق ، وأي ذنب لهذا الرجل العابد الذي لا يملك جيشاً أو قوة حتى شكل خطراً على حكم الوليد ، إنها كلمة حق قالها أدت إلى ذبحه ، إنها لعنة الحق على الظالم القوي الذي لا يرى قوة فوق قوته فيبطش كيفما اتفق بالانتقام بالقتل أو التشريد أو التدمير كما يفعل الصهاينة الأعداء بفلسطين أفعالاً فاقت جرائم النازية والمغول ، وإن التاريخ لن ينسى لأنه ذاكرة الشعوب وإن الأجيال لن تغفر لهم لمثل هذه المذابح المروعة أمام أعين العالم وكل آتٍ قريب (٣).

⁽١) أخرجه أبو داود في السنن ١/٢١٥ كتاب الزكاة باب من يعطي من الصد وحد الغنى حديث رقم ١٦٢٩ ، وأحمد في المسند ١/١٨١ ، وذكره المنذري في الترغيب ١/٥٧٥ . حاشية أسد الغابة ٢/ ٣٣٢ .

_ أسد الغابة ٢/ ٣٣٢ .

⁽٢) تاريخ الخلفاء ـ ٢٦٣.

⁽٣) المؤلف عبد القادر فياض حرفوش.

سَعيدُ (*) بن بُريد التَّميمي ـ النِّبَاجي

هو : سَعيدُ بن بُرَيد (١) أبو عبد الله التَّميميّ النَّبَاجي الزاهد (٢) .

حكى عن الفُضيل وأبي خزيمة العابد .

عابد سيّاح ، من أقران ذي النون المصري ، له كلام حسن في المعرفة وغيرها .

من أقواله:

- أصابتني ضيقة وشدَّة ، فبتُ وأنا أتفكر في المصير إلى بعض إخواني ، فسمعتُ قائلًا يقول لي في النوم : أيجملُ بالحُرِّ المُريد إذا وجد عند الله ما يريد أن يميل بقلبه إلى العبيد ؟ فانتبهتُ وأنا من أغنى الناس .

_ قال : بينا نحن صادقون نقاتل العدو بأرض الروم ، وإذا أنا بغلام كأحسن ما رأيت من الغلمان ، وعليه طُرَّة وقفا ، وعليه حُلَّة دِيْباج ، وهو يقاتل قتالاً شديداً وهو يقول :

أنا في أَمْرِيْ رِشَادٍ بين غَرْوٍ وجِهَادِ أَمْرِيْ رِشَادٍ بين غَرْوٍ وجِهَادِي بَدَنِي يَغْرُو وَجِهَادِي بين غَرو فُرو فُرودي

قال : فدنوتُ منه فقلت : يا غلامُ ! هذا القتال ، وهذه المقالة ، والطُّرَّة ، والقفا ، والحُلَّة . . . لا يشبه بعضها بعضاً ! فقال الغلام : أحببتُ ربّي فشغلني بحبه عن حب غيره ، فتزيَّنتُ لحُورِ العِيْن لعلّها تخطبُني إلى مولاها .

^(*) الوافي بالوفيات ٢٠٢/١٥ مختصر تاريخ دمشق ٩/ ٢٨٧ .

⁽١) في كتاب الوافي بالوفيات : « يزيد » .

⁽٢) مختصر تاريخ دمشق ٩/ ٢٨٧ .

⁽٣) الوافي بالوفيات ١٥/ ٢٠٢ .

- _ وقال : من خطرَتْ الدنيا بباله لغير القيام بأمر الله حُجب عن الله .
 - _ وقال : إن أعطاكَ أغناك ، وإن منعَكَ أرضاك .
- _ وقال : أصل العبادة في ثلاثة أشياء : لا ترد من أحكامه شيئاً ، ولا ندخر عنه شيئاً ، ولا يسمعك تَسَل غيره حاجةً .
- _ وقال : أشرف ساعاتك ساعة لا يكون لك عارضٌ فيما بينك وبين الله عزَّ وجلَّ (*) .
- _ وقال : ما التنعُم إلا في الإخلاص ، ولا قُرَّةُ العَيْن إلاَّ في التقوى ، ولا الراحةُ إلاَّ في التسليم .
- _ وقال : إنَّ لله عزَّ وجلَّ عباداً يستحيون من الصبر ، يَسلكون مسلكَ الرِّضي . وله عبادٌ لو يعلمون ما ينزل من القدر لاستقبلوه استقبالاً حباً لربهم ولقدره عندهم ، فكيف يكرهونه بعدما يقع ؟!
- _ وقال : تدرون ما أراد عبيدٌ أهل الدنيا من مواليهم ؟ أن يرضوا عنهم ، وأراد الله من عبيده أن يرضوا عنه ، وما رضوا عنه حتى كان رضاه عنهم قبل رضاهم عنه .
- _ وقال: خمسُ خِصال بها تمام العمل وهي: معرفةُ الله عزَّ وجلَّ ، وأكل ومعرفة الحقِّ ، وإخلاص العمل لله عزَّ وجلَّ ، والعمل على السُّنَة ، وأكل الحلال ، فإن فقدت واحدة لم يُرْفَع العمل ؛ وذلك أنك إذا عرفتَ الله عزَّ وجلَّ ولم تعرف الحقَّ لم تنتفع ، وإذا عرفتَ الله ، وعرفتَ الحقَّ ، ولم تخلص العمل لم تنتفع ، وإذا عرفت الله عزَّ وجلَّ ، وعرفت ، وأخلصت العمل ، ولم تكن على السُّنة لم تنتفع ، وإن تمت الأربع ولم يكن الأكل من حلال لم تنتفع .

_ قال رجل لأبي عبد الله النّبَاجي : يا أبا عبد الله ، الراضي يسأل ؟ قال :

^(%) مختصر تاریخ دمشق ۹/۲۸۸ .

يُعَرِّضَ : قال : مثل أيِّ شيء ؟ قال : مثل قول أَيُّوب : مسَّنِيَ الضُّرُّ وأنت أرحم الراحمين (١) .

روى محمد بن عمرو الغَزِّي:

أن أبا عبد الله النّباجي سأل الله عزَّ وجلَّ أن يجعل رزقه في الماء ، فكان غذاؤه في الماء ، فأرِيَ في غذاؤه في الماء ، ثم سأل الله عزَّ وجلَّ أن يقطع عنه شُرْبَ الماء ؛ فأرِيَ في منامه : إنك خلْق أَجْوف ، فكان غذاؤه الماء .

ـ قال أبو عبد الله النّباجي:

إن أَحبَبْتم أن تكونوا أبدالاً فأحبوا « ما شاء الله » ، ومن أحبَّ « ما شاء الله » لم تنزل به مقادير الله وأحكامه بشيء إلاّ أحبّه (٢) .

ـ قال محمد بن أبي الورد:

صلى أبو عبد الله النباحي بأهل طَرَسُوس (٣) صلاة الغداة ، فوقع النَّفِيْر وصاحوا ، فلم يُخَفِّف الصلاة ، فلما فرغوا قالوا له : أنت جاسوس . قال : وكيف ذلك ؟ فقالوا : صاحَ النَّفير وأنت في الصلاة لم تُخفِّف . فقال : إنما سُمِّيَتْ صلاةً لأنها اتصال بالله ، وما حسبتُ أن أحداً يكون في الصلاة فيقع في سمعه غير ما يخاطب الله به .

ـ وكان أبو عبد الله النّباجي يقول:

كيف يكون عاقلًا من لم يكن لنفسه ناظراً ؟ أم كيف يكون عاقلًا من يطلب بأعمال طاعته من المخلوقين ثواباً عاجلًا ؟ أم كيف يكون عاقلًا من كان بعيوب نفسه جاهلًا وفي عيوب غيره ظاهراً ؟ أم كيف يكون عاقلًا من لم يكن لما يراه من النقص في نفسه ، وأهل زمانه ، محزوناً باكياً ؟ أم كيف يكون عاقلًا من

⁽١) إشار إلى الآية الكريمة: ﴿ ﴿ وَأَيُوبِ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ وَ أَنِي مَسَّنِيَ ٱلظُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِينَ ﴾ الأنبياء ٢١/ ٨٣ .

۲۸۹ ، ۲۸۸ /۹ مختصر تاریخ دمشق ۹/ ۲۸۸ ، ۲۸۹ .

⁽٣) طرسوس : وهي مدينة بثغور الشام بين أنطاكية وحلب وبلاد الروم ، وبها قبر المأمون جاءها غازياً فأدركته منيته فمات (معجم البلدان _طرسوس) .

كان في قلة الحياء من الله عزَّ اسمُّه مُتَمادياً ؟

_ قال محمد بن يوسف :

كان أبو عبد الله النّباجي مُجابَ الدعوة ، وله آبات وكرامات ؛ بينما هو في بعض أسفاره على ناقة فارِهة ، وكان في الرفقة رجل عائن قلّما نظر إلى شي إلا أتلفه وأسقطه ، فقيل لأبي عبد الله : احفظ ناقتك من العائن . فقال أبو عبد الله : ليس له إلى ناقتي سبيل . فأخبر العائن بقوله ، فتَحَيَّنَ غَيْبة أبي عبد الله فجاء إلى رحله فعان ناقته ، فاضطربت ناقته وسقطت تضطرب ، فأتى أبو عبد الله ، فقيل له : إن العائن قد عانَ نَاقتك ، وهي كما تراها تضطرب! فقال : دُلُوني على العائن ، فدُلَّ عليه ، فوقف عليه وقال : بسم الله حبس فقال : دُلُوني على العائن ، فدُلَّ عين العائن عليه ، وعلى أحبِّ الناس إليه ، على كلوبته رشيق ، وفي ماله يليق ﴿ فَارْجِعِ ٱلْبَصَرَ هَلَ تَرَىٰ مِن فَطُورٍ ﴿ ثَ ثُمُّ ٱرْجِعِ ٱلْبَصَرَ فَلُورٍ ﴿ ثَ مُمَّ ٱرْجِعِ ٱلْبَصَرَ فَلُورٍ ﴿ ثَ مُمَّ ٱرْجِعِ ٱلْبَصَرَ فَلُورٍ ﴿ ثَ مُمَّ ٱرْجِعِ ٱلْبَصَرُ وقامت الناقة لا بأس بها (٢) .

وتوفي النِّباجِي في حدود العشرين والمائتين (٣) .

* * *

سورة المُلك ٢/٦٧ و٤.

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۹/۲۹۰.

⁽٣) الوافي بالوفيات ٢٠٣/١٥.

سُلَيْمان بن عبد الرحمن التَّميميَّ (*)

هو سُليمان بن عبد الرحمن بن عيسى بن مَيمون بن عبد الله التَّميمي. أبو أيّوب ، المعروف بابن بنت شُرَحْبيل .

الإمامُ العالمُ الحافظُ محدِّثُ دمشق.

وجده ، هو شُرحبيل بن مسلم الخولاني المحدث التابعي الجمصي شيخ إسماعيل بن عياش ، وسفيان بن عُينينة ، كان من فرسان الحديث .

حدَّث عن: إسماعيل بن عياش ، وسُفيان بن عُيَيْنَة ، وحاتم بن إسماعيل ، وبَقيَّة بن الوليد ، وعيسى بن يونس ، ومَسلمة بن عُليِّ ، ويحيى ابن حمزة ، والوليد بن مسلم ، وبِشْرِ بن عوف ، وخالد بن يزيد بن أبي مالك ، وسعدات بن يحيى ، وسُويد بن عبد العزيز ، وعبد الرحمن بن أبي الرِّجال ، وعبد الملك بن محمد الصَّنعانيّ ، وعُمر بن عبد الواحد النَّصْري ، وعبد الله بن عبد الرحمن بن يزيد بن أبي مالك ، ومحمّد بن إلنَّصْري ، ومعروف الخياط مولى واثِلة بن الأسقع ، وخلق كثير ، وينزل إلى أنْ يَرُوي عن الحافظ معاوية بن صالح الأشعري وهو تلميذه .

حدَّث عنه : البخاري ، وأبو داود ، وأبو عُبيد القاسم بن سَلَّام ، ومحمود ابن يحيى الذُّهلي ، وإبراهيم بن عبد الله بن الجُنيد الخُتَليُّ ، وأحمد بن الحسن الترمذي ، وعَمرو بن أبي زُرعة الدمشقي ، وخلقٌ كثيرٌ .

قال يحيى بنُ معين : ليس به بأس ، وهشام بن عَمار أكيسُ منهُ . رواه أبو ِ حاتم عنه .

ثم قال أبو حاتم ؛ سليمان صدوق ، مستقيم الحديث ، ولكنه أَرْوى الناس

^(*) سير أعلام النبلاء ١٣٦/١١ ، شذرات الذهب ١٥٣/٣ ، مختصر تاريخ دمشق ١٦٩/١٠ ، العبر ٤١٣/١ .

الضعفاء والمجهولين ، وكان عندي في حَدِّ لو أن رجلًا وضع له حديثاً لم يفهم ، وكان لا يُميِّز .

وقال أبو داود أيضاً: سُليمان ثقةٌ يخطىء كما يخطىء الناس. قيل له: أحجةٌ هو ؟ قال: الحجَّةُ أحمد بن حنبل. وقال معاوية بن صالح عن يحيى بن معين: ثقةٌ إذا روى عن المعروفين.

وقال يعقوبُ الفَسوي : كان صحيح الكتاب إلا أنه كان يحوِّل فإن وقع فيه شيء ، فمن النَّقْل ، وسليمان ثقة .

وقال صالح جَزَرَة : لا بأس به ، ولكنه يحدث عن الضَّعفي .

وقال النَّسائي : صدوق .

وقال ابن حِبان : يُعتبر حديثه إذا رَوى عن الثقات ، فإذا روى عن المجاهيل ، ففيها مناكير .

قال الحاكم: قلت للدارَقطني: سليمان بن عبد الرحمن؟ قال: ثقة. قلت: أليس عنده مناكير؟ قال: حدَّث بها عن ضُعفاء، فأما هو فثقة.

وذكره أبو زُرعة النصري في أهل الفتوى بدمشق . وقال أيضاً : سليمان بن عبد الرحمن فقيه أهل دمشق .

قال الحافظ أحمدُ بن جَوصا: سمعتُ إبراهيم بنَ يعقوب الجَوزَجاني يقول: كنَّا عند سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي ، فلم يأذنْ للناس ثلاثة أيَّام ، فلمًا دَخَلْنَا عليه ، واستزدناه ، قال: بلغني ورود هذا الغلام الرازي ، يعنى : أبا زُرعة ، فدرستُ للالتقاء به ثلاثَ مئة ألف حديث .

قلت : هو في نفسه صدوق ، لكنه لَهِجَ برواية الغرائب عن المجاهيل والضعفاء .

قال أبو زُرعة الدمشقي وجماعة : مات سنة ثلاث وثلاثين ومئتين . زاد بن ديحم ، فقال : في يوم الأربعاء لليلةٍ بقيت من صفر .

قال أبو زُرعة : وشهدتُه ، وصلى عليه مالك بن طَوق ، يعنى الأمير الذي

بنى مدينة الرَّحْبة . وقال أبو سليمان بن زَيْر : مات وهو ابن ثمانين سنة (١) . وهذه الرواية هي إحدى معجزات النبي محمد ﷺ حدَّث بها سليمان التَّميميّ :

حدَّث عن الوليد بن مسلم بسنده عن أبي عمرة الأنصاري قال: كنا مع رسول الله على في غزوة ، فأصاب النّاس مخمصة ، فاستأذن رسول الله في نحر بعض ظهرهم ، وقالوا: يبلغنا الله به . فلما رأى عمر بن الخطاب (ر) رسول الله في قد هم أن يأذن لهم ، قال: يا رسول الله ، كيف بنا إذا نحن لقينا العدق غدا جياعاً رجالاً ؟ ولكن إن رأيت يا رسول الله أن تدعو الناس ببقايا أزوادهم فيجمعوا فتدعو فيها بالبركة ، فإن الله عز وجل سيبلغنا بدعوتك ، أو قال سيبارك لنا في دعوتك ، فدعا رسول الله وكلن أعلاهم من جاء بصاع فجمعه ثم يجيئون بالحثية من الطعام وفوق ذلك ، وكان أعلاهم من جاء بصاع فجمعه ثم قام ، فدعا بما شاء الله أن يدعو ، ثم دعا الجيش بأوعيتهم ، وأمرهم أن يحتثوا ، فما بقي في الجيش وعاء إلا ملأه وبقي مثله ، فضحك رسول الله وتتى بدت نواجده ، وقال : أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أني رسول الله .

* * *

⁽۱) سير أعلام النبلاء ١٣٦/١١ .

⁽٢) مختصر تاريخ دمشق ١٦٩/١ . ولم أجد هذه الرواية في المصادر المذكور فيها ترجمة سليمان بن عبد الرحمن التميمي إلا في مختصر تاريخ دمشق .

سَوَّارُ (*) بن عَبد اللهِ التَّميميّ

هو سَوَّارُ بن عَبد الله بن قُدامة بن عَنزَة بن نقب بن عمرو بن الحارث بن مجفر بن كَعب بن العَنْبَر بن عمرو بن تميم .

أبو عبد الله العنبر البصري ، نزل بغداد وولى بها قضاء الرصافة (٢) .

وقضى « لأبي جعفر » على « البصرة » سبع عشرة سنة ، وولي صلاة « البصرة » مرتين ومات وهو أميرها (٣) .

وكان فقيهاً فصيحاً ، أديباً شاعراً عظيم اللحية (٤) .

كان إماماً عالماً زاهداً أديباً حافظاً صدوقاً ثقة ، وفيه يقول بعض الشعراء : ما قال لا قَطٌ إلا في تشهُده لولا التَّشهُد لم تُسْمَعُ له لاءُ(٥) قال ابن سعد :

وكان سَوَّار بن عبد الله قليل الحديث وولى قضاء البصرة لأبى جعفر .

قال: أخبرنا بكَّار بن محمد قال: رأيت سَوَّار بن عبد الله أراد أن يحكم

^(*) المعارف ٥٩٠ ، جمهرة أنساب العرب ٢٠٩ ، سير أعلام النبلاء ٥٤٣/١١ ، تاريخ بغداد (*) ١٩٠ ، ٢١٢ ، النجوم الزاهرة ٢/ ٣٢١ ، الوافي بالوفيات ٢١/ ٣٧ ، طبقات ابن سعد ٧٢٠ ، طبقات خليفة ٢٢١ .

 ⁽١) جمهرة أنساب العرب ٢٠٩ . ولقد جاء نسبه في تاريخ بغداد فيه طول واختلاف (عَنزة _ عَنبرة) وتكرر اسم (سوّار بن عبد الله بن سَوَّار » .
 وابنه « سَوَّار بن عبد الله بن سَوَّار » .

 ⁽۲) تاريخ بغداد ۹/۲۱۰ . وجاء أيضاً : ولي سوار بن عبد الله قضاء الجانب الشرقي من مدينة السلام سنة سبع وثلاثين أي ومائتين .

⁽٣) المعارف ٥٩٠ . اعتقد أن هذا هو الجد ، لأن الحفيد اسمه سَوَّار بن عبد الله ، وهناك تشابك في المعلومات بين الاثنين ـ وسأذكر ذلك .

⁽٤) تاريخ بغداد ٢١٢/٩ .

 ⁽٥) النجوم الزاهرة ٢/ ٣٢١ . وفي تاريخ بغداد :
 « مـا قـال لاقـط إلا فـي تشهـده لـولا التشهـد لـم تمسـع لـه لالا »

فرفع رأسه إلى السماء فتغرغرت عيناه ثُمَّ حكم (١).

حدَّث عن أبيه ، وعن عبد الوارث بن سعيد ، ومعتمر بن سليمان ، وعبد الرحمن بن مهدي ، ويحيى بن سعيد القطان ، ويزيد بن زريع ، وبشر بن المفضل ، ومعاذ بن معاذ ، وعبد الوهاب الثقفي .

روى عنه: علي بن سهل البزاز، وعبد الله بن أحمد بن حَنْبَل، والعبَّاس بن أحمد البرتي، ويحيى بن محمد بن صاعد، ومحمد بن عبد الله بن غيلان الخزاز.

حدَّث سُوَّار بن عبد الله بن سَوَّار القاضي العنبري ـ ببغداد سنة اثنتين وأربعين ومائتين .

قال إسماعيل بن إسحاق القاضي : دخل سوار بن عبد الله القاضي على محمد بن عبد الله بن طاهر فقال : أيُها الأمير إني جئتك في حاجة رفعتها إلى الله قبل رفعها إليك ، فإن قضَيْتَها حمدنا الله وشكرناك ، ولم تَقضِها حمدنا الله وعذرناك فقضى جميع حوائجه (٢) .

قال أحمد بن المُعَذَل الفقيه: كان سوَّار بن عبد الله قد خامر قلبَهُ وجُدُّ فقال: سَلَبْتِ عِظَامِي مُخْها فَتركْتِها عَوَارِيَ في أَجْلَادِهَا تَتَكَسُّرُ (٣) وأَخْلَيْتَ مِنْها مُخْها فَكَأَنَّها قوارِيرُ في أجوافِها الرِّيحُ تَصْفِرُ خُذي بِيدي ثُمَّ اكشِفِي الثَّوْبَ وانْظُرِي بِلى جَسَدِي لكنَّني أَتَسَتَّرُ (٤) وليْسَ الذي يجري من العَينِ ماؤُها ولكنّها رُوحي تُذَابُ فَتَقْطرُ (٥)

ولهذه الأبيات قصة طريفة هي:

 ⁽١) طبقات ابن سعد ٧/ ٢٦١ . وهذا العجد بينما الحفيد سَوَّار بن عبد الله بن سَوَّار بن عبد الله ولى
 في عهد المتوكل على الله .

⁽۲) تاریخ بغداد : ۹/ ۲۱۰ .

⁽٣) في تاريخ بغداد : « ورد عجز البيت : « عواري مما نالها تتكسر » .

⁽٤) في المرجع السابق نفسه : ورد صدر البيت « خذي بيدي ثم ارفعي الثوب تنظري » . وورد البيت الآتي في تاريخ بغداد ولم يرد في سير أعلام النبلاء ، أو الوافي بالوفيات : « إذا سمعت ذكر الفراق تراعدت مفاصلها خوفاً لما ننتظر »

⁽٥) سير أعلام النبلاء ١١/ ٤٤٥.

قال الجرمي: دخلت حمَّاماً في درب الثلج، فإذا فيه سَوَّار بن عبد الله القاضي في البيت الداخل ثم استلقى وعليه المئزر، فجلست بقربه، فساكنني ساعة ثُمَّ قال: قد أحشمتني يا رجل، فإمَّا أن تخرج أو أخرج، فقلت جئت أسألك عن مسألة.

قال ليس هذا موضع المسائل ، فقلت : إنها من مسائل الحمَّام ، فضحك وقال : هاتها .

فقلت من الذي يقول: وذكر الأبيات الشعرية له.

فقال سَوَّار : أنا والله قلتها ، فقلت فإنه يُغَنَّى بها ويجوّد ، فقال : لو شهد عندي الذي يُغني بها لأجزت شهادته (١١) .

وجاء أيضاً: وقد رُزِقَتْ هذه الأبيات سعادةً واشتهرت بين الأدباء وضمَّنها الشعراءُ في أغراض كثيرة من الأوصاف ، فضمَّنوها في الشَّبابة والوَرْد والفانوس والشمعة وغير ذلك ، وأوردها أبو تمام الطائي في «حماسته » في باب النسيب للحارثي (٢) . وكان القاضي سَوَّار أَعُور (٣) .

وهنا يُشيرُ الذهبي إلى سَوَّار الحفيد صراحة ويظهر أن الجدَّ والحفيد عملا في القضاء ، ولكن الحفيد كان أكثر شهرة .

قال الذهبي:

سَوَّار بن عبد الله بن سَوَّار بن عبد الله بن قُدامة الإِمامُ العلَّامةُ القاضي ، أبو عبد الله التَّميميّ البصري ، قاضي الرُّصافة من بغداد من بيت العلم والقضاء ، كان جدُّه قاضي البصرة (٤) .

وقال ابن الأثير : في سنة سبع وثلاثين ومائتين ولَّى المتوكّل على الله يحيى ابن أكثم قضاء الشوقية ابن أكثم قضاء الشرقية

⁽۱) تاریخ بغداد ۲۱۱/۹.

⁽٢) انظر شرح ديوان الحماسة للمرزوقي : ١٤٢٥ (رقم : ٥٩٣) .

⁽٣) الوافي بالوفيات ١٦/ ٣٨.

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١١/ ٤٤٥.

حيان بن بشر ، وولَّى سَوَّار بن عبد الله العنبري قضاء الجانب الغربي ، وكلاهما أعور . فقال الجماز :

> رأيتُ منَ الكبائس قاضِيَيْن هما اقتسما العَمى نصفين قدراً هما فألُ الزمان بهُلْكِ يحيى

هما أُحْدُوثَةٌ في الخافِقَيْنِ كما اقتسما قضاء الجانبين وتحسِبُ منهما مَنْ هـزَّ رأساً لينظر في مـواريت ودَيْن كَأَنَّكَ قَد وضعتَ عليه دَنَّا فتحتَ بُزَالَهُ من فرد عَيْنِ إذِ افتتحَ القضاءَ بأَعورَيْن (١)

وفي سنة خمس وأربعين ومائتين مات سوار بن عبد الله القاضي العنبري وكان قد عَمى^(٢) .

أما الجد فقال ابن الأثير:

في سنة ثمان وثلاثين ومائة، وكان على قضاء البصرة سَوَّار بن عبد الله (٣) .

وبقى في القضاء إلى أن توفي في سنة سبع وخمسين ومائة وكان على الصلاة والقضاء بالبصرة (٤).

وهنا تتوضح الصورة بأن الجد توفي سنة (١٥٧ هـ) بينما توفي الحفيد سنة (٢٤٥ هـ) وجاء حول وفاته : توفي سَوَّار بن عبد الله بن سَوَّار العنبري القاضي بالجانب الشرقي من بغداد _ بعد أن كف _ في شوال سنة خمس وأربعين ومائتين (٥).

210

الكامل في التاريخ ٧/ ٦٠ . (1)

المرجع السابق نفسه ٧/ ٩٢. _ وهذا هو الحقيد، أي السُّوَّار بن عبد الله بن سَوَّار بن ـ **(Y)** عبد الله».

المرجع السابق نفسه ٥/ ٤٨٦ ـ وذلك في عهد أبي جعفر المنصور . واستمرّ في القضاء إلى **(**\(\text{\text{*}}\) حين وفاته .

المرجع السابق نفسه ٦/ ١١ ، ١٣ . (1)

تاریخ بغداد ۹/۲۱۲ . (0)

سيْفُ بْنُ عُمر التَّميميُّ (*)

هو سَيْفُ بن عُمر الأَسَديّ التَّميمي أحد أصحاب السير والأحداث ، وله من الكتب : كتاب « الفتُوح الكبير » و « الردة » ، كتاب « الجَمَل ومسير عائشة وعلى » ، وكتاب « المبتدأ » .

وروى سَيف عن شُعيب بن إبراهيم بن سِنان ابن ابنة وَهب بن منبه .

مات سنة ثمان وعشرين ومائتين ، وبلغ فوق المائة سنة ، وَعَمِي آخر عمره (١) .

وجاء أيضاً :

سيف بن عُمر التَّميميّ الأَسَدي ، ويقال الضّبّي ، الكوفي ، صاحب كتاب الفتوح وكتاب الردة وغير ذلك .

روى عن طائفة من المَجاهيل والأخباريين ؛ قال ابن معين : ضعيف ، وقال : أبو حاتم : متروك .

وقال أبو داود : ليس بشيء ، وقال ابن حبان : اتهم بالزندقة .

وروي أنه كان يضع الأحاديث .

وروى له الترمذي .

وتوفي في حدود الثمانين ومائة (٢).

كتاب الردة والفتوح ـ لسيف بن عمر التَّميمي (ت ١٩٣ هـ) ، ذكره ابن النديم باسم الفتوح الكبير والردَّة ، وذكره بروكلمان ، كما ذكره سزكين ، وقال

^(*) الردة للواقدي ٥ ، ١٨ ، ١٦٢ ، الفهرست ١٢٣ ، الوافي بالوفيات ٦/١٦ . تاريخ الطبري ـ انظر الفهرس وجاء فيه ١٤٧/٣ سيف بن عمر التَّميمي الأسيِّديّ .

⁽١) الفهرست ١٢٣.

⁽٢) الوافي بالوفيات ٦٦/١٦ . وجاء في كتاب الردة للواقدي ص ٥ توفي (١٩٣ هـ) .

عنه: ذكره ابن حجر كثيراً في الإصابة وأفاد منه ، وهو أحد مصادر الطبري في تاريخه ، وقد أخذ ابن حجر قسماً من هذا الكتاب بطريق السماع أو القراءة ، وكان يقدم لمقتبساته بعبارة: حدثني السري ، قال: حدثنا شعيب عن سيف ، كما أخذ قسماً آخر منه بطريق الكتابة أو المكاتبة مقدماً لذلك بعبارة: كتب إلي السري عن شعيب عن سيف ، كما اقتبس منه ياقوت كذلك في معجم البلدان ، وأفاد منه ابن عساكر كذلك .

* * *

⁽١) كتاب الردة للواقدي ١٨.

شَبَثُ بْنُ رِبْعَيّ التَّميميّ (*) _ أبو عبد القُدوس

هو شَبَث بن رِبْعيِّ بن حُصين بن عُثيم بن رَبيعة بن زَيد بن رياح ين يَربوع بن حَنْظَلَة من بني تميم (١) .

قال الدَّارِقُطْنيُّ: يقال كان شَبَث مؤذن سَجَاح التي ادَّعتْ النَّبُّوة ثم راجع الإسلام.

وقال ابن الكلبيّ : كان من أصحاب عليّ ، ثم صار مع الخوارج ، ثم تاب ، ثم كان فيمن قاتل الحسين .

وقال المدائني: ولي بعد ذلك شرطة (٢) القُبَاع بالكوفة.

وقال العِجْليُّ : كان أول مَنْ أعان على قَتْل عثمان وبئس الرجل هو .

وقال معتمر ، عن أبيه عن أنس : قال شَبث : أنا أول من حرّر الحَرُورية (٣) .

وجاء أيضاً: ولما دخل علي الكوفة انحاز عنه اثنا عشر ألفاً من القُراء وغيرهم فلحقوا بحروراء _ قرية من قرى الكوفة _ وجعلوا عليهم شَبَث بن رِبْعي التميمي (٤).

وجاء أيضاً: قال مسيلمة الكذاب لسجاح التميمية: مَنْ مُؤذِّنُك ؟ قالت: شَبَث بن رِبْعي الرِّياحيّ ، فدعاه وقال له: نادِ في أصحابك أن

^(*) طبقات خليفة ١٥٣ ، سير أعلام النبلاء ٤/١٥٠ ، طبقات ابن سعد ٢/٢١٦ ، المنتظم ١٥٠/٥

⁽۱) طبقات ابن سعد ۲۱٦/۲ .

⁽٢) الحارث القباع.

⁽٣) الإصابة ٣٠٣/٣.

⁽٤) مروج الذهب ٣/ ١٤٤ .

مسيلمة بن حبيب رسول الله قد وضع عنكم صلاتين مما أتاكم به محمد : صلاة العشاء الآخرة ، وصلاة الفجر .

وذكر الكلبي: أن مشيخة بني تميم حدّثوه أن عامّة بني تميم بالرمل لا يصلونهما (١).

وجاء أيضاً: وكان شَبَث بن رِبْعي يَتَنَحْنَح في داره فَيُسمع تَنَحْنُحَهُ بِالكُناسة (٢) ، ويصيح براعيه فيسمع نداؤه على فرسخ وكان هذا مؤذن سَجَاح التي تنبأت . ذكر هذا خالد بن صفوان وسمعه أبو المجيب النهدي فقال : ما سمع له بصوت أبعد من صوته بآذانه فإنه كان مؤذنها يعني سجاح (٣) .

وفاته:

قال الذهبي: شَبَثُ بنُ رِبْعِي التَّميميُّ اليَرْبُوعِيّ ، أحدُ الأشراف والفرسان، وكان مِمَّنْ خرج على عليٍّ ، وأنكر عليه التحكيم ، ثم تابَ وناب .

وحدَّث : عن عليٌّ ، وحُذَيفة .

وعنه : محمد بنُ كعب القُرَظيّ ، وسُليمان التيْميّ .

له حديثٌ واحدٌ في سُنَنِ أبي داود (١٤).

قال الأعمش: شهدتُ جنازة شَبَث فأقاموا العبيدَ على حِدة ، والجواري على حِدة ، والخيل على حِدة ، والبُخْتَ على حِدة ، والنّوقَ على حِدة .

قال : ورايتهم ينوحون عليه يلتدمون $^{(o)}$.

كان سيد تميم هو والأحنف^(٦).

⁽١) طبري ٣/ ٢٧٤ . أما وضع الصلاة عن قوم سجاح هو صداقها .

⁽٢) الكناسة: موضع الزبالة.

⁽٣) عيون الأخبار ١/ ٢٨٢ ، ٣٨٣ . وورد اسمه شبيب . والصواب كما أثبتناه .

 ⁽٤) سير أعلام النبلاء ٤/١٥٠ .

⁽٥) طبقات ابن سعد ٦/٦٦٦. والتدام النساء: ضربهنَّ صدورهنَّ ووجوههنَّ في النياحة في المآتم.

⁽٢) سير اعلام النبلاء ٤/١٥٠ .

وقال خليفة: ومن الطبقة الثانية من مضر نزار شَبَث بن رِبعي الرياحي من رِياح بن يربوع ، يكنى أبا عبد القُدوس^(۱).

وقال الصفدي: شبيب بن رِبْعيّ التَّميميّ كان ممَّنْ خرج على عليِّ (ر) ثم أنابَ ورجع، وتوفي في حدود الثمانين للهجرة، وقيل إنه توفي في حدود التسعين التسعين للهجرة (٢).

* * *

⁽١) طبقات خليفة ابن خياط ١٥٣.

⁽٢) الوافي بالوفيات ١٠٢/١٦ ـ المعلومات واحدة ، والاختلاف بالاسم ورد في الوافي شبيب وفي باقي المصادر شَبث ، وشبيب تصحيف . وفي الإصابة ٣٠٣/٣ مات في حدود (٧٠)هـ .

شَبيْبُ بْنُ شَيْبَة المِنْقريّ (*)

هو شَبيبُ بن شَيْبَة بن عَبد الله بن عَمرو بن الأَهتم بن سميّ بن سِنان بن خالد بن مِنْقَر بن عُبيد بن مُقاعس بن عَمرو بن كَعب بن سَعدٍ بن زَيْد مَنَاة بن مرّ ، أبو معمر التَّميميّ ، البصري الخطيب^(۱) .

حدَّث عن : مُعاوية بن قُرة ، وعَطاء بن أبي رباح ، وهشام بن عروة .

روى عنه: عيسى بن يونس ، وأبو بَدر شُجاع بن الوليد ، ومسلم بن إبراهيم ، وأبو سَلمة مُوسى بن إسماعيل ، ومعلى بن منصور ، وأبو سعيد الأَصْمعي ، وأبو بلال الأَشْعري ، وعَبد الله بن صالح العجلي .

وكان له لسن وفصاحة ، وقدم بغداد في أيام المنصور فاتصل به ، وبالمهدي من بعده ، وكان كريماً عليهما ، أثيراً عندهما .

شبيب وأبي جعفر المنصور :

حدَّث عيسى بن يونس عن شبيب بن شبية قال:

كنت أَسيرُ في موكبِ أَبي جعفر أمير المؤمنين فقلت يا أمير المؤمنين رويداً فأني أَمير عليك .

فقال : ويلك أمير عليّ ؟ !

قلت : نعم ! حدَّثني معاوية بن قرة . قال : قال رسول الله ﷺ : « أقطف (٢٠) القوم دابة أميرهم » .

^(*) جمهرة أنساب العرب ۲۱۷ ، جمهرة النسب ۲۳۲ ، تاريخ بغداد ۲۷۶/۹ ، مختصر تاريخ دمشق ۲۰۱۰ ، ۲۷۶ ، ثمار القلوب ۲۷۲ ، ۸۶ .

⁽١) ورد نسبه في جمهرتي النسب ومختصر تاريخ دمشق على هذا الشكل ، أما في تاريخ بغداد ففيه اختلاف والصواب هو ما ذكر .

 ⁽۲) القطف : ضرب من مشي الخيل ، أي أنهم يسيرون بسير دابته فيتبعونه كما يُتبع الأمير .
 (لسان العرب _ قطف) .

فقال أبو جعفر : أعطوه دابة ، فهو أهون علينا من أن يتأمر علينا .

حدَّث عبد الله بن صالح بن مسلم عن شبيب قال:

قال لى أبو جعفر ـ وكنت في سماره ـ يا شبيب عظني وأوجز .

قلت : يا أمير المؤمنين إن الله لم يرض من نفسه بأن يجعل فوقك أحداً من خلقه ، فلا ترض له من نفسك بأن يكون عبد هو أشكر منك .

قال: والله لقد أوجزت وقصرت.

قلت : والله لئن كنت قصرت فما بلغت كنه النعمة فيك .

شبيب والمهدى:

حدَّث محمد بن سلام قال : خرج شبیب بن شیبة من دار المهدي ، فقیل : كیف تركت الناس ؟

قال : تركت الداخل راجياً ، والخارج راضياً (١) .

شبيب والصلاة:

حدَّث محمد بن القاسم بن خلاد عن موسى بن إبراهيم ـ صاحب أبي سلمة :

كان شبيب بن شيبة يصلي بنا في المسجد الشارع في مربعة أبي عُبيد الله ، فصلى بنا يوماً الصبح ، فقرأ بالسجدة ، وهل أتى على الإنسان ، فلما قضى الصلاة قام رجل فقال : لا جزاك الله عني خيراً . فإني كنت غدوت لحاجةٍ فلما أقيمت الصلاة دخلت أصلي ، فأطلت حتى فاتتني حاجتي .

قال : وما حاجتك ؟

قال : قدمت من الثغر في شيء من مصلحته ، وكنت وعدت بكور إلى دار الخليفة لا تنجز ذلك .

.

⁽۱) تاریخ بغداد ۹/ ۲۷۶ ، ۲۷۵ .

قال : فأنا أركب معك ، فركب معه ودخل على المهديّ فأخبره الخبر ، وقص عليه القصة.

قال : وتريد ماذا ؟

قال : قضاء حاجته ، فقضى حاجته ، وأمر له بثلاثين ألف درهم ، فدفعها إلى الرجل ، ودفع إليه شبيب من ماله أربعة آلاف درهم ، وقال له : لم تضرك السورتان.

شبيب وسليمان بن على:

حدَّث محمد بن القاسم بن خلاد قال:

أُتىٰ شبيب بن شيبة سليمانَ بن على في حاجةٍ ، فقال له سليمان : قد حلفت أن لا أقضى هذه الحاجة لأحد ، فقال أيها الأمير : إن كنت لم تحلف بيمين قط فحنئت فيها فما أحب أن أكون أول من أحنثك وإن كنت ترى غيرها خيراً منها فتكفر ؟

قال: أستخير الله .

غيابه عن البصرة:

قال أبو الحسن الخزاعي حدَّثني رجل من ولد شبيب بن شيبة قال :

غاب شبيب بن شيبة عن البصرة عشرين سنة ثم قدمها فأتى مجلسه ، فلم ير أحداً من جلسائه . فقال :

قَفراً تخروك الشَّمائِل

يا مجلس القَوم الذي ن بهم تَفرقت المَنازِل أصبحـــت بعـــد عمــارة فلئن رأيتك موحشاً بما أَراكَ وأنت آهل (*)

شبيب وأهل البصرة:

قال الأصمعي:

كان شبيب بن شيبة رجلًا شريفاً ، يفزع إليه أهل البصرة في حوائجهم فكان

⁽١) المصدر السابق نفسه ٩/ ٢٧٥ ، ٢٨٦ .

يغدو في كل يوم ويركب ، فإذا أراد أن يغدو أكل من الطعام شيئاً قد عرفه فنال منه ثم ركب ، فقيل له: إنك تباكر الغداء؟ فقال: أجل أطفىء به فورة جوعي ، وأقطع به خلوف فمي ، وأبل غبه في قضاء حوائجي ، فإني وجدتُ خلاء الجوف ، وشهوة الطعام يقطعان الحكيم عن بلوغه في حاجته ، ويحمله ذلك على التقصير فيما به إليه الحاجة ، وإني رأيت النهم لا مروءة له ، ورأيت الجوع داء من الداء ، فخذ من الطعام ما يذهب عنك النهم ، وتداوى به داء الجوع .

شهادات مختلفة:

قيل لعبد الله بن المبارك نأخذ عن شبيب بن شيبة وهو يدخل على الأمراء ؟ فقال : خذوا عنه فإنه أشرف من أن يكذب .

قال أبو صالح علي بن محمد : وشبيب بن شيبة صالح الحديث .

قال زكريا بن يحيى الساجي : شبيب بن شيبة حدَّث عن الحسن بن عمرو ابن ثعلب صدوق .

حدَّث إبراهيم بن عبد الله بن الجنيد ، قال : سئل يحيى بن معين ـ وأنا أسمع ـ عن شبيب بن شيبة بصري فقال : لم يكن بثقة .

قال أبو زرعة : شبيب بن شيبة ليس بالقوي .

قال عبد الكريم بن أحمد بن شبيب بن شيبة ضعيف.

قال أبو داود عن شبيب بن شيبة فقال : ليس بشيء .

من أقواله:

كان شبيب بن شيبة يقول : اطلبوا العلم بالأدب فإنه دليلٌ على المروءة ، وزيادة في العقل ، وصاحب في الغربة .

وقال شبيب بن شيبة : من سمع كلمة يكرهها فسكت انقطع عنه ما يكرهه ، وإن أجاب سمع أكثر مما يكره (١) .

⁽١) المصدر السابق نفسه ٩/ ٢٧٦ ، ٢٧٧ .

لما مات شبيب بن شيبة قال صالح المري : رحمة الله على أديب الملوك ، وجليس الفقراء ، وحياة المساكين .

وكان شبيب أعلم الناس بمعاني الكلام مع بلاغة حتى صار في كل موقف يبلغ بقليل الكلام ما لا يبلغه الخطباء بكثيره (١) .

وكان شبيب بن شيبة من أفصح الخطباء وهو من بني سعد ، وفيه يقول أبو نخيلة : [من الرجز]

إذا عَــدَتْ سَعْــدٌ علــى شَبيبِهـا علــى فتــاهــا وعلـــى خطيبهـا مـن مطلـعِ الشَّمـسِ إلــى مغيبِهـا عَجبـتُ مــن كثــرتهـا وطيبهـا (٢) وقال صفوانُ الأنصاري :

أقام شبيبٌ وابن صَفوان قبلَه بقول خطيب لا يجانبه القصد(٣)

قال الجاحظ: وقد كانت الحال بين خالد بن صَفْوَانَ وشَبيب بن شيبة ، الحال التي تدعو إلى المفارقة بعد المنافسة والمحاسدة ، للذي اجتمع فيها من اتّفاق الصّناعة ، والقرابة والمجاورة ، فكان يُقال : لولا أنهما أحكمُ تميم لتباينا تباين الأُسْدِ والنّمُر .

وذكر خالدُ بنُ صفوانَ شبيب بن شيبة فقال : « ليس له صديقٌ في السِّر ، ولا عدوٌ في العلانية » فلم يعارضه شبيب وتدلُّ كلمة خالد هذه على أنه يحسن أن يسُبّ سَبَّ الأشراف(٤) .

قال شَبيب بن شيبة : « النَّاس موكَّلُون بتفضيل جودة الابتداء ، وبمدح صاحبه ، وخَظُّ جودةِ القافية وإن كانت كلمةً واحدةً ، أرفَعُ من حظ سائر البيت » .

ثم قال شبيب : « فإن ابتُليت بمَقام لا بدَّ لك فيه من الإطالة ، فقدِّمْ إحكام

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۱۰/ ۲۷۶ .

⁽۲) ثمار القلوب ۱/۸۳، ۸٤.

 ⁽٣) البيان والتبيين ١/ ٣٢ ـ والقصد : المعتدل الذي لا يميل إلى أحد طرفي الإفراط والتفريط

⁽٤) المصدر السابق نفسه ١/ ٤٧ .

البلوغ في طلب السَّلامة شيئاً ؛ فإنَّ قليلاً كافياً خيرٌ من كثيرٍ غيرِ شاف (١١) » . شَبيب ورجلٌ من تميم :

قال شبيب بن شيبة : كثر قطْعُ بني تميم الطريقَ بين مكة والبصرة ، فَبَعثني المنصورُ أقومُ في المناهلِ ، وأَتكلّمُ فأذُمُّ أَهلَ البادية وأوبّخهم يما يَرْدَعُهُم ، فلم أَرِدْ ماءِ إلاَّ تكلمتُ بما حضرني فما أحدٌ ينطق ، حتَّى قمتُ على ماءِ لبني تميم ، فلما انقضى كلامي قام رجلٌ منهم دميمٌ فقال :

الحمدُ لله أفضلَ ما حَمدتَهُ وحَمدهُ الحامدون قبلك وبعدك ، وصلى الله على محمد نبيّه ونجيّه أفضلَ صلاةٍ وأتمّها ، وأخصّها وأَعَمّها . ثمّ إنّي قد سمعت ما تقول في مدح الحضارةِ وأهلها ، وذمّ البداوةِ وأهلها ، ومهما كان منا أهلَ البادية من شرّ فليس فينا نَقْبُ الدور ، ولا شهادةُ الزور ، ولا نَبْشُ القبور ، ولا نيك الذكور .

قال : فأفحمني ، فتمنيتُ أني لم أخرجُ لذلك الوجه (٢) . وفاته : توفي نحو « ١٧٠هـ = ٢٨٦م » (٣) .

* * *

⁽١) المصدر السابق نفسه ١/١١٢ .

⁽٢) التذكرة الحمدونية ٥/٢١٤.

⁽٣) الأعلام ٣/٢٥١.

شَيْبَانُ (*) بن عَبد الرَّحمن التَّميمي ـ أبو مُعاوية

هو: شَيْبَانُ بن عبد الرَّحمن التَّميمي _ أبو معاوية ، النَّحْوي المؤدب البصري .

سكن الكوفة زماناً ثم انتقل عنها إلى بغداد ، وحدَّث بها عن الحسن البصري ، وقتادة ، ويحيى بن أبي كثير (١) .

وقال الذهبي: الإمام الحافظ الثّقة ، أبو مُعاوية التَّميميّ ، مولاهم النَّحْويّ البصري المؤدِّب ، نزيل الكوفة ثم بغداد (٢) .

قال الحسن العسكري: أن شيبان النَّحْوي نسب إلى بطن يقال لهم بنو نَحْوِ ، وقال : هم بنو نَحْو بن شُمس بضم الشِّين من بطن من الأزد .

وذكر أبو الحسين بن المنادي أن المنسوب إلى القبيلة من الأزد التي يقال لها « نحو » هو يزيد النَّحْوي لا شيبان .

وقال عبد الله بن سليمان بن الأشعث: يزيد النَّحوي ، هو يزيد بن أبي سعيد ، وهو بطن من الأزد يقال لهم بنو نحو ، ليسوا من نحو العربية ، ولم يرو منهم الحديث إلا رجلان أحدهما يزيد هذا ، وسائر من يقال له النَّحْوي .

فمن نحو العربية ، شيبان بن عبد الرحمن النَّحوي ، وهارون بن موسى النَّحوي ، وأبو زيد النَّحويّ .

قال يحيى بن معين : كان شيبان بن عبد الرحمن التَّميميّ ثقة ، وكان مؤدّباً لسليمان بن داود الهاشمي ، وكان أصله بصرياً فانتقل إلى الكوفة . ثقة ، وهو

^(*) شذرات الذهب ٢/٩٨٢ ، العبر ٢٤٣/١ ، تاريخ بغداد ٢٧١/٩ ، طبقات ابن سعد (*) ٢٧٧/٦ ، سير أعلام النبلاء ٤٠٦/٧ .

⁽۱) تاریخ بغداد ۹/ ۲۷۱ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢/٦٠٤ .

صاحب كتاب ، ورجل صالح(١) .

قال أحمد بن حَنْبَل : ما أقرب حديثه . وقال الأثرم : قلتُ لأبي عبد الله : كان هشام الدَّسْتُوائي (٢) أكبر عندك من شَيبان ؟ قال : هشام أرفع ، هشام حافظ ، وشيبان صاحب كتاب . قيل فَحَرْب بن شَدّاد (٣) ؟ قال : لا بأس به ، وشيبان أرفع هؤلاء عندي ، شيبان صاحب كتاب صحيح ، قد روى شيبان عن الناس ، فحديثه صالح (١) .

روى عنه: عبد الرحمن بن مهدي ، ومعاذ بن معاذ العنبري ، ويزيد بن هارون ، والحسين بن محمد المروزي ، والحسن بن موسى الأشيب ، ويونس ابن المؤدب ، وعلي بن الجعد ، وغيرهم (٥) .

وقال ابن سعد: شَيْبان بن عبد الرحمن ويكنى أبا معاوية النَّحْوي مولى لبني تميم وأصله بصري ، وكان مؤدباً لولد داود بن علي بن عبد الله بن عباس ، وكان ثقة كثير الحديث^(٦).

وفاته:

قال يعقوب : وكان يؤدب سليمان بن داود الهاشمي وإخوته .

وتوفي ببغداد سنة أربع وستين ومائة في خلافة المهدي ، ودفن في مقبرة الخيزران .

وجاء أيضاً :

⁽۱) تاریخ بغداد ۹/ ۲۷۱.

 ⁽۲) هشام الدستوائي أبو بكر سَنْبَر البصري الربعي _ مولاهم _ والدستوائي نسبة إلى دستوا بليدة .
 من أعمال الأهواز (سير أعلام النبلاء ٧/ ١٤٩) .

⁽٣) حَرْب بنُ شداد أبو الخطاب اليشكري البصري .. محدث توفي سنة (١٦١ هـ) سير أعلام النبلاء ٧/ ١٩٤ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ٧/٧٠٤.

⁽٥) تاريخ بغداد .

⁽٦) طبقات ابن سعد ٦/ ٣٧٧ .

قال محمد بن سعد: كان شَيبان بن عبد الرحمن النَّحْوي ثقة في المحديث ، مات ببغداد سنة أربع وستين ومائة في خلافة المهدي ، ودفن في مقابر قريش باب التبن .

قال محمد بن عبد الله الحضرمي : مات شيبان بن عبد الرحمن أبو معاوية مولى تميم سنة أربع وستين ومائة $^{(1)}$.

* * *

⁽۱) تاريخ بغداد ۲۷۳/۹ ، ۲۷۴ ، ۲۷۴ وذكر ابن سعد في الطبقات ۲/۳۷۷ توفي ببغداد سنة (۱۹۲ هـ) في خلافة المهدي ودُفن في مقبرة الخيزران .

الصَّاحبُ عزّ الدين بن القَلانِسيِّ (*)

حَمْزَة بن أَسْعَد (1) بن مُظَفَر بن أَسْعَد بن حَمزة . هو الصدر المعظَّم رئيس الدماشقة الصَّاحب عز الدين ابن القَلانسي التَّميمي الدمشقي . ولد سنة تسع وأربعين وست مائة . وتوفي سنة تسع وثلاثين وسبع مائة (1) . وهو عزّ الدين ابن مظفر ابن الوزير مؤيد الدين .

وسَمِعَ الصَّاحب عز الدين من ابن عبد الدايم ، والرضيّ بن البرهان وابن أبي اليسر وحجَّ مرتين ، وحدَّثَ بدمشق والحجاز .

وولي الوزارة بعد حضور السلطان من الكَرَك في المرة الثانية . وصادره الأمير سيف الدين كرآي المنصوري لما وَليَ النيابة بدمشق ، ورسم عليه ومنع أن لا يدخل إليه أحد .

وكان كل يوم يُسَيِّر إليه طبق طعام وطبق فاكهةٍ وصحن حلْوَى ومشروباً وهو تحت الترسيم عنده . وكان يستحضره فإذ رآه قام له ؛ فما لبث إلا يسيراً حتى حضر المرسوم بإمساك كرآي والإفراج عن ابن القلانسي ، وبعدها لم يل شيئاً ، وكان ذا حُرمةٍ وافرةٍ في الدولة ، يُهادي أمراء مصر والشام الكبار .

وإذا وَرد أحدٌ إلى دمشق _ كائناً من كان ، إما مُقيماً أو مُتوجِّهاً إلى بلد

^(*) ذيل تاريخ دمشق ـ لابن القلانسي ١٠٤ ، ٢٣٢ ، ٢٨٣ . الشذرات ٢/٢٦٠ ، العبر / ٢٦٠ ، العبر / ١٥٦ ، معجم الأدباء ٥٨٤ ، ١٢١٥ ، مختصر تاريخ دمشق ٧/ ٢٥٩ ، الوافي بالوفيات ١٩٠٧ . سير أعلام النبلاء ٢٠٨٠ .

 ⁽١) في معجم الأدباء ، وسير أعلام النبلاء ٢٠ ٣٨٨ « أسد » وفي الشذرات « راشد » .

⁽٢) وهناك اختلاف حول تحديد تاريخ وفاته . في سير أعلام النبلاء ، والشذرات ومعجم الأدباء تذكر أنه توفي في ربيع الأول خمس وخمسين وخمس مائة ودفن بجبل قاسيون . وجاء في حاشية الوافي بالوفيات حول رواية الصفدي : هذه الرواية تناقض سائر المصادر التي ذكرت وفاته سنة خمس وخمسين وخمسمائة بدمشق . . . فقد أخذ الصفدي عن الشذرات ٢٩٠/٦ الذي نسبها بدوره إلى العبر ، وفي العبر كانت وفاته « ٥٥٥ هـ » .

غيرها ، ربّ سيف أو قلم ـ يبادر إليه بالسلام ، ويجهر إليه ضيافةٌ متجملةً .

وكان يركب مركوبه بعض الأوقات بلا خُف ، رأيته وكان على ذهنه تاريخ كثير ، ووقائع لأهل عصره ولآبائهم ، يستحضر منها جملة تنفعه في نكاية من يريد إنحاسه ، وأنشأ خلقاً . وكان ذا ثروةٍ وأملاكٍ وأموالٍ . وكان كثير المكارمة للناس محسناً إلى أهله وإلى مماليكه وأولادهم (١١) .

وقال ياقوت: حمزة بن أسد بن علي بن محمد أبو يعلى المعروف بابن التَّميمي (٢):

العميد الأديب الكاتب الشاعر المؤرخ صاحب الخط الحسن وله نثر ونظم رائق . كان من أعيان دمشق ومن أفاضلها المبرزين ، وَليَ رياسة ديوانها مرتين وكان يكتب له في سماعه أبو العلاء المسلم بن القلانسي وبذلك كان يسمى . وله تاريخ للحوادث ابتدأ به من سنة إحدى وأربعين وأربعمائة إلى حين وفاته ، وكانت له عناية بالحديث ، وله كتب عليها سماعه (٣) .

قال الذهبي: قلتُ نَيَّفَ على الثمانين ، وحدَّث عنه أبو القاسم بن صَصْرى ومُكْرِم بن أبي الصقر ، وجماعة .

وكان متميزاً في الكتابتين الإنشاء والديوان ، وحمدت ولايته ، وفي عقبه رؤساءُ وعُلماء (٤) .

وقد أورد ياقوت لابن القَلانسي بعضاً من شعره: [من الكامل] إياكَ تقنطُ عند كلِّ شَديدة فَشدائدُ الأيام سوفَ تهونُ (٥) وانْظر أوائل كلِّ أمر حَادِثِ أبداً فما هو كائنٌ سيكونُ

⁽١) الوافي بالوفيات ١٩٠/١٣ .

⁽٢) هكذا ورد نسبه في سير أعلام النبلاء ، ومعجم الأدباء ومختصر تاريخ دمشق .

 ⁽٣) معجم الأدباء ١٢١٤.

⁽٤) سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٣٨٨ .

 ⁽٥) قَنَطَ الرَّجْلُ قُنُوطاً : يَئِسَ أشد اليأس ، وانقطع أمله في الخير . فهو قانطٌ ، وقنوط . قال تعلى : ﴿ لَا نَقْتَ نَطُوا مِن رَحْمَةِ اللَّهُ ﴾ سورة الزمر آية ٥٣ . لسان العرب ـ قنط .

وقال أيضاً: [من البسيط]

يا نفسُ لا تجزعي من شِدَّةٍ عَظُمَتْ كم شِدَّةٍ عَظُمَتْ كم شِدَّةٍ عَرضتْ ثم انْجَلَتْ وَمَضَتْ

وقال ابن القلانسي:

يا من تملّك قلبي طرفه فغدا امنن بوصل لعلي أستجير يه ما لي منيت بممنوع يُعذبني لا بَرّد الله قلبي من تحرقه إذا تَرنَّم قمريٌّ على فننن وحر أسر غرامي شم أُعلِنه لا برّد الله شوقي إن نويت لكم

وأيقني من إله الخَلقِ بالفَرَج من بعدِ تأثيرِها في المالِ والمُهَجِ^(١)

مُعلَّدِ البينِ أَسُواقِ وأشجانِ من سَطوةِ البينِ في صدَّ وهجرانِ ولا يريدُ فؤادي غيرُ أَحرانِ ولا يريدُ فؤادي غيرُ أَحرانِ إِن شُبْتُ حبِّي له يوماً بسلوانِ في ليلةٍ زَادَ في حزني وأشجانِي وليسَ يَخفى بكم سِرِي وإعلاني تغيُّراً ما بأشكالِ وألوانِ (٢)

⁽١) وردت الأبيات الأربعة أيضاً في مختصر تاريخ دمشق ٢٥٩/٧ . والمُهج ، المُهْجَةُ : دَمُ القَلْبِ . والرُّوحُ أو النَّفْسُ . ومن كلِّ شيءٍ : خالصه . (ج) مهج . لسان العرب ـ مهج .

⁽٢) معجم الأدباء ٣/ ١٢١٤.

صَالحُ (*) بن أحمد التَّميميّ

هو صَالح بن أحمد بن محمد بن أحمد بن صَالح بن عَبد الله بن قَيس بن الهُذيل بن يَزيد بن العَباس بن الأَخْنَف بن قيس ، أبو الفضل التميمي الهمذاني (١) .

الإمامُ العالمُ الحافظُ الثبتُ ، أبو الفضل بن الكُومَلَاذِي ، التَّميميّ الأَحنفيُّ الهَمَذَانيُّ السِّمْسَار (٢) .

ولد سنة ثلاث وثلاثمائة (٣) .

قدم بغداد وحدَّث بها عن عبد الرحمن بن أبي حاتم ، ومحمد بن قارن الرازيين ، والحسن بن علي المكتب ، وإبراهيم بن عمروس ، والقاسم بن بندار ، وعبد الرحمن بن حمدان الهمذانيين ، ومحمد بن حمدان بن سفيان الطرائفي ، وسليمان بن داود ، وعلي بن إبراهيم بن سلمة القزوينيين ، وعمر ابن أحمد بن علي المروزي، ومحمد بن عليّ بن الحسين الصيدلاني، وغيرهم.

وكان حافظاً فهماً ، ثقة ثبتاً ، صنف كتاباً في طبقات الهمذانيين ، وكتاباً في سنن التحديث .

حدَّث عنه ممن سمع به ببغداد محمد بن الفرج بن علي البزاز ، وعلي بن طلحة المقرىء $^{(1)}$.

^(*) شذرات الذهب ٤/٢٤٤ ، العبر ٣/٣٧ ، سير أعلام النبلاء ١١/٥١٨ ، تاريخ بغداد (*) ٣٣١/٩ .

⁽۱) تاریخ بغداد ۹/ ۳۳۱.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٦/١٦٥ . والكوملاذي : نسبة إلى « كوملاذ » من قرى همذان (معجم البلدان) و « الكُوملاباذي » نسبة إلى « كومُلاباذ » الأنساب للسمعاني .

⁽٣) العبر ٣/ ٢٧ .

⁽٤) تاريخ بغداد ٩/ ٣٣١ .

قال الحافظ شِيرويه الدَّيْلميّ: كان ركناً من أركان الحديث. ثقةً، حافظاً ، ديًّناً ، ورعاً ، صدوقاً ، لا يخاف في الله لومة لائم ، وله مصنَّفات غزيرة (١٠) . وهو الذي لما أملى الحديث ، باع طاحوناً له ؛ بسبعمائة دينار ونثرها على المُحَدَّثين (٢٠) .

مات لثمانٍ بقين من شعبان سنةً أربع وثمانين وثلاث مئة (7).

* * *

(١) سير أعلام النبلاء ١٦/١٥.

⁽٢) العير ٢٧/٣.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٦/١١٥.

صَالِحُ بْنُ مُسَرِّحِ التَّميميَّ (*)

ذكر خروج صال بن مُسَرِّح التَّميميّ وشَبيب بن يزيد بن نُعيم الشيباني.

قال: كان صالح بن مُسَرِّح التَّميمي رجلًا ناسِكاً مُصْفَرَ الوَجْهِ صاحب عِبادة ، وكان بدَارَا^(۱) وأرض الموصل والجزيرة ، وله أصحابٌ يُقرئهم القُرْآن والفِقْه ، ويقصُّ عليهم ، فدعاهم إلى الخروج وإنكار المظالم وجهادِ المخالفين لهم ، فأَجابوه إلى ذلك ، فبينما هم في ذلك إذ وَرَدَ عليهم ، كتاب شبيب يقول له: إنَّك كنت تريدُ الخروج ، فإذا كان ذلك من شأنك اليوم فأنت شيخ المسلمين ولن نَعْدِل بكَ أحداً ، وإن أردت تأخير ذلك فأعلمني فإنَّ الآجالَ غاديةٌ ورائحةٌ ، ولا آمنُ أن تَخْتَرِمني المنيَّةُ ، ولم أُجاهد الظالمين .

فكتبَ إليه صالح : إنه لم يمنعني من الخروج إلا انتظارُك ، فاخْرُجْ إلينا فإنَّك ممَّن لا يُسْتَغْنَى عن رأيه ، ولا تُقْصَى دونه الأمور .

فلما قرأ شَبيبُ كتابه دعا نَفَراً من أصحابه ؛ منهم أخوه مُصَاد بن يزيد ، والمُحلَّل بن وائل اليشكري وغَيرهم وخرج بهم حتى قدم على صالح بَدَارَا ، فلما لقيه قال :

أخرج بنا رَحِمَكَ اللهُ ، فوالله ما تَزْدَادُ السُّنَّةُ إِلاَّ دُرُوساً ، ولا يزدادُ المعجرمون إلاَّ طغياناً .

فبثَّ صالحُ رُسُلَه ، وواعَد أصحابَه للخروج هلال صفر سنة « ٧٦ هـ » . ست وسبعين ، فاجتمعوا عنده ليلةَ الموعد فسأله بَعْضُ أصحابه عن القتال ؟ أيكون قبل الدعاء أو بَعْدَهُ ؟

^(*) الكامل في التاريخ ٢/ ٣٩١ ـ ٣٩٣ ، البداية ٢/ ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٧ ، ٢٦٠ ، نهاية الأرب ٢١/ ٦١٦ .

⁽١) دَارًا : وهي بلدة في لحف جبل نصيبين وماردين . معجم البلدان ـ ٢/ ٤٧٧ . وفي الروض المعطار ٣٣٠ هي بلد ديار ربيعة وهي من بلاد الجزيرة .

فقال : بل ندعوهم ، فإنَّه أقطع لحُجَّتهم .

فقال : كيف ترى فيمن قاتلنا فظفِرنا بهم ، ما تقول في دمائهم وأموالهم ؟ فقال : إنْ قاتلنا فغنمنا فلَنا ، وإن عَفَوْنا فموسّعٌ علينا .

ثم وعظ أصحابه وأمرهم بأمره ، وقال لهم : إن أكثركم رجَّالة ، وهذه دوابُّ لمحمد بن مروان فابدءوا بها ، فاحملوا عليها راجلكم وتقوَّموا بها على عَدُوِّكم .

فخرجوا تلك الليلة فأُخذوا الدوابَّ ، وأقاموا بأرض دَارَا ثلاث عشرة ليلة ، وتحصَّنَ أَهْلُها منهم وأهل نَصِيبين (١) وسِنْجَار (٢) ، وكان خروجه في مائة وعشرين ، وقيل : وعشرة .

وبلغ ذلك محمد بن مَرْوَان وهو أمير الجزيرة يومئذ، فأرسل إليهم عديً بن عدي الكندي في ألف ، فسار من حرَّان ، وكأنَّه يُساقُ إلى الموت ، وأرسل عديِّ إلى صالح يسألُه أن يخرجَ من هذه البلد ، وَيعلمهُ أَنَّه يُكرهُ قِتَالهُ . وكان عديُّ ناسكاً ، فأعاد صالح إليه : إن كنتَ ترى رأينا خرجنا عنك . فأرسل إليه : إنى لا أرى رأينك ؛ ولكنى أكره قِتالك وقِتال غيرك .

فقال صالح لأصحابه: اركبوا ، فركبوا ، وحبس الرسول عنده ومضى . فأتى عَدِيًّا وهو يصلِّي الضُّحَى ، فلم يشعرُوا إلا والخيلُ قد طلعتْ عليهم ، وهو على غير تعبئة ، فحمل عليهم شَبيب وهو على مَيْمَنة صالح وسُويد بن سُليم وهو على ميسرته ، فانهزموا ، وأُتي عدِيِّ بدابته فركبها ، وانهزم .

وجاء صالح فنزل في معسكره ، وأخذَ ما فيه ، ودخل أصحابُ عديّ على محمد بن مَروان فغضب على عديّ .

⁽۱) نُصِيبِين : مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام . معجم البلدان ٥/ ٢٣٣ .

 ⁽٢) سِنْجَار : مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة بينها وبين الموصل ثلاثة أيام وهي في لحف جبل عال ـ المصدر نفسه ٣/ ٢٩٧ .

ثم دعا خالد بن جَزْء السلمي ، فبعثه في ألف وخمسمائة ، وبعث الحارث ابن جَعْوَنَة في ألف وخمسمائة ، وقال : اخرُجا إلى هذه المارِقة ، وأَغِذًا السير ، فأَيُكما سبق فهو الأميرُ على صاحبه ، فخرجا متسانِدَيْن يسألان عن صالح ؛ فقيل : إنه نحو آمِد ، فقصداه ، فوجَّه صالح شَبيباً في شطر من أصحابه إلى الحارث ، وتوجَّه هو نحو خالد ، فالتقيا ، واقتتلوا وقت العصر أشد قتال حتَّى أمسوا ، وقد كثر الجراح في الفريقين فلما حال بينهما الليلُ وخرج صالح وأصحابه ، فساروا حتى قطعوا أرض الجزيرة والموصل وانتهوا إلى الدَّسْكرة (١) .

فلما بلغ خبرهم الحجاج سَرَّحَ إليهم الحارث بن عميرة في ثلاثة آلاف من أهل الكوفة ، فلقيهم صالح في تسعين رجلًا ، وذلك لثلاث عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة فاقتتلوا . فانهزم سُويد بن سُليم بميْسَرة صالح ، وثبت صالح ، فقاتل حتى قُتل ، وقاتل شَبِيب حتى صُرع عن فرسِه ، فَحمل عليهم والحِلّا فانكشفوا عنه ، فنادى : إليَّ يا معشر المسلمين ، فلاذُوا به . فقال لأصحابه : ليجعل كلُّ واحد منكم ظَهْرَهُ إلى ظَهْر صاحبه ، وليطاعِنْ عدوّه حتى ندخل هذا الحِصْن ونرى رَاينا . ففعلوا ذلك ، ودخلوا الحِصْن ، وهم سبعون رجلًا ، وأحاط بهم الحارِثُ ، وأحرق عليهم الباب ، وقال : إنهم لا يقدرون على الخروج منه . وكانت هذه الوقعة بقرية يقال لها : المدّبج (٢٠) .

※ ※ ※

⁽۱) الدَّسْكَرَةُ: قرية كبيرة ذات منبر بنواحي نهر الملك من غربي بغداد ، معجم البلدان / ۱۸/۲ .

 ⁽۲) نهایة الأرب ۲۱/ ۱۹۱ ـ ۱۹۴ .

صَبِيغ بن عِسْلِ التَّميمي (*)

هو صَبيغُ بن عِسْل ، ويقال عُسَيْل ، ويقال صُبَيْغ بن شَريك من بني عِسْل ابن عمرو بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة التَّميميّ البصري(١) .

واشتقاق (عِسْل) من العَسَلان ، وهو ضربٌ من عَدْو الذَّئب فيه اضطراب .

يقال : عَسَلَ الذُّنْبُ عَسَلًا وعَسلاناً ؛ وبه شُمِّي الرُّمح عَسَّالاً لاضطرابه إذا هُزًّ .

وأمَّا عِسْلُ فجاء الإسلام وهي ثمانية ، فاختطُّوا خِطَّةً بالبصرة .

ومنهم صَبيغ بن عِسْل ، وكان يحمّق .

ومنهم رَبيعةُ أخو صَبيْغ وكان مع عائشة (ر) يوم الجمل ، فأُتيَ به عليٌّ أسيراً فمنَّ عليٌّ (ر) ولحقَ بمعاوية .

وكان صَبِيْغٌ هذا أتى عمرَ بن الخطاب (ر) فقال له: خبِّرني عن ﴿ وَالذَّرِيَاتِ ذَرُوا ﴾ (٢) ؟

فقال: افحَصْ عن رأسِك!

فإذا له ضفيرتان ، فقال : لو كان مَحْلوقاً ما شككتُ فيك . يريد أنه من الخوارج .

ثم كتب إلى أمير البصرة أن لا يُكلِّموه . فلم يَزلْ بشرِّ حتَّى قُتِل في بعض الفتن .

^(*) الاشتقاق ۲۲۸ ، الإصابة ۳/ ۳۷۰ ، الوافي بالوفيات ۲۸۳/۱٦ ، مختصر تاريخ دمشق (*) ۱۸ دمشق . ۱۸ دمشق

⁽١) مختصر تاريخ دمشق ١١/ ٤٥ ، الوافي بالوفيات ١٦/ ٢٨٣ .

⁽٢) سورة الذاريات آية ١ .

واشتقاق صَبِيغ : من الشيء المصبُوغ بالصَّباغ . وكلُّ ما اصطبغتَ به من شيء فهو صِبَاغٌ لك (١) .

قال صبيغُ ين عِسْل:

جئت عمر بن الخطاب زمان الهدنة ، وعليّ غَديرتان وقَلَنْسِيَة ، فقال عمر : إنّي سمعت رسول الله على يقول : يخرج من المشرق حلقان الرؤوس يقرؤون القرآن ، لا يجاوز حناجرهم ، طوبي لمن قَتلوه ، طوبي لمن قتلهم . ثمّ أمر عمر ألا أُؤْي ولا أُجالس (٢) .

قال سعيد بن المسيب:

جاء الصَّبيغُ التَّميميّ إلى عمر فقال: يا أمير المؤمنين، أخبرني عن: ﴿ وَالنَّرِيَاتِ ذَرَّوًا ﴾ (٣) ؟

قال : هي الريح ، ولولا أنِّي سَمعتُ رسول الله ﷺ يقوله ما قلته .

قال : فأخبرني عن ﴿ فَٱلْحَيْلَتِ وِقْرًا ﴾ (١) ؟

قال : السحاب ، ولولا أني سمعت رسول الله ﷺ يقول ما قلته .

قال : فأخبرني عن : ﴿ فَٱلْمُقَسِّمَنِ آمْرًا ﴾ (٥) ؟

قال : هي الملائكة ، ولولا أني سمعت رسول الله ﷺ يقوله ما قلته .

قال : فأخبرني عن : ﴿ فَٱلْجَنْرِيَاتِ يُسَرًّا ﴾ (٢) ؟

قال : هي السفن ، ولولا أني سمعت رسول الله عُلِيَّة يقول ما قلته .

قال : فأَمر به عمر (ر) فَضُرب مئة ، وجُعل في بيت ، فإذا برىء دعا به

۱۱) الاشتقاق ۲۲۷ ـ ۲۲۸ .

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۱۱/ ۶۵.

⁽٣) سورة الذاريات آية ١ .

⁽٤) السورة نفسها الآية ٢.

⁽٥) السورة نفسها الآية ٤.

⁽٦) السورة نفسها الآية ٣.

فضربه مئة أخرى . ثم حمله على قتب ، وكتب إلى أبي موسى : حرِّم على النَّاس مجالسته ، فلم يزل كذلك حتى أتى أبا موسى فحلف به بالأيمان المغلظة ما يجد في نفسه مما كان شيئاً ، فكتب في ذلك إلى عمر ، فكتب إليه : ما أخاله إلاَّ قد صدق ، فخلِّ بينه وبين مجالسته الناس .

وفي رواية أخرى بمعناه:

واحملوه على قتب وابلغوا به حيّه ، ثم ليقم خطيب فَيقُلْ : إن صَبيغاً طلب العلم وأخطأه ، فلم يزل وضيعاً في قومه بعد أن كان سيّداً فيهم .

وفي حديث آخر:

أنه لما سأله قال له عمر : ضع عن رأسك ، فإذا له وفرة فقال عمر :

أما والله ، لو رأيتك محلوقاً لضربت الذي فيه عيناك ، ثم كتب إلى أهل البصرة _ أو _ إلينا _ لا تجالسوه .

قال : فلو جاء ونحن مئة لتفرقنا .

قال محمد بن سيرين:

كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري ألاَّ يُجَالَس صَبيغ ، وأن يُحرَمَ عطاءَهُ ورزقه .

وكان صَبيغ بالبصرة كأنه بعير أجرب . يجيءُ إلى الحلقة ، ويجلس ، وهم لا يعرفونه ، فتناديهم الحلقة الأخرى : عزمة أمير المؤمنين عمر ، فيقومون ويدعونه (١) .

وفي رواية ثانية : قال سليمان بن يسار : قدم المدينة رجل يقال له صبيغ بن عِسْل فجعل يسأل عن مُتشابه القرآن ، فأرسل إليه عُمر فأعدله عَرَاجِين النخل ، فقال : من أنت ؟

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۲۹/۱۱ .

قال: أنا عبد الله صبيغ . .

قال : وأنا عبد الله عمر ، فضربه حتَّى أَدْمَى رأسه .

فقال : حسبك يا أمير المؤمنين ، قد ذهب الذي كنت أجده في رأسي .

وحول لقاء صبيغ مع عمر وسؤاله عن بعض الآيات من سورة الذاريات:

قال الدارقطنيُّ في الأفراد بعد رواية سعيد بن سلامة العطَّار ، عن أبي بكر ابن أبي سَبْرَة ، عن يحيى بن سعيد ، عن سعيد بن المسيب ، قال : جاء صَبيغ التَّميمي إلى عُمر ، فسأله عن الذاريات . . . الحديث .

وفيه: فأمر به عمر فَضُرب مائة سوط، فلما برىء دعاه فضربه مائة آخرى، ثم حمله على قَتَب، وكتب إلى أبي موسى: حَرْم على الناس مجالسته، فلم يزل كذلك حتى أتى أبا موسى، فحلف أنه لا يجدُ في نفسه شيئاً، فكتب إلى عمر فكتب إليه خَلّ بينه وبين الناس.

غريب تفرّد به ابن أبي سبرة :

قلت: وهو ضعيف، والراوي عنه أضعف منه، ولكن أخرجه ابن الأنباري مِنْ وجه آخر عن يزيد بن خصيفة، عن السَّائب بن يزيد، عن عُمر بسند صحيح، وفيه: فلم يزل صبيغ وضيعاً في قومه بعد أن كان سيِّداً فيهم (۱).

* * *

⁽۱) الإصابة ۲/ ۲۷۰، ۲۷۰.

تعليق المؤلف حول لقاء صَبيغ مع عُمر بن الخطاب : يعني أن هذا اللقاء والمحادثة مع أمير المؤمنين ضعيفة السند ويشك في صحتها ، ربما أنَّبُهُ وأعطى الأمر بمقاطعته ، ولم يجلده ، وإن عمر العادل لا يخشى في الله لومة لائم إذا رأى للعقوبة من ضرورة .

صَخْرُ (*) بْنُ جُوَيْرِية التَّميميّ

هو : صَخْرُ بن جُوَيْرِية أبو نافع التَّميمي .

الإمام الثّقة المحدِّث أبو نافع التَّميميّ ، مولاهم ، وقيل : مولى بني هلال البصري ، شيخٌ مُعَمرٌ صدوق (١) .

وقال خليفة : وصَخْر بن جُوَيْرية ، مولى بني هلال بن عامر (٢) .

وقال ابن سعد : سمعتُ عمرو بن عاصم قال : كان صخر يكنى أبا نافع مولى لبنى تميم ، وكان ثبتاً ثقة .

قال عفان بن مسلم: كان صخر أثبت في الحديث وأعرف به من جُوَيْرِية (٣).

حدَّث عن: أبي رجاء العُطَاردي، وعائشة بنت سعد، ونافع مولى ابن عُمر.

روى عنه : أيوب السَّخْتياني ـ وهو من شيوخه ـ وعبد الرَّحمن بن مَهدي ، ورَوح بن عُبادة ، وعفَّان بن مسلم ، عليّ بن الجَعْد وآخرون .

قال أحمد بن حَنْبَل : ثقةٌ ، ثقة .

وقال ابن مَعين : صالح .

وروى أحمد بن زُهير ، عن ابن مَعين ، قال : إنما يتكلم فيه لأنه يقال : إنه سقط كتابه .

قلت : احتجَّ به أرباب الصِّحاح .

توفي سنة بضع وستين ومئة (٤) .

^(*) طبقات ابن سعد ٧/ ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، طبقات خليفة ٢٢٣ ، سير أعلام النبلاء ٧/ ٤١٠ .

⁽١) سير أعلام النبلاء ٧/ ٤١٠ .

⁽٢) طبقات خليفة ٢٢٣ .

⁽٣) طبقات ابن سعد ٧/ ٢٧٥ ، ٢٧٦ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ٧/ ٤١٠ .

صعْصَعَةُ (*) بن ناجيةَ الدَّارميُّ

هو صَعْصَعَةُ بن ناجيةَ بن عِقالِ بنِ محمد بن سُفيان بن مُجاشِعِ بن دَارمٍ بن مَالكِ بن حَنْظَلَة بن مالك بن زَيْد مَنَاةَ بن تَميم (١١) .

وَصَعْصَعَةُ بن ناجية جدُّ الفرزدق . واشتقاقه من قولهم : تَصَعْصَعَ القوم ، إذا تفرَّقُوا . وكان صَعْصَعَ أفرر ، يشتري الموءودات في الجاهلية فيُحيِيهنَّ ، فجاء الإسلامُ وعنده ثلاثون موءودة . وأسلم صَعْصَعَةُ وأتي النبي ﷺ (٢) .

روى عنه ابنه عِقال بن صَعْصَة ، والطُّفَيْل بن عَمْرو ، والحسن البصريّ .

وكان من أشراف بني تميم ، ووجوه بني مُجاشع ، وكان في الجاهليّة يفتدى الموءُودات ، وقد مدحه الفرزدق بذلك في قوله :

وَجَدْى الَّذي مَنْعَ الوَائِدَاتِ وَأَحْيَسا الوَئِيدَ فَلَهُ يُسوأَدِ

حدَّث الطُّفيل بن عَمرو ، عن صَعْصَعَةَ بن ناجية ، جدَّ الفرزدق ، قال : قدمت على النبي ﷺ فعرض عليَّ الإسلام ، فأسلمت ، وعلَّمني آياً من القرآن ، فقلت : يا رسول الله ، إنِّي عملت أعمالاً في الجاهلية ، فهل لي من أجر ؟

قال: « وما عَمِلْتَ » ؟

قُلْتُ : ضَلَّتْ ناقتان لي عُشْرَوان ، فَخَرَجْتُ أُبْغِيهِمَا على جَمَلِ لي ، فَرُفِعَ

^(*) البداية والنهاية ٢١/ ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، أسد الغابة ٣/ ٢٢ ، الاستيعاب ٢/ ٢٧٤ ، الإصابة (*) ٣٤٧ ، الاشتقاق ٢٣٩ ، الكامل للمبرد ٢/ ٢٠٤ ، ٢٠٠ . المحبر ١٤١ ، الوافي بالوفيات ٢١٩ ، وفيات الأعبان ٢/ ٨٦ ، ٨٨ ، ٨٩ .

⁽١) البداية والنهاية ١١/ ٢٦٢ ، جمهرة النسب ٢٠٢ ، أسد الغابة ٣/ ٢٢ .

 ⁽٢) الاشتقاق ٢٣٩ . وفي المحبر ١٤١ : فبعث الله عزَّ وجلَّ نبيه ﷺ وعنده مائة جارية وأربع جوار أخذهن من آباتهن لئلا يوءدن .

لي بَيْتانِ في فَضَاءِ مِنَ الأَرْضِ ، فَقَصَدْتُ قَصْدَهُما ، فَوَجَدْتُ في أَحَدِهما شيخاً كبيراً ، فَبَيْنَما هُو يُخاطِبُنِي وأخاطِبُه إذا نَادتهُ امرأةٌ : قد وَلَدْتُ . . . قد وَلَدْتُ . . . قد وَلَدْتُ . . . قال : « وما وَلَدَتْ » ؟ قالت : جاريةٌ .

قال : فادْفِنيْهَا . فقلتُ : أنا أشتري منك رُوحَها ، لا تَقْتُلْها . فاشْتَرَيْتُها بناقَتيَّ وولديهما ، والبعير الذي تحتي ، وظهر الإسلامُ وقد أَحييتُ ثلاثمائة وستين موءودة أشتري كل واحدةٍ مِنْهُنَّ بناقتين عُشراوين وجمل ، فهل لي من أجر ؟

فقال رسول الله ﷺ: « هذا بابٌ من البرِّ لك أَجرُهُ إِذْ مَنَّ الله عليكَ بالإسلام (١٠) » .

قال عرابة بن الحكم: دخل صَعْصَعَةُ بن ناجية المُجاشعيّ جَدّ الفرزدق على رسول الله عَلَيْ فقال: كيف عِلْمُكَ بمضر؟ قال: يا رسول الله ، أنا أعلم النّاس بهم ، تميمٌ هامتها ، وكاهلها الشّديد الذي يوثَقُ به ويحمل عليه ، وكِنَانَ وَجْهها الذي فيه السّمْعُ والبصر ، وقيس فرسانها ونجومها ؛ وأسد لسانها .

فقال النبي ﷺ : صدقت (٢) .

ومن شعره: قال صَعْصَعة بن ناجية: [من الطويل]

إِذَا المرءُ عَادَى مِن يُودُكَ صَدرُهُ وكَانَ لَمِن عَادَاكَ خِدْنَا مُصافِياً فَلا تَسْأَلَنْ عَمَّا لَدِيهِ فَإِنَّهُ هُو الدَّاءُ لا يَخْفَى بذلك خافيا(٣)

وجاء أيضاً حول الوأد بأن تميماً ليست وحدها التي كانت تئد البنات بل كان هناك قبائل عربية أخرى :

وكانت العربُ في الجاهلية تَئِدُ البنات ، ولم يكن هذا في جَميعها ، إِنَّمَا

⁽١) أسد الغابة ٣/ ٢٣ ، وجاء في الحاشية ذكره العقيلي في الضعفاء ٢/ ٢٢٩ .

⁽٢) الأخبار الموفقيات ٦٢٦.

⁽٣) الوافي بالوفيات ٢١/ ٣٠٩ .

وقال الفرزدق يذكر صَعْصَعَةً ويردُّ على جرير:

أَتَهْجُــو بــالأَقَــارعِ وابــن لَيْلَــى وأبي ابن صَعْصَعَةَ بَنَ لَيْلَى غالبٌ

ومن شعره :

أبي أَحَدُ الغيثين صَعْصَعَةُ الذي أجارَ بناتَ الوائدين ومن يُجِر على حين لا تحيا البنات وإذْ همُ أنا ابنُ الذي ردَّ المنيّة فضلُه وفارق ليل من نساء أتت أبي فقالتُ أَجِرْ لي ما ولدتُ فإنني فقال لها، فيئي فإني بذمّتي

وصَعْصَعَةُ الَّذِي غَمَرَ البحار (٢) غَلَبَ الملوكَ وَرَهْطُهُ أعمامي (٣)

متى تُخْلِفُ الجوزاء والدلو يُمطِرِ على الفقرِ يعلمْ أنه غير مُخفرِ عكوف على الأصنام حول المُدَوَّرِ (1) فما حَسبُ دافعتُ عنهُ بمعُورِ (٥) تمارِس ريحاً ليلُها غيرُ مُقمِرِ أَتيتكَ من هَذلِ الحمولَةِ مُقتِرِ البنيك جارٌ من أبيها القنور (١)

وفاته :

. (^(V) م ۱۳۰ مین اجیة بعد سنة (۹ هـ) = بعد سنة (۱۳۰ م $^{(V)}$) .

⁽۱) الكامل للمبرد ٢/ ٢٠٤ . وفي الحاشية : من حديث أخرجه مسلم في كتاب المساجد برقم ۲۷٥ « ۲۹۵ ، ۲۹۵ » .

 ⁽۲) النقائض ۲/۷۰۱ . والأقارع يريد الأقرع وفراساً ابني حابس بن عقال ، وأم غالب بن صَعْصَعة ليلي بنت حابس أُخْتُ الأقرع . وَصَعْصَعة جد الفرزدق .

⁽٣) المصدر نفسه ١/٢٦٧ .

⁽٤) المدور: صنم يدور حوله.

⁽٥) بمعور: بمعيب.

⁽٦) القنور: الضيق الصدر، السيء الخلق. الأغاني ٣٠٢/٢١، ٣٠٣.

⁽V) الأعلام ٢/٥٠٢.

صفوانُ بن عبد الله المِنْقَرِي (*)

هو صَفْوانُ بن عبد الله بن عَمْرو بن الأَهتم - واسمه سِنَان - بن سُمَيّ بن خالد بن مِنْقَر بن أَسد بن مُقاعِس التَّميميّ المِنْقَريّ البصري(١) .

اشتقاق صَفْوان :

قال ابن دريد: واشتقاق صَفْوان من الصَّفَا. والصَّفَا: الحجارة والصَّخرة الصُّلبة . يقال: صَفْوانٌ وَصفاً مقصور ، الواحدة صفاةٌ . وقد سمَّت العرب صَفِيًا . وصَفِيةُ : اسم امرأة (٢) .

وفد على سليمان بن عبد الملك .

حدَّثَ صَفُوان بن الأهتم قال:

كنت أقوم على رأس سليمان بن عبد الملك ، فدخل عليه رجلٌ من حضرموت من حكمائهم ، فقال سليمان : تكلم بحاجتك .

فقال: أصلح الله أمير المؤمنين. من كان الغالب على كلامه النصيحة وحسن الإرادة أوفى به كلامه على السلامة ، وإني أعوذ بالذي أشخصني من أهلي حتى أوفدني عليك أن يُنطقني بغير الحق ، أو أن يذلّل لساني لك بما فيه سخطه علي ، وإن إقصار الخطبة أبلغ في أفئدة أولي الفهم من الإطالة ، والنشدق في البلاغة . ألا وإن من البلاغة ـ يا أمير المؤمنين ـ ما يُفهم وإن قلّ . ألا وإني مُقتصرٌ على الاقتصار ، مُجتنبٌ لكثيرٍ من الإكثار : أشخصني اليك والم عسوف ، ورعية ضائعة . وإن تعجّل تدرك ما فات ، وإنك إن تقصّر تهلك رعيتك هناك ضياعاً . فخذها إليك قصيرة موجزة .

^(*) الاشتقاق ۱۲۸ ، البيان والتبيين ١/ ٣٥٥ ، مختصر تاريخ دمشق ١١/ ١٠٠ .

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۱۹۰/۱۱.

⁽٢) الاشتقاق ١٢٨.

قال : فقال سليمان : يا غلام ، ادع رجلًا من الحرس فاحملاه على البريد ، وقل له : إذا أتيت البلاد فلا تنزل من مركبك حتى تعزله . ومن كانت له قبله ظُلامة أخذت له بحقه ، وأمر للحكيم بجائزة سنية . فأبى أن يقبل .

وقال : يا أمير المؤمنين ، أنا أحتسب سفري على الله وأكره أن آخذ عليه من غيره أجراً (١) .

قال الجاحظ: ومن خطباء بني تميم صَفْوان بن عبد الله بن الأهتم ، وكان خطيباً رئيساً (٢) .

أقول: لقد أحسن سليمان بن عبد الملك صنعاً بعزل والو ظالم لرعيته ، واقتص منه للمظلومين فأعاد العدل واطمأن الناس ووقعت هيبة الدولة في أنفسهم موقعاً عظيماً. إنه كلامٌ فصيحٌ بليغٌ معبرٌ قاله لرجل: والو عسوف ، ورعية ضائعة ، وإن تعجل تدرك ما فات ، وإنك إن تقصّر تهلك رعيتك هناك ضياعاً.

لم يحتمل سليمان بن عبد الملك ما وقع على أسماعه ، فاتخذ قراره بالعزل لأنه أحسّ بأن الرجل ناصحٌ له صادقٌ بقوله .

احتمل مشاق السفر الطويل في الليل والنهار في الشتاء أم في الصَّيف فالأمر عنده سيان ، وحسبه أن يلقي كلمته بين يدي صاحب الأمر والنهي يريح نفسه واحتسب أجره على الله ولم يقبل أجراً من سليمان . فويل للظالم من المظلوم لقد آن له الحساب (٣) .

* * *

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۱۱/۱۱ .

⁽٢) البيان والتبيين ١/ ٣٥٥.

⁽٣) تعليق المؤلف .

عاصمُ بن عَمرِو التَّميميّ (*)

هو عَاصِم بن عَمرِو بن مالك التَّميميّ .

عَاصِم بن عَمرو التَّميميّ أخو القَعْقَاعِ (١) بن عَمرو ، ادرك النبي يَظِيَّة ، فيما ذكره سيف بن عمرو ، ولا يصح لهما عند أهل الحديث صُحْبة ولا لقاء ولا رواية .

وكان لهما البلاء الجميل والمقامات المحمودة في القادسيّة لهما ولهاشم بن عُتبة ، وعمرو بن معدّ يكرب^(٢) .

عاصم بن عمرو التَّميمي، احد الشعراء الفرسان، أخو القعقاع بن عَمْرو.

وقال سيفٌ في الفتوح: وبعث عمر ألويةً مع مَنْ ولي مع سُهَيل بن عدي ، فدفع لواء سجستان إلى عاصم بن عمرو التميمي ، وكان عاصم من الصحابة ، وأنشد له أشعاراً كثيرة في فتوح العراق .

وقال أبو عُمر : لا يصح له عند أهل الحديث صحبة ولا رواية ، وكان له ولأخيه بالقادسيَّة مقاماتٌ محمودةٌ وبلاءُ حسنٌ (٣) .

دور عاصم في الفتوحات :

في السنة الثانية عشرة للهجرة كتب أبو بكر إلى خالد بن الوليد ، إذ أمّره على حرب العراق ، أن يدخلها من أسفلها .

^(*) الاستيعاب ٢/ ٣٣٤، الإصابة ٢/ ٤٦٥، الكامل في التاريخ، انظر الفهارس، تاريخ الطبري انظر الفهارس، المنتظم ١٠١٤، ١١٠، ١٦٤، ١٧١، مروج الذهب ١٥٣٩ ـ الطبري انظر الفهارس، المنتظم الفهرس.

⁽١) انظر ترجمة القعقاع في هذا الكتاب.

⁽٢) الاستيعاب ٢/ ٣٣٤ ، ٣/ ٣٤٥ .

⁽٣) الإصابة ٣/ ٢٥٥ .

والى عياض بن غَنْم إذ أُمَّره على حرب العراق أن يدخلها من أعلاها ؟ ثم يَسْتَبِقَا إلى الحيرة ، فأيُّهما سبق إلى الحيرة فهو أمير على صاحبه .

وقد فرَّقَ خالد جنده إلى ثلاث فرق كان عاصم بن عَمرو على إحداها واشترك في معركة السلاسل(١).

واشترك عاصم مع خالد بن الوليد في معركة المذار وقُتل الأنوشجان . وذلك في صفر من السنة الثانية عشرة (٢).

وكان عاصم بصحبة خالد في دومة الجندل في السنة السابقة نفسها (٣). كما اشترك عاصم في موقعة الفراض في السنة نفسها (٤).

وفي السنة الثالثة عشرة قال عاصم في موقعة السقاطية بكسكر:

قتلناهم ما بين مَرْج مُسَلِّح وبين الهوافي من طريق البَذارق (٧)

وقال المثنى بن الحارثة الشيباني: غَلَبْنا على خَفّانَ بيداً مُشيحة الله النخلات السُّمر فوق النَّمارق وإنَّا لنرجو أن تَجُولَ خُيولنا

لَعَمْـرِي ومـا عمـري علـيَّ بِهَيِّـنِ لَقَدْ صُبِّحَتْ بالخِزْي أهلُ النَّمارقِ(٥) بأَيْدِي رِجالٍ هاجروا نحو ربِّهمْ يَجُوسونهم ما بين دُرْتا وبَارق (٢٠)

بشاطي الفُرات بالسيوفِ البَوارقِ(^)

طبری ۳٤٨/۳ . (1)

المصدر السابق نفسه ٣/ ٢٥١. (Y)

المصدر السابق نفسه ٣/ ٣٧٨ . (Y)

المصدر السابق نفسه ٣/ ٣٨٣ ، ٣٨٤ . (٤)

النَّمَارِقُ : موضع قرب الكوفة من أرض العراق نزله عسكر المسلمين في أول ورودهم (0) العراق . معجم البلدان ٥/ ٣٥١ .

بارق : ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية والبصرة وهو من أعمال الكوفة . معجم البلدان (1). TV9/1

طبری ۱/۳ د ٤٥١ . (V)

معجم البلدان ٥/ ٣٥١.

وقال عاصم وأضيافه عنده في أطعمة أصابوها من نُزل فارس من قَرْوٍ ، ونجم وجوزل ، وشواء وخردل :

إِنْ تَكُ ذَا قَـرْوِ وَنَجْمٍ وَجَـوْذَلِ فَعِندَ ابِنِ فَرُّوخِ شُواءٌ وخَرْدَلُ (١) وقَرْوٌ رقاق كالصَّحائِفِ طُوِّيَتْ على مُـزَعٍ فيها بقُـولٌ وجَـوْزَلُ وقَال أيضاً:

صَبِحْنا بِالبَقايِسِ رَهْط كِسرَى صَبُوحاً لِيس مِن خَمرِ السَّوادِ صَبِحْنا بِالبَقايِسِ رَهْط كِسرَى صَبُوحاً لِيس مِن خَيْلِ عادِ^(۲)

وفي السن الثالثة عشرة اشترك عاصم في موقعة قس النَّاطف ، ويقال لها : الجسر ، ويقال لها : المروحة (٣) .

وفي السنة نفسها اشترك عاصم تحت قيادة المثنى بن حارثة الشيباني في موقعة البُويب⁽³⁾.

وفي السنة الرابعة عشرة ، اشترك عاصم في القادسية وكانت أياماً عدة ، يوم أرماث ، يوم أغواث يوم عماس ، ليلة القادسيّة (٥) .

وفد العرب على يزدجر بَينهم عاصم:

أن سعد بن أبي وقاص حين جاءه أمرُ عمر فيهم ، جمع نفراً عليهم نجار ولهم آراء ؛ فأمّا الذين عليهم نجار ولهم آراء ؛ فأمّا الذين عليهم نجار ولهم آراء ونفراً لهم منظر ، وعليهم مهابة ولهم آراء ؛ فأمّا الذين عليهم نجويّة ولهم آراء واجتهاد فالنّعمان بن مقرّن ، وبُسْر بن أبي رُهْم وَحَملة بن جُويّة الكنانيّ ، وحَنْظَلة بن الرّبيع التّميميّ ، وفرات بن حيّان العِجْليّ ، وعديّ بن سُهيل ، والمُغيرةُ بن زُرارة بن النّبّاش بن حبيب .

⁽١) الفرو: الإناء الصغير. والجوزل: فرخ الحمام.

⁽۲) طبری ۱۵۶/۳ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٥٤ .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٦١ .

⁽a) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٩٤ . ٤٩٦ .

وأمَّا مَنْ لهم منظرٌ لأجسامهم ، وعليهم مَهابة ولهم آراء ؛ فَعُطارد بن حاجب ، والأشعث بن قَيْس والحارث بن حَسَّان ، وعاصم بن عمرو ، وعمرو ابن معديكرب ، والمُغيرة بن شعبة ، والمعنّى بن حارثة ؛ فبعثهم دُعاةً إلى الملك (١) .

فخرجوا من العسكر حتى قدِمُوا المدائن احتجاجاً ودُعاةً ليزدَجِردْ ، فطوَوا رستم ، حتى انتهوا إلى باب يَزْدَجِرد ، فوقفوا على خيولٍ عُرُوات ، معهم جَنائب ، وكلّها صهّال ، فاستأذنوا فحبسوا ، وبَعث يزدجرد إلى وزرائه ووجوه أرضه يستشيرهم فيما يصنع بهم ، ويقوله لهم ، وسمع بهم الناس فَحَضَرُوهم ينظرون إليهم ، وعليهم المقطّعات والبُرود ، وفي أيديهم سِياط دقاق ، وفي أرجلهم النعال . فلمّا اجتمع رأيهم أذن لهم فأدخِلوا عليه (٢) .

عن طلحة ، عن بنت كيسان الضّبَيَّة ، عن بعض سبايا القادسية ممَّن حسن إسلامه ، وحضر هذا اليوم الذي قدم فيه وفود العرب قال : وثاب إليهم الناس ينظرون إليهم ، فلم أرَ عشرة قطّ يعدلون في الهيئة بألف غيرهم ، وخيلهم تخبط ويوعدها بعضها بعضاً . وجعل أهلُ فارس يسوءهم ما يرون حالهم وحال خيلهم ، فلما دخلوا على يَزْدَجِر أمرهم بالجلوس ؛ وكان سيء الأدب ، فكان أوَّل شيء دار بينه وبينهم أن أمر الترجمان بينه وبينهم فقال : سمّونَ هذه الأردية ؟

فسأل النُّعمان _ وكان على الوفد : ما تُسمِّي رداءَك ؟

قال : البُرْد ، فتطيّر وقال : « بردْجهان » ، وتغيّر ألوان فارس وشقّ ذلك عليهم .

ثم قال : سلهم عن أحذيتهم ، فقال : ما تسمّون هذه الأحذية ؟ فقال : النّعال ، فعاد لمثلها ، فقال : «ناله ناله » في أرضنا ، ثم سأله عن الذي في يده ؟ فقال : سوط ، والسوط بالفارسية الحريق ، فقال : أحرقوا

⁽١) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٩٦ .

 ⁽۲) المصدر السابق نفسه ۳/ ۹۷۷ ـ ۹۸۸ .

فارس أحرقهم الله! وكان تَطيُّره على أهل فارس، وكانوا يجدون من كلامه (۱) . ثم قال الملك : سلهم ما جاء بكم ؟ وما دعاكم إلى غَزْوِنا والوَلوع ببلادنا ؟ أَمِنْ أَجلِ أَنَّا أجممناكم ، وتشاغلنا عنكم ، اجترأتم علينا !

فقال لهم النُّعمان بن مقرّن (٢⁾ : إن شئتم أجبتُ عنكم ؛ ومن شاء آثرته . فقالوا : بل تكلَّم ، وقالوا للملك : كلامُ هذا الرجل كلامنا .

فتكلَّم النَّعمان ، فقال : إنَّ الله رحِمنا فأرسل إلينا رسولاً يدلّنا على الخير ويأمرُنا به ، ويعرّفنا الشرَّ وينهانا عنه ، ووعدنا على إجابته خيرَ الدّنيا والآخرة ، فلم يدعُ إلى ذلك قبيلةً إلاَّ صاروا فرقتيْن ؛ فرقة تقاربه ، وفرقة تباعده ، ولا يدخل معه في دينه إلاَّ الخواص .

فمكث بذلك ما شاء أن يمكث ، ثم أمر أن ينبذ إلى من خالفه من العرب ، وبدأ بهم وفعل ، فدخلوا معه جميعاً على وجْهين : مكرة عليه فاغتبط ، وطائع أتاه فازداد، فعرفنا جميعاً فضل ما جاء به على الذي كنّا عليه من العداوة والضّيق ؛ ثم أمرنا أن نبدأ بمن يلينا من الأمم فندعوهم إلى الإنصاف ، فنحن ندعُوكم إلى ديننا ، وهو دين حسّن الحسن وقبّح القبيح كلّه ، فإن أبيتم فأمرٌ من الشرّ هو أهون من آخرَ شرٌ منه الجزاء ؛ فإن أبيتم فالمناجزة ، فإن أجبتم إلى ديننا خَلّفنا فيكم كتاب الله ، وأقمنا لكم عليه ، على أن تحكموا باحكامه ، ونرجع عنكم وشأنكم وبلادكم ، وإن اتّقيتمونا بالجزاء قبِلْنا ومنعناكم ؛ وإلاّ قاتلناكم (٣).

كلام يزدجرد ورأيه في العرب:

قال : فتكلَّم يَزْدَجرد ، فقال : إنِّي لا أعلم في الأرض أمَّة كانت أشقى ولا أقلّ عدداً ولا أسوأ ذات بين منكم ؛ قد كنَّا نوكّل بكم قُرَى الضواحي فيكفونناكُم . لا تغزون فارس ولا تطمعون أن تقُوموا لهم ، فإن كان عددٌ لحق فلا يغرَّنَكم منَّا ، وإن كان الجَهد دعاكم فرضْنا لكم قوتاً إلى خِصْبكم ، وأكْرمنا

⁽١) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٩٨ .

 ⁽٢) النُّعمان بن عمرو بن مقرّن المازني ـ المصدر نفسه ٣/ ٤٩٦ .

⁽T) المصدر السابق نفسه ٣/ ٩٩٨ _ ٤٩٩ .

وجوهكم وكسوناكم ، وملَّكنا عليكم مَلِكاً يرفُق بكم .

فأسكت القوم. فقام المُغيرة بن زُرارة بن النبَّاش الأسيْدي ، فقال : أيًا الملك ، إنَّ هؤلاء رؤوس العرب ووجوههم ؛ وهم أشراف يستحيّون من الأشراف ، وإنَّما يكرم الأشراف الأشراف ، ويعظّم حقوق الأشراف الأشراف ، ويفخم الأشراف الأشراف ؛ وليس كل ما أُرسِلوا به جمعوه لك ، ولا كلّ ما تكلّمت به أجابوك عليه ، وقد أحسنوا ولا يحسن بمثلهم إلا ذلك ؛ فجاوِبْني لأكون الذي أبلّغك ؛ ويشهدون على ذلك ؛ إن قد وصفتنا صفة لم تكن بها عالما ، فأمّا ما ذكرت من سُوءِ الحال ، فما كان أسوأ حالاً منًا ، وأمّا جوعنا فلم يكن يشبه الجوع ، كنّا نأكل الخنافس والجعلان والعقارب والحيّات ، فنرى ذلك طعامنا وأمّا المنازل فإنما هي ظهر الأرض ، ولا نلبس والحيّات ، فنرى ذلك طعامنا وأمّا المنازل فإنما هي ظهر الأرض ، ولا نلبس والحيّات ، فنرى ذلك طعامنا وأمّا المنازل فإنما هي ظهر الأرض ، ولا نلبس طعضنا على بعض ، وإن كان أحدنا ليدفن ابنته وهي حيّة كراهِية أن تأكل من طعامنا ؛ فكانت حالنا قبل اليوم على ما ذكرت لك .

فبعث الله إلينا رجلاً معروفاً ، نعرف نسبَه ، ونعرف وجهه ومولده ؛ فأرضه خير أرضنا ، وحسبُه خير أحسابنا ، وبينه أعظم بيوتنا ، وقبيلته خير قبائلنا ؛ وهو بنفسه كان خيرنا في الحال التي كان فيها ، أصدقنا وأحلمُنا ؛ فدعانا إلى أمر فلم يُجبه أحد قبل ترب كان له وكان الخليفة من بعده ، فقال وقلنا ، وصدَق وكذَبنا ، وزاد ونقصنا ، فلم يقل شيئاً إلا كان ، فقذف الله في قلوبنا التصديق له واتباعه ؛ فصار فيما بيننا وبين ربّ العالمين ، فما قال لنا فهو قول الله ، وما أمرنا فهو أمرُ الله ؛ فقال لنا : إنَّ ربَّكم يقول : إنِي أنا الله وحدي لا شَريك لي ، كنتُ إذْ لم يكن وكل شيء هالك إلا وجهي ، وأنا خلقتُ كل شيء ، وإلى يصير كل شيء ، وإنَّ رحمتي أدركتْكم فبعثت إليكم هذا الرجل لأذلكم على السَّبيل التي بها أنجيكم بعد الموت من عذابي ، ولأحلكم داري ، دار السَّلام ، فنشهد عليه إنه جاء بالحقّ من عند الحق ، وقال : مَنْ تابعكم على هذا فله ما لكم وعليه ما عليكم ، ومَنْ أبي فقاتلوه ، فأنا الحكم بينكم . فمن امنعوه ممًا تمنعون منه أنفسكم ، ومَنْ أبي فقاتلوه ، فأنا الحكم بينكم . فمن

قُتل منكم أدخلته جنَّتي ، ومن بقيَ منكم أعقبته النَّصر على مَنْ ناوأه ؛ فاخترْ إن شئتَ الجزية عن يدٍ وأنت صاغرٌ ، وإن شئتَ فالسيف أو تُسلم فَتُنجي نفسك .

فقال: أتستقبلني بمثل هذا!

فقال : ما استقبلتُ إلا من كلَّمني غيرُك لم أستقبلك به .

فقال : لولا أنَّ الرسل لا تُقْتَل لقتلتُكم ؛ لا شيء لكم عندي ، وقال : ائتوني بوِقْر من تراب .

فقال: احملوه على أشرف هؤلاء، ثم سوقوه حتى يخرج من باب المدائن، إرجعوا إلى صاحبكم فأعلموه أنّي مرسلٌ إليكم رستم حتى يُدفيكم ويدفيَه في خندق القادسيّة، وينكل به وبكم من بعد، ثم أورده بلادكم، حتّى أشغلكم في أنفسكم بأشدّ ممّا نالكم من سابور (۱).

عاصم ويزدجرد:

ثم قال : مَنْ أَشْرِفُكُم ؟ فسكتَ القوم ، فقال عَاصم بن عَمرة ، وافتات ليأخذ التراب : أنا أشرفُهم ، أنا سيِّد هؤلاء فحمَّلْنيه ، فقال : أكذاك ؟

قالوا: نعم ، فحمّله على عنقه ، فخرج به من الإيوان والدار حتى أتى راحلته فحمله عليها ؛ ثم انجذب في السّير ، فأتوا به سعداً وسبقهم عاصم فمرّ بباب قُدَيس فطواه ، فقال : بشّروا الأميرَ بالظّفر ، طفرنا ، إن شاء الله .

ثم مضى حتَّى جعل التراب في الحِجْر ، ثم رجع فدخل على سَعد ، فأخبره الخبر فقال : أبشروا فقد والله أعطانا الله أقاليدَ ملْكِهم .

وسأل رستم الملك : عمَّا كان من أمره وأمرهم ، وكيف رآهم ؟

قال الملك : ما كنتُ أرى أنَّ في العرب مثل رجال رأيتهم دخلُوا عليًّ وما أنتم بأعقلَ منهم ، ولا أحسنَ جواباً منهم ، وأخبره بكلام متكلِّمهم ، وقال : لقد صَدَقني القوم ، لقد وعِد القوم أمراً ليُدركُنُّه أو ليموتُنَّ عليه ، على

⁽١) المصدر السابق نفسه ٣/ ٥٠٠ ، ٥٠١ .

أني قد وجدت أفضلهم^(١) أحمقهم ، لمَّا ذكروا الجزية أعطيته تراباً فحملَه على رأسه فخرج به ، ولو شاء اتَّقى بغيره وأنا لا أعلم .

قال: أيُّها الملك، إنه لأعقلُهم، وتصيَّر إلى ذلك وأبصرها دون أصحابه (٢٠). القادسيَّة:

اشترك عاصم بن عمرو في أيام القادسية ، وذكر أصحاب الفتوح أن القادسية كانت أربعة أيام : فسموا الأول يوم أرماث ، واليوم الثاني يوم أغواث ، واليوم الثالث يوم عماس وليلة اليوم الرابع ليلة الهرير ، واليوم الرابع سموه القادسية ، وكان الفتح للمسلمين وقتل رستم جازويه ولم يقم للفرس بعده قائمة .

وبين القادسيَّة والكوفة خمسة عشر فرسخاً ، وبينها وبين العذيب أربعة أميالٍ ، قيل سميت القادسيَّة بقادس هراة ، وقال المدائني : كانت القادسية تسمى قديساً ، وروى ابن عيينة قال : مرَّ إبراهيم بالقادسية فرأى زهرتها ووجد هناك عجوزاً فغسلت رأسه فقال : قُدِّست من أرض فسمّيت القادسية (٣) .

وقال عاصم بن عمرو يوم أرماث في السنة الرابعة عشرة في أول يوم من المحرَّم ، وقال في المجرّدة فقال : إنَّ هذه بلاد قد أحلَّ الله لكم أهلها ، وأنتم تنالون منهم منذ ثلاث سنين ما لا ينالون منكم ، وأنتم الأعلون والله معكم ، إن صبرتم وصدقتموهم الضّرب والطعن فلكم أموالهم ونساءهم وأبناؤهم وبلادهم ؛ وإن خُرتم وفشلتم فالله لكم من ذلك جار وحافظ ، لم يُبق هذا الجمع منكم باقية ، مخافة أن تعودوا عليهم بعائدة هلاك . الله الله ! اذكروا الأيام وما منحكم الله فيها ؛ أو لا ترون أنَّ الأرض وراءكم بسابس قِفارٌ ليس فيها خَمَر ولا وَزَر يُعقل إليه ، ولا يُمتنَع به ! اجعلوا همكم الآخرة (١٤) .

⁽١) يعني عاصم بن عمرو .

 ⁽۲) المصدر السابق نفسه ۳/ ۵۰۱ .

⁽٣) معجم البلدان ٤/ ٣٣١ .

⁽٤) طبری ۳/ ۲۹ه _ ۳۲۵ .

وقال عاصم بن عمرو: يا معاشرَ العرب ، إنَّكم أعيانُ العرب ، وقد صمدتم (١) الأعيان من العجم وإنما تخاطرون بالجنَّة ويخاطرون بالدنيا ، فلا يكونُنَّ على دنياهم أحوط منكم على آخرتكم ، لا تحدِثوا اليوم أمراً تكنون به شيئاً على العَرب غداً (٢) .

وخرج عاصم إلى مطاردة الأعداء وهو يقول:

قد عَلِمَتْ بَيْضَاءُ صَفْراءُ اللَّبَبْ مِثْلُ اللَّجَيْنِ إِذْ تَغَشَّاهُ النَّهَبُ قَلْمِي مِثْلِكَ يُغْرِيه العَتَبْ أَنِّي الْمُرُقُّ لا مَنْ تَعيبهُ السُّبَبْ مِثْلِي على مِثْلِكَ يُغْرِيه العَتَبْ

فطارد رجلًا من أهل فارس ، فهرب منه واتَّبعه حتَّى إذا خالط صفَّهم التقى بفارس معه بغلة ، فترك الفارسُ البَغل واعتصم بأصحابه فَحموه ، واستاق عاصم البغلَ والرَّحْل حتى أفضى به إلى الصف ، فإذا هو خبَّاز الملك وإذا الذي معه لَطَفُ الملك الأخبصةُ والعسل المعقود ، فأتى به سعداً ، ورجع إلى موقفه (٣) .

وقال عاصم في يوم أرماث:

حَمَيْنا ، يومَ أرماثٍ ، حِمانا وبعضُ القوم أولى بالجِمَالِ (٤) عاصم والفيلة التي اشتركت في المعركة :

أرسل سعد إلى عاصم بن عمرو ، فقال : يا معشرَ بني تميم ؛ ألستم أصحاب الإبل والخيل! أما عندكم لهذه الفيلة من حيلة!

قالوا: بلى والله ؛ ثم نادى في رجالٍ من قومه رماةٍ وآخرين لهم ثقافة ، فقال لهم : يا معشرَ الرماة ذَبُّوا ركبان الفيّلة عنهم بالنَّبْل ، وقال : يا معشر أهل الثقافة استدبروا الفيّلة فَقَطَّعُوا وُضُنها (٥) ، وخرج يحميهم والرَّحى تدور على

⁽١) صمدتم: قصدتم.

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٣/ ٥٣٤ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٣٦ ، ٤٣٧ .

⁽٤) معجم البلدان ١٨٤/١ .

⁽٥) الوضين : بطان عريض منسوج من سبور أو شعر .

أسد ، وقد جالت الميمنة والميسرة غير بعيد ، وأقبل أصحاب عاصم على الفيكة ، فأخذوا بأذنابها وذباذب (١) توابينها ، فقطعوا وضُنَها ، وارتفع عُواؤهم ، فما بقي لهم يومئذ فيل إلا أعرِي ، وقتل أصحابها ، وتقابل الناس ونُفِّس عن أسد ، وردوا فارس عنهم إلى مواقفهم ، فاقتتلوا حتَّى غربت الشمس ، ثمَّ حتَّى ذهبت هدأة من الليل ، ثمَّ رجع هؤلاء وهؤلاء ؛ وأصيب من أسد تلك العشية خمسمائة ؛ وكانوا ردءاً للنَّاس ؛ وكان عاصم عادية للنَّاس وحاميتهم ، وهذا يومها الأوَّل وهو يوم أرماث (٢) .

الأخوان القَعْقاع (٣) وعاصم في يوم عِماس :

ولمَّا رأى سَعد الفيَلة تُفرَق بين الكتائب وعادت لفعلها يوم أرماث أرسل إلى أولئك المُسْلِمة : ضَخْم ، ومُسْلِم ، ورافع ، وعَشَنَّق ؛ وأصحابهم من الفرس الَّذين أسلموا ، فدخلوا عليه ، فسألهم عن الفِيَلة : هل لها مَقاتِل ؟

فقالوا: نعم المشافر والعيون لا يُنتفَع بها بعدها ، فأرسل إلى القعقاع وعاصم ابني عمرو: اكفياني الأبيض ـ وكانت كُلُها آلفة له ، وكان بإزائهما ، وأرسل إلى حَمَّال (٤) والرّبيل (٥) اكفياني الفيل الأجرب ، وطانت له آلفة له كُلُها ، وكان بإزائهما ، فأخذ القعقاع وعاصم رمحين أصمَّين ليّنين ودبًا في خيل ورجل فقالا: اكتنفوه ، لتحيّروه ، وهما مع القوم ، ففعل حمَّال والرّبيل مثل ذلك فلما خالطوهما اكتنفوهما ، فنظر كل واحد منهما يَمنة ويسرة ، وهما يريدان أن يتخبَّطا ، فحمل القعقاع وعاصم ، والفيل متشاغل بمن حوله ، فوضعا رمحينهما معاً في عيني الفيل الأبيض ، وقبع ونفض رأسه ، فطرح سائسه ودلَّى مشفرَه ، فنفحه القعقاع ، فرمى به ووقع لجنبه ، فقتلوا من كان

⁽١) الذباذب: أشياء تعلق بالهو دج للزينة .

⁽۲) طبری ۴/۰۵۵.

⁽٣) انظر ترحمته في هذا الكتاب.

⁽٤) حمَّال بن مالك الأسدي الوالبي . طبري ١٠/ ٢٣٠ .

[.] ٥) الربيل بن عمرو بن ربيعة الوالبي من بني أسد (الشاعر) طبري ١٠/٧٤٠ .

عليه ، وحمل حمَّال ، وقال للرّبِّيل : اختر إما أن تضرب المشفر وأطعن في عينه ، أو تطعن في عينه وأضرب مشفره ، فاختار الضَّرب ، فحمل عليه حمَّالُ وهو متشاغل فأقعى ، ثم استوى ونفحه الرّبيل ، فأبان مشفره وبصر به سائسه ، فيقر أنفه (١) وجبينه بفأسه (٢) .

وقال عَاصم بن عَمرو يذكر المعارك الطاحنة التي وقعت بينهم وبين الفرس وأيامها المريرة:

شَابَ المَفارقُ (٣) والأعراضَ فالتمعتُ من وَقْعِهِ بقُدَيسِ حِرّها العَجَمُ من صَكَّةٍ صكَّها ديَّانُها الحكمُ (٤) مالتُ عليهم بأيدي الناصر العصُمُ ترجى تواليه الأرواحُ والرَّهَمُ فيه الفرائضُ والأوصالُ واللمَمُ (٧)

خابَ الكتائبُ والأرزاحُ وانْشَمَرا بَيْنَا بَجِيلةُ (٥) قَدْ كَضَتْ سراتُهمُ سرْنا إليهم كأنها عَارضٌ بُرَدُ(٦) كــانَ العتيــقُ لهــم مثــوىً ومَعْــركــةً

وفي صفر سنة ستّ عشرة اشترك عاصم بن عَمرو ذو البأس في معارك المدائن القصوى وكان على كتيبة الأهوال وأبلى بلاءً حسناً ، وقال :

صُدورَ القَنا من بينِ عادٍ وملهب غبوقُ المنايا عن متوَنٍ ومنكب(١٠)

هل معشرٌ في النَّاسِ أَفضلُ مَشْهَدٍ وأكرمُ من قَوْمِي على كلِّ مَرْقَبِ (^) وأَرْكَبُ بالجردِ الجيادِ (٩) على الوَجَي وأركبُ للموج الذي في اصطفاقه

بقر أنفه: شقه. (1)

المصدر السابق نفسه ٣/ ٥٥٥ _ ٥٥٦ . (Y)

المَفارق _ المَفْرقُ نت الرَّأْس : موضع انْفِراق الشَّعْر . فرق _ لسان العرب . (٣)

صَكَّهُ _ صكًّا : أَضَرَبَهُ ، ضَرْبًا شديداً بشيء عَريضِ ، أو بأي شيء كان . صَكك _ لسان . (8)

بجيلة : قبيلة من أنمار بن أراش ، من كهلان من القحطانية . وبجيلة : أمهم غلب عليهم (0) اسمها . وهي بجيلة بنت صعب بن سعد العشيرة . نهاية الأرب ١٧١ .

عَرَضَ له عَارِضٌ من الحُمَّى : أصابه ، لسان ـ عرض . (7)

شعراء إسلاميون ٦٨ عن غزوات ابن حبيش ق ١٧٥ . (V)

المَرْقَبُ : مَوضِعُ المُراقَبةِ (ج) مَراقِبُ . لسان _ رقب . (A)

يقال فرسُّ أجرد ؛ أي : سَبَّاقٌ . لسان ـ جرد . (9)

⁽١٠) المَتْنُ : الظُّهْرُ . ومَثْنَا الظَّهْر : مَكْتَنِفا الصُّلْب . والمَنْكِبُ : مُجتمع رأس الكتف والعَضُدِ ،=

وحُــوصــاً زوَّراً كــاَنَّ مُتــونَهــا عليهــا أســودٌ مــا يَبــلُّ مَــريجهــا أَمَلْنـا على كسـرى عــلالـة جـربهـا

من المك حُلَّابُ وليسَ بحلَّبِ إذا صَوَّوبُوا أرماحَها للتَّصوبِ وما جربُها في النائباتِ بمسغبِ(١)

وفي سنة سبع عشرة اشترك عاصم في فتح رامهرمز وتستر (٢).

وفي السنة نفسها أذن عمر بن الخطاب في الانسياح في بلاد فارس وانتهى في ذلك إلى رأي الأحنف بن قيس ، وعرف فضله وصدقه ، وفرق الأمراء والمجنود ، وأمَّر على أهل الكوقة أُمراء وأمَّر على أهل الكوقة أُمراء وأمَّر على أهل الكوقة مَنْ ولى . هؤلاء وهؤلاء بأمره ، فساحوا في سنة ثمان عشرة ، وبعث بألوية مَنْ ولى . وكان عاصم على لواء سِجسْتان . وأمدَّ عاصم بن عمرو بعبد الله بن عمير الأشجعيّ .

قال بعضهم : كان فتح السّوس ورامهرمز وتوجبه الهرمزان إلى عُمَرَ من تُسْتَر في سنة عشرين (٣) .

وفي سنة ثلاث وعشرين فتح عاصم سِجِسْتان (٤) .

وفي سنة تسع وعشرين وفي عهد الخليفة عثمان بن عفان استعمل على كَرْمان عاصم بن عمرو ، فمات بها^(ه) .

كرمان : وهي ولاية مشهورة وناحية كبيرة معمورة ذات بلاد وقرى ومُدُن واسعة بين فارس ومُكران وسِجستان وخراسان (٦) .

أو ما بين الكتف والعُنُق (ج) مَناكِبُ . لسَان العرب ـ متن ـ نكب .

⁽١) شعراء إسلاميون ٥٨ عن غزوات ابن حبيش ق ١٨٨ .

⁽۲) طبري ۸٤/٤.

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٩٤/٤ .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٤/ ١٨٠ .

⁽٥) المصدر السابق نفسه ٤/٤ . الكامل في التاريخ ٣/ ١٠٠ .

⁽٦) معجم البلدان ٤/ ١٥٥ .

مختارات من شعره:

وسَائِلْ زَرَنْجاً (۱) هل كبَّ جَمعاً لَقَدْ عَجبتْ زَرَنْج إذْ رأَوْنِي لِعَلَى مَعبَ الله عَجبتْ زَرَنْج إذْ رأَوْنِي ببيض تتركُ الأطراف بتراً وقد ومي يعلمون فسائلوهم بانا لا نلوذ من الأعادي ويحملني إلى الهيجاء عَبْلُ ينفرني إذا ما غبتُ عنهم ونقتلُ فيهم قَعْصاً (٤) وصَبْراً وصَبْراً دلفتُ لهم بما جنبوا ولكن بعثت بنهيهم والقومُ فيها ومن شعره في الحِيرَة :

صَبَحْنا الحيرة (أنه) الروحاء خيلاً حَضَرْنا في نواحيها قصوراً

لما لقيت صِقَاعاً مِنْ صِقَاعِ شَعبتُ القومَ مِنْ سننِ الصداعِ (۲) ويهتكُ وقعُها زيسمَ القناعِ بنا أيسامَ نلمحُ بسالقِسراعِ ونسزلُ بسالفضاءِ وبسالجراعِ سبوحٌ مشلُ مرتبعِ القِسلاعِ (۳) ويلحقني وإنْ كرهوا مصاعي ومسا فعلي هناكَ بمستطاعِ ومسا فعلي هناكَ بمستطاعِ لقوا حرباً كساطعةِ البقاع شهودٌ بينَ خزي واختضاع (۵)

ورَجْلًا فَوقَ أثباجِ الرِّكابِ مشرَّعةً (٧) كاضراسِ الكِلابِ

⁽۱) زَرَنَّج: مدينة هي قصبة سِجستان ، وسجستان اسم الكورة كلَّها ؛ وافتتح سجستان في أيام الخليفة عمر بن الخطاب ، عاصم بن عمر التميمي ، وقال : سائل زرَنْجاً هـل أبحتَ جموعها لما لقيت صقاعها بصقاعه معجم البلدان ٣/ ١٥٥٠ .

⁽٢) صَدَعَ الشَّيء - صَدْعاً: شَقَّه . والصَّدْعُ: الشَّقُّ في شيء صُلْب . القاموس - صدع .

⁽٣) فرسٌ عَبْلُ الشَّوَى : غليظُ القوائم . وسبحَ الفرسُ : مدَّ يديه في الجري . فهو سابحٌ وسبوحٌ . القاموس المحيط .

⁽٤) قَعَصَهُ _ قَعْصاً : طعنه بالزُّمْح طعناً سريعاً _ وقتله مكانه . القاموس قَعص .

⁽٥) شعراء إسلاميون ٦٤ عن غزوات بن جبيش ق ٢٢٦ .

⁽٦) مدينة كانت على ثلاثة أميال من الكوفة على موضع يقال له النَّجف ، وبالحيرة الخَورْنق بقرب منها مما يلي السرق على نحو ميل ، والسدير مما يلي البرية التي بينها وبين الشام ، كانت مسكن ملوك العرب في الجاهلية من زمن نضر هم من لخم النعمان وآبائه . معجم البلدان ٣٧٦/٢

⁽٧) في معجم البلدان ٢/ ٣٧٧ (مشرّقة) .

فَبَادُوا بالعريب ولم يُحاموا فقالوا بلْ نُريدُ الخرجَ حتَّى صَدَفْنا(۱) عنهم لما اتقونا ومن شعره في يوم أرماث:

أَلَّهُ يَأْتِيكُ وَالأَنْبَاءُ تَسَرِي وَلَمَا أَنْ تَازَايلَ مَقَرِفُوهِم وعُرِّيَتِ الفُيولُ مِن الثواني ولول ذَبُّنا عَمَّنْ يَلينا حمينا يومَ أرماثٍ حِمانا

فَقُلْنَا دُونكَم فِعْلَ الغرابِ تَزولَ الراسياتُ من الضراب وأَبْنا حيثُ أَبْنا بالنهاب(٢)

بما لاقيتُ في يومِ الربالِ عَصَيْنا القومَ بالأسَلِ النهالِ وعُطَّلَتِ الخُيُسولِ من الرحالِ لَلجَّ الجمعُ في فعل الضلالِ^(٣) وبعضُ القومِ أولى بالجِمالِ^(٤)

* * *

⁽١) صَدَف ، والصُّدُوفُ : الإعراضُ عن الشيء . القاموس ـ صدف .

⁽٢) شعراء إسلاميون ٥٧ عن غزوات ابن حبيش ق ٣٦ .

⁽٣) لَجَّ في الأمر _ لَجاجاً ، ولَجاجَةً : تمادى ، فهو وهي لَجوجٌ . القاموس _ لج .

⁽٤) شعراء إسلاميون ٦٧ عن غزوات ابن حبيش ق ١٦١ . ويوم أرماث من أيام القادسية .

عَامِرُ بن عبد الله العَنْبَرِيِّ (*)

هو عامر بن عبد الله المعروف بابن عَبد قيْس بن نَاشب بن أُسامة بن خدينة بن معاوية بن شيطان (١) بن معاوية بن أسعد بن جَدن (٢) بن العَنْبَر بن عَمرو بن تميم ، أبو عبد الله _ ويقال : أبو عمرو العنبريّ البصريّ الزاهد (٣) .

أُمَّه الحصينة بنت كاهل من بني الشعير وهو بكر بن مُرّ بن أُدّ ابن طابخة يكنى أبا عبد الله ، مات أيام معاوية (٤٠) .

يقال: أدرك الجاهلية (٥).

يعد من الزهّاد الثمانية ، ذكره أبو موسى في كتابه « الصحابة » ، وهو تابعي ، قيل أدرك الجاهلية ، وكان أعبد أهل زمانه ، وأشدهم اجتهاداً (٦) .

وقال الذهبي : عامر بن عبد قَيْس القُدوَةُ الوليُّ الزَّاهدُ أبو عبد الله ، ويقال : أبو عَمْرو التَّميميّ العَنْبَريّ ، البَصْريّ .

رَوى : عن عُمر وَسَلمان .

روى عنه : الحسنُ ، ومحمد بن سيرين ، وأبو عبد الرحمن الجُبُليّ وغيرهم ، وقَلَما رَوَى .

^(*) أسد الغابة ٣/ ١٣٠ ، الإصابة ٥/ ٦٠ ، طبقات ابن سعد ١٠٣٧ ، طبقات خليفة بن خياط ١٩٤ ، سير أعلام النبلاء ١٥/٤ ، مختصر تاريخ دمسق ١١٥/١١ ، المعارف ٤٣٨ .

⁽۱) في طبقات خليفة (١٩٤) « شطر » .

⁽Y) في المصدر نفسه: « جَوْن بن كعب بن جُنْدُب

 ⁽٣) مختصر تاريخ دمشق ١١/ ٢٧٥ . يوجد اختلاف في تسلسل نسبه في المراجع المدونة أعلاه .

⁽٤) طبقات خليفة بن خياط ١٩٤.

⁽٥) الإصابة ٥/ ٦٠.

⁽٦) أسد الغابة ٣/ ١٣٠.

قال العِجْلي : كان ثقةً مِنْ عُبَّادِ التابعين .

رآه كعبُ الأحبار فقال: هذا راهبُ هذه الأمة (١).

وروي أتم من هذا غير مرفوع ، قال الحسن البصري :

كان لعامر بن قَيْس^(۲) مجلس في المسجد الجامع ، فكنا نجتمع إليه ، ففقدناه أياماً حتى حسبنا أن يكون قد ضارع أصحاب الأهواء ، فاتيناه في أهله ، فقلنا : يا أبا عبد الله ، تركت أصحابك وجلست ها هنا وحدك !

فقال : إنه مجلس كثير الأغاليط والتخليط .

فلما كان هذا حقَّقنا الذي كنَّا ظنناه به . فقلنا : يا أبا عبد الله ، وإذا كان هكذا فما تقول فيهم ؟

قال: وما عسى أن أقول فيهم: لقيت ناساً من أصحاب محمد على فأخبروني أنَّ أخلص الناس إيماناً يوم القيامة أشدّهم محاسبة في الدنيا لنفسه ، وإن أشد الناس فرحاً يوم القيامة أشدّهم حزناً في الدنيا ، وإن أكثر الناس ضحكاً يوم القيامة أكثرُهم بكاءً في الدنيا ، وأخبروني أن الله عزَّ وجلَّ فَرضَ فرائض ، وسَنَّ سُنناً ، وحَدَّ حدوداً ، فمن عمل بفرائض الله وسُننه واجتنب حدوده أدخله الجنة بغير حساب ، ومن عمل بفرائض الله وسُننه وارتكب حدوده ، ثم تاب ، ثم ارتكب ثم تاب ، ثم ارتكب ، استقبل أهوال يوم القيامة وزلازلها وشدائدها ، ثم يدخله الله الجنة . ومن عمل بفرائض الله وسُننه وارتكب حدوده لقي الله يوم القيامة وهو عليه غضبان ، فان شاء عذبه ، وإن شاء غفر له .

وكان عامر ثقة من كبار التابعين وعبادهم .

رحيل عامر من البصرة إلى الشام:

ورد أكثر من رواية حول ترحيله إلى الشام ، فيهن اختلاف وزيادة في هذه

⁽١) سير أعلام النبلاء ٣/ ١٣٠ .

⁽٢) هو عامر بن عبد القيس صاحب الترجمة .

ونقصان في تلك ، وهنا سأذكر رواية ابن عساكر :

حدث بلال بن سعد:

أن عامرَ بن عبد قَيْس وُشي به إلى زياد _ وقيل إلى ابن عامر (١١) _ فقيل له أن ها هنا رجلٌ قيل له : ما إبراهيم خير منك ، فسكت ، وقد ترك النساء ، فكتب فيه إلى عثمان ، فكتب إليه إنْفِه إلى الشام على قَتَب .

فلما جاء الكتاب أرسل إلى عامر ، فقال : أنت الذي قيل لك ما إبراهيم حير منك فسكت ؟

فقال : والله ما سكوتي إلا تعجباً ، وددت أني كنت غباراً على قدميه فيدخل بي الجنة .

قال: ولمَ تركت النساء؟

قال : والله ما تركتهنَّ إلا أني قد علمت أنها متى تكن امرأة فعسى أن يكون ولد ، ومتى يكن ولد تشعَّبت الدنيا قلبي ، فأحببت التخلّي من ذلك .

فأجلاه على قَتَب إلى الشام.

فلما قدم أنزله معاوية معه الخضراء ، وبعث إليه بجارية وأمرها أن تُعْلِمَهُ ما حاله . فكان يخرج من السحر فلا تراه إلا بعد العتمة ، فيبعث إليه معاوية بطعام ، فلا يعرض لشيء منه ويجيء معه بكسر ، فيجعلها في ماء فيأكل منها ، ويشرب من ذلك الماء ، ثم يقوم ؛ فلا يزال مقامه حتى يسمع النداء ، فيخرج فلا تراه إلى مثلها .

فكتب معاوية إلى عثمان يذكر له حاله ، فكتب إليه أن اجعله أول داخل وآخر خارج ، وأُمر له بعشرة من الرقيق ، وعشرة من الظّهر .

فلما أتى معاوية الكتاب أرسل إليه فقال له: إن أمير المؤمنين كتب إلى أن آمر لك بعشرة من الرقيق .

⁽١) مختصر تاريخ دمشق ٢٧٦/١١ ـ هو عامر بن عبد قيس صاحب الترجمة .

فقال: إن عليَّ شيطاناً قد غلبني ، فكيف أجمع عليّ عشرة ؟ .

قال: وأمر لك بعشرة من الظُّهر.

فقال : إن البغلة واحدة ، وإنِّي لمشفق أن يسألني الله عن فضل ظهرها يوم القيامة .

قال : وأمرني أن أجعلك أول داخل وآخر خارج .

قال: لا أرب لي في ذلك^(١).

انتهت رواية ابن عساكر .

أما رواية ابن الأثير باختصار:

فقدم على معاوية فوافقه وعنده ثريد فأكل معه أكلًا غريباً فعلم أن الرجل مكذوب عليه ، فقال : يا هذا ، أتدرى فيم أُخرجت ؟

قال : لا .

قال : بلغ الخليفة أنك لا تأكل اللحم ، وقد رأيتك تأكل ، وأنك لا ترى التزويج ، ولا تشهد الجمعة .

قال: أما الجمعة فإني أشهدها في مؤخر المسجد، ثم أرجع في أوائل الناس، وأما اللحم فقد رأيت، ولكن رأيت قصاباً يجر الشاة ليذبحها وهو يقول: النفاق النفاق، حتى ذبحها ولم يذكر اسم الله فإذا اشتهيت اللحم ذبحت الشاة وأكلتها، وأما التزويج فقد خرجت وأنا يُخْطَب على.

قال: فترجع إلى بلدك.

قال : لا أرجع إلى بلدِ استحلّ أهله مني ما استحلوا ، فكان يقيم في السواحل ، فكان يكثر معاوية أن يقول له : حاجتك ، فقال يوماً : حاجتي أن تردّ عليّ حَر البصرة فإن ببلادكم لا يشتدّ علي الصوم (٢) .

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۱۱/ ۲۷۷ .

⁽٢) أسد الغابة ١٣٠ .

وسأله أمير البصرة : وما يَمْنَعُكَ أَنْ تأتيَ الأُمراء ؟

قال : إنَّ لدى أبوابكم طُلَّابَ الحاجات ، فادعوهم واقضوا حاجاتهم ، ودَعُوا مَنْ لا حاجَةَ له إليكم .

لما سُيِّر عامر بن عبد الله ، شيَّعَهُ إخوانه ، وكان بظَهْر المِرْبَد ، فقال : إني داعٍ فأمَّنُوا ؛ اللهمَّ من وشى بي ، وكذب علي وأخرجني من مِصْري ، وفَرَّقَ بيني وبين إخواني ، فأكْثِرْ ماله ، وأصحَّ جِسْمَه وأَطِلْ عُمُرَهُ .

قال الحسنُ البصريُّ : بعث عامر بن عبد القيس إلى الشام ، فقال : الحمد لله الذي حَشَرني راكباً (١) .

وكان عامرإذا فضل غازياً وقف يتوسم الرفاق ، فإذا رأى رفقة توافقه قال : يا هؤلاء ، إني أريد أن أصحبكم على أن تعطوني من أنفسكم ثلاث خصال ، فيقولون : ما هي ؟

قال : أكون لكم خادماً لا ينازعني أحد منكم الخدمة ، وأكون مؤذناً لا ينازعني أحد منكم الأذان ، وأُنفق عليكم بقدر طاقتي .

فإذا قالوا نعم انضم اللهم . فإن نازعه أحد منهم شيئاً من ذلك ارتحل منهم الى غيرهم .

قال عامر:

وجدت الدنيا أربع خصال : النساء ، واللباس والطعام والنوم . فأما النساء فوالله ما أبالي امرأة رأيت أو جداراً ، وأما اللباس فوالله ما أبالي ما واريت به عورتي ، وأمّا الطعام والنوم فقد غلباني إلاّ أن أصبت منهما ، والله لأضرَنَّ بهما ما استطعت (٢) .

قال عامر : لقد أُحببتُ الله تعالى حُبًّا سَهَّلَ عليَّ كلِّ مُصيبة ، ورضاني بكل قضية ، فما أبالي مع حُبِّي إياه ما أصبحت عليه ، وما أمسيت .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٩/٤.

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۲۱/ ۲۷۷ ، ۲۷۸ .

وكان إذا رأى الناس في حوائجهم يقول: يا رب ، غدا الغادون في حوائجهم ، وغدوت إليك أسألك المغفرة .

وكان ورده كل يوم ألف ركعة ، ويقول لنفسه : بهذا أُمرت ، ولهذا خلقت ويصلى الليل أجمع .

وقيل لعامر : أتحدث نفسك بشيء في الصلاة ؟

قال : نعم ، أحدث نفسي بالوقوف بين يدي الله عز وجل ، ومنصرفي من بين يديه .

وفاته:

ولما نزل به الموت بكى ، وقال : لمثل هذا المصرع فَلْيعمل العامِلون ، اللهم ، إني أَسْتَغْفِرُكَ من تقصيري وتقريظي ، وأثوب إليك من جميع ذنوبي ، لا إله إلا أنت . وما زال يُردِّدُها حتَّى مات .

قيل إن قبره بالبيت المقدس(١).

وقيل: توفي في زمن معاوية وقبره في بيت المقدس (٢) .

* * *

⁽١) أسد الغابة ٣/ ١٣١ . وكذلك ورد في مختصر تاريخ دمشق ١١/ ٢٨١ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٤/١٩ .

عبَّادُ بن الحُصين الحَبطيِّ (*)

هو عبًادُ بن حُصين بن يَزيد بن عَمْرو بن أَوْس بن سَيف بن عزم بن حِلَّزة بن بَيان بن سَعْدَ بن الحبطة بن عمرو بن تميم (١) .

كان بُكسى: أبا جُهضم ، وكان فارس بني تميم ، وولي شرطة البصرة أيام ابن الزُّبَير (٢) ، وكان مع مصعب (٣) أيام قَتْل المختار (٤) .

وكان مع عمر بن عبيد الله بن مَعمر على بني تميم أبي فُديك (٥) وأبلى يومئذِ ما لم يَبْله أحد ، وشهد فتح كابُلُ (٦) ، مع عبد الله بن عامر .

فقال الحسن: ما كنت أرى أن أحداً يعدل ألف فارس حتى رأيت عِبَّاداً.

وأدرك فتنة ابن الأشعث (^{٧)} ، وهو شيخ مفلوج ، فأشار عليه بأشياء ، فخاف الحجاج فهرب نحو كَابُلُ فقتله العدو هناك .

وكان ابنه جَهضم مع ابن الأشعث ، فقتله الحجاج .

وابن ابنه المسور بن عُمر بن عباد سيد بني تميم في زمانه ، ورأسهم في فتنة ابن سُهيل .

^(*) البداية والنهاية ٢١/ ٣٠ ، ٥٩ ، ١٤٥ . تاريخ الطبري ـ انظر الفهارس . الكامل في التاريخ ٢٠ البداية والنهاية ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، المعارف ٤١٤ .

⁽۱) طبري ٥/٩١٥.

 ⁽۲) عبد الله بن الزبير ، بويع له بمكة سنة أربع وستين بعد أن أقام الناس بغير خليفة جماديين
 وأياما _ وفيات الأعيان ٣/ ٧١ .

 ⁽٣) مصعب بن الزبير شقيق عبد الله الذي ولاه البصرة .

⁽٤) المختار الثقفي . قتله مصعب سنة (٦٧ هـ) .

⁽٥) أبو فُديك هو عبد الله بن ثور من بني قيس بن ثعلبة ـ خارجي ـ طبري ٥/٦٦٥ .

 ⁽٦) كابُلُ ولاية كبيرة ذات مروج بين هند وغزنة . فتحها المسلمون أيام بني مروان . معجم البلدان ٤٨٣/٤ .

⁽٧) هو عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس الكندي . خلع الطاعة بسجستان وثار على الحجاج ـ وفيات الأعيان ١/ ٢٥١ .

وفيه يقول الراجز:

أنت لها يا مِسْورُ بن عِبَّاد إذا انتُضينَ من جُفونِ الأغماد(١)

وجاء ذكره في سنة ثلاث وأربعين في هذه السنة استعمل عبد الله بن عامر عبد الرحمن بن سَمُرة على سجستان ، فأتاها وعلى شُرْطَته عباد بن الحُصين الحَبَطيّ ومعه من الأشراف عمرو بن عبيد الله بن معمر وغيره .

فكان يغزو البلد قد كفر أهله فيفتحه ، حتى بلغ كابُل فحصرها أشهرا نصب عليها مجانيق فثلمت سورها ثلمة عظيمة ، فبات عليها عبّاد بن الحصين ليلة يُطاعن المشركين حتى أصبح فلم يقدروا على سدّها وخرجوا من الغد يقاتلون فهزمهم المسلمون و دخلوا البلدة عنوة ، ثم سار إلى بُسْت ففتحها عنوة ، وسار إلى زَران فهرب أهلها وغلب عليها ، ثم سار إلى خُشّك فصالحه أهلها ، ثم أتى الرُّحج فقاتلوه فظفر بهم وفتحها ، ثم سار إلى زابلستان ، وهي غَزْنة (٢) وأعمالها فقاتله أهلها وقد كانوا نكثوا ، ففتحها ، وعاد إلى كابُل وقد نكث أهلها ففتحها .

* * *

⁽١) المعارف ٤١٤.

 ⁽٢) غُزْنَةُ : مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان .

⁽٣) الكامل في التاريخ ٣/ ٤٣٦ _ وأخباره كثيرة .

عبد الرحمن (*) بن عُبيد التميمي والحجاج

روى الهيثم عن مُجالد عن الشَّعبي قال:

قال الحجَّاج: دُلُوني على رَجُلِ للشُّرَط(١)؟

فقيل له: أيُّ الرجال تريد؟

فقال: « أريده دائم العبوس ، طويل الجلوس ، سمين الأمانة ، أعجفُ الخيانة ، لا يُحْنِق في الحقّ على جِرَّةٍ (٢٠) ، يهون عليه سِبَال الأشراف في الشفاعة ».

فقيل له: عليك بعبد الرحمن بن عبيد التميمي.

فأرسل إليه يستعمله ، فقال له : لست أقبلها إلا أن تكفيني عيالك ، وولدك وحاشيتك .

قال: ياغلام، نادِ في الناس: من طلب إليه منهم حاجة فقد برئتْ منه الذمّة.

قال الشعبي: فوالله ما رأيت صاحب شُرْطة قَطُّ مثله، كان لا يحبس إلا في دين، وكان إذا أتي برجل قد نَقِبَ على قوم وضع مِنْقَبته (٣) في بطنه حتى تخرج من ظهره، وإذا أتي بنبَّاش حفر له قبراً فدفنه فيه، وإذا أتي برجل قاتل بحديدة أو شَهَرَ سلاحاً قطع يده، وإذا أتي برجل قد أحرق على قوم منزلهم أحرقه، وإذا أتي برجل يشكُ فيه وقد قبل إنَّه لصٌّ ولم يكن منه شيء ضربه ثلاثمائة سوط.

قال : فكان ربما أقام أربعين ليلة لا يُؤْتى بأحد فضمَّ إليه الحَجَّاج شِرْطة البصرة مع شرطة الكوفة (٤) .

^(*) التذكرة الحمدونية ١/ ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، عيون الأخبار ١/ ٦٩ ، ٧٠ .

⁽١) الشُّرَط: (ج) شُرْطي بفتح الراء وسكونها.

⁽٢) أَحْنَقَ الرجلُ، يُحْنِقُ: حَقَدَ حِقْداً لا يَنْحَلُ. والجرَّة: الرعيّة؛ وفي حديث عمر: « لا يَصْلُح هذا الأمرُ إلا لمن لا يُحْنِقُ على جرَّته » أي لا يَحْقِدُ على رعيته ، لسان العرب ـ حنق ،

 ⁽٣) نَقب على القوم يَنْقَبُ : صار نقيباً عليهم . والمِنْقَبة : آلة النَّقْب .

⁽٤) عيون الأخبار ١٩/١ ، ٧٠ .

عبد الرَّحمن (*) بن عُثمان التَّميميّ

هو عَبد الرحمن بنُ أبي نصر عثمان بن القاسم بن معروف بن حبيب ، التَّميميُّ ، أبو محمد .

الشيخ الإمام المُعدّل الرئيس مسندُ الشام أبو محمد عبد الرحمن التَّميميّ الدمشقيُّ المُلقَّب بالشيخ العفيف(١).

ولد أبو محمد في رمضان ، سنة سبع وعشرين وثلاث مئة(7) .

وتلا لأبي عَمرو على أحمد بن عثمان ، غلام السّباك .

وحدَّث عن: أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد بن أبي ثابت البغدادي ، صاحب الحسن بن عَرَفة ، وعن أبي علي بن حبيب الحَصَائري ، وخيثَمَة بن سُليمان ، وأبي الحسن بن حَذْلَم ، وجعفر بن عَدَبَّس ، وأحمد بن سُليمان بن زَبَّان الكِنْديّ ، ثم امتنع من التحديث عنه لضَعْفِه ، وأحمد بن عُمَارة اللَّيثيّ ، وأبي علي ابن هارون ، وعدة ، وتفرَّد بالرواية عن كثير من هؤلاء .

حدَّث عنه: أبو علي الأَهْوازيُّ ، ورشأُ بنُ نظيف ، وأبو القاسم الحِنَّائي ، وعَبْدُ العزيز الكَتَّانيِّ ، وأبو نصر بنُ طَلَّاب ، وأبو سَعْد السمَّان ، وعليُّ بن محمد بن أبي العلاء المِصِّيْصيُّ ، وأبو الوليد الحسن بن محمد الدَّرْبَنْدي ، وخلقٌ كثير آخرهم موتاً عبد الكريم بن المُؤمِّل الكَفْرطابي (٣) .

^(*) شذرات الذهب ١٠٠/٥ ، سيرا أعلام النبلاء ٣٦٦/١٧ ، العبر ١٣٩/٣ ، مختصر تاريخ دمشق ٣٠٣/١٤ .

⁽۱) سير أعلام النبلاء ٣٦٦/١٧ . وجاء تتمة نسبه في مختصر تاريخ دمشق : « . . . ابن حبيب بن أبان بن إسماعيل . . . » .

⁽٢) مختصر تاريخ دمشق ٣٠٣/١٤ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٣٦٧/١٧.

قال أبو الوليد الدَّرَبَنْدي : كان خيراً من ألفٍ مثلِه ، إسناداً وإتقاناً وزهداً مع تقدُّمه .

وقال رشأ بن نظيف : شاهدت ساداتٍ ، فما رأيت مثل أبي محمد بن أبي نصر ، كان قرة عين (١) .

وتوفي أبو محمد في جمادى الآخرة سنة عشرين وأربع مئة ، ولم تُرَ جنازة أعظم من جنازته ، كان بين يديه جماعة من أصحاب الحديث يهللون ويكبرون ويظهرون السنة ، وحضر جنازته جميع أهل البلد حتى اليهود والنصارى ، ولم يوجد شيخ مثله زهداً وورعاً وعبادة ورئاسة ، وكان ثقة ، عدلاً ، مأموناً ، رضى ، وكان يلقب بأبي محمد بن أبي نصر العفيف (٢) .

* * *

(١) العبر ٣/١٣٩.

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۲۹/۳۰۳ .

عبد الرحمن (*) بن محمد التَّميميّ

عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المُنذر بن دَاود بن مهران ، أبو محمد بن أبي حاتم التَّميمي الحَنْظَليِّ (١) .

ولد سَنة أربعين ومئتين ، أو إحدى وأربعين (٢) .

قال عبد الرحمن: ساعدتني الدولة في كل شيء ، حتى أخرجني أبي سنة خمس وخمسين ومائتين ، وما احتلمت بعد ، فلما بلغنا الليلة التي خرجنا فيها , من المدينة نريد ذا الحُلَيْفة (٣) احتلمت ، فحكيت ذلك لأبي ، فسرّ بذلك ، وقال: الحمد لله حيث أدركت حَجَّة الإسلام (٤) .

سَمِعَ من: أبي سعيد الأشج ، والحَسن بن عَرفة ، ويونُس بن عبد الأعلى ، وعليّ بن المُنذر الطريقي (٥) ، ومحمّد بن إسماعيل الأَحْمَسي (٦) ، وأحمد بن سِنان ، وحجّاج بن الشَّاعر ، ومحمّد بن حَسَّان الأَزرق ، ومحمّد بن عبد الملك بن زَنْجَوَيْه ، وإبراهيم المُزني ، والرَّبيع بن سُليمان المؤذن ، وبَحْر بن نَصْر ، وسَعْدان بن نَصْر ، والرَّمَادي ، وأبي

^(*) فوات الوفيات ٢/ ٢٨٧ ، النجوم الزاهرة ٣/ ٢٦٥ ، سير أعلام النبلاء ٢٦٣/١٣ ، شذرات الذهب ١٩/١٥ ، العبر ٢١٤/٢ ، مختصر تاريخ دمشق ١٩/١٥ ، الوافي بالوفيات ١٤/١٨ ، طبقات فقهاء الشافعية ١/ ٥٣٤ .

⁽١) الوافي بالوفيات ١٨/ ٢٢٨ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٦٣/١٣ .

⁽٣) ذو الحُليفة : قرية بينها وبين المدينة ستة اميال ، أو سبعة ، ومنها ميقات أهل المدينة ، وهو من مياه جشم (معجم البلدان ٣٣٩/٢) ، وفي معجم ما استعجم ٢/ ٤٦٤ : الحليفة ، وذوو الحُليفة : كان منزل رسول الله ﷺ إذا خرج من المدينة لحج أو عمرة ، فكان ينزل تحت شجرة في موضع المسجد ، الذي بذي الحُليفة اليوم .

⁽٤) مختصر تاريخ دمشق ١٥/ ٢١ .

⁽٥) نسبة لولادته في الطريق ، (اللباب) .

 ⁽٦) نسبة إلى طائفة الأحمس ، وهي طائفة من بجيلة نزلوا الكوفة . (اللباب) .

زُرْعة ، وابن وَارَة ، وخلائق من طبقتهم ، وممن بعدهم بالحجاز والعِراق والعَجام ، ومِصر والشَّام والجزيرة والجبال .

وكان بحراً لا تُكَدِّرُهُ الدِّلاء .

روى عنه: حُسين بن علي التَّميميّ ، والقاضي يوسف المَيَانجي (**) ، وأبو الشَّيخ بن حَيَان ، وأبو أحمد الحاكم ، وعلي بن عبد العزيز بن مَرْدَك ، وأحمد ابن محمد البصير الرَّازي ، وعبد الله بن محمد بن أَسد الفقيه ، وأبو علي حَمَدْ بن عبد الله الأصبهاني ، وإبراهيم بن محمد بن يَرْدَاد ، وإبراهيم بن محمد النَّصر آباذي ، وأبو سعيد بن عبد الوهّاب الرَّازي ، وعليّ بن محمد القَصَّار ، وخلقٌ سواهم (۱) .

قال أبو يَعلى الخليلي: أخذ أبو محمَّد عِلْمَ أبيه ، وأبي زُرْعة ، وكان بَحْراً في العُلوم ومعرفة الرِّجال . صنَّف في الفقه ، وفي اختلاف الصَّحابة والتَّابعين وعُلماء الأمصار . قال : وكان زاهداً ، يُعَدُّ من الأَبْدال (٢) .

مصنفاته:

له كتابٌ نَفيسٌ في « الجَرْحِ والتَّعْديل » ، أربعُ مُجلَّدات ، وكتاب « الرَّد على الجَهْمِيَّة » مجلَّدُ ضَخْمٌ ، وله « تَفسير » كبير في عِدَّةِ مُجلَّدات ، عامته آثار بأسانيده ، من أحسن التَّفاسير .

وصَنَّف « المسند » في ألف جُزء وكتاب « الزُّهد » وكتاب « الكُنى » وكتاب « تَقْدِمَةُ الجَرْح وكتاب « تَقْدِمَةُ الجَرْح والتَّعْديل » . وكتاب « العِلل » مجلد كبير (٤) .

⁽١) المَيَانَجي : نسبة إلى ميانج موضع بالشام (اللباب) .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٦٤/٣٢ .

⁽٣) الأبدال : قوم من عباد الله الصالحين ، لا يحصرهم عد ، يهتدون بكتاب الله وسنة رسوله الصحيحة ، ويتصفون بحسن الخلق ، وصدق الورع ، وحسن النية ، وسلامة الصدر ، يستجيب الله دعاءهم ، ولا يخيّب رجاءهم ، ورد في حقهم أحاديث عن النبي في أوردها السخاوي في « المقاصد الحسنة » ص ٨ و١٠٠ .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ١٣/ ٢٦٥ .

التَّعْديل والجَّرْح :

ومن كلام عبد الرحمن قال: وجدت ألفاظ التّعديل والجّرْح مراتب: فإذا قيل: ثقةٌ ومُتْقِنٌ ، احتُجَّ به ، وإن قيلَ: صَدوقٌ ، أو: مَحَلُه الصّدق ، أو: لا بأس به ، فهو ممن يُكتب حديثه ، ويُنظر فيه ، وهي المنزلة الثانية ، وإذا قيل: شَيخٌ ، فيكتبُ حديثه ، وهو دون ما قبله ، وإذا قيل: صالح الحديث ، فيكتب حديثه وهو دون ذلك يُكتب للاعتبار ، وإذا قيل: لَيِّن ، فدون ذلك . وإذا قالوا: ضَعِيفُ الحديث ، فلا يُطرَح حديثُه ، بل يُعتبر به ، فإذا قالوا: متروك الحديث ، أو ذاهبُ الحديث ، أو كَذَّابٌ ، فلا يكتب حديثُه (1) .

رحلته إلى مصر:

قال عبد الرحمن: لا يستطاع العلم براحة الجسم، وقال: وكنّا بمصر سبعة أشهر، فلم نأكل فيها مَرَقة، وذلك أنّا كنّا نغدو بالغَدَوات إلى مجلس بعض الشيوخ، ووقت الظهر إلى مجلس آخر، ووقت العصر إلى مجلس آخر، ثم بالليل والمعارضة، فلم نتفرغ نصلح شيئاً (٢).

قال الخطيب الرَّازي : كان لعبد الرَّحمن ثلاثُ رحلات : الأولى مع أبيه سنة خمس ، وسنة ستٌ ، ثم حجَّ وسَمِع محمد بن حمَّاد في سنة اثنتين ، ثم رحل بنفسه إلى السَّواحل والشَّام ومصر ، سنة اثنتين وستين ومئتين ، ثم رَحَل إلى أصبهان في سنة أربع وستين فلقي يونس بن حبيب (٣) .

قال أبو الحسن علي بن أحمد الفرضي:

ما رأيتُ أحداً ممَّن عَرفَ عبد الرحمن ذكر عنه جهالة قط . وكنت ملازمَه مُدَّة طويلة ، فما رأيته إلاَّ على وتيرة واحدةٍ ، لم أر منه ما أنكرته من أمر الدنيا ، ولا من أمر الآخرة ، بل رأيته صائناً لنفسه ودينه ومروءته .

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢٦٧/١٣ .

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۲۱/۱۵.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٦٦/١٣ .

وقال محمد بن عبد الله البغدادي :

كان من منّة الله على عبد الرحمن أنه وُلِدَ بين قماطر العلم والروايات ، وتربّى بالمذاكرات مع أبيه ، وأبي زُرعة ، فكانا يزقّانه كما يُزَقُّ الفرخ الصغير ، ويعنيان به ؛ فاجتمع له مع جوهر نفسه كثرة عنايتهما ، ثم تمت النعمة برحلته مع أبيه فأدرك الإسناد ، وثقاتِ الشيوخ بالحجاز ، والعراق ، والشام ، والثغور .

وسمع بانتخابه حتى عرف الصحيح من السقيم ، فترعرع في ذلك ، ثم كانت رحلته الثانية بنفسه بعد تمكن معرفته ، يعرف له ذلك . وتقدم بحسن فهمه ، وديانته ، وقديم سلفه .

وقال على بن إبراهيم: سمعت عبد الرحمن يقول:

لم يَدَعْني أبي أشتغل بالحديث حتى قرأت القرآن على الفضل بن شاذان ، ثم كتبت الحديث .

وكان حافظاً للقرآن ، ويصلي التراويح بنفسه ، قد رأيت مشايخ أهل العلم ، ما رأيت أحسن شيبةً من عبد الرحمن بن أبي حاتم .

وقال على بن عبد الرحمن:

كان عبد الرحمن بن أبي حاتم مقبلًا على العبادة من صغره ، والسهر بالليل ، والذكر ، ولزوم الطهارة ، فكساه الله بها نوراً ، فكان يسرّ به من نظر إليه (١) .

توفي ابن أبي حاتم في المحرم ، سنة سبع وعشرين وثلاث مئة بالرَّي ، وله بضع وثمانون سَنة (٢) .

\$16 \$16 \$36

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۱۵/ ۲۰ ، ۲۱ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٦٩/١٣ . _ وأخبار عبد الرحمن كثيرة .

عَبدالرحمن (*) بن محمد التَّميميّ ـ الجَوْبَري

الشيخُ أبو الحسن ، عبدُ الرحمن بن محمد بن يحيى بن ياسر ، التَّميميُّ الدمشقيُّ الجَوْبَريُّ (١) .

كان أبوه مُحدّثاً ، فأسمعه الكثير من علي بن أبي العَقب ، وأبي عبد الله بن مروان ، وإبراهيم بن محمد بن سنان ، وجماعة .

وعنه : القاسمُ الجنَّائي ، وحيدرةُ المالكيُّ ، وسَعْدٌ الزَّنْجانيّ ، وأبو القاسم بن أبي العلاء ، والكتَّاني ، وقال : كان لا يَقْرأُ ولا يكتبُ .

سمعه أبوه ، وضبط له ، وكان يُحسِنُ المُتُون ، وجدتُ سماعه في «صحيح » البخاري فقال لي : قد سَمَّعني أبي الكثير ، فما أُحَدِّثُك ، حتَّى أدري مذهَبَك في معاوية . فقلت : صاحب رسول الله عَلَيْ ، وترحَّمتُ عليه ، فأخرج إليَّ كتُبَ أبيه جَميعها (٢) ، كات يسكن في زقاق الرمان .

حدَّث عن أبي القاسم بن أبي العَقب بسنده عن أنس أنَّ أبا بكر الصدّيق أحبرهم:

أنَّ رسولَ الله عَلَيْ وهو معه في الغار _ فقال : لو أن أحدهم نظر إلى قدميه لأبصرنا تحت قدميه _ فقال النبي عَلَيْ : « يا أبا بكر ، ما ظنَّكَ باثنين الله ثالثهما ؟ » .

كان ثقة ، ولم يكن يحسن يقرأ ولا يكتب ، وكان والده محدثاً ، فسمعه الكثير .

وحدَّث مدة يسيرة .

وتوفي أبو الحسن الجَوْبريّ سنة خمس وعشرين وأربعمئة (٣) .

^(*) مختصر تاريخ دمشق ۱۰/۳۳، شذرات الذهب ۱۲۳/۰، سير أعلام النبلاء ١١٥/١٧، العبر ١٥٧/٣. العبر ١٥٧/٣.

⁽١) الجَوبري: نسبة إلى جوبر قرية بدمشق.

⁽۲) سير أعلام النبلاء ١٧/ ١٥٥.

⁽۳) مختصر تاریخ دمشق ۱۹/۳۳.

عبد الرحيم (*) بن أحمد التّميميُّ ـ أبو زكريا

هو : عَبد الرحيم بن أحمد بن نَصر بن إِسْحَاق بن عَمرو بن مُزاحم بن غِياث ، التَّميميُّ ، أبو زكريا البخاري ، الحافظ نزيل مصر .

وُلِدَ في شهر ربيع الأول سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة (١) .

الإمامُ الحافظُ الجوال ، أبو زكريا التَّميميُّ ، البخاري .

سَمِعَ : بالشام والحجازِ ، واليمنِ ومصر ، والعراق ، والثّغر وخُراسان ، وبُخارى ، والقّيروان^(٢) .

سَمِعَ ببخارى بلده: من إبراهيم بن محمد بن يزداد وأخيه أحمد ، وكانا يرويان معاً عن: عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي ، وعن أبي الفضل السليمان ببيكند . وأبي عبد الله محمد بن أحمد المعروف بغُنْجار ، وأبي يعلى حمزة بن عبد العزيز المهلبي وأقرانه باليمن ، وأبي القاسم تمام بن محمد الرازي بدمشق ، وابن أبي كامل بأطرابلس الشام ، وأبي محمد عبد الغني بن سعيد الحافظ بمصر . وخلق كثير .

وحكى أنه قال : لي ببخارى أربعة عشر ألف جزء حديث أريد أن أمضي وأجىء بها^(٣) .

حدَّث عنه : أبو نصر عبدُ الوهَّاب بن الجبَّان المُرِّي ، أحد شيوخه ، وعليُّ ابن محمد الحِنَّائي ، والفقيه نصرُ بن إبراهيم المقدسي ، وشرَّف بن علي ، وعليُّ بن الحُسين الفراء ، وجميلُ بن يوسف ، وأبو عبد الله محمد بن أحمد

^(%) العبر Υ/Υ ، النجوم الزاهرة 0/3 ، نفح الطيب Υ/Υ ، 37 ، سير أعلام النبلاء 0/15 . شذرات الذهب 0/15 .

⁽١) نفح الطيب ٢/ ٦٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٨/ ٢٥٧ .

⁽٣) نفح الطيب ٢/ ٦٣ .

الرَّازِيُّ وعدَّةً .

وأكبر شيخ له إبراهيمُ بن محمد بن يزداد ، صاحبُ ابن أبي حاتم .

قال الرازي في « مشيخته » : دخل أبو زكريا بلاد المغرب وبلاد الأندلس ، وكتب بها ، وفي شيوخه كثرة ، وكان من الحفاظ الأثبات (١) .

وذكره أبو القاسم ابن عساكر في تاريخه ، وقال : سمع بما وراء النهر ، والعراق ، ومصر ، وقدم دمشق قديماً وحدَّث بها .

قلت : والذي أعتقده أنه لم يدخل الأندلس من أهل المشرق أحفظ منه للحديث .

وهو ثقة عدل ليس له مجازفة ، والحق أبلج ^(٢) .

وتوفي أبو زكريا التَّميمي سنة إحدى وستين وأربعمئة وعاش تسعاً وسبعين سنة (٣)

وجاء أيضاً : كانت وفاته بمصر بمحرم سنة « ٤٦١ هـ(٤) » .

وجاء أيضاً : وتوفي بالحورا(٥) سنة إحدى وسبعين وأربعمائة(٦) .

* *

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢٥٨/١٨ .

⁽٢) نفح الطيب ٣/ ٦٣.

⁽٣) العبر ٣/ ٢٥٠ .

⁽٤) النجوم الزاهرة ٥/٨٤.

⁽٥) حَوْراء: والحوْراءُ ، قال القضاعي: كورة من كور مصر القبلية . وقيل الحوراء مَرْفَأُ سفن مصر إلى المدينة « معجم البلدان ٣٦٣/٢ » .

⁽٦) كل المراجع المذكورة تشير إلى أن وفاته سنة « ٤٦١ هـ » باستثناء نفح الطيب « ٤٧١ هـ » .

عبد الرحيم (*) بن عبد الكريم التَّميميّ ـ السَّمعانيّ

هو: عَبد الرحيم بن أبي سَعيد عَبد الكريم بن أبي بَكْر محمد بن أبي المُظَفَّر منصور بن محمد التَّميميّ ، أبو المُظَفَّر (١) .

ومولده في ليلة الجمعة لسبع عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة سبع وثلاثين وخمسمائة بنيسابور (٢٠) .

وقال عنه الذهبي: الشَّيخُ الإمام العَلَّامة المفتي المحدث فخرُ الدِّين أبو المظفر عبد الرحيم ابن الحافظ الكبير أبي سَعْد عبد الكريم بن محمد بن منصور ابن السَّمعانيّ المَرْوَزيُّ الشافعي .

واعتنى به أبوه اعتناءً كلياً ، ورحل به ، وأسمعه ما لا يوصف كثرة .

وسمع بعلوِّ « صحيح البخاري » و « سنن أبي داود » و « جامع أبي عيسى » و « سنن النسائي » و « مسند أبي عُوانَة » و تاريخ الفَسَوي » وسمع « الحلية » و « مُسند الهيثم » و « صحيح مسلم » وكثيراً من « مُسند السرّاج » .

وخَرَّج أبوه له عوالي في سِفرين ، وأشغله بالفقه والحديث والأدب ، وحَصَّلَ من كل فن ، وانتهت إليه رياسة الشَّافعية ببلده ، وكان مُعَظَّماً مُحترماً ، قاله ابن النجار .

قال : وعمل له أبوه « مُعجماً » في ثمانية عشر جزءاً .

قلت : أعلى شيخ له أبو تَمَّام أحمد بن محمد بن المختار العَبَّاسيّ التاجر حدَّثه « بصفة المنافق » بنَيْسَابُور عن أبي جعفر ابن المُسْلِمَة .

وسمع من الرئيس أسعد بن علي المهرَوي ، ووحيه الشَّحَّاميّ ، والحُسين ابن علي الشَّحَّاميّ ، وأبي الفتوح عبد الله بن علي الخَركوشيّ ، ومحمد بن

^(*) العبر ٥/ ٨٦ ، ٦٩ ، ذيل تاريخ بغداد ١٥٨ /١٩ ، وفيات الأعيان ٣/ ٢١٢ ، شذرات الذهب ٧/ ١٣٥ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٧ /٢ ، طبقات الأسنوي ١/ ٣٤١ ، والمستفاد من ذبل تاريخ بغداد ٢٤٨ /١٥ .

⁽١) شذرات الذهب ٧/ ١٣٥ ، وانظر ترجمة والده في هذا الكتاب .

⁽٢) وفيات الأعيان ٣/٢١٢.

إسماعيل بن أبي صالح المؤذن ، ومحمد بن الحسن بن تميم الطائي ، ومحمد ابن عبد الواحد المغازلي، وسعيد بن علي الشُّجاعي، وعمر بن أحمد الصفار، وخلق ببخارى ، وسمرقند ، وهَراة ، ونَيْسابور ، ومَرو ، وأماكن عدة (١) .

وحجَّ في سنة ستّ وسبعين . ، فحدَّث ببغداد ورجع .

روى الكثير ، ورحل الطلبة إليه .

سَمِعَ منه الحافظُ أبو بكر محمد بن موسى الحازمي ومات قبله بدهر ، والبِرْزاليُّ ، وابنُ الصَّلاح ، والضياءُ ، وابنُ النجار ، وابن هِلالة ، والشرف المُرْسيّ ، وأحمد بن عبد المُحس الغَرّافيّ ، وجماعةٌ .

وبالإِجازة: تاج الدين بن عَصرون، والشرف بن عساكر، وزينب الكِنْدِيَّة. وكان صَدراً مُعَظَّماً مُكمِّلًا ، بصيراً بالمَذْهَب ، له أَنَسةٌ بالحديث .

قال ابنُ الصلاح : قرأتُ عليه في « أربعين » ابن الفُرَاوي في حديث كأنه سمعه من البخاري ، فقال : ليس لك بعالِ ولكنه للبخاري نازل .

وقال ابن النجار: سماعاته بخطوط المعروفين صحيحة ، فأما ما كان بخطه ، فلا يعتمد عليه ، كان يلحق اسمه في الطباق (٢) . لم أسمه فيها إلحاقاً ظاهراً ، ويدعي سماع أشياء لم يوجد سماعه منها ، وكان متسامحاً (٣) .

قلت : عُدم في دخول التتار في آخر سنة سبع عشرة أو في أول سنة ثماني عشرة ، وكان أخوه الصَّدر أبو زيد محمد ، رسو لاً من جهة خوارزم شاه إلى الخليفة (١٠) .

وقال ابن خلكان : وتوفي بمرو ما بين سنة أربع عشرة وستمائة رحمه الله تعالى (٥) .

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢٢/ ١٠٨ .

⁽٢) بسبب هذا القول وضعه الذهبي في « الميزان » وتناوله الحافظ ابن حجر في « اللسان » .

⁽٣) المستفاد من ذيل تاريخ بغداد ١٥٨/١٩.

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٢٢/ ١٠٩ .

٥) وفيات الأعيان ٣/٢١٢ .

عبْدُ السَّلام (*) بن المُطَهَّر التَّميميّ

هو: عبد السَّلام بن المُّطَهَّر ابن قاضي القضاة أبي سعد عبد الله بن أبي السَّرِيِّ بن هبة الله بن المطهَّر بن علي بن أبي عَصْرون ، الفقيه شهاب الدين أبو العباس التَّميميِّ الدمشقي الشَّافعي .

سَمِعَ من جَدِّهِ ومن جماعة .

وكان فقيهاً جليل القدر وافرَ الديانة.

ترسَّل من حَلَب إلى بغداد وإلى الأطراف ، وانقطع في الآخر بمكانه في الجبل عند حمَّام النحاس بدمشق .

وكان منهمكاً في التَّمتُّع ، كان له أكثر من عشرين سريَّة حتى فَنيت أعضاؤُه وتولدت عليه أمراض (١١) .

وقال ابن تغري بردي :

كان فقيهاً فاضلاً زاهداً إلا أنه كان مُغْرَى بالنكاح ، كان عنده نيف وعشرون جارية للفراش (٢٠) .

وهو والد قطب الدين (٣) ، وتاج الدين (٤) .

وقال ابن العماد: روى عن جَدِّه ، وكان صدراً محتشماً ، مضى في الرسالة إلى الخليفة وتوفى في المحرَّم (٥) .

توفي سنة اثنتين وثلاثين وستمائة ، ومات بدمشق ودُفن بقاسيون (7) .

^(*) شذرات الذهب ٧/ ٢٦١ ، سير أعلام النبلاء ٣٧٨/٢٢ ، النجوم الزاهرة ٩/ ٢٨٧ ، الوافي بالوفيات ٢٨٧/١٨ .

⁽١) الوافي بالوفيات ١٨/ ٤٣٦.

⁽٢) النجوم الزاهرة ٦/ ٢٨٧ . من يملك تلك النساء ويتسرَّى بهن فبأي شيء كان زاهداً . . . ؟!.

 ⁽٣) هو قطب الدين أبو المعالي أحمد بن عبد السلام بن المطهر بن أبي سعد عبد الله بن أبي عصرون التميمي الشافعي .

⁽٤) هو تاج الدين محمد بن عبد السلام بن المطهر بن أبي سعد عبد الله بن أبي عصرون التميمي الشافعي ، مدرس الشامية الصغرى . حاشية النجوم الزاهرة .

⁽o) شذرات الذهب ٧/ ٢٦١ ـ المقصود هنا جده .

⁽٦) النجوم الزاهرة ٦/ ٢٨٧.

عبْدُ الصمد (*) بن أحمد التَّميميّ

هو: عَبد الصمد بن أبي الفوارس أحمد بن الفضل العنبري ، التميمي ، أبو نَهشل .

الشيخُ الجليلُ المُعَمَّر أبو نَهْشَل العنبري التَّميميّ الأصبهاني.

وُلِدَ : سنةَ سَبع وعشرين وأربع مئة .

أجاز له أبو الحسين بن فاذشاه ، وقد سَمِعَ منه في سنة اثنتين وثلاثين " جُزْءَ النَّهد » لأسد بن موسى (١) ، شاهدتُ الأصل بذلك ، فهو خاتِمة مَنْ حدَّث عنه ، وروى أيضاً عن هارونَ بن محمد ، وأبي بكر بن شاذان الأعرج ، وابن رينة ؛ سمع منه معجمي الطبراني الأكبر والأصغر ، وسَمِعَ " فضائل القرآن » لعبد الرزاق من هارون عن الطبراني ، وسَمِعَ " برَّ الوالدين » لأبي الشيخ ، وأشياء تفرَّد بها .

حدَّث عنه: السِّلَفي، وأبو موسى المَديني، وأبو جعفر محمدُ بنُ إسماعيل الطَّرَسُوسي، ومسعودُ بن أبي منصور الجمَّال، ومسعودُ بن محمود العِجلي، وعبد الواحد بن أبي المطهّر الصيدلاني.

قال أبو سَعْدِ السَّمعاني: أجازَ لي ، وكان مكثراً معمَّراً ، وكان أبوه من فُضلاء الأدباء ، وكان عبدُ الصمد من غُلاة العَبْد الرحمانية (٢) ، ومن مروياته بعلو « فضائل القرآن » لإسماعيل بن عَمرو البجلي (٣) .

قلت : توفي في ذي الحِجَّةِ سنة سبعَ عشرةً وخمسِ مئة (١) .

^(*) سير أعلام النبلاء ١٩٩/ ٤٨٣ ، معجم شيوخ السمعاني : الورقة / ١٥٣ ب ، التحبير (*) ١٥٥ ـ ٤٥٧ ، تاريخ الإسلام ٢٣٠/٤ .

⁽١) هو أسد بن موسى بن إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك القرشي الأموي المرواني المعروف بأسد السنة المتوفى سنة « ٢١٢ هـ » .

⁽٢) التحبير ١/٥٥٥.

⁽٣) مولاهم الكوفي شيخ أصبهان ومسندها المتوفي سنة « ٢٢٧ هـ » .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١٩/ ٤٨٤ .

عبدُ الصَّمَد (*) بن عبد الوارث التَّميميّ

هو عبدُ الصَّمد بن عبد الوارث ، بنِ سعيد ، بن ذَكُوان ، أبو سَهلِ التَّميميُّ العُنْبَريُّ .

الإِمامُ الحافظُ الثِّقةُ ، مولاهم البَصْريُّ التنُّوريُّ .

حدَّث: عن أبيه بتصانيفه ، وعن : هشام الدَّسْتُوائي ، وعِحْرِمَة بن عَمَّار ، وأبي خَلْدَةَ خَالدِ بن دينار ، وإسماعيلَ بن مُسلم العَبْديّ ، ورَبيعةَ بن كُلْثوم ، وأَبَان بنِ يَزيد ، وشُعبةً ، وهَمَّام ، وحرب بن شَدَّاد ، وحرب بن ميْمُون ، وحرب بن أبي العالية ، وخلقٍ من البَصْرِيين .

حدَّث عنه : يحيى بنُ مَعين ، وإسحاق ، وأحمدُ ، وبُنْدار ، وهارونُ الحمَّال ، وعَبد بنُ حميد ، ومحمدُ بن يحيى الذُّهْليُّ ، وحجَّاجُ بن الشَّاعر ، وأبو قلابة الرَّقَاشيُّ ، وابنه عبدُ الوارثِ بن عبد الصمد ، وآخرون .

قال أبو حاتم: صدوق^(۱).

كان ثقةً صاحب حديث (٢).

توفي سنة « ۲۰۷ هـ^(۳) » .

* * *

^(*) شذرات الذهب ١/ ٣٥ ، النجوم الزاهرة ٢/ ١٨٤ ، العبر ٢/ ٣٥٢ ، سير أعلام النبلاء (*) منقات ابن سعد ٧/ ٣٠٠ .

سير أعلام النبلاء ٩/١٦٥.

⁽۲) العبر ۱/ ۳۵۲، والشذرات ۱/ ۳۵.

⁽٣) النجوم الزاهرة ٢/ ١٨٤ . وجاء في طبقات ابن سعد ٧/ ٣٠٠ ـ توفي سنة أربع وعشرين وماثتين .

عبْدُ العزيز (*) بن أحمد التَّميميُّ ـ الكَتَّانيّ

هو: عَبد العزيز بن أحمد بن محمد بن عَلي بن سَلمان بن إبراهيم بن عَبد العزيز أبو محمد التَّميميّ الكَتَّاني .

وُلِدَ عبد العزيز الكَتَّاني سنة تسع وثمانين وثلاثمائة ، وبدأ بسماع الحديث سنة سبع وأربعمائة ، وكان ثقة أميناً ، كتب عنه شيوخه وسمعوا منه (١) .

الإمامُ الحافظُ ، المُفيد الصدوق ، مُحدِّث دمشق ، أبو محمد التَّميمي الدمشقي الكتَّانيّ الصوفي .

سَمِعَ : تمَّام بن محمد الرازي ؛ وصدقَهَ بن الدَّلم ، وأبا نصر بن هارون ، وأبا محمد بن أبي نصر ، وحلقاً كثيراً بدمشق .

وأحمد ومحمد ابني الصيَّاح^(۲) ببَلَد^(۳) ، ومن أبي الحسن بن الحمامي ، وعليِّ بن داود الرزَّاز ، ومحمد بن الرُّوزبَهَان ، وأبي القاسم الحُرفي ، وخلقٌ ببغداد .

وسَمِعَ بالموصل ومَنْبِج ونَصيبين (٤) ، وكَتَبَ العالي والنازل ، حتى إنه كتب « تاريخ بغداد » عن أبي بكر الخطيب .

^(*) الكامل في التاريخ ٩٣/١٠ ، العبر ٢٦٣/٣ ، مختصر تاريخ دمشق ١٣٠/١٥ ، النجوم الزاهرة ٩٦/١٥ ، ١٥٩ .

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۱۵/ ۱۳۰.

⁽٢) في « الإكمال » ١٦٢/٥ ، وهما أبو منصور محمد وأبو عبد الله أحمد ابنا الحسين بن سهل بن خليفة البلديان يعرفان بابني الصيّاح . « حاشية سير أعلام النبلاء » .

 ⁽٣) في معجم البلدان : بلد ، وربما قيل لها : بلط ، قال حمزة : بلدة اسمها بالفارسية شهراباذ
 وهي مدينة قديمة على دجلة فوق الموصل .

⁽٤) منبح: مدينة في سورية تابعة لمحافظة حلب . ونصيبين : مدينة واقعة في الشمال الشرقي لبلاد الشام ، قريبة من القامشلي .

حدَّث عنه : الخطيب ، والحُميدي ، وأبو الفتيان الدِّهْستاني ، وأبو الفاسم النسيب ، وهِبَةُ الله بن الأكفاني ، وعبد الكريم بن حمزة ، وإسماعيل ابن السمرقنديّ ، وأحمدُ بنُ عَقيل الفارسي ، وأبو الفضل يحيى بن علي القرشي ، وخلقٌ سواهم .

جمع وصنَّفَ ، ومعرفته متوسطة^(١) .

قال ابنُ ماكُولا : كَتبَ عني ، وكَتبتُ عنه ، وهو مُكثِر مُتْقِن . قال الخطيب : ثِقَةٌ أمينٌ .

وقال الأكفاني : كان كثير التلاوة ، صدوقاً ، سليمَ المذهب .

قال ابنُ الأكفاني : أجاز لكلّ من أدرك حياته بعد موته مروياته .

قلت : روى عنه بهذه الإِجازة محفوظُ بن صَصْرَى ، وجماعة .

وكان مُديماً للتلاوة ، مُكِبّاً على طلب الحديث ، وقد اشتاق أبوه إليه ، وسافر خلفه إلى بغداد ، فوجده قد طبخ رُزّاً بلحم ، فقرّبه إليه ، فقال : يا بني ! قد عرفتَ عادتي ـ وكان قد هجر أكل الرز خشيةَ أن يبتلع عظماً فيقتله .

فقال : كُلْ ، لا يكونُ إلاَ الخير ، فأكلَ فابتلع عظماً ، فمات . رواها ابن عساكر ، عم جمال الإسلام عن ابن أبي العلاء ، أو عن الكتاني .

وكان أبوه صوفيّاً يُكنى أبا طاهر ؛ حدَّث عن يوسف الميانجي . مات الكَتَّاني التَّميميُّ سنة ستٍّ وستين وأربع مئة (٢) .

* * *

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٨/ ٢٤٩ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٨/ ٢٤٩ ، ٢٥٠ .

عبد العزيز بن يحيى التَّميميِّ (*)

هو عبد العزيز بن محمد بن يحيى بهران التَّميميّ البَصري ثم الصعدي . فكره ابن أبي الرجال في تاريخه وقال في حقه : القاضي العلامة كان متضلعاً من كل العلوم .

قال شيخنا العلامة أحمد بن يحيى بن حابس: أنه كان يعرف جميع علوم الاجتهاد علم إتقان، لكنه لا يستنبط الأحكام، وهو شيخ الشيوخ في الحديث والتفسير ومن كراماته أنه كان في آخر عمره لا يستضىء إلا العلم.

حكى تلميذه السيد داود بن الهادي أنه كان يقرأ عليه في الزبد بصعدة (١) فكان يومئذ ينظر في حواشي في الكتاب لا يميزها إلا حاد البصر ، وأدرك ذلك ثم خرجا فأصاب جملاً يحمل لحماً أو حطباً ، فقال له في ذلك ، فقال له : مقسماً ما ميزته ، وله في الفقه قدم راسخة وهو الذي أجرى القوانين في آبار صَعْدة في المساقي وقدر الأسباب المعروفة من الماء ، وجعل المغارم تابعة للعروض أيضاً وذلك أنه عرف جميع الصنائع تحقيقاً وذرع الماء على الطين ثم إنه كتب شيئاً من الحجج ، فمدحه ابن عمر الصمدى بقوله :

لله ِ درُّكَ يَا عَبِدَ العَزِيزِ لَقَدْ وضعتَ هذا الدَّوا في موضعِ الوجعِ بعد ان كان ابن عمر منعه من المناظرة ، ومما يروى عنه أنه تشارع إليه بعض العتاة أهل السطوة فلما أراد الحكم على ذلك الطاغي أشار إليه أنه سيعيد إليه عِنْبَه إذا حكم .

قال القاضي : أخروا الحكم ثم طلب بعض الناس وباع منه العِنَب جميعه وطلب الخصم وحكم عليه ، وقال له : العِنَب قد بعناه من فلان لا تغلظ .

وكانت وفاته يوم الأربعاء ثامن رجب سنة عشرة وألف بمدينة صعدة .

^(*) خلاصة الأثر ٢/ ٢٢٤.

⁽١) صَعْدَةُ: مخلاف باليمن بينه وبين صنعاء ستون فرسخاً ، وصعدة مدينة عامرة آهلة يقصدها التجار من كل بلد وبها مدابغ الأدم وجلود البقر التي للنعال ، وهي خصبة كثيرة الخير ـ والنسبة إليها الصعدي وينسب إليها خلق كثير . معجم البلدان ٢ (٤٦١ .

عَبد القَاهر بن طَاهر التَّميمي (*)

هو الأُستاذ عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله التميمي . أبو منصور ابن أبي عبد الله .

الفقيه الشافعي ، ولد ببغداد ، ونشأ بها ، وسافر مع والده إلى خراسان ، وسكنا نيسابور إلى حين وفاتهما .

تفقّه أبو منصور على أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الإسفراييني وقرأ عليه أصول الدين .

وكان ماهراً في فنون عديدة ؛ خصوصاً علم الحساب ، وله فيه تواليفُ نافعة منها كتاب (التكملة) .

وكان يُدَرِّسُ في سبعةٍ وعشرين (١) فنا ، وكان عارفاً بالفرائض والنحو ، وله أشعارُ .

وكان ذا مال وثروة ، ولم يكتسب بعلمه مالاً ، وأربى على أقرانه في الفنون ، وجلس بعد أُستاذه أبي إسحاق للإملاء في مكانه بمسجد عقيل ، فأملى سنين ، واختلف إليه الأئمة فقرأوا عليه مثل ناصر المروزي وزين الإسلام القشيرى .

ومن تصانيفه: تفسير القرآن - تأويل متشابه الأخبار - فضائح المعتزلة - الكلام في الوعد والوعيد - الفاخر في الأوائل والأواخر - إبطال القول بالتولد - فضائح الكرامية - معيار النظر - تفضيل الفقير الصابر على الغني الشاكر - الإيمان وأصوله - المِلَلُ والنِّحَل (٢) - التحصيل في أصول الفقه ، الفَرْق بين

^(%) سير أعلام النبلاء 1.70 ، طبقات الشافعية للأسنوي 1.77 ، فوات الوفيات 1.70 ، 1.00 . 1.00 ، الوافي بالوفيات 1.00 ، وفيات الأعيان 1.00 ، يتيمة الدهر 1.00 .

⁽١) في وفيات الأعيان : ودرَّس في سبعة عشر فناً . وكذلك جاء في طبقات الشافعية للأسنوي : ودرس في سبعة عشر علماً .

 ⁽٢) جاء في حاشية الوافي بالوفيات ٤٧/١٩ : نشر ألبير نصري نادر ما اعتبره كتاب الملل والنحل
 لأبي منصور؛ لكنه في الحقيقة مخطوطة ناقصة من مخطوطات «الفرق بين الفرق».

الفِرَق _ بلوغ المدي في أُصول الهُدي _ نَفْي خلق القرآن _ الصفات (١) .

قال الذهبي: عبدالقاهر بنُ طاهر، العلّامةُ البارع، المُتَفَنّنُ الأستاذ، أبو منصور البغداديُّ نزيلُ خراسان، وصاحبُ التصانيف البديعة، واحدُ أعلام الشافعية.

حدَّث عن : إسماعيلَ بن نُجيد ، وأبي عمرو محمد بن جعفر بن مطر ، وبشر بن أحمد ، وطبقتهم .

حدَّث عنه: أبو بكر البيهقيُّ ، وأبو القاسم القُشيري ، وعبدُ الغفَّار بن محمد الشَّيْرُوبي ، وخلقٌ .

وكان أكبر تلامذة أبي إسحاق الإسفراييني ، وكان يُدَرِّسُ في سبعة عشر فيًا ، ويُضرب به المثلُ ، وكان رئيساً مُحْتَشِماً مثرياً .

قال أبو عثمان الصابوني: كان الأُستاذ أبو منصور من أئمة الأصول، وصُدُور الإسلام بإجماع أهل الفضل، بديع الترتيب، غريب التأليف، إماماً مُقدماً مُفخماً، ومن خراب نيسابور خروجه منها.

وقيل : إنه لما حصل بإسفرايين ، ابتهجوا بمَقْدَمه إلى الغاية (٢) .

شعره: [من الوافر]

طلبتُ من الحَبيبِ زكاةَ حُسْنٍ فقال: وهل على مثلي زكاةً ؟ فقلتُ الشافعيُ لنا إمامٌ

وله: [من مجزوء الرجز]

يا سَائِلي عن قِصَّتِي المال في السورى السورى السورى وقال أيضاً: [من المتقارب]

دَعني أَمُّتْ في غُصَّتي والياسأسُ منه حِصَّتي

على صِغَر من العُمْر البهي

على قَولِ العِراقي الكَميِّ (٣)

وقد فُرَضَ الركاة عل الصبيّ

⁽١) الوافي بالوفيات ١٩/ ٤٥ ، ٤٦ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٧/ ٧٧٥ ، ٥٧٣ .

⁽٣) الكمي : في فوات الوفيات ٢/ ٣٧٠ (الزكي) .

شَبابي وشَيبي دليـلا رَحيـل(١) وقد مات من كان لي من عديل

يا ماجداً فاق الوري على قدين مسانسخ فكـــنْ لِـــدَيْنـــىَ قَـــاضيــــاً

ألا إنَّ دنياكَ مثل الودِيعة فلا تَغْتَرِزُ بالذي نِلتَ منها

ضَاقَ صدري وخفت العدي فبالله نبلغ ما نرتجي

وله أيضاً: [من الطويل] سَقتني لِتروي الروحَ راحاً وحَقّقتْ على نرجس حيّث به فكأنّما

وقوله: [من مجزوء الرجز]

وله أيضاً: [من المقارب]

وقوله: [من المتقارب]

مواعدها ذات الوشاح ببإنْجَازِ أناملها انضمَّتْ على ُحَدقِ البَازِي^(ه)

فسمعاً لذاك وذا من دليل وحَسْبي دَليلًا رحيلُ العديلِ(٢)

لا زلت ماوي للقيري (٣)

عَيني من طيب الكَرى

يا خير من فوق الثرى

جميع أمانيك فيها خديعة

فما هـ و إلا سـراب بَقيعـــهُ (٤)

تَمثّلتُ بيتاً بحالي يليتُ

وبالله نَدفعُ ما لا نطيقُ

وتوفي سنة تسع وعشرين وأربعمائة بمدينة إسفراين ، ودفن إلى جانب شيخه الأستاذ أبي إسحاق رحمهما(٦) الله . وكان والده ظاهر من أهل العلم سمع وحدث . توفي بنيسابور في ربيع الأول سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة (٧) .

وفاته:

في المصدر السابق نفسه (رحيلي) . (1)

الوافي بالوفيات ٢٩/١٩ ، ٤٧ . (Υ)

القرى: الضيافة. (٣)

السراب: ما يشاهد في الصحراء أثناء الحرّ وكأنه ماء . وبقيعة : المكان المتسع الذي فيه (1) أشجار مختلفة .

يتيمة الدهر ٤/٧٧٤ . (0)

وفيات الأعيان ٣/ ٢٠٣ ، وكذلك وردت وفاته في سير أعلام النبلاء دون اختلاف . (1)

طبقات الشافعية للأسنوي ١/ ٩٧ . (V)

عبد القويِّ (*) بن عبد العزيز التَّميميِّ ـ ابن الجَبَّاب

هو: عبد القويّ بن عبد العزيز بن الحُسين بن عبد الله بن الحُسين بن الجَبّاب (١) التَّميميُّ السَّعْديُّ .

الشَّيخُ الإمام العَدْلُ الكبير فخرُ الأكابر القاضي الأسعد صفي المُلْك أبو البركات عبد القويّ بن القاضي الجَليس أبي المعالي عبد العزيز . . . التَّميميُّ السَّعدِيُّ الأَغْلَبيُّ المِصْريُّ المالكيُّ .

ولد سنة ستِّ وثلاثين وخمس مئة .

وسمع من : أبي محمد بن رِفاعة الفَرَضيّ ، وأبي الفُتوح الخطيب المقرىء ، وابن العِرْقيّ ، وأبي طاهر السِّلَفيِّ ، وأبي البقاء عمر بن المُقْدِسيّ وطائفة .

حدَّث عنه: ابنُ الأَنماطيّ ، وعمر بن الحاجب ، والمُنذريُّ ، والفَخْر علي ، وشرف القضاة محمد بن أحمد بن محمد بن الجَبَّاب ، والنَّجيب محمد ابن أحمد الهمَذانيُّ ، وأبو المعالي الأَبْرْقُوهيُّ ، وأحمد بن عبد الكريم المُحْتَسِب ، وجماعةٌ .

قال ابن الحاجب: من بيت السُّؤُدد والفَضْل والكَرمِ والتَّقَدُّمِ ، له من الوقاء والهَيْبة ما لم يُعرف لغيره ، وكان ذا حلم وصَمْتِ ، ولي ولايات أبان فيها عن أمانة ونزاهة ، وكان كثير اللُّطف . وأصله من القَيْروان تفرد « بالسيرة » عن ابن

^(*) النجوم الزاهرة ٦/ ٢٥٩ ، شذرات الذهب ٧/ ١٦٧ ، سير أعلام النبلاء ٢٢ / ٢٤٤ .

⁽١) في الشذرات ٧/ ١٦٧ « الحُبَابِ » . وقال الذهبي في المشتبه : « كان جدّهم عبد الله يعرف بالجَبَّابِ لجلوسه في سوف الجبَابِ » .

رِفاعة (٢) ، سمعها في سنة ست وخمسين ، بقراءة يحيى بن علي القَيْسيّ وتحت الطبقة تصحيح ابن رِفاعة .

قال عمر بن الحاجب: وكان شيخاً نِقَةً ثُبْتاً عارفاً بما سَمِعَ لا يُنْسَبُ في ذلك إلى غرض ، قال: ورأيت خط تقي الدين ابن الأنماطي وهو يثني على شيخنا هذا ثناءً جمِيلًا ، ويذكر من جملة مسموعاته «السيرة» ، وكان قد صارت «السيرة» على ذكر الشيخ بمنزلة الفاتحة ، يُسابق القارىء إلى قراءتها ، وكان قيماً بها وبمُشكلها ، وهو أَنْبِلُ شيخ وجدته بمصر رواية ودراية ، وكان لا يحدّث إلا وأصله بيده ، ولا يدع القارىء يدغم .

وكان أبوه جَليساً لخليفة مصر ، قال : وحضرته يوماً وقد أهدى له بعض السامعين هَدِيّة فردَّها وأثابه عليها ، وقال : ماذا^(۱) وقت هديّة ، وكان طويل الروح على السَّماع ، كنا نسمع عليه من الصبح إلى العصر ، إلى أن قال : وما رأيت في رحلتي شيخاً له خمس وثمانون سنة أحسن هدياً وسَمْتاً واستقامةً منه ، ولا أحسن كلاماً ، ولا أظرف إيراداً منه ، فلقد كان جمالاً للديار المصرية .

وقال ابن نُقْطة : سمعتُ الحافظ عبد العظيم يتكلم في سماعه « للسيرة » ، ويقول هو بقراءة يحيى بن علي وكان كَذَّاباً ، وكان ابن الأنماطي يُثَبِّتُ سماعه ويصححه (٢) .

قلت : وقد روى « العُنوان » في القراءات عن الشريف أبي الفتوح الخطيب ، رواه عنه شيخٌ سنة نَيْف وثمانين وست مئة ، وقرأت « السّيرة » على

 ⁽٢) هو أبو محمد عَبد الله بن رفاعة بن غدير السعدي المصري المتوفي سنة « ٦١٥ هـ » .

⁽¹⁾ الصواب: « ما هذا... ».

⁽٢) الذي قاله ابن نقطة : « ثم قدمت دمشق فذكرت لأبي الطاهر ابن الأنماطي فرأيته يثبت سماعه ويصححه » .

الأَبَرْقوهيّ بسماعه منه في صفر سنة إحدى وعشرين وست مئة (١).

وقال ابن تغري بردي : وفي سنة إحدى وعشرين وست مئة في شوال توفي القاضي أبو البركات عبد القوي بن الجبَّاب وله خمس وثمانون سنة . وكان عالماً بارعاً ديِّناً عفيفاً أفتى ودرّس سنين (٢) .

وقال ابن العماد: أبو البركات عبد القوي التَّميميّ السَّعدي الأغلبي المِصْريِ المالكي الأخباري المُعدل ، راوي « السيرة » عن ابن رِفَاعة . كان ذا فضلٍ ونبلٍ وسؤددٍ ، وعلم ، ووقارٍ ، وحلم . وكان جمالاً لبلده (٣) .

* * *

(١) سير أعلام النبلاء ٢٢/ ٢٤٤ .

⁽٢) النجوم الزاهرة ٦/ ٢٥٩ . وكذلك جاءت وفاته في شذرات الذهب ٧/ ١٦٧ .

⁽٣) شذرات الذهب ١٦٧/٧ .

عبْدُ الكريم (*) بن محمد التَّميميُّ ـ السَّمْعانيُّ

هو: عَبد الكريم بن أبي بَكر محمد بن أبي المظفر المنصُور بن محمد بن عَبد الجبَّار بن أحمد بن عَبد الجبَّار بن الفَضل بن الرَّبيع بن مُسلم بن عَبد الله بن عَبد المُجيب التَّميميُّ السَّمعانيُّ ، أبو سَعْد ، المَرْوَزيُّ ، الفَقيه الشَّافعي الحافظ المُلقب قوام الدِّين ، وتاج الإسلام .

قال ابن الأثير: كان أبو سَعْد واسطة عِقد السمعاني وعينهم الباصرة ويدهم الناصرة، وإليه انتهت رياستهم، وبه كملت سيادتهم.

وكانت ولادة أبي سَعْد المذكور بمرو يوم الاثنين الحادي والعشرين من شعبان سنة ست وخمسمائة (١) .

وقال الذهبي : السَّمْعانيّ الإِمامُ الحافظُ الكبيرُ الأوحدُ الثقةُ ، مُحَدِّثُ خُراسان ، المَرْوزيُّ ، صاحب المصنَّفات الكثيرة .

وحضَّره أبوه في الرابعة على مُسند زمانه عبد الغَفَّار بن محمد الشِّيرَوي ، وعُبيد بن محمد القُشَيري ، وسهل بن إبراهيم السُّبْعيّ ، وطائفة .

وسَمِعَ باعتناء أبيه من أبي منصورٍ محمد بن علي الكُراعي ، والمحدث محمد بن عبد الواحد الدقّاق .

وتوفي الوالد^(۲) وأبو سَعْدٍ صغيرٌ ، فَكَفَلهُ عَمُّهُ وأهلُه ، وحُبِّب إليه الحديثُ ، ولازم الطَّلَب من الحَداثة . ورحل إلى نيسابور على رأس الثلاثين وخمس مئة ، فأكثر عن أبي عبد الله الفَراوي ، وأبي المُظَفَّر بن القُشيري ،

^(*) الكامل في التاريخ ٢١/٣٣٦، العبر ١٧٨/٤، طبقات الأسنوي ٢٥٠/١، سير أعلام النبلاء ٢٥٠/١، النجوم الزاهرة ٥/٣٧٠، المنتظم ١٧٨/١، ١٧٩، وفيات الأعيان ٣٤٠/٠، ١٢٦، منذرات الذهب ٣٤٠/٥، المختصر من ذيل تاريخ بغداد ٢٦٨/١٥.

⁽١) وفيات الأعيان ٣/ ٢٠٩ ، ٢١٠ .

⁽٢) - توفي سنة (٥١٠ هـ) انظر العبر ٢٢/٤ ، ٢٣ .

وهِبة الله بن سهل السَّيِّدي ، وإسماعيل بن أبي بكر القارىء ، وفاطمة بنت زَعْبل ، وزاهر بن طاهر ، وأخيه وجيه وطبقتهم .

وتوجَّه إلى أَصْبَهان ، فسمع الحُسين بن عبد الملك الخَلَال ، وسعيد بن أبي الرجاء ، وأم المُجتبي فاطمة ، والموجودين ، وأكثر عن الحافظ إسماعيل ابن محمد التَّيمي^(۱).

وبادر إلى بغداد ، فأكثر عن القاضي أبي بكر الأنصاري ، وإسماعيل بن السَّمرقندي ، وأبي منصور الشَّيباني ، وعبد الوهَّاب الأنماطي ، وأبي سعدِ الزَّوْزَني ، وخلقِ كثير .

ثم حجّ ، وقدم دمشق ، فسمع بها من أبي الفتح نصر الله بن محمد المصّيصيّ ، والقاضي أبي المعالي محمد بن يحيى القُرشي ، والموجودين .

فسَمِعَ بآمُل طَبَرِسْتان : من أبي نصرِ الفضل بن أحمد بن الفضل بن أحمد البصريِّ وطبقته .

وبأبْيورد : من عَبد الملك بن عليّ الزُّهري .

وبإسفرايين : من طلحة بن الحُسين بن محمد بن الحسين القاضي حدثه عن جَدِّه .

وبالأنبار: من يحيى بن علي بن محمد بن الأخضر حدثه عن الخطيب الحافظ.

وببخارى : من عثمان بن علي البِيْكُنْدِيِّ وعدة .

وببُرُوجِرْد : من القاضي أبي المُظفَّر شبيب بن الحُسين ، وأبي تَمَّام إبراهيم ابن أحمد ، حدَّثاه عن يُوسف بن محمدِ الهَمذاني .

وبِبَسْطام : من المُحَسِّن بن النُّعمان المُعلِّم حدثه عن طاهرِ الشَّحَّاميّ .

وبالبصرة : من طلحة بن عليِّ الشاهد ، روى له عن جعفر العَبَّاداني .

سير أعلام النبلاء ٢٠/ ٥٥٦ ، ٤٥٧ .

ويبَغْشور : من صالح بن أحمد بن مُدَسة المُقْرِىء ، وغيره من « جامع » الترمذي .

وببَلخ : من القاضي عُمر بن عليّ المحموديِّ صاحب الوَخْشي .

وبِترْمِدْ : من أسعد بن علي .

وبجُرجان : من أبي عامرٍ سعد بن علي العَصَّاري وجماعة عن عبد الله بن عبد الواسع الجُرجاني .

وبحلب : من الرئيس أبي الحسن عليِّ بن عبد الله الأنطاكي .

وبحماة : من كامل بن على بن سالم السُّنبسيِّ عن أبيه .

وبحمص : من قاضيها أبي البيان محمد بن عبد الرزاق التُّنُوخي .

وبخَرْتَنْك عند قبر البخاري : من أبي شجاع عُمر بن محمد البسطامي .

وبخُسْروجِرد: من عبد الحميد بن محمد بن أحمد الخُواري صاحب البيهقي .

وبخُوارالري: من محمد بن عبد الواحد بن محمد المغَازليِّ عن أبي منصور بن شكرويه (١٠).

وبالرَّحْبة : من الحافظ أبي سَعْد أحمد بن محمد بن البغدادي .

وبالريِّ : من القاضي أبي محمد الحسن بن محمد الحنفيِّ حدَّثه : عن محمد بن إسماعيل بن كثير إملاءً ، حدثنا : ابن الصَّلْت المُجبر .

وبسَاوَة : من أبي حاتم محمد بن عبد الرحمن الرازي .

وبسرخس : من أبي نصرٍ محمد بن محمود الشُّجاعي .

وبسَمَرقند : من الخطيب أبي المعالي محمد بن نصر بن منصور المديني .

وبسِمْنان : من أحمد بن محمد بن العالم المُقرىء .

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٤٥٩ ، ٤٥٩ .

وبسِنْجار : من القاضي أبي منصور المُظَفَّرِ بن القاسم الشَّهرزوري .

وبهَمَذَان ، وهَرَاة ، والحرمين ، والكُوفة ، وطُوس ، والكَرخ ، وَنَسَا ، وواسط ، والمَوْصل ، ونهاوَنْد . والطَّالقان ، وبُوشَنج ، والمدائن ، وبِقاع يطولُ ذكرُهما بحيث أنه زار القُدس والخليل وهما بأيدي الفِرَنج ، تحيَّل ، وخاطر في ذلك ، وما تَهَيَّا ذلك للسِّلَفي ولا لابن عساكر .

حدَّث أيضاً عن أبي سَعْد : ولداه أبو المُظَفَّر عبدُ الرحيم ومحمدٌ ، وأبو رَوْح عبدُ المُعز بن محمد الهَرَويُّ ، وأبو الضوء شِهابٌ الشذياني ، والافتخارُ أبو هاشم عبد المُطَّلب الحلبي الحنفيُّ ، وعَبدُ الوهَّاب بن سُكينة ، وأبو الفنح محمدُ بنُ الصائغ ، وعبدُ العزيز بن مَنِيْتا ، وآخرون .

ذكره أبو القاسم الحافظ في « تاريخ دمشق » ، فقال : أبو سَعْدِ السَّمعانيُّ الفقيهُ الشَّافعيُّ الحافظ الواعظ الخطيبُ . . . إلى أن قال : سمع ببلادٍ كثيرةٍ ، الفقيهُ الشَّافعيُّ الحافظ الواعظ الخطيبُ . . . إلى أن قال : سمع ببلادٍ كثيرةٍ وبلخ اجتمعتُ به بِنَيْسابُورَ وبغدادَ ودمشقَ ، وعاد إلى خُراسان ، ودخل هَراةَ وبلخ وما وراء النهر ، وهو الآن شيخ خُراسان غيرَ مُدافَع ، عن صدقٍ ومعرفةٍ وكثرةِ روايةٍ وتصانيفَ ، سمع ببلادٍ كثيرةٍ ، وحصَّل النُّسخ الكثيرة ، وكتب عني ، وكتب عني ، وكتب عنه ، وكان متصوِّناً عفيفاً حسنَ الأخلاق(١) .

تصانيفه: كثيرة ومشهورة منها: ذيل تاريخ بغداد، وتاريخ مدينة مَرُو، وكتاب النسب^(٢). عمل معجم شيوخه في عشر مجلدات كبار، وطِراز الذهب في أدب الطلب.

قال ابن النجار: سمعت من يذكر أن عدد شيوخه سبعة آلاف شيخ ، وهذا شيخ لم يبلغه أحد. وكان ظريفاً حافظاً ، واسع الرحلة ، صدوقاً ثقةً ، ديّناً ، جميل السيرة ، مليح التصانيف(٣) .

سير أعلام النبلاء ٢٠/ ٥٥٩ ، ٤٦٠ .

⁽٢) الكامل في التاريخ ٢١/ ٣٣٣ .

⁽٣) شذرات الذهب ٦/ ٣٤١ . وذكر الذهبي في السيرة ٢٠/ ٤٦٠ _ عشرات التصانيف له .

وجاء أيضاً : وكان عدة شيوخه تزيد على أربعة آلاف شيخ ، وذكر في بعض أماليه فقال: ودعني عبد الله بن محمد بن غالب أبو محمد الجيلي الفقيه نزيل الأنبار ، وبكى وأنشدني :

ولما بَرَزْنا لتوديعهم بكوا لُؤلُوا وبكنا عققا وهَيْهات من سكرها أن نُفِيقا فَصاحوا الغريقَ فَصحتُ الحريقا^(١)

أدارُوا علينا كؤوسَ الفراقِ تَـوَلَّـوْا فِاتَّبَعَتْهُـمُ أَدمعي

وبعد كل الذي صدر من مديح وإطراء وثناء على عبد الكريم السمعاني من معاصريه ، وإذا بأبي الفرج الجوزي وكان معاصراً له ينقده ويبين بعض مثالبه :

دخل إلى بغداد سنة اثنتين وثلاثين وسمع معنا على المشايخ وسافر في طلب الحديث ، وذيل على تاريخ بغداد وكان قد كتب شجاع الذهلي من التذييل شيئاً وكتب أبو الفضل بن خيرون وفيات المشائخ فجمع هو ذلك وتلقف من أشياخنا كعبد الوهاب ، ومحمد بن ناصر ، ومن بقى من الأشياخ ما يصلح أن يذكر من زمن الخطيب إلى زمانه . إلاَّ أنه كان يتعصب على مذهب أحمد ويبالغ فذكر من أصحابنا جماعة وطعن فيهم بما لا يوجب الطعن . مثل أن قال عن : عبد القادر كان يلقى الدرس المشتكة ، وإنما كان الرجل مريض العين .

وقال عن ابن ناصر كان يحب الطعن في الناس ، وهذا وقد أخذ أكثر كتابه عنه واحتج بقوله في الجرح والتعديل فقد أزرى بما قال على نفسه في كل ما أورده عنه من جرح أو تعديل ، وما كان ينبغي أن يحتج به في شيء ثم قد كان يلزمه أن يقول طعن في فلان وليس بموضع الطعن ، وأي شغل للمحدث غير الجرح والتعديل فمن عدّ ذلك طعناً مذموماً فما عرف العلم فشفي أبو سَعْد غيظه بما لا معنى فيه في كتابه فلم يرزق نشره لسوء قصده فتوفى وما بلغ الأمل ولو أن مُتَنَبِّعاً يتبع ما في كتابه من الأغاليط والأنساب المُختلطة ووفاة قوم هم

⁽١) وفيات الأعيان ٢٠٩/٣.

في الأحياء ، وغير ذلك من الأغاليط لأخرج أشياء كثيرة ، غير أن الزمان أشرف من أن يُضيّع في مثل هذا .

وهذا الرجل كانت له مشقعة عجيبة فإنَّه كان يأخذ الشيخ البغدادي فيجلس معه في رقة معه فوق نهر عيسى ويقول: حدَّثني فلان من وراء النهر^(۱) ويجلس معه في رقة بغداد، ويقول: حدثني فلان بالرقة، في أشياء من هذا الفن لا تخفى على المحدثين.

وكان فيه سوء فهم وكان يقول في ترجمة الرجل حسن القامة ، وليست هذه عبارة المحدثين في المدح ، وقال في عجوز يقرأ عليها الحديث وهي من بيت المحدثين ، أبوها محدث وزوجها محدث وقد بلغت سبعين وزادت ، فقال : كانت عَفيفة ، وهذا ليس بكلام من يدري كيف الجرح والتعديل .

وذكر في ترجمة ابن الصيفي الشاعر فقال: المجان ببغداد يقولون هو الحيص بيص وله أخت اسمها دخل وخرج. ومثل هذا لا يذكره عاقل ولا ترى التطويل بمثل هذه القبائح (٢).

وتوفي بمرو في ليلة غرة شهر ربيع الأول سنة اثنتين وستين وخمسمائة رحمه الله تعالى (٣) .

* * *

⁽۱) وكان رد ابن الأثير في الكامل في التاريخ ٢١/ ٣٣٣ « فإنَّ الرجل سافر إلى ما وراء النهر حقّاً ، وسمع في عامة بلاده من عامة شيوخه ، فأي حاجة به إلى التلبيس البارد ؟ وإنَّما ذنبه عند ابن الجوزي أنه شافعي ، وله أسوة بغيره ، فإنَّ ابن الجوزيّ لم يُبقِ على أحد إلاَّ مكسري الحَنَابلة » .

⁽٢) المنتظم ١٧٨/١٨ .

⁽٣) وفيات الأعيان ٣/ ٢١٠ . وفي المنتظم ٣/ ١٧٨ ، ١٧٩ ـ كانت وفاته سنة « ٥٦٣ هـ » .

عَبْدُ اللهِ بن إباض (*)

هو عَبد الله ِبن إِباضِ الخارجيُّ من بني صَرِيْم بن مُقَاعِس بن عَمرو بن كَعب ابن سَعد بن زَيْد مَنَاة بن تميم (١) .

قال ابن دريد: عبد الله بن إباض ، صاحبُ الإباضية . و (الإباض) : حبلٌ يُشَدُّ في ذِراع الجَمل ، ثم يُشَدُّ إلى وظيف يده ، فالجَمل مأبوض ، والمصدر الأبض ، والأَبْض : الدَّهر (٢) . وإباض : اسم رجل . الإباضِيَّة : قوم من الحرورية لهم هَوى يُنْسَبون إليه ، وقيل : الإباضِيَّة فِرَّقة من الخوارج أصحاب عبد الله بن إباض التميمي (٣) .

أجمعت الإباضيَّة على القول بإمامة عبد الله بن إباض ، وافترقت فيما بينها فرقاً يجمعها القول بأن كفار هذه الأمة يَعْنون بذلك مخالفيهم من هذه الأمة براءً من الشرك والإيمان وأنهم ليسوا مؤمنين ولا مشركين ولكنّهم كفَّار ، وأجازوا شهادتهم وحرَّموا دماءهم في السرّ واستحلّوها في العلانية وصححوا مناكحتهم والتوارث منهم ، وزعموا أنهم في ذلك محاربون لله ولرسوله لا يدينون دين الحق وقالوا باستحلال بعض أموالهم دون بعض والذي استحلّوه الخيل والسلاح ، فأما الذهب والفضة فإنهم يردونهما على أصحابهما عند الغنيمة .

ثم افترقت الإباضيَّة فيما بينهم أربع فِرَق وهي الحَفصية والحارثية ، والمحارثية ، وأصحاب طاعة لا يراد الله بها^(٤).

^(*) تاريخ الطبري ٥/٦٦٥، ٥٦٨، جمهرة أنساب العرب ٢١٨، جمهرة النسب ٢٣٦، الاشتقاق ٢٤٩، الفرق بين الفرق بين الفرق ٨٤، ٩٧، الكامل في التاريخ ٤/١٦٧، ١٦٨، ١٦٧، الكامل للمبرد ١٢٢٣، ١٢٢١، ١٢٢١، المعارف ٢٢٢، الملل والنحل ١١٥١/، الحور العين ٢٢٧.

⁽١) جمهرة أنساب العرب ٢١٨ ، جمهرة النسب ٢٣٦ .

⁽٢) الاشتقاق ٢٤٩.

⁽٣) لسان العرب _ أبض . وفي الملل والنحل ١٥٦/١ عبد الله بن يحيي الإياضي .

⁽٤) الفرق بني الفرق ٨٢ ، ٨٣ .

رسالة نافع بن الأزرق الحنظلي إلى من بالبَصْرة من المُحَكمَة : بينهم عبد الله بن إباض :

بسم الله الرحمن الرحيم

أمَّا بَعْدُ ، ف ﴿ اللّهَ اصْطَلَعَى لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ (١) ، والله إلى التعلمون أنّ الشّريعة واحدة ، والدّين واحدٌ ، ففيم المُقّامُ بين أَظْهُرِ الكفّارِ ؟ ترونَ الظُلمَ ليلاً ونهاراً ، وقد ندبكم الله إلى الجهاد فقال : ﴿ وَقَدْيلُوا الْمُشْرِكِينَ كُافّة ﴾ (٢) ولم يَجْعل لكم في التّخلُفِ عُذراً في حالٍ من الأحوال ، فقال : ﴿ أَنفِرُوا خِفَافًا وَثِقَ الله ﴿ " . وإنّما عَذرَ الضّعفاء والمرْضَى والذين لا يَجدُونَ مال يُنفقُونَ ومن كانت إقامته لِعِلّة ، ثم فَضَلَ عليهم مع ذلك المجاهدين فقال : ﴿ لا يَسْتَوِى الْقَعِدُونَ مِنَ ٱلمُوْمِينَ غَيْرُ أُولِ الضَّرِو وَٱللّهُ عَلَونَ فِي سَيلِ والله إلله الذينا ، فإنها غَرَّارةٌ مَكَارةٌ ، لَذَّتُها نافِدةٌ ، الله ونعمتُها بائلةٌ ، حُقَّتْ بالشّهوات اغتراراً ، وأظْهَرَتْ حَبْرةٌ أُو لِقُهُ إلا ذَنَا بها درجةً إلى عَبْرة ، فليس آكلٌ منها أَكلة تَسُرُهُ ، ولا شارِبٌ شُرْبة تُؤْنِقُهُ إلا ذَنَا بها درجةً إلى النعيم المقيم ، والعيش السّليم ، فلن يَرضى بها حازمٌ داراً لمن تزوَد منها إلى قراراً ، فاتّقوا الله ﴿ وَتَكرَوّدُوا فَإِنَك خَيْرَ ٱلزَّادِ النّقَوَى الله داراً لمن تزوّد منها إلى قراراً ، فاتّقوا الله ﴿ وَتَكرَوّدُوا فَإِنَكَ حَيْرَ ٱلزَّادِ النّقُوكَ ﴾ (١ والسّلامُ على من اتبع قراراً ، فاتّقوا الله ﴿ وَتَكرَوّدُوا فَإِنَكَ حَيْرَ ٱلزَّادِ النّقَوَى ﴿ " والسّلامُ على من اتبع الهدى .

فَوَردَ كتابُه عليهم ، وفي القوم أبو بَيْهَسس هَيْصَمُ بنُ جابِرِ الضَّبَعيُّ ، وعبدُ الله بنُ إِباضٍ ، فأقبل أبو بَيْهَسٍ على ابن إِباضٍ فقال : إنَّ نافعاً غلا

⁽١) سورة البقرة ١٣٢.

⁽٢) سورة التوبة ٣٦.

⁽٣) سورة التوبة ـ ٤١ .

⁽٤) سورة النساء ٩٥.

⁽٥) الحيرة: النعمة وسعة العيش.

⁽٦) سورة البقرة ١٩٧ .

فَكَفَرَ ، وإنَّك قَصَّرْتَ فكفرتَ ! تَزْعُمُ أَنَّ من خالفنا ليس بِمشركِ ، وإنَّما هم كُفَّارُ النِّعم ؛ لتمسُّكهم بالكتاب ، وإقرارهم بالرَّسول ، وتَزْعُمُ أَنَّ مَناكِحهُم (١٠) ومَوارِيثهم والإقامة فيهم حِلٍّ طِلْقٌ !

وأنا أقولُ: إنَّ أعداءنا كأعداءِ رسول الله رَبَيِّةِ تَحِلُ لنا الإقامة فيهم ، كما فعل المسلمون في إقامتهم بمكَّة ، وأحكام المشركين تجري فيها ، وأزْعُمُ أَنَّ مَنَاكِحَهُم ومواريثهم تجوزُ لأنَّهم منافقون يُظهرون الإسلام ، وأنَّ حكمهم عند الله حُكْمُ المشركين (٢)!!

فصاروا في هذا الوقت على ثلاثة أقاويل: قول نافع في البراءة والاستعراض واستحلال الأمانة ، وقَتْلِ الأطفال ، وقول أبي بَيْهَس الذي ذكرناه ، وقول عبد الله بن إباض ، وهو أقربُ الأقاويل إلى السُّنَة من أقاويل الضُّلَال .

والصُّفْرِيَّةُ والنَّجْدِيَّةُ في ذلك الوقتِ تقول بقولِ ابن إِباضٍ. وقد قال ابنُ إِباضٍ ما ذَكَرْناهُ من مقالته: وأنا أقولُ: إنَّ عَدُوَّنَا كعدوِّ رسول الله ﷺ ولكنِّي الباضِ ما ذَكَرْناهُ من مقالته وأريثهم لأنَّ معهم التوحيدَ والإقرار بالكتاب والرسول عليه السلام، فأرى دَعوة المسلمين تَجْمَعُهُمْ، وأراهم كُفَّاراً للنِّعم (٣).

قال أبو القاسم البلخي : حكى أصحابنا أن عبد الله بن إِباض لم يمت حتى ترك قوله أجمع ، ورجع إلى الاعتزال ، والقول بالحق .

قال والذي يدل على ذلك ، أنَّ أصحابه لا يعظمون أمره .

وجمهور الإباضيَّة يقولون: إن مخالفيهم من أهل القبلة كفار، وليسوا بمشركين، حلال مناكحتهم، وحلال غنيمة أموالهم عند الحرب من السلاح والكراع (٤)، حرام ما وراء ذلك من سبيهم وقتلهم في السر، إلاَّ من دعا إلى

⁽١) المناكح: النساء.

⁽٢) الكامل للمبرد ١٢١٩ ، ١٢٢٠ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ١٢٢٠ ، ١٢٢١ .

⁽٤) الكراع اسم يطلق على الخيل والبغال والحمير .

شرك في دار تقيه وادعى الإسلام ، ولا ذمة له . وقالوا : إن الدار ، دار مخالفيهم ، دار توحيد ، إلا عسكر السلطان فإنه دار بغي . وقالوا إن مرتكبي الكبائر ، موحدون ، وليسوا بمشركين . وقالوا : من سرق وزني ، أُقيم عليه الحد ، ثم استتيب ، فإن تاب وإلا قُتل (١) .

الأباضيَّة في اليمن وحضرموت:

ومن الأباضِيّة باليمن: طائفة من همدان في مغارب همدان.

ومنهم أيضاً طائفة بحضرموت من همدان أيضاً من بشق ، بطن من بطون همدان (۲) .

وجاء حول الأباضيَّة :

« أُوضَحَ قول الأباضيَّة إنه يجوز أن يُبْعَثَ نبيٌّ بلا دليل ، لقد أجازوا النُّبُوَّة لكل ضِلِّيل ؛ أو صَح قولهم في تصديق ما ورد من الأخبار ، عن المؤمن والكافر بغير اختيار ، لقد خلطوا الصدق بالمَيْن ، وصَدقوا الأذن على العين (٣) » .

وحكى الكعبي عنهم :

أن الاستطاعة عَرَض من الأعراض ، وهي قبل الفعل ، بها يحصل الفعل وأفعال العباد مخلوقة لله تعالى : إحداثاً وإبداعاً ، ومكتسبة للعبد حقيقة ، لا مجازاً ، ولا يسمون إمامهم أمير المؤمنين ، ولا أنفسهم مهاجرين ، وقالوا : العالم يفنى كله إذا فني التكليف . قال : وإجمعوا على أن من ارتكب كبيرة من الكبائر كفر ، كفر النعمة ، لا كفر الملة ، وتوقفوا في أطفال

الحور العين : ٢٢٧ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه: ٢٥٦ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٣١٢. وفي الملل والنحل ١٥٧/١ وقال قوم منهم : يجوز أن يخلق الله تعالى رسولاً بلا دليل ويكلف العباد بما أوحي إليه . ولا يجب عليه إظهار المعجزة ، ولا يجب على الله تعالى ذلك إلى أن يخلق دليلاً ، ويظهر معجزة .

المشركين ، وجوّزوا تعذيبهم على سبيل الانتقام وأجازوا أن يدخلوا الجنة تفضلًا .

وحكى الكعبي عنهم: أنهم قالوا بطاعة لا يُراد بها الله تعالى ، كما قال أبو الهذيل . ثم اختلفوا في النفاق : أَيُسمى شِركاً أم لا ! .

قالوا: إن المنافقين في عهد رسول الله على كانوا موحدين ، إلا أنهم ارتكبوا الكبائر ، فكفروا بالكبيرة لا بالشرك وقالوا: كل شيء أمر الله تعالى به فهو عام ليس بخاص . وقد أمر به المؤمن والكافر ، وليس في القرآن خصوص . وقالوا: لا يخلق الله شيئاً إلا دليلاً على وحدانيته ، ولا بد أن يدل به واحداً (۱) .

في المصادر المتوفرة لذي لم تذكر تاريخ ولادته أو وفاته . أما في الأعلام 3 / 71 ، 77 . فذكر وفاته 3 / 71 هـ = 4 / 70 م .

* * *

⁽١) الملل والنحل ١/٧٥١.

عَبدُ الله بن الأهتم المنقري (*)

هو عبد الله بن الأهتم سُمِّيَ بن سِنَان بن خالد بن مِنْقَر بن عُبيد بن مُقاعس ابن عَمرو بن كَعب بن سَعْد بن زَيْد مَنَاة بن تميم أبو مَعْمَر المِنْقَري (١) .

قال الجاحظ : ومن بني مِنْقَر عبد الله بن الأهتم ، وكان خطيباً ذا مقامات ووفادات (۲) .

وقيل لعبد الله بن الأهتم : ما السرور ؟

قال: رفع الأولياء، وحَطُّ الأعداء، وطولُ البقاء، مع القدرة والنماء (٣).

ونَظر الحسنُ إلى عبد الله بن الأهْتم يَخْطِر في المَسْجِد ، فقال : انظروا إلى هذا ، ليس منه عُضْو إلاَّ ولله عليه نِعْمَة ، وللشيطان فيه لَعْنة (٤) .

وسَمِعَ عبد الله بن الأهتم رجلًا يتكلم فَيُخطى، ، فقال : بكلامك رُزِق الصمتُ المحبةُ (٥) .

قال أبو عُبيدة : مَرَّ عبد الله بن الأهتم بقوم من الموالي وهم يتذاكرون النَّحو ، فقال : لئن أصلحتموه إنَّكم لأولُ مَنْ أَفسده . قال أبو عُبيدة : ليته سَمِعَ لَحْنَ صَفْوانَ وخاقان ومُؤمِّل بن خاقان (٢) .

^(*) البيان والتبيين ١/ ٣٥٥ ، ٢/ ٦٥ ، ١٧٥ ، العقد الفريد ٢/ ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ١٤٨ ، ١٤٨ ، (*) البيان والتبيين ٢١ ، ٣٥٣ ، ٢١٩ ، مختصر تاريخ دمشق ٢١/ ٤٠ .

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۱۲/ ۶۰ .

⁽٢) البيان والتبيين ١/ ٣٥٥ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٢/ ١٧٥ . وورد في العقد الفريد ٦/ ٢١ (مع الصحة والنماء) .

⁽٤) العقد الفريد ٢/ ٣٥٢ .

⁽٥) المصدر السابق نفسه ٢/ ٤٧٣ .

⁽٦) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤١٥ .

خُطبة بن الأهتم بين يدي عُمر بن عبد العزيز:

ودَخل عَبد الله بن الأهتم على عُمر بن عبد العزيز (۱) مع العامَّة ، فلم يُفجأ إلا وهو قائم بين يديه يتكلَّم ، فحمد الله وأثنى عليه وقال : أما بعد ، فإن الله خلق الخَلْقَ غَنيًا عن طاعتهم ، آمناً من مَعْصيتهم ، والنَّاس يومئذ في المنازل والرأي مختلفون ، والعَرب بشرّ تلك المنازل ، أهل الوبَر وأهل المَدر تُحتَار دونهم طَيّبات الدُّنيا ورَفاهة عَيْشِها (۱) ، ميّتهم في النار ، وحَيُّهم أَعْمى ، مع ما لا يحصى من المَرْغُوب عنه ، المَرْهود فيه . فلما أراد الله أن ينشر فيهم رحمته ، بعث إليهم رَسُولاً منهم ، عزيزاً عليه ما عَنِتُوا حريصاً عليهم بالمؤمنين رؤوف رحيم ، فلم يَمنعهم ذلك أن جَرِّحوه في جِسْمه ، ولَقبوه في بالمؤمنين رؤوف رحيم ، فلم يَمنعهم ذلك أن جَرِّحوه في جِسْمه ، ولَقبوه في واضطروه إلى بطن غار . فلما أمر بالعزيمة ، أَسْفر لأمر الله لونُه ، فأبلج الله وأصطروه إلى بطن غار . فلما أمر بالعزيمة ، أَسْفر لأمر الله لونُه ، فأبلج الله وأصطروه إلى بطن عار . فلما أمر بالعزيمة ، وأسفر لأمر الله لونُه ، فأبلج الله وأم وأعلى كَلِمته ، وأظهر دَعْوته ؛ وفارق الدنيا تقيّاً عَيْقَ .

ثم قام من بعده أبو بكر (ر) فسلك سُنّته وأخذ بسبيله ، فارتدَّت العربُ فلم يقبل منهم إلاَّ الذي كان رسول الله على يقبله ، فانتضى السُّيوف مِن أغمادها ، واوقد النِّيران في شُعَلها ، ثم ركب بأهل الحق أهلَ الباطل ، فلم يبرح يَفْصِل أوصالهم ، ويَسقى الأرض دماءهم ، حتى أدخلهم في الباب الذي خرَجوا منه ، وقرَّرهم بالأمر الذي نفروا عنه . وقد كان أَصاب من الله بَكْراً يرتوى عليه ، وحَبشية (٣) تُرضع ولداً له ، فرأى ذلك غُصَّة في حَلْقه عند موته ، وثِقلًا على كاهله ، فأدًاه إلى الخليفة مِنْ بعده ، وبَرِىء إليهم منه ،

⁽۱) في المختصر وفد على سليمان بن عبد الملك رسولاً من يزيد بن المهلب . وأورد الخطبة كاملة والكلام فيها يخاطب عمر بن عبد العزيز وهذا تصحيف ، وفي العقد الفريد دخل عبد الله بن الأهتم على عمر بن عبد العزيز وألقى خطبته المذكورة .

 ⁽٢) جاء في المختصر بعد عيشها: لا يسألون الله جماعة ، ولا يتلون كتاباً .

⁽٣) البَكر : الفتي من الإبل . والحَبَشَيَّةُ من الإبل : الشديدةُ السواد ، وتُضَمَّ . (القاموس _ يكر _ حبش) .

وفارق الدنيا نقيّاً تقيّاً على منهاج صاحبه .

ثمَّ قام من بعده عُمر بن الخطاب (ر). فمصَّر الأمصار، وخَلط الشدّة باللِّين، وحَسَر عن ذراعيه، وشَمَّر عن ساقيه، وأعد للأُمور أقرانها، وللحرب آلتها. فلما أصابه قِنّ المُغيرة بن شُعبة أمر ابنَ عبّاس أن يسأل النّاس: هل يُثبتون قاتله. فلما قيل: قم المغيرة. استهل (۱) بحمد الله أن لا يكون أصابه من له حق في الفّيء فيستحلُّ دمَه حقِّه. وقد أصاب من بيت مال الله بِضْعة وثمانين ألفاً. فكسر بها رباعه (۲)، وكره فيها كفالة أهله وولده، فأدى ذلك إلى الخليفة من بعده، وفارق الدُّنيا نَقيّاً تَقيّاً على مِنهاج صاحبه.

ثم إنَّا والله ما اجتمعنا بعدهما إلاّ على ضِلَع أَعوج ، ثم إنَّك يا عُمر ابن الدُّنيا ، ولدتْك مُلوكُها ، وألقمتك ثَدْيها ، فلما وَليتَها أَلغيتها ، وأحببت لقاء الله وما عنده ، فالحمدُ لله الذي جَلا بك حَوْبتنا وكشف بك كُرْبتنا ، امْضِ ولا تلتفت ، فإنه لا يغني عن الحق شيء ، أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم وللمُؤمنين وللمُؤمنات .

ولما قال : ثم إنَّا والله ما اجتمعنا بعدهما إلا على ضِلَع أَعْوج . سكت النَّاسُ كلهم غير هشام ، فإنه قال : كذبت (٣) .

نهاية عبد الله بن الأهتم:

ودَخل الحسنُ على عبد الله بن الأهتم يعوده في مَرضه فرآه يُصَعِّد بصرَه في صُندوق بَيْته ويُصَوِّبه ، ثم التفت إلى الحسن ، فقال : أَبا سَعيد ، ما تقول في مائة ألف في هذا الصُّندوق لم أُوَدِّ منها زكاة ، ولم أصِل بها رحماً ؟ فقال له : ثَكِلَتْك أُمكِ ! ولمن كنت تجمعها ؟ قال لِرَوْعَة الزمان ، وجَفْوة السلطان ،

⁽١) استهل: صاح (حاشية العقد الفريد).

⁽٢) الرباع: الدور؛ الواحد: ربع. وكسرها، أي رِباعها ربعاً ربعاً. (حاشية العقد الفريد).

⁽٣) العقد الفريد ٤/٤٤ ـ وهناك آختلاف بين النص الذي ورد في المختصر وبين الذي ورد في العقد ، في بعض الكلمات دون المساس بالمعنى .

ومكاثرة العشيرة ، ثم مات ، فَشَهِدَ الحسن جنازتَه فلما فرغ من دَفنه ضَرب بيده القَبْر ، ثم قال : انظروا إلى هذا ، أتاه شيطانُه فَحَدّره رَوعة زمانه ، وجفوة سُلطانه ، ومكاثرة عشيرته ، عما استودعه الله واستعمره فيه ، انظُروا إليه يَخْرُج منها مَدْموماً مَدْحوراً . ثم قال : أيها الوارث ، لا تُخْدَعَن كما خُدِعَ صُويْحِبك بالأمس ، أتاك هذا المالُ حَلالاً فلا يكون عليك وَبالاً أتاك عفواً صَفْواً ممن كان له جَمُوعاً مَنُوعاً ، من باطل جمعه ، ومن حقِّ مَنعَه ، قطع فيه لُجَج البحار ، ومَفاوِز القِفار ، ولم تكدح فيه بيَمين ولم يَعْرَق لك فيه جَبين . إنَّ يوم القيامة يومُ حَسْرة وندامة ، وإن من أعظم الحَسَرات غداً أن ترى مالك في ميزان غيرك ، فيا لها حسرةً لا تُقال وتوبةً لا تُنال (١) .

* * *

⁽١) المصدر السابق نفسه ٣/ ٢١٢ . ووردت الرواية نفسها في مختصر تاريخ دمشق ٢١٢/١٦ . مع بعض الاختلاف في تبديل بعض الجمل أو زيادتها دون المساس بجوهر الموضوع .

عَبِدُ الله بن عَبِد الرَّحمن ـ التَّميميُّ ـ الدَّارمِيُّ (*)

هو عَبْدُ الله بن عَبد الرحمن بن الفَضل بن بَهرام بن عَبد الصمد (۱) ، من بني دَارم بن مَالك بن حَنْظلة بن زَيد مناة بن تميم _ أبو محمد السمر قندي الدارمي . وله أبد سنة إحدى وثمانين ومئة .

كان أحد الرحالين في الحديث ، والموصوفين بجمعه وحفظه ، والإتقان له ، مع الثقة والصدق والورع والزهد ، واسْتُقْضي على سمرقند فأبى ، فألح عليه السلطان حتى يُقلِّده وقضى قضية واحدة ، ثمَّ استَعْفَى ، فأعْفي ، وكان على غاية العقل ، وفي نهاية الفضل ، يضرب به المثل في الديانة ، والحلم والرزانة ، والاجتهاد والعبادة والتقلُّل والزهادة .

حدّث عن: يزيد بن هارون ، وعبد الله بن موسى ، ومحمد بن يوسف الفريابي ، ويعلى بن عبيد ، وجعفر بن عون ، ويحيى بن حسان التنيسي ، وأبي المغيرة الحمصي ، والحكم بن نافع البهراني ، وعثمان بن عمر بن فارس ، وسعيد بن عامر ، وعبد الصمد بن عبد الوارث ، وأحمد بن إسحاق الحضرمي ، وأشهل بن حاتم ، وأبي بكر الحنفي ، وزكريا بن عدي ، ومحمد ابن المبارك الصوري ، وأبي صالح كاتب الليث بن سعد ، وغيرهم من أهل العراق ، والشام ، ومصر .

روى عنه: بندار بن بشار ، ومحمد بن يحيى الذهلي ، ورجاء بن مرجى الحافظ، ومسلم بن الحجاج، وأبو عيسى الترمذي، وجعفر بن محمد الفريابي.

وقدم بغداد وحدَّث بها فروى عنه من أهلها صالح بن محمد ، المعروف بجزرة ، وعبد الله بن أحمد بن حنبل ، ومحمد بن عبدوس بن كامل السراج ،

⁽١) في سير أعلام النبلاء « عبد الله » .

ومحمد بن عبد الله الحضرمي مطين ، سمع منه ببغداد ، وبالكوفة (١) .

وقال محمد بن بشار: حُفّاظ الدنيا أربعة : أبو زُرْعة بالرَّيّ ، ومُسْلم بنيسابور، وعبدُ الله بن عبد الرحمن بسمرقند ، ومحمد بن إسماعيل ببُخارى .

وروى إسحاقُ بن أحمد بن زَبْرَك ، عن أبي حاتم الرازي ، قال : محمد ابن إسماعيل أعلم من دخل العراق ، ومحمد بن يحيى أعلمُ مَنْ بِخُراسان اليوم ، ومحمد بن أسلم أورعهم ، وعبد الله بن عبد الرحمن أثبتهم .

وقال أبو حامد بن الشَّرْقيِّ إنما أخرجَتْ خراسان من أئمة الحديث خمسة : محمد بن يحيى ، ومحمد بن إسماعيل ، وعبد الله بن عبد الرحمن ، ومُسلم ابن الحجاج ، وإبراهيم بن أبي طالب .

وقال محمد بن إبراهيم بن منصور الشيرازي: كان عبدُ الله على غايةٍ من العقل والديانة من يُضرب به المثل في الحلم والدراية والحفظ والعبادة والزهادة ، أظهر علم الحديث والآثار بسمرقند ، وذَبَّ عنها الكذب ، وكان مُفَسِّراً كاملًا ، وفقيهاً عالماً .

وقال أبو حاتم بن حِبَّان : كان الدارميُّ من الحُفَّاظ المتقنين ، وأهل الورع في الدين مِمَّن حَفظَ وجَمع ، وتَفَقَّهَ ، وصَنَّفَ وحَدَّثَ ، وأظهر السُّنَّة ببلده ، ودعا إليها ، وذَبَّ عن حريمها ، وقمع من خالفها .

قد كان الدَّارميُّ ركناً من أركان الدين ، قد وثَّقه أبو حاتم الرازي والناس ، وحدَّث عنه بُندار والكبار ، وبلغنا عن أحمد بن حَنْبَل ، وذكر الدَّارميِّ ، فقال : عُرِضَتْ عليه الدُّنيا فلم يَقبل (٢) .

وصنف الدَّارميّ التميمي : المُسند ، والتفسير والجامع .

مات يوم عرفة وذلك يوم الخميس ، ودفن يوم الجمعة سنة خمس وخمسين ومائتين (٣) .

۲۹/۱۰ تاریخ بغداد ۲۹/۱۰ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٢/ ٢٢٦ ، ٢٢٩ .

⁽۳) تاریخ بغداد ۲۰/ ۳۲.

عبْدُ الله بنُ محمد التَّميمي (*) ـ ابن أبي عَصرون

هو : أبو سَعْدٍ عبد الله بن أبي السَّرِيِّ محمد بن هبة الله بن مُطَهّر بن علي بن أبي عُصْرون بن أبي السّريِّ التَّميمي .

وكانت ولادته يوم الاثنين الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة بالموصل .

aleab :

قرأ في صباه القرآن الكريم بالعشر على أبي الغنائم السُّلَمي السَّروجي والبارع أبي عبد الله بن الدبَّاس وأبي بكر المَزْرَفي وغيرهم .

وتفقه أولاً على القاضي المرتضى أبي محمد عبد الله بن القاسم الشهرزوري ، وعلى أبي عبد الله الحسين بن خميس الموصلي ، ثم على أسعد المعيني ببغداد ، وأخذ الأصول عن أبي الفتح ابن أبي برهان الأصولي ، وقرأ الخلاف ، وتوجه إلى مدينة واسط وقرأ على قاضيها الشيخ أبي على الفارقي وأخذ عنه فوائد « المهذب » ، ودرس بالموصل في سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة ، وأقام بسنجار مدة ثم انتقل إلى حلب سنة خمس وأربعين ، ثم قدم دمشق لما ملكها الملك العادل نور الدين محمود بن عماد الدين زَنْكي في صفر سنة تسع وأربعين وخمسمائة ، ودرس بالزاوية الغربية من جامع دمشق وتولى أوقاف المساجد ثم رجع إلى حلب وأقام بها .

مؤلفاته:

وصنف كتباً كثيرة في المذهب ، منها « صفوة المذهب من نهاية المطلب » في سبع مجلدات ، وكتاب « الانتصار » في أربع مجلدات ، وكتاب

^(*) الخريدة ٢/ ٣٥١ الشام _ وفيات الأعيان ٣/ ٥٣ ، العبر ٢٥٦/٤ ، النجوم الزاهرة ٦/ ١١٠ ، سير أعلام النبلاء ٢١/ ١٢٥ ، نكت الهميان ١٨٥ .

«المرشد» في مجلدين ، وكتاب «الذريعة في معرفة الشريعة » وصنف «التسير » في الخلاف أربعة أجزاء ، وكتاباً سماه «ما أخذ النظر » و «مختصر في الفرائض » ، وكتاباً سماه «الإرشاد المغرب في نصرة المذهب » ولم يكمله ، وذهب فيما نهب له بحلب(١) .

ابن عصرون المعلم وعلاقته بنور الدين زنكي :

دَرّس بالموصل في سنة ثلاث وعشرين وخمس مئة ، ثم سكن سِنْجار مدّة ، وقَدِم حلب سنة خمس وأربعين فَدَرّس بها ، وأقبل عليه صاحبُها نور الدين محمود بن زَنكي ، ثم قَدِم معه دمشق إذ تملّكها ، ودَرّس بالغزالية ، وولي نظر الأوقاف ثم رجع إلى حلب ، ثم ولي قضاء حرّان ، وسنجار ، وديار ربيعة ، وتفقّه عليه أئمة ، ثم عاد إلى دمشق سنة سبعين ، ثم ولي قضاءها سنة ثلاث وسبعين وصنّف التصانيف ، وأقرأ القراءات والفِقه ، واشتهر ذِكْرُه ، وعَظُمَ قدرُه .

وبَنى له نورُ الدين مدارس بحلب وحماة وحمص ، وبعلبك ، وبَنى لنفسه مدرسة بحلب ، ومدرسة بدمشق ، وقبره بها .

القضاء:

ولما ولي قضاء دمشق ، ناب عنه القاضي محيي الدين محمد بن الزكيّ ، وأوحدُ الدِّين داود ، وكُتب لهما تقليدٌ من السلطان صلاح الدين بالنيابة ، ولما فقد بصره ، قلَّد السلطانُ القضاءَ ولده محيي الدين من غير أن يعزِل الوالد ، واستقلَّ محيي الدين ابنه إلى سنة سبع وثمانين ، ثم صرف بمحيي الدين ابن الزكي (٢٠) .

ثم عمي في آخر عمره قبل موته بعشر سنين وابنه محيي الدين محمد ينوب عنه وهو باق على القضاء ، وصنف جزءاً لطيفاً في جواز قضاء الأعمى ، وهو على خلاف مذهب الشافعي .

وفيات الأعيان ٣/٣٥.

⁽٢) سير أعلام النيلاء ٢١/٢١ ، ١٢٧ .

ويقول ابن خلكان: ووقع لي كتاب جميعه بخط السلطان صلاح الدين ، رحمه الله تعالى ، قد كتبه من دمشق إلى القاضي الفاضل وهو بمصر وفيه فصول من جملتها حديث الشيخ شرف الدين المذكور ، وما حصل به من العَمَى ، وأنه يقول: إن قضاء الأعمى جائز ، وإن الفقهاء قالوا: إنه غير جائز (١)

وقال العماد الأصفهاني: تولى قاضي القضاة بدمشق وجميع الممالك الملكية الناصرية بالشام سنة اثنتين وسبعين وله ثمانون سنة وكم مَهّد للشريعة سنة حسنة ، وكان نور الدين رحمه الله قد أسند إليه أمور الشرع وعول على فتاويه في الأصل والفرع (٢) وكتب السلطان صلاح الدين بخطه إلى القاضي الفاضل يقول فيه : إن القاضي قال : إن قضاء الأعمى جائز (7).

حدَّث عن أبي سَعْدِ جماعةٌ ، منهم : الشيخ موفَّق الدين ابنُ قدامة ، وأبو القاسم بن صَصْرَى ، والقاضي أبو نصر بنُ الشيرازيّ ، وعبد اللطيف بن سيما ، ومحمود بن عليّ بن قَرْقِيْن ، وصدِّيقُ بن رمضان ، والعمادُ أبو بكر عبد الله بن النجَّاس ، والإِمامُ بهاء الدين ابن الجُمَيْزيِّ (3) .

وقال عنه العماد الأصفهاني:

ومن نعوته حُجَّةُ الإسلام ، مفتي العِراق والشام ، وهو شيخ العِلم العَلَّمة ، وبفُتياه توطدت للشَّرع الدّعامة ، وله الفخار والفخامة ، وليس في عصرنا مَنْ أَتقن مذهب الشافعي (ر) مثله ، وقد أشرق في الآفاق فضله ، وصنف في المذهب تصانيف مُفيدة ، قواعدها في العلم مَهيدة .

شعره:

ولأبي سَعْدِ نَظْمٌ جَيَّدٌ ، ذكره العماد الأصفهاني :

أيا شرف الدِّين إن الشتاء بكافاته كفّ آفاته

وفيات الأعيان ٣/ ٥٤ .

⁽٢) الخريدة شعراء الشام ٢/ ٣٥٢ .

⁽٣) نكت الهميان ١٨٥ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ٢١/ ١٢٨.

فأجابه ابن عصرون:

إذا جـاء الشتاء وأمطاره وكافاته الست أعطيتها وَكَفُّ المَهابِة والاحتشام وَهِمَّــةُ كــلّ كــريــم النَّجــارِ وَنَفْسِى في بَسطِ عُندري لديه وَشَــوقــى إلــى قُــربــهِ زَائِــدٌ

وكتب إليه الفقيه الشهاب محمد بن يوسف الغزنوي $^{(7)}$ في الفتاوى :

لكشف المُشكلاتِ مِن الأمور مَـع الإفراز من نفع يسير مع الإفرازِ من نَفع كبيرِ لشُفْعَةِ ذلك الجنزء الحقير مع الحمَّام والبير الصغير

عن الخير حابسةٌ مانِعَهُ

وحَاشَاكَ مِن كَافِهِ الرابِعَـةُ

لِكفَي عن برزه مسانعه

بمَيْسُ ور أحباب قانعَ ف جُعلتُ الفِداءَ له ، طامعَة

أَيا تَاجَ الأَئِمَةِ والمُرجَّي إذا ما الدارُ سهم ضاقَ فيها وباقيها فسهم ليس يخلو فإنْ نبع الكثير فهل مكانِّ وهل تجرى ولا إجسار فيها فأجاب ارتجالاً:

وثقتُ بخالقي في كلِّ أُمري أرى الشِّقص (٣) الذي لا نَفعَ فيه وفى الكُلِّ الخِلافُ وإِنَّ رأيي وتُسرُّهِفُهُ المَضَـرَّةُ حيـن بـاعُـوا

وسُئِلَ أيضاً:

ومَالِي غَير ربيّ من ظَهِيرِ كَبيرٍ أو كحمَّام صَغيرٍ ليثبت شُفعة السهام الحقير فمَــا غيــر التَّشَفُّــع مــن مُجِيــرِّ

الخريدة شعراء الشام ٢/ ٣٥١ .

هو : الشهاب ، بهاء الدين ، أبو الفضل محمد بن يوسف الغزنوي . أصله من حلب « الفوائد البهية » .

وفي المضية : أصله من غزنة ، ومولده ببغداد سنة ٥٢٢ ، أقام فيها يسمع الحديث ثم صار إلى مصر وحدث بها بالكثير وتوفي بالقاهرة سنة « ٩٩٥ هـ » كان من أكابر المحدثين والرواة المسندين ، والفقهاء المدرسين . حاشية الخريدة (٣٥٤) .

الشُّقصُ بالكسر : السُّهُمُ ، والنَّصيب . (القاموس المحيط _ الشقص) .

إذا ما البَيْعُ كان بغيرِ عَقْدِ فهل من مأثم يُخْشَى إذا ما أَجب عمّا سُئِلْتَ أتيت أجراً فأجاب عنه ارتجالاً:

إذا وُجدَ التَّراضي في القلوبِ في القلوبِ في لا بَيْع ولا يُخْشَى قِصاصٌ فَخُذْ هذا الجوابَ عن ارتجالٍ ثوابَ الله أرجو في جوابي لعبد الله ناظمها ذنوبٌ

ومن ذلك قوله: كل جمع إلى الشّناتِ يَصِيرُ أنت في اللَّهْوِ والأماني مُقيم والسّناتِي مُقيم والسّني غَرَّهُ بُلوغ الأماني ويلكِ يا نفس أخلصي إنَّ رَبِّي

أُومًا لُ وَصْلاً من حَبيب وإنَّني تَجارى بنا خيلُ الحِمام كَأَنَّمَا فيا ليتنا مُتْنا معاً ثم لم يَذُقُ وقوله (٣):

يا سائلي كيف حالي بعد فُرقتِه قد أَقسمَ الدَّمْعُ لا يجفو الجفون أَسىً

وقد سَكَن التَّراضي فيس القلوبِ أعادَ الخلق عالم الغيوبِ أعادَ الخلق عالم الغيوبِ من الرَّحمنِ كشَافِ الكروبِ (١)

ولا لف ظُ لداع أو مُجيب عليه عليه عند عَالَام الغُيُسوب عليه عند عَالَام الغُيُسوب تَنَالُ بِهِ مُرادَكَ عن قريب وحسب بالمُهَيْمِنِ من مُثيب وعفو الله مَحَاء الذوب

أَيُّ صَفْوِ ما شابَهُ تكديسرُ والمنايا في كلِّ وقت تسيرُ والمنايا في كلِّ وقت تسيرُ بِسَرورُ بِسَرورُ بِصِيرُ بِالذي أَخفتِ الصَّدورُ بصيرُ

على كَمَدِ^(٢) عمَّا قليل أُفارقه يُسابِقُنِي نحو الرَّدَى وأُسابِقه مَرارة فقدي لا ولا أنا ذائقه

حاشاكَ مما بقلبي من تَنائيكا والنوم لا زَارها حتَّى أُلاقيكا

⁽١) الخريدة شعراء الشام ٣٥٥.

 ⁽٢) الأبيات في نكت الهميان وعند ابن خلطان برواية : على ثقة .

⁽٣) الأبيات عند ابن خلكان وسير أعلام النبلاء .

وقوله (١):

أمُستخبري عن حنيني إليه لك الخيرُ إنَّ بقلبى إليك

وقوله:

وما الدَّهْرُ إلاَّ ما مَضَى وهو فائتُ وعيشُكَ فيما أنتَ فيهِ وإنَّهُ

وقوله:

أُؤَمِّلُ أَنْ أَحيا وفي كلِّ ساعةٍ وهـل أنـا إلاَّ مثلهـم غيـر أنَّ لـي

وقوله:

كنـــتَ إذا كنــتَ عَـــديمـــا شه أثريت وأعرض ست ولهم ترع قديما

وعن زفراتي وفرط اشتياقي ظَماً لا يُرَوِّيه غير التَّلاقي

وما سوفَ يأْتي وهو غيرُ مُحَصَّلِ زمانُ الفتى من مُجْمَلِ ومُفَصَّلِ

تمرُّ بي الموتى تُهَـزُّ نُعوشُها بقايا ليال في الزّمان أعيشها(٢)

لـــي خيــــلاً ونَـــديمـــا

وتوفى ليلة الثلاثاء الحادية عشرة من شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخمسمائة بمدينة دمشق ، ودفن في مدرسته التي أنشأها داخل البلد وهي معروفة به (٤).

الأبيات في سير أعلام النبلاء . (1)

الأبيات في نكت الهميان وعند ابن خلكان . **(Y)**

الخريدة شعراء الشام ٢/ ٣٥٤ ، ٣٥٧ . (٣)

وفيات الأعيان ٣/ ٥٥. (٤)

عَبِدُ المؤمن (*) بن خلف التَّميميَّ

هو: عبد المؤمن بن خلف بن طُفَيْل بن زَيد بن طُفَيْل بن شريك بن شمّاس ابن زَيد بن الحارث أبو يَعْلَى التَّميميّ (١) . النَّسَفيّ .

قال الذهبي: الإمام الحافظ القُدْوَةُ أبو يَعْلَى التَّميميّ النَّسَفيّ.

وُلِدَ سنةَ تسع وخمسين ومئتين .

وسمع من جُدَّه الطُّفَيْل بن زَيد ، وأبي حاتم الرَّازي ، وأبي يحيى بن أبي مَسَرَّ المكِّي ، وإسحاق بن إبراهيم الدَّبَري ، وأبي الزِّنْبَاع رَوْح بن الفَرَج ، ويوسف بن يزيد القَرَاطيسي ، وعليِّ بن عبد العزيز البَغَوي ، وطبقتهم .

وكان من الفُقَهاء القائلين بالظّاهر بفقه محمد بن داود ببغداد ، وكان مُنَافراً لأهل القِياس ، ثَرِيًا مُتَّبعاً ناسكاً ، كثير العِلم .

حدَّث عنه: عبد الملك بن مروان المَيْدَانيُّ ، وأحمد بن عَمَّار بن عصمة ، ويعقوبُ بنُ إسحاق ، وأهل نَسف ، وأبو علي منصور بن عبد الله الذُّهَلي ، وأبو نَصر أحمد بن محمد الكلاباذيُّ ، وعِدَّة .

وبلغَنَا أَنَّ شيخ المُعتزلة: أبا القاسم الكَعْبي ، شيخَ أهل الكلام ، لمَّا قَدم نَسَف ، أكرموه ، ولم يأتِ إليه أبو يَعْلَى ، فقال الكَعْبيُّ : نحن نأتي الشَّيخ ، فلمَّا دخل فلم يَقُمْ له ، ولا التَفَتَ من مِحْرابه ، فكسَّرَ الكَعْبيُّ خَجَلَه ، وقال : بالله أيُها الشَّيخ لا تَقُمْ . ودعا له ، وأثنى قائماً وانصرف (٢) .

قال الصفدي : كان أبو يعلى التَّميميّ ظاهري المذهب ، شديداً على أهل

 ^(**) العبر ٢/ ٢٧٢ ، الوافي بالوفيات ١٩/ ٢٣٨ ، مختصر تاريخ دمشق ١/ ٢٤٢ ، سير أعلام النبلاء ١/ ٢٤٢ ، شذرات الذهب ٢٤٥/٤ .

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۱۵/ ۲٤۲ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٥/ ٤٨٠ .

القياس يتبع أحمد بن حَنْبَل ، وإسحاق بن راهويه كثيراً (١) .

وقال ابن العماد: أبو يعلى التَّميميّ رحل وطوَّف ، وكان عظيم القدر ، عالماً ، زاهداً ، كبيراً ، وصل في رحلته إلى اليمن ، وكان مفتياً ظاهرياً ثرياً . توفي وله سبع وثمانون سنة (٢) .

توفي رحمه الله في جُمادى الآخرة سنة ستٌّ وأربعين وثلاث مئة بنَسَف ، وهي التي يقال لها : أيضاً نَخْشَب^{٣)} .

* * *

⁽١) الوافي بالوفيات ١٩/ ٢٣٨ .

⁽٢) شذرات الذهب ٤/ ٢٤٥ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٥/ ٨٠) .

عَبِدُ الواحد (*) بن عبد العزيز التَّميميُّ ـ الحَنْبَليُّ

عبد الواحد بن عبد العزيز بن الحارث بن أسد ، أبو الفضل التَّميمي .

ولد في سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة ، وقيل سنة اثنتين وأربعين وثلاثمائة (١) .

الإِمامُ الفقيهُ ، رئيسُ الحنابلة ، أبو الفضل التَّميميُّ البغداديُّ الحَنْبَليُّ (٢) .

حدَّث عن : أَحمد بن سَلمان النجاد ، وعبد الله بن إسحاق البغوي ، وأحمد بن كامل القاضي ، وأبي بكر الشافعي ، ومحمد بن الحسن بن كوثر البربهارى ، وأبي بكر بن الجعابي ، ويحيى بن إسماعيل المزكى ، وأبي بكر الجوزقي في النيسابوريين (٣) .

وعنه : الخطيبُ ، ورزقُ الله التَّميميُّ ابنُ أخيه ، وعُمرُ بن عُبيد الله بن عُمر المقرىء ، وجماعة (٤) .

مات أبو الفضل في غداة يوم الاثنين سلخ ذي الحجة من سنة عشر وأربعمائة ، ودفن في هذا اليوم في مقبرة باب حرب إلى جنب قبر أحمد بن حنبل .

وصلى عليه نحواً من خمسين ألف رجل (٥).

* * *

^(*) المنتظم ١٥/١٣٧ ، تاريخ بغداد ١١/١٥ ، سير أعلام النبلاء ٢٧٣/١٧ .

⁽١) تاريخ بغداد ١١/١١ . وانظر ترجمة والده في هذا الكتاب .

⁽۲) سير أعلام النبلاء ۱۷/ ۲۷۳ .

⁽۳) تاریخ بغداد ۱٤/۱۱.

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٧٣.

⁽٥) تاريخ بغداد ١١/ ١٥ .

عتَّابُ بن وَرْقاء الرِّياحيّ (*)

هو عتَّابُ بن وَرْقَاءَ بن الحارث بن عمرو بن همَّام بن رياح بن يَرْبُوع بن حَنْظَلة بن مالك بن زَيْد مَنَاة بن تميم (١١) .

عَتَّابُ بن وَرْقاء ، كان من أجود الناس .

وَرْقَاءُ : فعلاء من الوُرْقة : لونٌ شبيه اللون بلون الرماد ، جملٌ أورق بيّن الوُرْقة (٢٠) .

عَتَّاب بن وَرْقاء من أجواد الإسلام ، وكان جواداً ممدحاً (٣) .

في سنة أربع وستين وبعد موت يزيد خالف أهلُ الريّ ، وكان عليهم الفُرّخان الرازيّ ، فوجه إليهم عامر بن مسعود ، وهو أمير الكوفة ، محمد بن عُمير بن عُطارد بن حاجب بن زُرارة بن عُدس التَّميميُّ ، فلقيه أهل الريّ ، فانهزم محمد ، فبعث إليهم عامرٌ عتَّاب بن ورقاء الرياحي التميمي ، فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فَقُتل الفرُّخان وانهزم المشركون ، وكان محمد بن عُمير مع عليّ بصفين على تميم الكوفة ، ثمَّ عاش بعد ذلك ، فلمَّا ولي الحجّاجُ الكوفة فارقها وسار إلى الشَّام لكراهته ولاية الحجاج (٤٠) .

وفي سنة ثمانِ وستِّين ولما فرغ الخوارج من الرَّيِّ (٥) انحطوا إلى أصبهان فحاصروها وبها عتَّاب بن ورقاء ، فصبر لهم ، وكان يقاتلهم على باب المدينة

^(*) الاشتقاق ٢٢٣ ، الكامل في التاريخ ، انظر الفهارس ، تاريخ الطبري ، انظر الفهارس ، جمهرة أنساب العرب ٢٢١ ، ٢٢٧ ، جمهرة النسب ٢١٧ ، عيون الأخبار ٢٠٢/١ ، ٢٠٧ ، حمهرة النسب ٢١٧ ، عيون الأخبار ٢٠٢/١ ،

⁽١) جمهرة أنساب العرب ٢٢٧ .

⁽٢) الاشتقاق ٢٢٣.

⁽٣) المحبر ١٥٤.

⁽٤) الكامل في التاريخ ٤/ ١٤٤ .

⁽٥) الرَّيِّ : مدينة مشهورة من أمَّهات البلاد وأعلام المدن بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخاً وإلى أبهر اثنا عشر فرسخاً . معجم البلدان ٣/ ١٣٢ .

ويرمون من السور بالنَّبل والحجارة ، وكان مع عتَّاب رجل من حضرموت يقال له أبو هُرَيرة فكان يحمل عليهم ويقول :

كيف تَرَوْنَ يا كلابَ النَّارِ شَكَ أَبِي هُرَيرَةَ الهَرَّارِ يعلى الماحوز والأشرارِ يعلى الماحوز والأشرارِ كيف ترى حربي على المضمارِ

فلما طال ذلك على الخوارج كمن رجل منهم ذات يوم فضربه بالسيف على حبل عاتقه فصرعه ، فاحتمله أصحابُه وداووه حتى برأ وخرج إليهم على عادته .

ثمَّ إنَّ الخوارج أقامت عليهم أشهراً حتى نفدت أطعمتهم واشتدً عليهم الحصار وأصابهم الجهدُ الشديدُ ؛ فقال لهم عتَّاب : أَيُّها الناس قد نزل بكم من الجهد ما ترون وما بقي إلاَّ أن يموت أحدكم على فراشه فيدفنه أخوه إن استطاع ، ثمَّ يموت هو فلا يجد من يدفنه ولا يصلِّي عليه ، والله ما أنتم بالقليل وإنكم الفرسان الصُّلَحاء ، فاخرجوا بنا إلى هؤلاء وبكم قوَّة وحياة قبل أن تضعفوا عن الحركة من الجهد ، فوالله إنِّي لأرجو إن صدقتموهم أن تظفروا بهم . فأجابوه إلى ذلك (۱) .

حصار الرَّيّ :

وفي سنة ثمان وستين أمر مصعب عَتَّاب بن ورقاء الرياحيَّ ، عامله على أصبهان ، بالمسير إلى الريّ وقتال أهلها لمساعدتهم والخوارج على يزيد بن الحارث بن رُوَيْم وامتناعهم من مدينتهم ، فسار إليهم عتَّاب فنازلهم وقاتلهم وعليهم الفرُّخان ، وألح عليه عتَّاب بالقتال ففتحها عنوةً وغَنِم ما فيها وافتتح سائر قلاع نواحيها (٢) .

وفي سنة إحدى وسبعين أمدّ مصعب إبراهيم بن الأشتر بعتَّاب بن ورقاء ،

⁽١) الكامل في التاريخ ٢٨٦/٤.

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٤/ ٢٨٧ .

فساء ذلك إبراهيم وقال : قد قلتُ له لا تمدَّتي بعتَّاب وضربائه ، وإنَّا لله وإنَّا الله راجعون !

فانهزم عتَّاب بالناس ، وكان قد كاتب عبد الملك وبايعه ، فلما انهزم صبر ابن الأشتر فَقُتل ، قتله عبيدُ بن مَيْسَرة مولى بني عُذْرة وحمل رأسه إلى عبد الملك (۱)

وفي سنة اثنتين وسبعين وفي حرب الخوارج ، كتب عبد الملك إلى أخيه بشر يأمره أن يبعث أربعة آلاف فارس من أهل الكوفة مع رجل بصير بالحرب إلى فارس في طلب الأزارقة ، ويأمر صاحبه بموافقة داود بن قَحْذَم إن اجتمعا . فبعث بِشر عتّاب بن ورقاء في أربعة آلاف فارس من أهل الكوفة ، فساروا حتى لحقوا داود فاجتمعوا ثم اتبعوا الخوارج حتى هلكت خيول عامتهم وأصابهم الجوع والجهد ، ورجع عامة الجَيْشين مشاة إلى الأهواز (٢) .

المهلُّب وعتَّاب بن ورقاء:

وفي سنة خمس وسبعين بعث الحجَّاج إلى عسكر عبد الرحمن (٣) ، عتَّاب بن ورقاء وأمره أن يسمع للمهلّب ، فساءه ذلك ولم يجد بداً من طاعته ، فجاء إلى العسكر وقاتل الخوارج وأمرُه إلى المهلّب وهو يقضي أموره ولا يكاد يستشير المهلّب . فوضع عليه المهلّبُ رجالاً اصطنعهم وأغراهم به ، منهم بسطام بن مصقلة بن هُبَيرة .

وجرى بين عتَّاب والمهلَّب ذات يوم كلام أغلظ كل منهما لصاحبه ، ورفع المهلّب القضيب على عتَّاب ، فوثب إليه ابنه المغيرة بن المهلّب فقبض القضيب وقال : أصلحَ الله الأمير ! شيخ من أشياخ العرب وشريف من أشرافهم ، إن سمعت منه بعض ما تكره فاحتمله له فإنّه لذاك أهل . ففعل فافترقا ، فأرسل عتَّاب إلى الحجَّاج بشكو المهلّب ويسأله أن يأمره بالعود

⁽١) المصدر السابق نفسه ٣٢٦/٤ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٤/ ٣٤٤ .

⁽٣) عبد الرحمن بن مخنف بن سُليم ، الأزدي ، الكامل في التاريخ ٢٤٨ ، ٢٦٨ ، ٣٦٦ .

إليه ، فوافق ذلك حاجةً من الحجَّاج إليه فيما لقي أشراف الكوفة من شبيب ، فاستقدمه وأمره أن يترك ذلك الجيش مع المهلّب ، فجعل المهلّب عليهم ابنه حبيباً (١) .

وفي سنة سبع وسبعين قتل شبيبٌ (٢) عتَّاب وَرْقاء الرياحي (٣) . وجاء أيضاً في رواية ابن قتيبة بعض الزيادات سأذكرها :

كان عتاب يُكنى أبا ورقاء ، وولي المدائن^(٤) وناحيتها . وبيته شَبيب فتفرق عنه جيشُه فَقُتل .

وكان ابنه خالد جواداً ، مرَّ به طلحة الطلحات (٥) مُقبلاً من سجستان ، وهو على الرّي ، فأهدى إليه ، واستهداه شُهدا ، فحمل إليه سبعمائة ألف درهم ، وكتب إليه ، قد بعثت إليك ثكم الشُهد ، والشُهد لم يكن في بيت المال أكثر منه . وكتب إليه الحجاج إنك هربت من أبيك ليلة شبيب . فكتب إليه : قد علم من رأى أني لم أهرب ، ولكنك وأباك قد هربتما يوم الرَّبذة (٢) من الحَنْتف ابن السِّجف (٧) . وأنتما على بعير بقتب فلله أبوك ! أيكما كان ردف صاحبه ؟ ثم أتى عبد الملك بن مروان خوفاً من الحجاج فلم يزل مقيماً عنده حتى مات (٨)

⁽١) المصدر السابق نفسه ٤/ ٣٩٠ .

⁽٢) شبيب بن يزيد الخارجي _ طبري ٥/٩٩٥ .

⁽٣) الكامل في التاريخ ٤١٩/٤ .

⁽٤) سمتها العرب المدائن لأنها سبع مدائن بين كل مدينة إلى الأخرى مسافة قريبة أو بعيدة وآثارها وأسماؤها باقية ، وكان فتح المدائن كلها على يد سعد بن أبي وقاص في صفر سنة « ١٦ هـ » في أيام عمر بن الخطّاب (ر) ، معجم البلدان ٥/ ٨٨ ، ٨٩ .

 ⁽٥) طلحة الطلحات بن عبد الله بن خلف الخزاعي . انظر ترجمته في كتاب قبيلة خزاعة في الجاهلية والإسلام ٣٣٥ لمؤلف هذا الكتاب .

 ⁽٦) الرّبَذة: من قرى المدينة على ثلاثة أيام قريب من ذات عرق على طريق الحجاز إذا رحلت من فيد تريد مكة ، وبهذا الموضع قبر أبي ذر الغفاري (ر) معجم البلدان ٣/ ٢٧ .

⁽٧) انظر ترجمته في هذا الكتاب .

⁽٨) المعارف ٤١٥ .

عثمان (*) بن سعيد التَّميمي ـ الدَّارميُّ

هو : عُثْمان بن سَعيد بن خَالد بن سَعيد ، أبو سعيد التَّميميُّ . ولد قبل المئتين بيَسير .

الإمامُ ، العَلَّامةُ ، الحافظُ ، النَّاقدُ ، شيخ تلك الدِّيار ، أبو سعيد التميمي ، الدَّارميُ ، السِّجِسْتاني ، صاحبُ « المسند » الكبير والتَّصانيف .

وصَنَّفَ كتاباً في « الرَّدِ على بِشْر المرِّيْسي » وكتاباً في « الرَّدِ على الجَهْمِية » .

وأخذ عِلم الحديث وعِلله عن عليّ ويحيى وأحمد ، وفاق أهل زمانه وكان لَهجاً بالسُّنَة ، بصيراً بالمُناظرة .

قال الحاكم : سمعتُ محمد بن العبّاس الضبّي ، سمعتُ أبا الفضل يَعقوب بن إسحاق القرّاب يقول : ما رأينا مثل عُثمان بن سَعيد ، ولا رأى عُثمان مثل نفسِه ، أخذ الأدب عن ابن الأعرابي ، والفقه عن أبي يعقوب البُوريطيّ ، والحديث عن ابن مَعين وابن المديني ، وتَقَدّم في هذه العلوم رحمه الله .

وقال أبو حامد الأعْمَشيّ : ما رأيتُ في المحدِّثين مثل مُحَمَّد بن يحيى ، وعُثمان بن سعيد ، ويعقوب الفَسَوي .

وقال أبو عبد الله بن أبي ذُهل: قلتُ لأبي الفَضْل القَرَّاب: هل رأيتُ أفضل ، من عُثْمان بن سعيد الدَّارميّ ؟ فأطرق سَاعةً ، ثم قال: نَعم ، إبراهيم الحربي ، وقد كُنَّا في مجلس الدَّارمي غير مرةٍ ، ومرَّ به الأمير عمرو بن اللَّيث ، فَسَلَّمَ عليه ، فقال: وعليكم ، حَدَّثنا مُسَدَّد ولم يزد على رَدِّ السلام .

^(*) سير أعلام النبلاء ٣١٩/١٣ ـ الجرح والتعديل ١٥٣/١٦ ، طبقات الحنابلة ١/٢٢١ ، طبقات السبكي ٢/٥٣٠، ٣٠٦ ، تذكرة الحفاظ ٢/٢١ ، ٢٢٢ ، شذرات الذهب ٣/٣٣٠.

وقال ابن عَبْدُوس الطَّرائفيّ: لما أردتُ الخُروجَ إلى عُثمان بن سَعيد _ يعني إلى هَرَاة _ أتيت ابن خُزيْمة ، فسألتُه أن يكتب إليه ، فكتبَ إليه ، فدخلتُ هراة في ربع الأول ، سنة ثمانين ومئتين ، فأوصلته الكتاب ، فقرأه ، ورحَّب بي ، وسأل عن ابن خُزيْمة ، ثم قال : يا فتى ! متى قَدِمتَ ؟ قلت : غداً . قال : يا بُني ! فارجِع اليومَ ، فإنَّك لم تقدَمْ بعدُ ، حتَّى تَقْدَم غداً (۱) .

قال أحمد بن محمَّد بن الأَزْهَر : سمعتُ عُثمان بن سعيد الدَّارميّ يقول : أتاني محمَّد بن الحُسين السَّجْزِي ، وكان قد كتب عن يَزيد بن هَارون ، وجَعْفَر ابن عَون ، فقال : يا أبا سعيد ! إنهم يجيئوني ، فيسألوني أن أُحَدِّقَهُمْ ، وأنا أخشى أن لا يَسَعني رَدُّهُم . قلتُ : ولِم ؟ قال : لقول النبي ﷺ : « مَنْ سُئِلَ عَنْ عِلْمٍ فَكَتَمَهُ ، أُلْجِمَ بِلِجامِ مِنْ نَارٍ (٢) » .

فقال : إنما قال رسول الله ﷺ عن عِلم تعلمه ، وأنت لا تعلمه .

قال يعقوب القرَّاب : سَمعتُ عُثمان بن سَعيد الدَّارميّ يقول : قد نَويتُ أن لا أُحدِّثَ عن أحد أجاب إلى خَلْق القُرآن . قال : فتوفي قبل ذلك .

قلتُ : من أجاب تَقيَّةً ؛ فلا بأس عليه ، وترك حديثه لا ينبغي .

قلت : كان عُثمان الدَّارميّ جذعاً في أَعْيُن المُبْتدعة ، وهو الَّذي قامَ على محمَّد بن كرَّام (٣) ، وطرده عن هَراة ، فيما قيل .

⁽۱) وجاء في حاشية سير أعلام النبلاء ٣٢٢/١٣ : "قال : يا بني فارجع إليهم ، فإنك تقدم غداً ، فسودت ، ثم قال لي : لا تخجل يا بني ، فإني أقمت في بلدكم سنتين ، فكان مشايخكم إذ ذاك يحتملون عنى مثل هذا » .

⁽٢) حديث صحيح أخرجه من حديث أبي هريرة أحمد ٢٦٣/٢ ، و ٣٠٥ ، و ٣٤٤ ، و ٣٥٣ ، و ٣٥٠ ، و ٣٥٠ ، و ٣٥٠ ، و ٤٩٥ ، و و ٤٩٥ ، وأبو داود (٣٦٥٨) في العلم : باب كراهية منع العلم ، والترمذي (٢٦٦) و (٢٦٦) و حسنه الترمذي ، وصحيحه ابن حبان (٩٥) وله شاهد من حديث عبد الله بن عمرو ، وصححه ابن حيان (٩٦) والحاكم ، ووافقه الذهبي .

⁽٣) الكُرَّامية : تنسب إلى مؤسسها محمد بن كرَّام المتوفي سنة (٢٥٥ هـ) . وقد بدأ صفاتياً ، ثم غلا في إثبات الصفات ، حتى انتهى فيها . فيما يؤثر عنه . إلى التثنية والتجسيم . وقد قال =

قال عُثمان بن سَعيد : مَن لم يَجمع حديثَ شُعبةَ وسُفيان ومالك ، وحمَّاد ابن زَيْد ، وسفيان بن عُيَيْنَةَ ، فهو مُفْلسٌ في الحديث ـ يريد أنه ما بَلَغَ دَرجة الحُفَّاظ .

وبلا رَيْبِ أَنْ مِنْ جَمِعَ علم هؤلاء الخمسة ، وأحاط بسائر حَديثهم ، وكَتبه عالياً ونازلاً ، وفَهِمَ عِللَه ، فقد أحاط بِشَطْر السُّنَّة النَّبُويَّة ، بل بأكثر من ذلك ، وقد عدم في زماننا من يَنْهض بهذا ، وببعضه ، فنسألُ الله المغفرة .

وأيضاً فلو أراد أحد أن يَتَبِع حديث الثّوري وحده ، ويكتبه بأسانيد نفسه على طولها ، ويبيّن صحيحه من سقيمه ، لكان يجيء «مُسْنَدُه» في عشر مُجلّدات ، وإنّما شأن المحدّث اليوم الاعتناء بالدّواوين السّتّة ، و «مُسْند» أحمد بن حَنْبل ، و «سُنن» البَيْهقيّ ، وضبط مُتُونِها وأسانيدها ، ثم لا يَنْتفِعُ بذلك حتى يَتّقِيَ ربّه ، ويدين بالحديث ، فعلى علم الحديث وعلمائِه لِيَبْكِ من كان باكياً ، فقد عاد الإسلام المحضُ غريباً كما بَدأ ، فلْيَسْعَ امرؤ في فكاك رَقبته من النّار ، فلا حول ولا قُوَّة إلا بالله .

ثُمَّ العلم ليس هو بكثرة الرِّواية ، ولكنَّه نورٌ يقذفه الله في القلب ، وشرطُه الاتباع ، والفِرار من الهوى والابتداع ، وفقنا الله وإيَّاكم لطاعته .

وَطَوَّفَ الأقاليم في طلب الحديث.

وسَمِع : يَحيى بن صَالح الوُحَاظي ، وسَعيد بن أبي مَرْيَم ، ومُسْلِم بن إبراهيم ، وعبد الغفار بن دواد الحرَّاني ، وسُليمان بن حَرب ، وعبد الله بن صالح كاتب اللَّيث ، وعبد الله بن رَجاء الغُداني ، وأحمد بن حَنْبَل ، ويحيى ابن مَعين ، وفَرُوة بن المَغْراء ، ويَحيى الحِمَّانيّ ، وخلقاً كثيراً ، بالحرَمين ، والشَّام ، ومِصر ، والعراق ، والجويرة ، وبلاد العَجم .

المؤلف في "ميزانه": ومن بدع الكرامية قولهم في المعبود تعالى: إنه جسم لا كالأجسام. وللدكتور سهيل مختار كتاب مطبوع في الكرامية وفلسفتهم يجدر الاطلاع عليه. وانظر ترجمة محمد بن كرام في "ميزان الاعتدال" ٢١/٤، ٢٢، ولسان الميزان ٥/٣٥٣. ٣٥٣.

حدّث عنه أحمد بن محمّد الحِيري ، ومحمّد بن إبراهيم الصَّرَّام (۱) ، ومؤمّل بن الحُسين ، وأحمد بن محمد بن الأزهر ، ومحمد بن يوسف الهَروي ، ومحمد بن إسحاق الهَروي ، وأحمد بن محمد بن عَبْدُوس الطرائفي (۲) ، وأبو النَّضْر محمد بن محمد الطُّوسيّ الفقيه ، وحامد الرَّفَّاء ، وأحمد بن محمد العُنبَريّ ، وخلقٌ كثيرٌ من أهل هَراة وأهل نيسابور .

قال المحدِّث يحيى بن أحمد بن زياد الهرَوي ، صاحب ابن مَعين : رأيت في النَّوم كأنَّ قائلًا يقول : إن عُثمان ـ يعني الدَّارميِّ ـ لَذو حظً عظيم .

وقال محمد بن المُنذر شَكَّر : سمعت أبا زُرْعة الرَّازيِّ ، وسألته عن عُثمان ابن سَعيد ، فقال : ذاك رُزِق حُسنَ التَّصنيف .

وقال أبو الفضل الجارودي : كان عُثمان بن سعيد إماماً يُقتدى به في حياته وبعد مماته .

قال محمد بن إبراهيم الصَّرَّام: سمعتُ عثمان بن سعيد يقول: لا نُكَيِّف هذه الصِّفَات، ولا نُكَلِّبُ بها ولا نُفَسِّرُها.

وبلغنا عن عُثمان الدَّارمي ، أنَّه قال له ، رجلٌ كبيرٌ يَحْسُدُه : ماذا أنت لولا العلم ؟ فقال له : أردت شيناً فصار زيناً .

ومن كلام عُثمان _ رحمه الله _ في كتاب « النَّقض » له: اتفقتِ الكلمةُ من المسلمين أنَّ الله تعالى فوق عَرْشه ، فوق سماواته .

قلتُ : أوضح شيء في هذا الباب قولُهُ عَزَّ وجلَّ : ﴿ ٱلرَّحْنَنُ عَلَى ٱلْعَـرْشِ السَّلَف ، ويُنهى السَّرَىٰ ﴾ (٣) ، فَلْيُمرَ كما جاء ، كما هو معلوم من مَذهب السَّلَف ، ويُنهى الشَّخص عن المراقبة والجِدال ، وتأويلات المُعْتَزِلَة ، ﴿ رَبَّنَا ٓ ءَامَنَا بِمَا آنزَلَتَ وَاتَبَعْنَا ٱلرَّسُولَ ﴾ (٤) .

 ⁽١) الصَّرام: بفتح الصاد والراء المشددة: نسبة إلى بيع الصرم: وهو الذي تنعل به الخفاف.

⁽٢) الطرائفي: نسبة إلى بيع الطرائف وشرائها ، وهي : الأشياء الحسنة المتخذة من الخشب .

 ⁽٣) سورة طه آية ٥١ .

⁽٤) سورة آل عمران آية ٥٣ .

قال يعقوب بن إسحاق: سمعتُ عُثمان بن سعيد يقول: ما خاض في هذا الباب أحدٌ ممن يُذكر إلا سقط، فذكر الكرابيسي فسقط حتى لا يُذكر، وكان معنا رجلٌ حافظٌ بصيرٌ، وكان سليمان بن حرب والمشايخ بالبصرة، يُكرمونه، وكان صاحبي ورفيقي ـ يعني فتكلم فيه ـ فَسقطَ .

وقال الحسن بن صاحب (١) الشاشي : سألت أبا داود السِّحِسْتاني عن عثمان ابن سعيد ، فقال : منه تعلَّمنا الحديث .

قال أبو إسحاق أحمد بن محمد بن يونس: توفي عثمان الدَّارمي في ذي الحجَّة سنة ثمانين ومئتين وهكذا أَرَّخَه إسحاق القَرَّاب وغيره، وما رواه أبو عبد الله الضَّبِّيّ عن شيوخه، أنَّه مات سنة اثنتين وثمانين ومئتين، فوهم ظاهر (۲).

泰 泰 泰

⁽۱) قال السمعاني: ٧/ ٢٤٥ « وأبو علي الحسن بن صاحب حميد الشاشي ، أحد الرحالين إلى خراسان والجبال والعراق والحجاز والشام . كثير السماع . . . وكان ثقة ، وتوفي بالشاش سنة (٣١٤ هـ) وقد تحرف في المطبوع من « اللباب » إلى « حاجب » بدل « صاحب » .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٣/ ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ . ٣٢٦ .

عدِيُّ بنُ رَبيعةً بن سواءة (*)

هو عَدِيُّ بن رَبيعة بن سَواءَة . ويقال : عَديَّ سَواءَة بن جُشم بن سَعد والد محمد التَّميميّ السعديّ .

أدرك سيِّدنا رسول الله ﷺ . وَفَدَ على ابن جَفْنَة الغسَّاني بالشام ، وكان منزلُ ابن جَفْنة بأعمال دمشق .

حدَّث خليفة بن عبدة المِنْقَرِيُّ قال : سألتُ محمدَ بنَ عديٍّ بن سَواءَة بن جشم بن سعد : كيف سمَّاك أبوك محمَّداً ؟

قال : أما إني قد سألتُ كما سألتني عنه فقال : خرجتُ رابعَ أربعةٍ من بني تميم ، أنا أحدهم وسُفيانُ بن مُجاشع بن دارم ، ويزيد بن عمرو بن ربيعة ، وأُسامة بن مالك بن جُندب بن العَنْبَر نريدُ ابنَ جَفْنَةَ الغسّاني ، فلما قدمتُ الشام نزلنا على غَدير فيه شُجَيْرات وقُربه قائم لِدَيْراني ، فأشرف علينا وقال : إنَّ هذه للغةٌ ما هي لأهل هذا البلد .

قال : قلنا نعم ، نحن قومٌ من مُضَر . فقال : من أي المُضَرِيِّين أنتم ؟ قلنا : من خِنْدِف . قال : أما إنه سيبعث وشيكاً نبيّ ، فسارعوا إليه وخذوا بحظًكم منه ترشُدوا ، وإنَّه خاتمُ النبيِّين ، واسْمُه محمد .

فلما انصرفنا من عند ابن جَفْنَة وصِرْنا إلى أهلنا وُلد لكلِّ رَجُلا منا غلامٌ فسمَّيْناه محمداً تأميلًا أن يكون ابنُه ذلك النبيَّ المبعوث(١).

وجاء: قلت: وهذا أيضاً لم يدرك رسول الله على لأنه أقدم من زمان النبي (٢) على .

^(*) أسد الغابة ٥/٩٩ ، الإصابة ت ٧٨٠٩ ، مختصر تاريخ دمشق ١٦/ ٣٠٥ .

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۱۲/ ۳۰۵.

⁽٢) أسد الغابة ٥/١٠٠٠ .

عطاردُ بن حَاجب بن زُرَارة (*)

هو عُطَارِدُ بن حَاجِب بن زُرَارة بن عُدُس بن زَيْد بن عبد الله بن دَارِم بن مالك بن حَنْظَلة بن مالك بن زَيْد مَنَاة بن تَميم التَّميميّ .

ويقال: إن حاجباً لقب زُرارة ، لُقِّب بذلك لكبر حاجبيه . أبو عكرمة التَّميمي (١) .

وفد (٢) على رسول الله ﷺ في طائفة من وجوه تميم ، منهم الأقرع بن حابس ، والزبرقان بن بدر ، وقيس بن عاصم ، وغيرهم ، فأسلموا ، وذلك سنة تسع ، وقيل : سنة عشر والأول أصح ،

ولما ادعت سَجَاح التميمية النُّبُوَّة كان عُطَارِدُ ممن تبعها ، وهو القائل: أَمْسَتْ نَبِيَّتُنَا أُنْشَى نُطِيفُ بها وأَصْبَحَتْ أَنْبِيَاءُ النَّاسِ ذُكْرَانَا ثَمْ أَسْلُم وحسن إسلامه (٣).

استعمله سيدنا رسول الله على على صدقات بني دارم.

ووفد على معاوية .

روی عُطارد بن حاجب :

أنه أهدى إلى النبي ﷺ ثوب ديباج كساه إياه كسرى ، فدخل أصحابه فقالوا : أنزلت عليك من السماء ؟

^(*) أسد الغابة ٤/٠٤ ، تاريخ الطبري ١١٥/٣ ، ١١٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٤ ، ٤٩٦ ، ٥٧٠ ، (*) أسد الغابة ٢١٢ ، ٤٠٠ ، مختصر تاريخ دمشق ١١/ ٥٧ ، المعارف ٤٠٥ . الإصابة ت ٥٥٨٢ ، الاستيعاب ت ٢٠٥٦ .

⁽۱) مختصر ۱۷/۷۵.

⁽٢) انظر وفد تميم على الرسول على في هذا الكتاب.

⁽٣) أسد الغابة ٤٠/٤.

فقال : وما تعجبون من ذا ؟

لَمِنديلٌ من مناديل سعد بن معاذ في الجنة خيرٌ من هذا ، ثم قال يا غُلام ، اذهب به إلى أبي جهم بن حذيفة ، وقل له يبعث إليَّ بالخميصة (١) .

عن ابن عمر قال:

رأى عمر عُطارد التميمي يقيم بالسوق حلة سِيَراء ، وكان رجلًا يغشى الملوك ، فقال عمر : يا رسول الله إني رأيت عطارد يقيم في السوق حلة سيراء (٢) ، فلو اشتريتها ولبستها لوفود العرب ، إذا قدموا عليك . وأظنه قال : ولبستها يوم الجمعة ، فقال له رسول الله عليه :

« إنما يلبس الحرير في الدنيا من لا خَلاق له في الآخرة » .

صدقات بني كعب من تميم وموقفهم :

بعث رسول الله ﷺ بشر بن سُفيان ، ويقال : نُعيم بن عبد الله النَّحام على صدقات بني كعب .

فجاء وقد حلَّ بنواحيهم من بني تميم بنو عَمرو بن جُندب بن العَنْبَر بن عمرو بن تميم ، فهم يشربون معهم على غدير لهم بذات الأشطاط (٣) .

ويقال وجدهم على عُسْفانَ. ثم أمر بجمع مواشي خُزاعة ليأخذ منها الصدقة ، فحشرت عليه خزاعة الصدقة من كل ناحية ، فاستنكر ذلك بنو تميم ، وقالوا: ما هذا ؟ تؤخذ أموالكم منكم ثِباطاً (٤) ؟ ! وتَحَبَّشُوا (٥) وتقلدوا القِسِيِّ وشهروا السيوف .

⁽١) الخميصة : كساء أسود مربع ، له علمان . (القاموس) .

⁽٢) سيراء: نوع من البرود فيه خطوط صفر أو يخالطه حرير ، والذهب الخالص . (القاموس) .

 ⁽٣) غدير الأشطاط: موضع بملتقى الطريقين من عُسْفان للحاج إلى مكة.

⁽٤) ثباطاً : (ج) ثَبط من ثبطه عن الأمر : عوَّقَه وبطأ به . أي تؤخذ منكم أموالكم وأنتم تتباطؤون عن نصرتها .

⁽٥) وتحبشوا: اجتمعوا ، وهم بنو تميم .

فقال الخزاعيُّون : نحن قوم ندين بدين الإسلام ، وهذا من ديننا . فقال التميميون : والله لا يصل إلى بعر منها أبداً .

فلما رآهم المصدق (١) هرب منهم ، فانطلق موليًا ، وهو يخافهم ، والإسلام يومئذٍ لم يعم العرب .

وقد كان رسول الله على أمر مصدقيه أن يأخذوا العفو منهم وَيَتوقّوا(٢) كرائم أموالهم . فقدم المصدق على النبي على فأخبره الخبر ، وقال يا رسول الله ، إنما كنت في ثلاثة نفر . فوثبت خزاعة على التميميين ، فأخرجوهم من محالهم ، وقالوا : لولا قربتكم ما وصلتم إلى بلادكم ، لتُدخِلُنَّ علينا بلاء من عداوة محمد وعلى أنفسكم ، حيث تتعرضون لرسول الله على تردونهم على صدقات أموالنا . فخرجوا راجعين إلى بلادهم (٣) .

بعد تمنع تميم عن تقديم الصدقات ، بعث النبي على عُيينة بن حصن الفزاري في خمسين فارساً فأغار وسبى منهم أحد عشر رجلاً وإحدى عشرة امرأة وثلاثين صبياً ، فوفد بعد ذلك رؤساء بني تميم منهم عُطارد بن حاجب . وأنهم أسلمهم وأجارهم .

وارتدَّ عطارد بن حاجب بعد وفاة النبي ﷺ مع من ارتدَّ في بني تميم وتبع سَجَّاح ، ثم عاد إلى الإسلام ؛ وقال :

لَلَعْنَــةُ اللهِ رَبِّ النَّــاسِ كُلِّهِــمُ عَلَى سَجَاجَ وَمَنْ بِالكُفْرِ أَغْوَانَا (٤) خطبة عُطارد بن حاجب في مفاخرته بين يدى الرسول عَلَيْ قال:

الحمدُ لله ِ الذي له علينا الفَضْل وهو أهله ، الذي جعلنا ملوكاً ، ووهب لنا أموالاً عظاماً نفعل فيها المعروف ، وجعلنا أعزَّ أهل المشرق وأكثره عدداً ،

⁽١) المصدق: جامع الصدقات من الناس.

⁽٢) ويتوقوا : من توقى : أي حذر وابتعد عنه .

⁽۳) مختصر تاریخ دمشق ۱۸/۸۷ ، ۹۹ .

⁽٤) الإصابة ٤٢٠٤ .

وأيسره عُدَّةً ، فمن مثلُنا في الناس! أَلسْنا برؤوس الناس وأولى فضلهم! فمن يفاخرنا فليعدّد مثل ما عدَّدنا ، وإنَّا لو نشاء لأكثرنا الكلام ؛ ولكنا نحيا من الإكثار فيما أعطانا ؛ وإنَّا نُعرف .

أقول هذا لتأتونا بمثلِ قولنا ، وأمرِ أفضلَ من أمرنا ، ثم جلس^(۱) . وأنشد عطارد أيضاً :

أتيناكَ كيما يعلمَ الناسُ فضلَنا إذا اجتمعوا وقت احتضارِ المواسم بأنّا فروعُ الناس في كلّ موطنِ وأَنْ ليسَ في أرضِ الحجازِ كدارمِ (٣) وفاته: توفي نحو (8.7 - 1.00) .

* * *

⁽۱) طبری ۱۱۲/۳.

 ⁽٢) معجم الشعراء للمرزباني ١٦١ . ودارم أبو حي من تميم . وفي حاشية الأغاني ١٥٤/١٤ أن
 هذا الشعر من قول الزبرقان بن بدر .

⁽٣) الأعلام ٤/٢٣٢.

عقَّالُ بن شَبَّة المُجاشعيّ (*)

هو عَقَّالُ بن شَبَّة بن عَقَّال بن صَعْصَعَةَ بن ناجيّة بن عَقَّال بن محمد بن سُفيان بن مُجاشع بن دارم بن مالك بن حَنْظَلَة بن مالك بن زَيْدَ مَنَاة بن تميم .

كان في صحابة هشام بن عبد الملك.

حدَّث عَقَال بن شَبَّة بن عَقَال بن صَعْصَعَة المُجاشعي عن أبيه عن جده عن أبيه صَعْصَعة أن رسول الله عَلَيْ قال له :

« احفظ ما بين لَحْيَيْكَ وما بين رجليك » .

قال : فوليت وأنا أقول : حسبي .

عَقَّال بن شَبَّةَ وهشام بن عبد الملك :

دخل عَقَّال بن شَبَّة على هشام بن عبد الملك فأراد أن يقبل يده ، فمنعه وقال :

مَهُ ، لا يفعل هذا من العرب إلا الْهَلوع ، ولا من العجم : إلا الْخَضُوع (١) .

قال عَقَّال بن شُبَّة :

دخلتُ على هشام ، وعليه قَبَاء فَنَك (٢) أخضر ، فوجَّهني إلى خُراسان ، وجعل يوصيني وأنا أنظر إلى القبَاء ، ففطِن ، فقال : ما لك ؟

^(*) البداية والنهاية ١٥٤/١٣ ، الكامل في التاريخ ٥/٢٦١ ، طبري ٢٠١/٧ ، ٢٤٨ ، ٢٠١ . مختصر تاريخ دمشق ١/١٧ ، ٩١ البيان والتبيين ٢/ ٨٠ ، ٢١٦ .

⁽۱) مختصر تاريخ دمشق ٩١/١٧ ـ ٩٣ . الهلوع : من يجزع ويفزع من الشر ، ويحرص ويشح على المال ، أو كالجور لا يصبر على المصائب . الخضوع : الراضي بالذل .

⁽٢) قَبَاء : ثوب يلبس فوق الثياب . وفنك : دابّة فروتها أطّيب أنواع الفراء وأشرفها وأعدلها صالح لجميع الأمزجة .

قلت : رأيت عليك قبل أن تلى الخلافة قبَاء فنك أخضر ، فجعلت أتأمَّل هذا ، أهو ذاك أم غيره ؟

فقال : هو والله الذي لا إله إلا هو ذاك ، ما لي قَبَاء غيره .

وأما ما ترون من جمعي هذا المال وصونه فإنه لكم .

قال: وكان عَقَّال مع هشام.

فأما شَبَّة أبو عَقَّال ؛ فكان مع عبد الملك بن مروان .

وكان عَقَّال يقول: دخلت على هشام، فدخلت على رجل محشق عَقْلًا(١) .

قيل : إنَّ عَقَّالَ بن شبَّة عاش إلى زمن المنصور ، وتكلم عند سليمان بن على بالبصرة فقال(٢):

وبـذَّ كـلامُ النـاطِقيـن كـلامـي (٣٠٪

أَلا ليتَ أُمّ الجهم في جيرةٍ لها ترى حيث قمنا بالعراق مقامي عَشيةً بنَّ النَّاس جَهري وَمَنْطِقي

قال عَقَّال بن شَبَّة:

كنتُ رديفاً لأبي ، فلقِيَهُ جريرٌ على بَغْلِ ، فحيَّاه أبي وأَلطفَهُ ، فقلتُ له : أَنعْدَ ما قال ؟

قال : يا بُنَى ، أَفَأُوسِّع جُرحي (٢) ؟

وكتب عِقَال بن شُبَّة بن عقال إلى المُسَيَّب بن زهير:

لللأمير المُسَيّب بن زهير من عِقَالِ بن شُبَّة بن عِقَال (٥)

طبری ۲۰۱/۷ ، ۲۰۲ . (1)

في البيان والتبيين ١٢٧/١ ، وفيه الشعر لشبة بن عُقَّال . وهو من مجاشع رهط الفرزدق وهو **(Y)** زوج جعثن أخت الفرزدق .

مختصر تاریخ دمشق ۱۷/ ۹۳ . (٣)

البيان والتبيين ٢/ ٨٠ . (1)

المصدر السابق نفسه ٢/ ٢١٦ في البيان جاء ضبط « عِقَال » وفي الطبري « عَقَّال » . (0)

قال عقال بن شُبَّة إلى أبي نخيلة الشاعر بعد أن أنشد قصيدته في مجلس أبي جعفر المنصور ، في خلع موسى بن عيسى وتولية المهدي العهد :

أمَّا أنت فقد سررْتَ أمير المؤمنين ، فإن التأم الأمر على ما تحبُّ وقلتَ ، فلعمري لتصيبن منه خيراً . وإن يكُ غير ذلك ، فابتخ نفقاً في الأرض أو سُلماً في السماء .

قال : فكتب له المنصور بصلة إلى الرّيّ ، فوجه عيسى في طلبه ، فلُحق به في طريقه ، فذُبح وسُلخ وجهه .

وقيل قُتل بعدما انصرف من الرّيّ ؛ وقد أخذ الجائزة (١) .

⁽١) طبري ٢٤/٨ . ترجمة أبو نخيلة في هذا الكتاب .

عليُّ (*) بن داود التَّميميُّ

الإِمامُ المحدِّث ، أبو الحَسَن ، عليُّ بن داود بن يَزيد التَّميميِّ البغدادي ، القَنْطَرِيِّ ، الأَدمى الحافظ .

سَمِع : محمدَ بن عبد الله الأنصاري ، وآدمَ بن أبي إِيَاس ، وعبد الله بن صالح الكاتب ، وسَعيد بن أبي مَرْيم ، وطَبَقتهم .

حَدَّث عنه: ابن ماجة ، وإبراهيمُ الحربي ، رفيقه ، والهيثم الشَّاشي^(۱) ، ومحمد بن أحمد الحكمي ، وإسماعيل الصَّفَّار ، وآخرون .

وثَّقه أبو بكر الخطيب البغدادي(٢).

وقال ابن الجوزي : كان ثقةً (٣) .

ومات علي بن داود التميمي المعروف بالقنطري لثلاث بقين من ذي الحجة سنة اثنتين وسبعين ومائتين (٤) .

* * *

^(*) المنتظم ١٢/ ٢٥٢ ، تاريخ بغداد ١١/ ٤٢٤ ، سير أعلام النبلاء ١٤٣/١٣ .

⁽۱) الشاشي: نسبة إلى الشاش ، وهي مدينة وراء نهر سيحون متاخمة لبلاد الترك « معجم البلدان ٣/ ٣٤٩ » .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٤٣/١٣ .

⁽٣) المنتظم ٢١/ ٢٥٢ .

⁽٤) تاريخ بغداد ۲۱/ ٤٢٤ .

عليُّ (*) بنُ رَبِيعةَ التَّميميُّ

هو عَليُّ بنُ رَبيعة بن عليّ ، الشيخُ المُعَمَّر ، أبو الحسن ، التَّميميُّ المِرَّاز .

كان من الرُّواة المكثرين عن الحسن بن رَشيق .

أجاز لأبي عبد الله بن الحطَّاب الرازيِّ مرويَّاته في سنة تسعٍ وثلاثين وأربع مئة .

وقال: هذا ثَبَتُ ما عندي عنه بالسماع: نسخة سعيد بن أبي مريم ، عن يحيى بن أيوب ، جزء كبير رواه ابن رَشِيق ، عن أحمد بن حَماد التُجيبي ابن زغبة عنه . نسخة إبراهيم بن سعد رواية ابن رَشيق ، عن ابن أبي السَّوَّار ، عن أبي صالح ، عنه الجزء الثاني من مُسْنَد مالك للنسائي رواية ابن رَشيق عنه . والثالث منه ، والجزء الرابع انتخاب الدارقطني على ابن رَشيق كتاب الطلاق من « السنن » للنسائي . الفرائض من « الموطأ » رواية يحيى بن بُكير ، عن مالك .

توفي ابن ربيعة في صفر سنة أربعين وأربع مئة . وصلًى عليه أبو العبَّاس بن هاشم المُقرىء(١) .

* * *

^(*) العبر ٣/ ١٩٢٢ ، شذرات الذهب ٥/ ١٨١ ، سير أعلام النبلاء ١٨١/ ٢٢٦ .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٢٦ .

عَليُّ (*) بنُ فَضَّال المُجاشِعيُّ

هو : عليُّ بن فَضَّالِ بنِ عَليّ بن غَالب ، المُجَاشِعِيُّ القَيْرَوَانِيُّ ، التَّميميُّ ، الفَرَزْدَقِيِّ ـ أبو الحسن إمامُ النحو ، المُفَسِّر (١) .

قال یاقوت : عَلیُّ بن فَضَّال بن غَالب بن جَابر بن عَبد الرحمن بن محمد بن عَمرو بن عیسی بن حسن ، بن زَمعة بن همیم (۲) بن غالب بن صَعْصَعَة بن نَاجیة ابن عِقال ، بن محمد بن سفیان بن مُجاشع بن دارم .

الفرزدقي ، القيرواني النحوي أبو الحسن المُجاشعي .

هَجر مسقط رأسه ، ورفض مألوف نفسه ، وطفق يدوِّخُ بسيطَ الأرض ، ذاتِ الطولِ والعرض ، يُشَرِّقُ مرةً ويغرِّبُ أخرى ، ويركبُ القفارَ ويأوي إلى ظل الأمصار برهةً ، حتَّى ألم بغزنة ، فألقى عصاه بها ودَرَّتْ له أخلافها ، فلقي وجه الأماني ، وصنف عدة تصانيف بأسامي أكابر غزنة سارت في البلاد ، ثم عاد إلى العراق وانخرط في سلم خدمة نظام الملك مع أفاضل العراق ، ولم تطل أيامه حتى نزل به حِمامه .

وكان إماماً في النحو واللغة والتصريف والتفسير والسِّير ، صنَّف كتاب التَّفْسِير الكبير الذي سماه « البرهان العميدي » في عشرين مجلدة . وكتاب النُّكْت في القرآن . وكتاب شرح بسم الله الرحمن الرحيم وهو كتاب كبير . وكتاب أكسير الذهب في صناعة الأدب في النحو في خمس مجلدات . وكتاب العوامل والهوامل في الحروف خاصة . وكتاب الفصول في معرفة الأصول .

^(*) العبر ٣/ ٢٩٥ ، شذرات الذهب ٥/ ٣٤٥ ، الخريدة شعراء المغرب ٢٨٧ ، سير أعلام النبلاء ١٨/ ٨٨٥ ، الوافي بالوفيات ٢١/ ٣٨٠ ، المنتظم ٢١/ ٣٦٣ ، معجم الأدباء ٤/ ١٨٣٤ ، النجوم الزاهرة ٥/ ١٢٤ .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٨/ ٥٢٨ .

⁽٢) المعروف « همام » وهو الفرزدق الشاعر ، لأن ابن فضَّال يعرف بالفرزدقي .

وكتاب الإشارة في تحسين العبارة (١) . وكتاب شرح عنوان الإعراب . وكتاب المقدمة في النحو . وكتاب العروض . وكتاب شرح معاني الحروف . وكتاب الدول في التاريخ . رأيت في الوقف السلجوقي ببغداد منه ثلاثين مجلداً ويعوزه شيء آخر . وكتاب شجرة الذهب في معرفة أئمة الأدب . وقيل إنه صنف كتاباً في تفسير القرآن في خمس وثلاثين مجلدة سماه « كتاب الإكسير وفي علم التفسير » وكتاب معارف الأدب كبير نحو ثمانية مجلدات وله غير ذلك من الكتب في فنون من العلم (٢) .

وأقام ببغداد مدة وأقرأ بها النحو واللغة وحدَّث بها عن جماعة من شيوخ المغرب وذكر هبة الله السقطي أنه كتب عن ابن فضال أحاديث قال : فعرضتها على عبد الله بن سبعون القيرواني لمعرفته برجال الغرب فأنكرها وقال : أسانيدها واهية مركبة على متون موضوعة ، واجتمع عبد الله بن سبعون في جماعة من المحدثين وأنكروا عليه فاعتذر وقال : إنى وهمتُ فيها .

وذكره عبد الغافر الفارسي فقال: ورد نيسابور واختلفت إليه فوجدته بحراً في علمه ، ما عهدت في البلدين ولا في الغرباء مثله في حفظه ومعرفته وتحقيقه فأعرضتُ عن كلِّ شيء وفارقت المكتب ولزمتُ بابه بكرةً وعشيةً ، وكان على أوفاز (٣) .

وحدَّث محمد بن طاهر المقدسي ، وكان ما علمت وقَّاعةً في كل من انتسب إلى مذهب الشافعي لأنه كان حَنْبلياً ، سمعت إبراهيم بن عثمان الأديب الغزي بنيسابور يقول : لما دخل أبو الحسن ابن فضَّال النحوي نيسابور واقترح عليه الأستاذ أبو المعالي ابن الجويني أن يصنّف باسمه كتاباً في النحو وسماء الإكسير ووعده بأن يدفع إليه ألف دينار ، فلما صنَّفه وفرغ منه ، ابتدأ بقراءته عليه ، فلما فرغ من القراءة انتظره أياماً أن يدفع إليه ما وعده أو بعضه فلم يدفع

⁽۱) حاشية معجم الأدباء ٤/ ١٨٣٥ ـ الإشارة إلى تحسين العبارة ، نشر بتحقيق د . حسن شاذلي فرهود ـ الرياض ١٩٨٢ .

⁽٢) معجم الأدباء ٤/ ١٨٣٥ .

⁽٣) على أَوْفَازِ : أي على عجلة : القاموس المحيط (وَفْز) .

إليه شيئاً ، فأنفذ إليه يقول : إنك إن لم تف لي بما وعدتني هجوتك ، فأنفذ إليه الأستاذ : عرضي فداؤك ، ولم يدفع إليه حبَّةً واحدةً . قلت أنا : بلغني أنه عقيبَ ذلك ورد بغداد وأقام بها ولم يتكلم بعدُ في النحو وصنَّف كتابه في التاريخ (١).

شعره:

وأنشد له صاحب « الوشاح » في نظام الملك :

دَوارسُ أَيُّ مَا تَكَادُ تَبِينَ وَقَفْنَا بِهِا مُسْلِمِينَ فَلَمْ يَزِلْ وما خفتُ أَن تبدى خفيَّ سَرائرِي على حينَ عَاصيتُ الصبا وهو طائعٌ أَرى المزنَ يهوى رسم من قد هَوِيتُهُ سقى الله حيث الظاعنون سحائباً فكم ضُمِّنَتْ أحداجُهُمْ من جآذرِ وأقمارِ تم لم ير الناس قبلنا يجردن من ألحاظهنَ صَوارِماً

وأنشدت له:

والله إِنَّ الله ربّ العبَ العبَ الْهُ مِا الْعَبَ اللهُ مِاللهُ مِا الْعَبَ اللهُ مِا الْمُ اللهُ مِا اللهُ الله

عفاهن دمع للسّحابِ هَتونُ لسانُ البلي عن عُجْمهن يُبينُ مواثلُ البلي عن عُجْمهن يُبينُ مواثلُ المحائم جُونُ وأرخصتُ عِلْقَ اللهو وهوَ ثَمينُ فلي وله دمع به وحنيسنُ فقلبي حيث الظاعنون رهينُ أوانس ينصوها جادرُ عينُ أوانسَ ينصوها جادرُ عينُ معتهن غصونُ مهنّدة أجفانهن جفونُ (٢)

وخالص النَّيَةِ والاعتقادُ وسروء أفعاليَّةِ والاعتقادُ ودادُ وسروء أفعالِكَ إلاَّ ودادُ أَقَالُ ما فيها يُسذيب الجَمادُ واحكُمْ بما شئت فأنت المُرادُ وإنَّما بين ضلوعي فُوادُ من غير مُستثنى ولا مُستعادُ (٣)

⁽١) معجم الأدباء ٤/١٨٣٧ ، ١٨٣٨ .

⁽۲) المصدر نفسه ۱۸۳۱/٤.

⁽٣) ذكرت هذه الأبيات في الوافي بالوفيات ، والخريدة شعراء المغرب ، وجاء البيت الأخير في معجم الأدباء زيادة على المصادر الآنفة الذكر .

وقال ياقوت: ومما نقلته من السمعانيّ لابن فَضّال: ______ أمُّ عَمـــــرو وكــــذاكَ الصـــبُّ مَفْتُــونْ

فَتنتن عن أمُّ عَم رو قلت تُ جُروي لكئيب فَلَوتْ عَني وقالت تُ ما رأى الناس جميعاً لَوْ تَنَالوا البِرَّ حَتَّى

ومن شعره الذي أورده السمعاني: أُحـــبُّ النبـــيَّ وأصحـــابَـــهُ ومهمــا ذَهبتــم إلــى مــذهــبِ

وأُبغِضُ مُبْغِضَ أَزُواجِهِ فَمُا لَي سِوَى قَصْدِ مِنْهَاجِهِ (٢)

أتــــرى ذا المــــرءَ مَجْنـــونُ

فىسى كتىساب الله يتلسون

تُنْفِقُ وا مِمَّا تُحِبُّ ونْ(١)

وأنشد السمعاني بإسناده لعلي بن فضَّال المجاشعي في ترجمة صاعد بن سيار الرهوى :

وإخـــواني حَسبتهـــم دروعـــاً وهلتُهــم سِهــامــاً صَــائِبــاتٍ وقــالــوا قــد صَفــتْ منــا قُلــوبٌ

فكانوها ولكن للأعادي فكانوها ولكن في فؤادي لقد صَدقوا ولكن من وِدَادِي

في « كتاب سرّ السرور » لابن فضال :

ما هذه الأَلِفُ التي قد زِدْتمُ فَدَعُوتمُ الخُوَّانَ بالإِحوانِ وزاد الحافظ شمس الدين أبو نصر عبد الرحيم بن وهبان :

ما صَحَّ لي أحدُ فأَجعلُهُ أخاً في الله مَحْضاً أو ففي الشَّيطانِ إِمَّا مُـنْ لَهُ وَجْهَانِ (٤)

وقال شجاع الذهلي أنشدنا ابن فضال لنفسه:

لا عُــذْرَ للصَّـبِّ إذا لـم يكن يَخلعُ في ذاكَ العِـذارِ العِـذارْ

⁽١) معجم الأدباء ٤/١٨٣٧.

⁽٢) ورد البيتان في الوافي بالوفيات ، معجم الأدباء .

⁽٣) معجم الأدباء ٤/ ١٨٣٨.

 ⁽٤) وردت الأبيات الثلاثة في كلِّ من الوافي بالوفيات ومعجم الأدباء .

كَ أَنَّ ه في خَدِّه إِذْ بَدا لَيلٌ تَبَدَّى طَالعاً من نار تَكُلُ تَبَدَّى طَالعاً من نار تَخاله عُنْعَ ظلم وقد صاحَ به ضَوءُ صَباح فَحارْ (١)

وقال أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار الصيرفي : أنشدنا ابن فضال لنفسه :

كَاأَنَّ بَهرامَ وقد عَارضتْ ياقوتةٌ يعرضها بَائعٌ ومن شعره:

فيه الثُّريَّا نَظرَ المُبْصِرِ في كفِّه والمُشْتَرِي مُشْتَرِي كُشْتَرِي (٢)

> خُذِ العلمَ عن راويه واجتلبِ الهُدَى فــإِنَّ رُواةَ العِلــمِ كــالنخــل يــانــع

وإِنْ كــان راويــه أخــا عَمَــلِ زَارِي كُلِ التُّمْرض منه واتركِ العُودَ لُلنارِ^(٣)

قال عبد الغافر بن إسماعيل : وأنشدني ابن فضال لنفسه :

تَبْتَ له حياةٌ من الحيل قد قُد قُد فيه (٤) الفوادُ من قُبُل (٥)

يا يُموسُفي الجمال عَبْدُكَ لم إِن قُلدً فيه القميصُ من دُبُر

قال السمعاني : قرأت بخط شجاع بن فارس الدهري أبي غالب : أنشدنا أبو الحسن على بن فضَّال لنفسه :

وللمُجاشعي يمدح نظام الملك :

قالوا الوزيرُ ابنُ عبَّادٍ حَوى شَرفاً ما جاوزَ الرِّي بِشْراً رأي صاحبه

علي مسا في الكتابر إلى رجوع الحرابر

فكم وكم لك عَبد كابنِ عبّادِ وأنتَ بالشّام شمس الحفل والنادي(٢)

۱) معجم الأدباء والوافي بالوفيات ، والخريدة شعراء المغرب ١/ ٢٨٨ .

⁽٢) المصادر السابقة نفسها .

 ⁽٣) معجم الأدباء ، والوافي بالوفيات .

⁽٤) في الخريدة (فيكَ).

⁽٥) معجم الأدباء ..

⁽٦) الخريدة شعراء المغرب ٢٨٧ .

ومن شعره قوله:

إِن تُلْقِكَ الغُربة في مَعْشرِ قد أجمعوا فيكَ على بُعضهم فَ لَوْضِهم مَا دُمْتَ في أَرْضِهم (١)

وقال أبو القاسم ابن ناقيا في ابن فضَّال المُجاشعي قال : ودخلت دار العلم ببغداد وهو يدرِّسُ شيئاً من النحو في يوم بارد ، فقلت :

اليومَ يومٌ قرسٌ بارِدٌ كأنَّه نحوُ ابن فَضَّالِ لا تقرأوا النحوَ ولا شعرَهُ فيعتري الفالجُ في الحالِ

قال السمعاني: سمعت ابن ناصر يقول: مات ابن فضّال في ثاني عشرين ربيع الأول سنة تسع وسبعين وأربعمائة ودفن بباب أبرز (٢).

* * *

⁽۱) النجوم الزاهرة ٥/ ١٧٤ ، والوافي بالوفيات ٢١/ ٣٨٤ ، وفي الذخيرة ما يفهم أن البيتين لابن شرف « حاشية الخريدة ٢٨٩ » .

⁽٢) معجم الأدباء ٤/ ١٨٣٥ ، ١٨٣٨ .

عليُّ بن القاسم القُسَنْطيني (*)

هو عليُّ بن القاسم بن محمدٍ التَّميميُّ أبو الحسن القُسَنْطيني الأشعري المغربي .

دخل بغداد وقرأ بها الكلام عل محمدٍ بن أبي بكرٍ القيرواني حتى برع.

ولم يكن له عناية بالحديث.

وكان أديباً وروى عنه السِّلَفْي في معجمه شيئاً من شعره .

وقَدِمَ دمشق وسمع منها صحيح البخاري من الفقيه نصر بن إبراهيم المقدسي ، وأكرمه رئيس دمشق أبو الذوَّادِ المفرّج بن الصوفيّ .

وكان يُذكّر عنه أنه كان يعمل كيمياء الفضة .

وله كتاب سماه : تنزيه الإلهيَّة وكشف فضائح المشبِّهة المَشْبوهة .

ومن شعره:

رَحلتُ بروحي يومَ وَلَيتُ راحلًا وخلَّفتُ أحشائي عليكَ تَقَطَّعُ في واللهِ ما فَارِقْتُ بعدكَ حَسْرَةً ولا جَفَّ لي من بعد نأيك مَدمَعُ توفي سنة تسع عشرة وخمس مائة .

* * *

^(*) الوافي بالوفيات ٢١/ ٣٨٧ .

عليُّ (*) بن محمَّد القلانسيّ

هو القاضي الإمامُ الصَّدرُ الكبيرُ الكاملُ الرئيسُ ، علاءُ الدِّين أبو الحسن عليُّ بنُ الصَّدر الرَّئيس شَرَف الدِّين محمد بن الصّدر جمال الدِّين محمد بن أبي الفتح نصر الله بن المظفَّر بن أسعد بن حمزة بن أسد التميميّ ، ابن القلانسي^(۱).

وجاء أيضاً :

عليّ بن محمد بن محمد نصر الله بن المُظفر بن أسعد بن حمزة الصدر الكبير الرئيس القاضي علاء الدين أبو الحسن بن القلانسي التميمي الدمشقي الشافعي .

ومولده سنة ثلاث وسبعين وستّ مئة .

سمع الحديث من ابن البخاري ، وزينب بنت مكي وعبد الواسع الأبهري . وحدَّث .

واشتغل وحصّل وتفرّغ في المباشرات وتأصّل ، وبلغ المعالي وتوسّل بعقله إلى أن توصّل .

وكتب في ديوان الإنشاء ، وأُذن له بالإفتاء ، ودرَّس بالمدارس الكبار ، وصار به في الدولة الاعتناء والاعتبار .

وكان مليح الكون ، صحيح اللون ، ذا نَفْس مُتَّضعة ، وهمَّةِ لأفاويق السكون والاقتصاد مرتضعة ، علا إلى الثريا ثم هبط إلى الثرى ، وحصلت له مصادرة مُشِّيت معه سعادته القهقرى .

^(*) أعيان العصر ٣/ ٥١٢ ، الوافي بالوفيات ٢٢/ ١٣٨ ، البداية والنهاية ١٨٨ / ١٨٨ ، تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ٣/ ٨٩٧ ، دول الإسلام ٢/ ٢٨١ .

⁽١) تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ٣/ ٨٩١ .

باشر كتابة الإنشاء مدَّةً زمانيَّةً ، وكان قد أخذه التتار في نوبة قازان هو والقاضي بدر الدين محمد بن فضل الله وابن شقير وابن الأثير رهينة إلى بلاد أذربيجان ، وبقي عندهم معتقلًا مدة ، ثم إنَّه تَنكَّرَ مُحْتالًا ، وهرب . فودي عليه ، فاختفى بتبريز شهرين ، وسمَّى نفسه ، وتوصَّل إلى البلاد في زيّ فقير ، ووصل إلى حلب ، فاكرمه نائبها ، وبعثه على خيل البريد إلى دمشق ، وَسُرَّ به أهله ، وكان قدومه إلى دمشق في جمادى الأولى سنة إحدى وسبع مئة .

وتولَّى نظر ديوان الأمير سيف الدين تنكز ، ونظر البيمارستان النوري مع توقيع الدست بدمشق في يوم الجمعة ثاني ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وسبع مئة ، فلما توفي أخوه القاضي جمال الدين أخذ وظائفه مضافة إلى ما بيده ، وهي : نظر الظاهرية ودَرْسها ، وتدريس العصرونية ، ووكالة بيت المال ، وقضاء العسكر ، وتدريس الأمينية ، فأعطى لابن أخيه القاضي أمين الدين نظر الظاهرية وتدريس العصرونية وانفرد هو بالباقي .

وكان هشّاً بشّاً لم يتغيّر عمَّا يعرفه أصحابه ، ولا زاده هذا العلو إلا ضعةً .

وكان أخيراً يراعي الإعراب في كلامه المسترسل ، ثم إنَّ تُنكُز (١) تَنكَّرَ عليه ، وصادَرَهُ وصادَرَ رِفاقَه ، وأخذ منه جملة ، ولم يكن خانه ، وإنَّما دخل في شيء لم يكن يَدْريه ، وذلك في شهر ربيع الأول سنة أربع وثلاثين وسبع مئة ، وأفرج عنه ، ولم يبق بيده بعد هذه الوظائف كلّها إلا تدريس الأمينية والظاهرية (٢).

وجاء أيضاً :

وكان قد اشتغل كثيراً وكتب بخطّ المنسوب ، وباشر كتابة الدَّرج مدَّةً طويلةً ، وعاد ودرَّس بالمدرستين الظاهرية والأمينية بعد أخيه جمال الدين ، وولى وكالة بيت المال وقضاء العسكر ، وخوطب بقاضي القضاة ، وولى نظر

⁽١) الأمير سيف الدين تُنْكُز _ الوافي بالوفيات ١٣٨/٣٢ _ وولي نظر ديوان الأمير سيف الدين تُنكُذ .

⁽٢) أعيان العصر ٣/ ١١٢ ـ ٥١٤ .

ديوان نائب السلطنة ، ونظر المارستان النوري ، وغير ذلك . وعادَ نُكب وغُزل عن الوكالتين بيت المال ، ونظر ديوان نائب السلطنة والمارستان ، ولم يبق معه سوى تدريس الظاهرية والأمينية .

وفاته:

تُوفِّي في بُكْرة يوم السبت الخامس والعشرين من صفر سنة ستٌ وثلاثين وسبع مئة فجأة . صلّى عشا الآخرة بالجامع ، وجاء إلى بيته وتعشّا ونام أوَّل اللَّيل ، فلمَّا كان الثُّلث الأوَّل حصل له أَلَمٌ عظيمٌ ، وقوي به الوجعُ إلى وقت السَّحَر ، اعتُقِلَ لسانُه وأصبح الصَّباح وهو يجود بنفسه ، ومات فغُسِل وكُفِّن ، وحُمل إلى الجامع المعمور ، صُلِّي عليه عُقيب صلاة الظُّهر ، ومنه إلى سوق الخيل صلّى عليه قاضي القضاة شهابُ الدين الشَّافعي ، وحضروا القضاة جميعُهم والصُّدُور والأعيان ، وجمعٌ كثيرٌ . ودفن بقاسيون عند والده وإخواته بتربة بني صَصْرَى ، وثاني يوم عُمل عزاؤه بالتُّربة ، فقيل لأهله : لا يكون به علم القبر (۱) .

H H H

⁽١) تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ٣/ ٨٩٢ .

عُمر بن يَزيد الأُسَيِّديِّ (*)

هو عُمر بن يَزيد بن عُمير أبو حَفص الأُسَيِّديِّ التَّميميّ ، البَصْريّ .

أحد الفصحاء ، ولي هو وأبوه من قبله شرطة البصرة للحجَّاج بن يوسف ، ووفد على هشام بن عبد الملك .

قال أبو يزيد عن عمير لبنيه:

اعلموا أنه إن كان عند أحدكم مئة ألف لهو أعظم في عيون بني تميم منه لو قسمها فيهم ، ولأن يُقال لأحدكم : شَحيح ، وهو غنيٌّ خيرٌ من أن يُقال له : سخيٌّ ، وقد ذهب ماله ؛ ولأن يُقال لأحدكم : هو جبانٌ ، وهو حيٌّ خيرٌ من أن يُقال : وقد قُتل ، ويا بني تعلَّموا الرَّدَّ فوالله لهوَ أشدُّ من الإعطاء .

عن يونس قال :

أتى جرير عُمر بن يزيد الأُسَيِّديّ وهو على شُرط البصرة طالب حاجةٍ ، فتقاعس عمر فقال له جرير :

أَتُنْسَى يَوْم مَسْكِنَ (١) إِذْ تُنادِي وقد أخطأت بالقدم الرِّكابا نكحت إلى بَني عدس بِن زَيْدٍ فقد بَرْذَنْت خيلَهم العِرابا فلو كان النَّجى بعهدِ عَوفٍ تبرّأ من أُسَيِّدٍ ثمم تمابا

وكان عُمر انهزمَ يومَ مَسْكِن يوم قاتل الحجَّاج عبد الله بن الجارود فأراد أن يركب للهرب ، فاعتاص عليه بِرذُونه ، فجعل يقول : مَن يَعقلني عَقله الله ، فعبره جرير (٢) بذلك .

⁽۱) مَسْكِن : موضع قريب من أُوانا عل نهر دُجيل عند دير الجاثليق به كانت الوقعة بين عبد الملك بن مروان ومصعب بن الزبير في سنة (۷۲ هـ) ، معجم البلدان ١٤٩/٥ .

⁽٢) الأبيات ليست في ديوان جرير . حاشية المختصر ١٦٧ .

غُمر بن يزيد في مجلس هشام : (١٠٥ هـ) :

قال عمر بن يزيد الأسيّديّ : دخلت على هشام بن عبد الملك ، وعنده خالد بن عبد الله القسريّ ، وهو يذكر طاعة أهل اليمن ، قال فصفّقت تصفيقة بيدي دقّ الهواء منها ، فقلت : تالله ما رأيت هكذا خطأ ولا مثله خَطلًا! والله ما فُتِحَتْ فتنة في الإسلام إلا بأهل اليمن ، هم قتلوا أمير المؤمنين عثمان ، وهم خلعوا أمير المؤمنين عبد الملك ، وإن سيوفنا لتقطر من دماء آل المهلب . قال : فلما قمت تبعني رجلٌ من آل مروان كان حاضراً ، فقال : يا أخا بني تميم ، ورث بك زنادي ، قد سمعت مقالتك ، وأمير المؤمنين مولٌ خالداً العراق ، وليست لك بدار (١) .

شرطة البصرة:

في سنة (١٠٢ هـ) وفي ولاية مسلمة بن عبد الملك على العراق وخراسان . بعث عاملًا على البصرة عبد الرحمن بن سليم الكلبي ، وعلى شرُطتها وأحداثها عمر بن يزيد التميميّ ، فأراد عبد الرحمن بن سليم أن يستعرِض أهل البصرة ، وأفشى ذلك إلى عمر بن يزيد ، فقال له عمر : أتريد أن تستعرض أهل البصرة ولم تَمنْ حصناً بكويفة ، وتدخل من تحتاج إليه ! فوالله لو رَماك أهل البصرة وأصحابك بالحِجارة لتخوفت أن يقتلونا ، ولكن أنظرنا عشرة أيام حتى نأخذ أهبة ذلك ووجه رسولاً إلى مسلمة يخبره بما همّ به عبد الرحمن ، فوجه مسلمة عبد الملك بن بشر بن مروان على البصرة ، وأقرّ عمر بن يزيد على الشرطة والأحداث (٢) .

مقتل عمر بن يزيد الأُسيِّديِّ (٣):

في سنة تسع ومائة قُتِل عُمر بن يزيد الأُسيَّديّ؛ قتله مالك بن المنذر بن الجارود. وكان سبب ذلك _ فيما ذكر _ أن خالد بن عبد الله شهد عمر بن يزيد أيام

⁽۱) طبري ۲٦/۷.

⁽٢) المصدر نفسه ٦/٥٠٦.

⁽٣) في الكامل في التاريخ ١٢٤/٥ (الأُسَيديّ بضم الهمزة ، وتشديد الياء ، هكذا يقوله المحدّثون ، وأما النُّحاة فإِنَّهم يخفّفون الياء ، وهي عند الجميع نسبة إلى أُسيّد بن عمرو بن تميم ، بضم الهمزة وتشديد الياء) .

حرب يزيد بن المهلب ، فأعجب به يزيد بن عبد الملك ، وقال : والله هذا رجل العراق، فغاظ ذلك خالداً، فأمر مالك بن المنذر وهو على شُرْطة البصرة أن يعظّم عمر بن يزيد ولا يعصى له أمراً حتى يعرّفه الناس ثم أقبل يعتلّ عليه حتى يقتله ، ففعل ذلك ، فذكر يوماً عبد الله بن عبد الله بن عامر ، فافترى فأغلظ له مالك ، فضربه بالسياط حتى قتله (١) .

كان عمر بن يزيد الأُسيِّدي صديقاً للشَّمردل بن شَريك ومُحسناً إليه ، كثير البرِّ به والرِّفقِ له ! فأتاه نعيه وهو بخراسان فقال يرثيه ;

> مَـوصُـولـة بِجِنـاح أخـرى مثلهـا عطَّلْنَ أيديهنَّ أثم تفجَّعَتْ وَحليلـــةٍ رُزئـــت وأخـــتِ وابنـــةٍ لا يبعد ابنُ يزيد سيِّدُ قومه حَامى الحقيقة لا تزال جيادُهُ للحرب مُحتسب القتالِ مُشَمِّرٌ سادَ العراقَ وكان أُوَّلَ وافــدِ يُعطي الغِلاءَ بكلِّ مَجدٍ يُشترى

لبث (٢) الصَّباحَ وأَسْلَمتْ للله للله طالت كأنَّ نجومَها لا تبرحُ (٣) حتَّى يرى اللَّوَّ الفئامَ النُّوَّحُ (٤) ليل التَّمام بهنَّ عَبْرَى تصدحُ كالبدر تنظره عيونٌ لُمَّحُ (٥) عند الحِفاظِ وحاجةِ تُستنجَعُ تَغدو مُسَوَّمةٌ به وتُروِّحُ بالدِّرع مُضطمرُ الحواملِ شرمَحُ ا تأتي الملوك به المهاري الطُّلُّحُ إن المعالي بالمكارِم أربحُ (٧)

وفاته : قتل عمر بن يزيد الأُسيِّديّ في سنة تسع ومائة للهجرة . قتله مالك بن المنذر بن الجارود (^) .

طیری ۲/۷٤ . (1)

لبتْ : اللُّبْئَةُ ، والثَّلبُّثُ : التَّوقُّفُ . القاموس . لبث . (٢)

برح : برحَ مكانهُ غادر وزال عنه . ما برح مكانه أي : لم يُفارقه . لسان ـ برح . (Y)

الفتام : الفِئامُ : الجماعة من الناس . (ج) فُؤُمٌ _ لسان _ فأم . (٤)

حليلة : حَليلتُك : امرأتك وأنت حَليلها . المصدر السابق نفسه .. حلل . (0)

الشرمح : القوي الطويل . المصدر السابق نفسه _ شرمح . (1)

مختصر تاریخ دمشق ۱۹۸/۱۹ . (V)

طبری ٤٦/٧ . (A)

عمْرانُ (*) بن مِلْحَانِ التَّميميُّ ـ العطارديُّ

عِمران بن مِلْحَان ؛ ويقال عِمران بن عبد الله ، ويقال عِمران بن تيم أبو رجاء العطارديّ .

أدرك الجاهليّة ، ولم ير النّبيّ على ولم يسمع منه . واختلف هل كان اسلامهُ في حياة النبي على ؟ فقيل : إنه أسلم بعد الفتح ، والصحيح أنه أسلم بعد المبعث (١) .

وقال خليفة : ومن عطارد بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة : أبو رَجاء اسمه عِمران بن تَيْم ، ويقال : عمران بن ملحان من الأزد ، أمُّه مولاة بني عُطارد ، عُمِّر حتى صار في الطبقة الثانية ، مات بعد سنة مائة ، وأبو رَجاء من سبى كلاب ، أعتقه رجل من بنى عُطارد يقال له الحارث (٢) .

قال الذهبي:

أبو رجاء العُطَارديّ الإمامُ الكبير ، شيخُ الإسلام ، عِمْران بن مِلْحَان التَّميميُّ البصري من كبار المُخَضْرَمين ، أدرك الجاهليَّة ، وأسلمَ بعد فتح مَكَّة ، ولم يرَ النبيَّ ﷺ ؛ وقيل : إنه رأى أبا بكر الصديق .

حدَّث عن : عُمر ، وعِمْران بن حُصين ، وعبد الله بن عباس ، وسَمُرَة بن جُنْدب ، وأبي مُوسى الأشعري _ وتلقَّنَ عليه القرآن ، ثم عَرضه على ابن عباس ، وهو أسنُّ من ابن عباس .

وكان خَيِّراً تلاءً لكتاب الله .

^(*) المعارف ٤٢٧، أسد الغابة ٤/٧٦٧، الاستيعاب ٣/ ٢٨٥، العبر ١٢٩/١، النجوم الزاهرة ٢٨٥/١، طبقات ابن سعد ١٣٨/٧، طبقات خليفة ١٩٦، سير أعلام النبلاء ٢٥٣/٤.

⁽١) الاستيعاب ٣/ ٢٨٥.

⁽٢) طبقات خليفة ١٩٦.

قرأ عليه أبو الأشهب العُطَارديّ ، وغَيْرُه .

وحدَّث عنه: أَيُّوب، وابنُ عون، وعَوْف الأعرابيّ، وسعيد بن أبي عَروبة، وسَلْم بن زَرير، وصَخر بن جُوَيرية، ومَهْديُّ بنُ ميمون، وخلق كثير (١٠).

قال أبو رَجاء: أدركتُ النبي عَنَيْ وأنا شابٌ أمرد، قال: ولم أرَ ناساً كانوا أضلَّ من العرب وكانوا يجيئون بالشَّاة البيضاء فيعبدونها، فيجيء الذهب فيذهب بها، فيأخذون أخرى مكانها فيعبدونها، وإذا رأوا صخرة حسنة جاءوا بها وذهبوا يُصَلُّون إليها، فإذا رأوا صخرة أحسن من تلك رموها وجاءوا بتلك يعبدونها. وكان أبو رَجا يقول بُعث النبيُّ وأنا أرعى الإبل على أهلي وأريش وأبري (٢).

مُحْرِز بنُ عَوِنْ : حدَّثنا يوسف بن عَطِيَّة ، عن أبيه : دخلتُ على أبي رجاء فقال :

بُعث النبيُّ ﷺ وكان لنا صَنمٌ مُدَوَّرٌ ، فحملناهُ على قَتب ، وتحوَّلنا ففقَدْنَا الله المحجر ، انْسَلَّ فوقعَ في رَمْل ، فرجعن في طلبه فإذا هو في رَمْل قد غب فيه ، فاستخرجتُهُ ، فكان ذلك أوَّل إسلامي ، فقلتُ : إنَّ إلهاً لم يَمْتنعُ مِنْ تُرابِ يغيب فيه لإلهُ سوْء وإنَّ العنْز لتَمنعُ حَيَاها بذنبها . فكان ذلك أوَّلَ إسلاميّ .

فرجعتُ إلى المدينة وقد تُوفِّي النبيُّ ﷺ .

قال عُمَارة المِعْوَل : سمعتُ أبا رجاء يقول : كُنَّا نَعْمَدُ إلى الرمل فنجمعه ونحُلُتُ عليه ، فنعبدُه ، وكنا نعمَدُ إلى الحجر الأبيض ، فنعبده (٣) .

وقال أبو رجاء: كنت لما بُعث النبي أرعى وأَخْطِمها. فخرجنا هِرَاباً خوفاً منه، فقيل لنا: إنما يسأَل هذا الرجل _ يعنى النبي ﷺ _ شهادة أن

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢٥٣/٤.

 ⁽۲) يقال أبري النّبل وأريشها ، أي أنْجتُها وأُصْلِحُها وأَعْمَلُ لها ريشاً لتصير سهاماً يرمى بها
 « الاستيعاب ٣/ ٢٨٦ » .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٤/٢٥٧ ، ٢٥٧ .

لا إله إلا الله ، وأنَّ محمداً رسول الله ، فمن قالها أمن على دَمه وماله . فدخلنا في الإسلام^(١).

وجاء أيضاً : وكان أبو رَجاء رجلًا فيه غفلة ، وكانت له عبادة ، وعُمِّر عُمْراً طويلًا أزيد من مائة وعشرين سنة ، مات سنة خمس ومائة في أول خلافة هشام بن عبد الملك .

ذكر الهيثم بن عدي عن أبي بكر بن عياش قال : اجتمع في جنازة أبي رجاء العطاري ، الحسن البصري ، والفرزدق الشاعر ، فقال الفرزدق للحسن : يا أبا سعيد ، يقولون الناس : اجتمع في هذه الجنازة خير النَّاس وشرّ الناس ، فقال الحسن: لَستُ بخيرهم ولستَ بشرِّهم ولكن ما أعددتَ لهذا اليوم؟

قال: شهادة أَنْ لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله، ثم انصرف الفرزدق فقال قصيدة طويلة أذكر بعضاً منها:

نَـرُوحُ ونَغْـدُو والحُتُـوفُ أَمَـامَنَـا وقدْ قالَ لي ماذا تُعِدُّ لِمَا تَرَى فَقَالَ لَقَد أَعْصِمَتَ بِالْخَيْرِ كُلِّهِ تَمسَّكْ بِهِذَا يِا فَرَزِدَقُ تُرْشَدِ^(٢)

أَلَمْ تَرَ أَنَّ النَّاسَ مَاتَ كَبِيرُهُمْ وَقدْ كَانَ قَبْلَ البَعْثِ بَعْثِ مُحَمَّدِ يَضَعْنَ لنا حَتْفَ الرَّدَى كُلِّ مَرْصَد فَقِيهُ إذا ما قالَ غَيْرَ مُفَنَّدِ فَقُلْتُ لَهُ : أَعددتُ للبَعْثِ والَّذي أَرادَ بِ أَنِّي شَهِيلٌ بِأَحْمَدِ وأَنْ لاإِلَه غَيْرَ رَبِّي هُو الَّذِي يُمِيتُ ويُحيي يوم بَعْثٍ ومَوْعدِ

وقال الذهبي : مات سنة خمس ومئة بالبصرة عن مئة وعشرين سنة أو أقل (٣) .

⁽١) أسد الغابة ٢٦٨/٤.

⁽٢) الاستيعاب ٣/ ٢٨٦ ، ٧٨٧ .

العبر ١/٩٢١ وهناك روايات عدة حول وفاته ـ في المعارف ٤٢٧ ، ٤٢٨ ﴿ وَلَدْ قَبَلِ الْهَجِرَةُ (٣) بإحدى عشرة سنة ومات سنة « ١١٧ هـ » وهو ابن « ١٢٨ سنة » » .

عمْرُو (*) بنُ خَالِد التَّميمي ـ أبو الحسن

هو : عَمْرو بن خَالد بن فَرُّوخ بن سَعيد بن عبد الرَّحمن بن واقِد بن لَيث ، أبو الحسن التَّميميّ .

الحافظُ الحجَّةُ ، أبو الحَسن التَّميميّ ، ويقال : الخُزاعيُّ الجَزَريُّ الحَرَّانيُّ ، نَزيل مِصر ، وهو والد الإِمام أبي عُلاثة محمد بن عَمْرو ، وأبي خَيْتُمة عَليِّ بن عمرو .

حدَّث عن : حَمَّاد بن سَلمة ، واللَّيْث بن سَعْد ، وعبد الحميد بن بهرام ، والنَّضرِ بن عَربيّ ، وأبي عقيل يحيى بن المُتوكّل ، وعبد الله بن لَهيعة ، وعبد الله بن عَمْرو ، وبكر بن مُضَر ، وعَبد الأعلى بن أبي مُساوِر الجَرَّار ، وعِبد الله بن عَمْرو ، وبكر بن مُضَر ، وعَبد الأعلى بن أبي مُساوِر الجَرَّار ، وعِبد الله بن عَمْرو ، وبكر بن مُضَر ، وعَبد الأعلى بن أبي مُساوِر الجَرَّار ، وعِبد الله بن عَمْرو ، وبكر بن مُضَر ، وعَبد الأعلى بن أبي مُساوِر الجَرَّار ،

وعنه: البُخاريُّ ، ومُحمدُ بن يَحيى ، ويونس بن عَبد الأَعلى ، وأَحمدُ بن مَنصور الرَّمَاديّ ، وسَمُّويه ، وأبو الزِّنْباع رَوْحُ بن الفَرج ، وأبو زُرْعة ، وأبو حاتم ، ويحيى بن عثمان بن صالح ، والحسن بن الفَرج الغَزِّيّ ، والحُسينُ بن حُميد العَكِّي ، وعُثمان بن خُرَّزَاد ، وَولداه ، وأبو الأحْوص العُكْبَري ، وخَلقٌ .

قال أَحمد بن عَبد الله العجلي: مِصريٌّ ثِقَةٌ ثَبتٌ .

وقال أبو حاتم : صَدوقٌ .

قال البخاري وغَيره: ماتَ بمصر سنة تِسع وعشرين ومِئتين.



^(%) سير أعلام النبلاء ١٠/ ٤٢٨ ، ٢٨٨ .

أبو عَمرو^(*) بن العلاء التَّميمي

هو: أبو عَمرو بن العلاء بن عمار بن العربان التَّميمي ثم المازني البصري ، شيخ القراء والعربية .

وأمُّه من بني حنيفة .

اختلف في اسمه على أقوال أشهرها زبَّان ، وقيل العُزيان .

مولده في نحو سنة سبعين (١).

وقال ابن خلكان: أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العربان بن عبد الله بن الحصين التَّميمي (٢) المازني البصري.

وجاء أيضاً: هو أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبد الله بن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ، ويقال : جلهم بن حجر بن خزاعي ، واسمه العريان .

والصحيح أن كنيته اسمه ، وقيل اسمه زبّان ، وقيل غير ذلك ، وليس بصحيح ، وهو من خزاعيّ بن مازن (٣) .

حدَّث باليسير عن أُنس بن مَالك ، ويَحيى بن يَعمر ، ومجاهد ، وأبي صالح السمان ، وأبي رجاء العُطاردي ، ونافع العُمري ، وعطاء بن أبي رباح وابن شهاب .

^(*) العبر ٢٢٣/١ ، المعارف ٥٤٠ ، ٥٤٠ ، طبقات النحويين ٣٥ ، ٤٠ ، سير أعلام النبلاء (*) ٤٠ ، وفات الأعمان ٢٦٦/٣٤ .

 ⁽۱) سير أعلام النبلاء ٦/ ٤٠٧ . وفي وفيات الأعيان ٣/ ٣٦٩ _ وكانت ولادته سنة « ٧٠ أو ٦٨ أو ٦٨ أو ٥٦ هـ » .

⁽٢) وفي طبقات النحويين ٣٥ « زبان بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله بن الحصين التَّيميّ المازنيّ » .

⁽٣) وفيات الأعيان ٣/ ٢٦٦ ، ٤٦٧ .

وقرأ القرآن على سعيد بن جبير ، ومجاهد ، ويحيى بن يعمر ، وعِكرمة ، وابن كثير ، وطائفة .

وورد أنه تلا على أبي العالية الرياحي . وقد كان معه بالبصرة .

بَرَّزَ في الحروف ، وفي النحو ، وتصدر للإفادة مدة ، واشتهر بالفصاحة والصدق وسعة العلم .

تلا عليه يحيى اليزيدي ، والعباسُ بن الفضل ، وعبد الوارث بن سعيد ، وشجاع البلخي ، وحسن الجعفي ، ومعاذ بن معاذ ، ويونس بن حبب النحوي ، وسهل بن يوسف ، وأبو زيد الأنصاري سعيد بن أوس ، وسلام الطويل وعدة .

وحَدَّث عنه: شعبة ، وحماد بن زيد ، وأبو أسامة ، والأصمعي ، وشبابة ابن سوَّار ، ويعلى بن عُبيد ، وأبو عُبيدة اللغوي ، وآخرون .

وانتصب للإقراء في أيام الحسن البصري(١).

أبو عمرو: أحد القراء السبعة ، كان أعلم الناس بالقرآن الكريم والعربية والشعر ، وهو في النحو في الطبقة الرابعة من علي بن أبي طالب (ر). قال الأصمعي: قال أبو عمرو بن العلاء: لقد علمت من النحو ما لم يعلمه الأعمش وما لو كتب لما استطاع أن يحمله . وقال أيضاً: سألت أبا عمرو عن ألف مسألة ، فأجابني فيها بألف حجة .

وكان أبو عمرو رأساً في حياة الحسن البصري مقدماً في عصره . وقال أبو عبيدة : كان أبو عمرو أعلم الناس بالأدب والعربية والقرآن والشعر .

وكانت كتبه التي كتب عن العرب الفصحاء قد ملأث بيتاً له إلى قريب من السقف ، ثم إنه تقرَّاً _ أي تنسَّك _ فأخرجها (٢) كلها ، فلما رجع إلى علمه الأول لم يكن عنده إلاَّ ما حفظه بقلبه ، وكانت عامة أخباره عن أعرابِ قد

سير أعلام النبلاء ٦/٧٠٤ .

⁽٢) في سير أعلام النبلاء ٢/ ٤٠٨ : وكانت دفاتره ملء بيت إلى السقف ، ثم تنسَّكَ فأحرقها .

أدركوا الجاهلية .

قال الأصمعي : جلست إلى أبي عمرو بن العلاء عشر حِجَج ، فلم أسمعه يحتج ببيت إسلامي .

قال: وفي أبي عمرو بن العلاء يقول الفرزدق:

ما زلتُ أَغلِتُ أبواباً وأفتحها حتى أتيت أبا عمرو بنَ عَمَّار

وكان أبو عمرو إذا دخل شهر رمضان لم ينشد بيت شعر حتى ينقضي ، وكان له في كل يوم فَلْسان يشتري بأحدهما كوزاً جديداً يشرب فيه يومه ثم يتركه لأهله ، ويشتري بالآخر رَيْحاناً فيشمه يومه فإذا أمسى قال لجاريته : جَفِّفيه ودقيه في الأشنان (١) .

روى أبو العيناء ، عن الأصمعي : قال لي أبو عمرو بن العلاء : لو تهيأ أن أُفْرِغَ ما في صدري من العلم في صدرك لفعلتُ ، ولقد حَفِظْتُ في علم القرآن أشياء لو كتبت ما قدر الأعمش على حملها ، ولولا أن ليس لي أن أقرأ إلا بما قرىء حرف كذا ، وذكر حروفاً (٢) .

قال الأصمعي: قال لي أبو عمرو: كن على حذر من الكريم إذا أهنته ، ومن اللئيم إذا أكرمته ، ومن العاقل إذا أحرجته ، ومن الأحمق إذا مازحته ، ومن الفاجر إذا عاشرته ، وليس من الأدب لأن تُجيب من لا يسألك ، أو تسأل من لا يُجيبك ، أو تُحدث من لا ينصت لك .

قال يحيى بن معين: ثقة . وقال أبو حاتم: ليس به بأس . وقال أبو عمرو

⁽١) وفيات الأعيان ٣/٢٧٤ ، ٤٦٨ .

⁽Y) وهذا من الأدلة الواضحة ، على أن القراءة سنة متبعة لا يسع المسلمَ الخروج عليها ، إذا تُبت عن رسول الله على ومما يؤيد هذا الحديث الصحيح " أنزل القرآن على سبعة أحرف " أي أن القراءات المختلفة وهي مما أنزل الله ، وليس للبشر إلا التلقي والقراءة بها كما أنزلت . وليكن معلوماً أن القراءات السبع المشهورة ، أو العشر ، ليست هي المقصودة بالحديث المذكور . " انظر الإبانة عن معاني القرآن ا لمكي بن أبي طالب القيسي . "حاشية سير أعلام النبلاء ٢/٨٠٤ " .

الشيباني : ما رأيت مثل أبي عمرو .

قال نصر بن علي الجَهضمي ، عن أبيه ، عن شعبة قال : انظر ما يقرأ به أبو عمرو مما يختاره فاكتبه ، فإنه سيصير للناس أستاذاً (١) .

قال أبو عبيدة : دخل أبو عمرو بن العلاء على سليمان بن علي ، وهو عم السفاح ، فسأله عن شيء فصدقه ، فلم يعجبه ما قاله ، فوجد أبو عمرو في نفسه وخرج ، وهو يقول :

أَنِفْتُ من النَّذُلُّ عند الملوك وإنْ أكرموني وإن قَرَّبوا الله الله عند الملوك ويَرْضَوْنَ مني بأن يُكُذَبوا(٢)

وكان أبو عمرو يُسَلِّم للعرب ولا يطعنُ عليها . وفي أبي عمرو بن العلاء يقول الفرزدق :

ما زلتُ أَفتحُ أبواباً وأغلِقها حتى أتيتُ أبا عمرو بنَ عَمَّارِ (٣)

وحكى أبو عمرو ، قال : طلب الحجاج بن يوسف الثقفي أبي ، فخرج منه هارباً إلى اليمن ، فإنّا لنَسيرَ بصحراء باليمن إذ لحقنا لاحق ينشد :

رُبَّمِا تكره النفوس من الأم رب له فَرْجَةٌ كحَلِّ العِقال

قال: فقال أبي: ما الخبر؟ قال: مات الحجاج، قال أبو عمرو: فأنا بقوله « له فَرْجة » أشدُّ سروراً منِّي بموت الحجاج، قال ، فقال أبي: اصْرِفْ ركابنا إلى البصرة. قال أبو عبيدة، قلت لأبي عمرو: كم سنّك يومئذ؟ قال: كنت قد خنقت بضعاً وعشرين سنة.

يقال: فَرْجَة بالفتح بين الأمرين وبالضم بين الجبلين (٤).

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢ / ٤٠٨ .

⁽٢) وفيات الأعيان ٣/ ٤٦٨ .

⁽٣) طبقات النحويين ٣٥. وفي وفيات الأعيان جاء صدر البيت «ما زلتُ أغلق أبواباً وأفتحها ».

⁽٤) وفيات الأعيان ٣/ ٤٦٧ .

وفاته:

ولما حضرته الوفاة كان يُغْشَى عليه ويفيق ، فأفاق من غشية له فإذا ابنه بشر يبكي ، فقال : ما يبكيك وقد أتت عليّ أربع وثمانون سنة .

وتوفي سنة أربع وخمسين ، وقيل تسع وخمسين ، وقيل ست وخمسين ومائة بالكوفة . وقال ابن قتيبة : مات في طريق الشام ، ونسبوه في ذلك الغلط ، فقد ذكر بعض الرواة أنه رأى قبر أبي عمرو بالكوفة مكتوباً عليه « هذا أبي عمرو بن العلاء (١) » .

⁽١) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٦٩ .

عُمير بن ضَابىء البُرجميّ (*)

هو عُمير بن ضَابىء بن الحَارِث بن أَرْطأة بن شِهَاب بن عُبيد بن جَاذل بن قَيْس بن حَنْظَلة بن زَيْدَ مَنَاة بن تميم (١) .

لقد مرَّ معنا موت الشاعر ضَابىء البُرجمي وهو والد عُمير هذا ، مات ضابىء في السجن في عهد الخليفة عثمان بن عفان ، وحاول عُمير أن يثأر لموت أبيه من عثمان « فلذاك صار ابنه عُمير سبئياً (٢) » .

قال الطبري في حوادث سنة (٣٥ هـ) :

لقد اجتمع بالكوفة نفرٌ ، فيهم الأشتر وزيد بن صُوحان وكعب بن ذي الحبكة وأبو زينب وأبو مرِّع وكُميل بن زياد وعُمير بن ضابىء : فقالوا : لا والله لا يُرفَع رأسٌ ما دام عثمان على الناس ؟ فقال عُمير بن ضابىء وكُميل ابن زياد : نحن نقتله . فركبا إلى المدينة ، فأما عُمير فإنه نكل عنه ، وأما كُميل بن زياد فإنه جسر وشاوره ؛ وكان جالساً يرصده حتى أتى عليه عثمان ، فوجاً عثمان وجهه ، فوقع على استه ، وقال : أوجعتني يا أمير المؤمنين! قال : وَلستَ بفاتك! قال : لا والله الذي لا إله إلا هو ، فحلف وقد اجتمع عليه الناس ، فقالوا : نفتشه يا أمير المؤمنين ، فقال : لا ، قد رزق الله العافية ، ولا أشتهي أن أطّلع منه على غير ما قال . وقال : إن كان كما قلت يا كُميل فاقتدمني ـ وجثا ـ فوالله ما حسبتك إلاً تريدني ، وقال : إن كان كما قلت صادقاً فأجزل الله ، وإن كنت كاذباً فأذلَّ الله . وقعد على قدميه وقال : ونك!

^(*) الاشتقاق ۲۱۹ ، الأغانيَّ ثقافة ۱۸۰۵ ، ۱کامل في التاريخ ۱۲۸ ، ۱۷۹ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۲۱۰ . ۲۱۰ . ۲۱۰ . ۲۱۰ . ۲۱۰ . ۲۲۰ ، ۲۱۰ . ۲۱۰ . ۲۲۰ ، ۲۱۰ . ۲۲۰ ، ۲۱۰ . ۲۲۰ ، ۲۱۰ . ۲۲۰ ، ۳۲۸ . ۳۲۸ . ۳۲۸ ، ۳۲۸ ، ۳۲۸ .

⁽١) جمهرة النسب ٢٢٤.

⁽٢) الكامل في التاريخ ٣/ ١٨٣ . أي من جماعة عبد الله بن سبأ .

قال: قد تركتُ (١).

وفي سنة (٧٥ هـ) ولَّى عبد الملك بن مروان الحجاج بن يوسف العراق دون خُراسان وسجستان ، وللحجاج خطب مشهورة في أهل العراق ، كقوله : يا أهل العراق ، وأهلَ الشِّقاق والنفاق ، ومساوىء الأخلاق . . . وكقوله يعرف على نفسه ويتمثل قول الشاعر :

أنا ابن جلا وطلاع والثنايا متى أضع العمامة تعرفوني

ودعاهم إلى الالتحاق بجيش المهلب ، وتهدد كل من يتأخر بالالتحاق عن هذا الجيش ، وكان بين الجمع الغفير الذي حضر أمامه عمير بن ضابىء . قال الطبرى :

فقام إليه عُمَير بن ضابىء التَّميمي ثم الحنظليّ فقال : أصلح الله الأمير ! أنا في هذا البعث ، وأنا شيخٌ كبيرٌ عليك ، وهذا ابني ، وهو أشَبّ مني .

قال : ومن أنت ؟

قال : عُمَيْر بن ضابىء التميمي .

قال: أسمعت كلامنا بالأمس؟

قال : نعم .

قال: ألستَ الذي غزا أمير المؤمنين عثمان؟

قال: وما حملك على ذلك.

قال : كان حبس أبي وكان شيخاً كبيراً .

قال: أو لَيسَ يقول:

هَمَمْتُ ولم أَفْعَلْ وَكِدْتُ وليْتَني تَرَكْتُ على عثمانَ تَبكي حَلائِلُهُ إِنَّ لَا حَسِب في قتلك صلاح المِصْرَيْن (٢) ، قم إليه يا حَرسيّ فاضرب

⁽۱) تاريخ الطبري ٤٠٣/٤ .

⁽٢) هكذا وردت في المصدرين السابقين . وفي وفيات الأعيان ٢/ ٣٤ « إن في قتلك أبيها أيها الشيخ لصلاحاً للمسلمين » .

عنقه ، فقام إليه رجلٌ فضرب عنقه ، وأنهَب ماله .

ويقال : إن عَنْبَسَةَ بن سَعيد قال للحجَّاج : أتعرف هذا ؟

قال: لا .

قال : هذا أحد قَتلة أمير المؤمنين عثمان .

فقال الحجَّاج: يا عدوَّ الله ، أفلا إلى أمير المؤمنين بعثت بديلاً ثم أمر بضرب عنقه ، وأمر مناديًّ فنادَى : ألا إنَّ عُمَير بن ضابىء أتى بعد ثالثة ، وقد كان سمع النداء ، فأمرنا بقَتْله . إلا فإنَّ ذمة الله برئيةٌ ممَّن بات الليلة من جُنُد المهلب . فخرج الناسُ فازدحموا على الجِسْر ، وخرجت العُرَفاء إلى المهلّب وهو برَامَهُرْمُز فأخذوا كتبه بالمُوافاة ، فقال المهلّب : قدم العراق ، اليوم رجل ذكر : اليوم قُوتِل العدقُ .

وفي رواية ثانية للطبري: قال:

فقال عَنْبَسَة بن سَعيد : هذا الذي أتى عثمان قتيلًا ، فلطم وجهه ووثب عليه فكسر ضلعين من أضلاعه ، فأمر به الحجّاج فضربتْ عنقه(١) .

بعد مقتل عُمَير بن ضابيء:

وسمع الحجَّاج ضوضاء ، فقال : ما هذا ؟

فقال : هذه البراجم جاءت لتنصر عميراً فيما ذكرت .

فقال: أتحفوهم برأسه.

فرموهم برأسه ، فولوا هاربين ، فازدحم الناس على الجسر للعبور إلى المهلب حتى غرق بعضهم (٢) .

عبد الله بن الزُّبير وإبراهيم بن عامر :

ولما قَتلَ الحجَّاج عُميرَ بن ضَابىء لقي إبراهيم بنُ عامر أحد بني غاضرَةَ من

⁽۱) تاريخ الطبري ۲۰۷، ۲۰۸.

⁽٢) الأغاني ١٤/ ٢٣٠ .

بني أَسَد عبد الله بن الزُّبير في السوق فسأله عن الخبر ، فقال ابن الزبير :

أَقُولُ لإبراهيم لَمَّا لقِيتُهُ أَرَى الأَمر أَمْسَى مُنْصِباً منشَعِبا تَجَهَّزُ وأَسْرِعْ والحق الجَيْشُ لا أَرى سوَى الجَيْشُ إِلاَّ في المَهالكِ مَذْهبا تَخبَّرْ فإما أَن تزور ابنَ ضابى عُمَيراً وإمَّا أَنْ ترو المُهلَب مَدْهبا تُخطَّتا كره (۱) نَجَاؤُكَ مِنْهُمَا رُكُوبُكَ حَوْليّاً من الثَّلجِ أَشْهَبَا فحالَ ولو كانت خُراسَان دونه رآها مكان السّوقِ أَوْ هي أَقْربا فكائنْ تَرى من مُكْرهِ العَدْوِ مُسْمنِ تَحَمّمَ حِنْوَ السَّرْج حتَّى تَحَلَّمْ التَّرْع حتَّى تَحَلَّما (۲)

قتله الحجاج سنة (٧٥ هـ) وهو شيخٌ كبيرٌ وأُنهب ماله (٣) .

وفي رواية أبي العرب محمد بن أحمد بن تميم التَّميميّ قال:

لما ألقى السلاح أهل العراق وألقوا بأيديهم مستسلمين لأمر الحجاج بن يوسف بعد أن نادى فيهم : من ألقى السلاح وألقي بيده فهو آمن .

التفت ابن ضابى ء (٤) إلى ابنه فقال : يا بُنَي أتاكم ذكر ، أقصد إليه لأوطِّي عَ لكَ عنده ، فدخل على الحجاج مع ابنه فقال : أصلح الله الأمير ، إني كنت آتي من قبلك من الأمراء فأوسعهم بحديثي ، ويجدون عندي ما لا يجدونه عند غيري ، وإني قد أودى أمري وكبرت سني ، ورق عظمي عن روية (٥) أتي ابنك وانسك ، إلا ابني هذا قد خرَّجته وعلمته وأنهيت إليه كل ما عندي ، ولك فيه أنيس ، فأمُر آذنك أن يُسَهِّل حجابه ، واصفح عن إساءتي .

قال الحجاج: قد عفوت عن إسائتك وقبلت منك ابنك ، على بالآذن ،

⁽١) في الأغاني ٢٣٠/٢٤، وفي الكامل في التاريخ ٤/٣٧٩ (خسف). والخسف: الذل. الحولي: ما أتى عليه حول. أشهب: أشد شهبة، والشهبة: بياض يصدعه سواد في خلاله. والثلج شف ولكنه عند تراكمه يرى خلاله ظل من السواد..

⁽٢) تاريخ الطبري ٢٠٩/٦.

⁽٣) الكامل في التاريخ ٤/ ٣٧٨ . انظر ترجمة ضابيء البرجمي والدعَمير في هذا الكتاب .

⁽٤) هو عمير بن ضابيء بن الحارث البرجمي .

⁽٥) روية : ولعل المراد بها الحاجة إلى مجيئك . والروية : البقية من الدين .

يعنى الحاجب ، فقال : اعرف الشاب وأدخله عليَّ متى جاء .

فشكره ابن ضابيء وولى مع ابنه منصرفاً .

قال عنبسة بن سعيد بن العاص : هذا ابن ضابىء التَّميميّ المعين على قتل عثمان بن عفان يوم الدار .

فقال الحجاج : رُدُّوه ، فردُّوه ، فقال له : أنت ابن ضابيء ؟

قال: نعم.

قال: أنت القائل يوم عثمان:

هَمَمْتُ ولم أفعل وكِلْتُ وليتني تَركْتُ على عثمان تبكي حَلائِلُهُ (١)

قال : تَقُوِّل والله عليَّ ما لم أقل ، قال : والله لألحقنك به اضربوا عنقه ، فضربوا عنقه وصلبه . وعفا عن ابنه (٢) .

张 张 张

⁽١) البيت ليس لعمير بل لأبيه ضابيء بن الحارث _حاشية المحن ٢٧١ .

⁽٢) المحن ٢٧٠، ٢٧١.

عِيصٌ (*) ، سيِّدُ بني تَميمٍ

وجاء حول نسب العِيص في بني تميم :

وولدُ عُوَافة بن سعد: النَّصْر ، وطارق ، والعيص ؛ كان فيهم البيت قديماً . أي أن العيص ينتسب إلى بني سعد بن زَيْد مَنَاة بن تميم (١٠) .

قال مَسْعَدةُ بنُ طارقِ الذَّرَّاع (٢):

والله إِنَّا لَوُقُوفٌ على حدودِ دار فلان للقِسمة ، ونحنُ في خصومةٍ ، إذ أقبلَ عِيصٌ سيِّدُ بني تميمٍ وموسرهم (٣) والذي يصلِّي على جنائزهم . فلما رأيناهُ مُقبلًا إلينا أَمسكنا عن الكلام ، فأقبل علينا فقال :

حدِّثوني عن هذه الدَّار ، هَلْ ضمَّ منها بعضها إلى بعض أحد (٤) ؟!

قال مسعدة : فأنا مُنذ سنين (٥) أفكِّرُ في كلامه ما أدري ما عَنَى به . قال :

وقال لي مرَّة : ما من شر من ذين ! قلت : ولم ذاك ؟ قال : من جرا يتعلقون . قال : الخليلُ بن يحيى السَّلُولي :

نازَع التَّميميُّ بعض بني عمِّه في حائطٍ ، فَبَعثَ إلينا لنَشهد على شَهادتهِ ، فأتاه جماعةٌ منهم الحميريُّ والزهريُّ ، والزِّياديِّ ، والبكراوي . فلمَّا صِرْنا إليه وقفَ بنا على الحائط وقال : أُشهِدُكم جميعاً أنَّ نِصفَ هذا الحائط لي^(٢) !

^(*) الحيوان ٣/ ٣٣ ، ٣٤ ، العقد الفريد ٦/ ١٢٠ . جمهرة أنساب العرب ٢١٥ .

⁽١) جمهرة أنساب العرب ٢١٥ .

⁽٢) الذراع: من يذرع الأرض ، أي يقيسها .

⁽٣) موسرهم : غنيهم .

⁽٤) في العقد الفريد ٦/ ١٦٠ : هل ضم بعضها إلى بعض أحد ؟

 ⁽٥) في المصدر السابق نفسه : فأنا منذ ستين سنة أفكر في كلامه فما أدرك له معنى ولا مجازاً .
 وأقول : وهل هذه الجملة تحتاج إلى تفكير هذه السنين الطوال ؟! .

⁽٦) الحيوان ٣٤/٣.

غالبُ (*) بنُ صَعْصَعَةَ الدَّارميُّ

هو غالب بن صَعْصَعَة بن ناجية بن عِقال بن محمد بن سُفيان بن مُجاشع بن دَارم بن مالك بن حَنْظَلة بن مالك بن زَيْد مَنَاة بن تميم (١) .

كان غالب من جلة قومه وسرواتهم ، وأُمُّه ليلي بنت حابس أخت الأقرع بن حابس .

وله مناقب مشهورة ومحامد مأثورة ، فمن ذلك أنّه أصاب أهل الكوفة مجاعةٌ وهو بها فخرج أكثر الناس إلى البوادي ، فكان هو رئيس قومه ، وكان سُحيم بن وَثيل الرياحي رئيس قومه . واجتمعوا بمكان يقال له صَوْأر $(^{(Y)})$ في أطراف السماوة من بلاد كلب على مسيرة يوم من الكوفة _ فَعَقَرَ غالب لأهله ناقة وصنع منها طعاماً . وأهدى إلى قوم من بني تميم لهم جلالة جفاناً من ثريد .

ووجه إلى سُحيم جفنة ، فكفأها وضرب الذي أتاه بها وقال : أنا مفتقر إلى طعام غالب ! إذا نحر هو ناقة نحرتُ أنا أُخرى ، فوقعت المنافرة بينهما ، وعَقر سُحيم لأهله ناقة ، فلما كان من الغد عقر لهم غالب ناقتين ، فعقر سُحيم لأهله ناقتين .

فلما كان اليوم الثالث عقر غالب ثلاثاً ، فعقر سُحيم ثلاثاً ، فلما كان اليوم الرابع عقر غالب مائة ناقة ؛ فلم يكن عند سُحيم هذا القدر ، فلم يعقر شيئاً وأسرّها في نفسه .

^(*) الاشتقاق ۲۳۹ ، ۲۶۰ ، الأغاني ۲۱/ ۲۹۹ ، المحبر ۱۶۲ ، الكامل للمبرد ۲۳۷ ، ۲۹۲ ، ۲۹۱ ، ۱۸۰ ، ۱

أسد الغابة ٣/ ٢٢ ، الشعر والشعراء ١/ ٤٧١ .

⁽٢) انظر يوم صو أر في هذا الكتاب .

فلما انقضت المتجاعة ودخل النّاسُ الكوفة قال بنو رياح لِسُحيم: جررت علينا عار الدهر، هلّا نَحرت مثل ما نَحرَ، وكنا نعطيك مكان كل ناقة ناقتين؟ فاعتذر بأن إبله كانت غائبة، وعقر ثلاثمائة ناقة، وقال للناس شأنكم والأكل، وكان ذلك في خلافة على بن أبي طالب (ر) فاستفتي في حل الأكل منها فقضى بحرمتها وقال: هذه ذبحت لغير مأكلة، ولم يكن المقصود منها إلا المفاخرة والمباهاة، فألقيت لحومها على كناسة الكوفة فأكلتها الكلاب والعقبان والرخم، وهي قصة مشهورة، وعمل فيها الشعراء أشعاراً كثيرة (1).

فمن ذلك قول جرير للفرزدق يهجو الفرزدق:

تعدُّونَ عَقرَ النيب أَفضلَ مجدكم بني ضوطَرَى لولا الكميَّ المقنعا ومن ذلك قول المُحِلِّ (٢) ، أخى بنى قَطَن بن نَهْشَل :

وَقَدْ سَرَّني أَنْ لا تُعَدُّ مُجاشعٌ من المجدِ إلاَّ عَقْرَ نابِ بصَوْأَرِ وسُحيم (٣) بن وَثيل هو الذي يقول:

أنا ابن جَلا وطَلَاعِ الثَّنايا متى أضع العمامة تعرفوني (٤) وجاء:

ووفد غالب بن صَعْصَعَة إلى النبي ﷺ ، وقد كان وفده أبوه صَعْصَعةً إلى النبي ﷺ وأخبره بفعله في الموؤدات ، فاستحسنه ، وسأله : هل له في ذلك من أجر ؟ قال : نعم فأسلم .

جاء غالب أبو الفرزدق إلى على بن أبي طالب عليه السلام بالفرزدق ، بعد الجَمل بالبصرة ، فقال : إنَّ بُنيَّ هذا من شعراء مُضر ، فاسمع منه .

فقال : علَّمه القرآن ، فكان ذلك في نفس الفرزدق ، فقيَّد نفسه في وقت

ر١) وفيات الأعيان ٦/٦٨ ، ٨٨ .

⁽Y) هو المحل بن كعب النهشلي .

⁽٣) انظر ترجمته في هذا الكتاب.

⁽٤) وفيات الأعيان ٦/ ٨٧.

وآلى أن لا يحلّ قيده حتّى يحفظ القرآن .

وفاته:

وجاء : مات غالب أبو الفرزدق في أول أيام معاوية ودفن بكاظمة ، فقال الفرزدق يرثيه :

ألا أيُّها السُّؤَّالُ عن جِلَّةِ القِرَى لقد ضَمَّتْ الأكفانُ من آلِ دارم فَمَنْ لِقرى المَقْرُورِ في ليلة الصَّبا ،

وقال الفرزدق يرثيه :

سأَنعَى ابنَ لَيْلَى للّذي رَاحَ بَعْدَهُ ، وكانَ الذي لا تُسْتَرَاثُ (٣) فُضُولُهُ ألا إِنَّ هذا المَوْتَ أَضْحَى مُسَلَّطاً

وقال أيضاً :

لِيَبْكِ ابنَ لَيْلَى كُلُّ سَارٍ لِنَائِلِ وكُلُّ امرِيءِ أَلقَى يديه لَخَوْفِها وما طَرَقَ السُّؤَّالُ مِثلَ ابنِ غالبٍ

وله أيضاً :

نَعائي ابنَ لَيْلَى للسّمَاحِ وللنَّـدَى يَعضُّــونَ أَطْــرافَ العِصِــيِّ تَلُقُهُــمْ

وعَنْ غالب، والقَبرُ من دونِ غالبِ^(۱) فتى فائِضَ الكفَّيْن محضَ الضرائب وسَاعٍ على آثـار تِلْكَ النّـوّائبِ^(۲)

يُرَجِي القِرى والدَّهر جَمُّ غَوَائِلُهُ بِخَيرٍ ، ولا يَشقى به الدَّهْرَ نازِلُهُ وكُلُّ امرِيءِ لا بُدَّ تُرْمَى مَقاتِلُهُ (٤٠)

على عُرْضِ لَيْلِ مُدلَهمِّ الغَيَاطِلِ فأَصْبَحَ مِنها مُستَجِيـرَ الحبَـائــلِ لأَمْرَيْنِ جلَّا مِنْ عِقَابٍ ونَائِلِ^(٥)

وأيْدِي شَمَالٍ بَارِداتِ الأنَامِلِ^(٦) من الشَّمِ حَمْرَاءُ السُّرَى والأصَائِلِ^(٧)

⁽١) الجلة : الإبل المسنة . القرى : الضيافة .

⁽٢) المقرور: الذي أصابه البرد. ديوان الفرزدق ١/ ٣٨.

⁽٣) تستراث: تستبطأ.

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٢/ ١١٥ .

⁽٥) المصدر السابق نفسه ١١٨/٢ .

⁽٦) باردات : أي مبردات ، وهو المجاز العقلي .

⁽٧) يعضون أطراف العصى : أي تصطك أسنانهم من البرد . وحمراء السرى والأصائل : أراد=

سَرَوْا يَرْكَبُونَ اللَّيْلَ حتى تَفَرِّجَتْ دُجاهُ لَهُمْ عن واضح غير خامِلِ (۱) يُعجاوِزُ سَارِي اللَّيلِ من كانَ دُونَهُ إليه ، ولا يُمْضِيه لَيْلُ بِنَازِلِ وقد خَمدتْ نارُ الندى بَعد غالب وقصّرَ عن مَعْروفه كلُّ فاعِل وقد خَمدتْ نارُ الندى بَعد غالب وقصّرَ عن مَعْروفه كلُّ فاعِل اللَّ أَيُها الرُّكْبَانُ ! إِنَّ قِرَاكُمُ مُعْيِمٌ بشرقيّ المِقَرِ المُقَاتِل (۲) بَه فأنْزِلُوا فابْكُوا عليه فإنَّكُمْ ومِقْراهُ كالنّاعِي أَباهُ المُزَايِل (۳) فاإنَّ مِن المَعْضِلاتِ الأثاقِلِ فائن المَعْضِلاتِ الأثاقِل على المُطعِم المَقْرُورِ في لَيْلَةِ الصّبا ، دَفُوعٌ عن المَوْلَى بنَصْرِ ونَائِل على المُطعِم المَقْرُورِ في لَيْلَةِ الصّبا ، دَفُوعٌ عن المَوْلَى بنَصْرِ ونَائِل وما نحنُ نَبْكِي غالباً لَيْسَ غَيْرُنا ولكن سَيَبْكِي غالباً كُلُّ عَائِل ولكن سَيَبْكِي غالباً كُلُّ عَائِل في النّب اللّه عاطِشُ سار شُقةً ، وحَبْلانِ حَبْلاً مُسْتَجِيرٍ وسَائِل (۱) فَلَيْتَ المنايا كُلَّ مُوتُن قَبْلَهُ وعاشَ ابنُ ليلي للندى والأرامل (۱) فَلَيْتَ المنايا كُلَّ مُوتُن قَبْلَهُ وعاشَ ابنُ ليلي للندى والأرامل (۱)

وفاته:

توفي غالب بن صَعْصَعَة بن ناجية الدارمي المجاشعي ويلقب بابن ليلى . نحو (8.3 ± 0.00) .

[:] احمرار الآفاق في أول النهار وآخره .

⁽١) دجاه : ظلمته ، الواحدة دجية .

 ⁽٢) المقر : موضع بالبصرة فيه قبر غالب أبي الفرزدق .

⁽٣) المقري: الذي يقري الضيف. والمزابل: المفارق.

⁽٤) الغاطش: السائر في الفلاة على غير هدى . الشقة: المسافة .

⁽٥) المصدر السابق نفسه ٢/ ٦٥ ، ٦٦ .

⁽٢) أعلام ٥/١١٤.

غلْبُونُ التَّميميِّ (*)

هو غَلْبُون بن الحسن بن غَلْبُون التميمي ، أبو عِقَال . متصوف عالم بالحديث والأدب له شعر . من أهل القيروان . نشأ ماجناً خليعاً ثم تصوَّف وأقبل على العلم . ورحل إلى المشرق ، واستقرّ بمكة ولازم الحرم إلى أن مات (١) .

وردت حوله قصة طريفة في كتاب شهيرات التونسيات في ترجمة أخته مَهْريَّة الأغلبيَّة هي :

فقد كان أبو عِقال هذا في صغره مَاجناً خليعاً على عادة الشبان في كل زمان ومكان ؛ فعن له مرّة أن يحضر عرساً لبعض أقاربه من بني الأغلب ، فتزيا بشكل امرأة ليخفي جنسه ودخل على تلك الصورة بين النساء ، ولم يتفطّن إليه أحد لكن بعد ساعة فقدت إحدى المدعوّات دُرَّة ذات قيمة عالية ، فأمرت صاحبة العرس بالباب فأغلق على من بالدار من النساء وجعلت تفتّش كل امرأة تريد الخروج . وإذ ذاك أخذ أبو عِقال من الجزع والخوف ما أخذ . قال أبو عقال : فتبت إلى الله عز وجل على فعلي . وتمادوا في التفتيش حتى لم يبق بالمنزل إلا أنا وامرأة واحدة وهي ترادفني وتريد أن تكون ورائي ، وأنا أدفعها إليهن إلى أن أخذوها فوجدوا الدرَّة معها . فقالوالى : انصرفي يا هذه المرأة .

فخرجت وأنا أرتعد خوفاً وخجلًا فأزلت الخُفُّ والمِعْجَر والرداء التي كانت عليَّ من زي النِّساء وتماديت على التوبة .

وفاته:

مات أبو عِقَال غريباً قصيّاً عن الوطن سنة (٢٩١ هـ(٢)) .

^(*) أعلام ٧/ ٣١٥، شهيرات التونسيات ٤٩، ٥٠.

⁽۱) أعلام ٧/ ٣١٥.

⁽٢) شهيرت التونسيات ٤٩ ـ ٥٠ .

الفَضْلُ (*) بنُ جَعْفَر التَّميميُّ

هو: الفَضْلُ بنُ جَعْفَرَ بن محمد بن أبي عاصِم الشيخ المسنِدُ الصَّادق، أبو القاسم التَّمِيميُّ الدِّمَشْقِيُّ الطَّرائفيُّ المؤذّن، الرجلُ الصَّالحُ.

سَمع نسخة أبي مُسْهِر ، والوحاظي من عبد الرحمن بن القاسم بن الرَّوَّاس ، وسَمع من جُماهر بن محمد الزَّمْلَكَاني ، وإبراهيم بن دحِم ، وإسحاق بن أحمد الخزاعي ، وأبي شَيْبة داود بن إبراهيم وعدَّة ، وكان صاحب حديث .

حدَّث عنه: تمَّام الرَّازيِّ ، وعبد الغني الأزدي ، ومكي بنُ الغمر ، وأحمد بن الحسن الطيّان ، وأبو أُسامة محمد بن أحمد الهروي ، وصالح بن أحمد الميّانجي ، ومحمد بن سلوان المازني ، وأبو علي الحسنُ بنُ شواس ، ومحمد بن عوف المُزنى ، وخلقٌ كثيرٌ .

قال عبد العزيز الكتَّاني: كان ثقةً نبيلًا ، حدَّثنا عنه عدَّة .

توفي سنة ثلاث وسبعين وثلاث مئة ^(١) .

توفى بدمشق^(۲) .

સંક સંક કોક

^(*) العبر ۲/۲۷۲، شذرات الذهب ٤/٣٩٥، مختصر تاريخ دمشق ۲/۵۷۰، سير أعلام النبلاء ٢/١٧٦،

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢٦/ ٣٣٨ .

⁽٢) العبر ٢/ ٣٧٢ .

الفَضْلُ (*) بن عبد الله التّميميّ

الفَضْلُ بن عبد الله بن مخلد ، أبو نُعيم التَّميميّ .

الإمامُ الحافظُ ، المُفيدُ ، القاضى الجُرْجاني .

سَمِعَ : قُتَيبة بن سَعيد ، وطبقته بخُراسان ، وعيسى بن حمَّاد ، وأبا الطَّاهر بن السَّرح بمصر ، ومحمد بن مُصَفَّى ، وهشام بن خالد بالشَّام .

وعنه : أبو جَعْفَر العُقَيْلي ، والزُّبَيْر بن عبد الواحد ، وأبو أحمد بن عَدي ، وأبو بكر الإسماعيلي ، وآخرون .

قال الإسماعيلي : صَدوقٌ جليلٌ .

وقال حَمزة (١) في «تاريخه»: مات (٢) في ربيع الأول، سنة ثلاث وتسعين ومئتين (٣) .

* * *

^(*) سير أعلام النبلاء ١٣/ ٥٧٣ ، تاريخ جرجان ٢٨٨ ، ٢٨٩ .

⁽۱) هو : حمزة بن يوسف بن إبراهيم السهمي ، الحافظ ، الإمام ، الثبت ـ توفي سنة (۲۷ هـ) صاحب كتاب « تاريخ جرجان » أو : « معرفة علماء أهل جرجان » .

⁽٢) تاريخ جرجان ٢٨٨ ، ٢٨٩ _ حاشية سير أعلام النبلاء .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٣/ ٧٧٥ .

الفُضَيْلُ (*) بن عياض التَّميميُّ - العاشق التائب

هو : الفُضَيْلُ بن عِياض بن مسعود بنِ بِشْر التَّميميِّ ، أبو علي .

الطَّالَقاني الأصل ، الفُنْدييي ، الزَّاهد المشهور ، أحد رجال الطريقة .

مولده بأَبِيْوَرْدَ ، وقيل بِسَمَرْقَنْد ، ونشأ بأبيورد وقدم الكوفة وسمع الحديث بها ، ثم انتقل إلى مكة شرفها الله تعالى وجاور بها إلى أن مات (١١) .

وقال ابن قتيبة: ولد بأَبيْوَرُد من خراسان ، وقدم الكوفة وهو كبير فسمع من منصور بن المُعمر وغيره ثم تعبد وانتقل إلى مكة فنزلها حتى مات^(٢). وصنفه خليفة بالطبقة الخامسة^(٣). وقال الذهبي: ولم بسمرْ قَنْد ونشأ بأبيورد وارتحل في طلب العلم^(٤).

العشقُ والتوبة:

قال أبو عمار الحسين بن حُريث ، عن الفَضْل بن موسى ، قال : كان الفُضَيل بن عياض شاطراً يقطع الطريق بين أَبِيوَرْد وسَرْخس ، وكان سبب توبته أنه عشق جارية ، فبينا هو يرتقي الجدران إليها ، إذ سمع تالياً يتلو : ﴿ ﴿ أَلَمْ اللَّهِ مِنَا مَانُوا أَنَ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِلاِحَدِرِ ٱللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِي ﴾ (٥) . فلما سمعها ،

^(*) طبقات ابن سعد ٥٠٠/٥ ، ٢٩٨ ، سير أعلام النبلاء ١/٢٤ ، وفيات الأعيان ٤/١٤ ، والنجوم الزاهرة ١٢١/٢ ، مختصر تاريخ دمشق ٢/٩٨/٢ ، الوافي بالوفيات ٤٢/٠ ، الجواهر المضية ٢/٠٠٧ - ٢٠٠ ، صفة الصفوة ٢/٩٥ ، طبقات خليفة بن خياط ٢٨٤ ، المعارف ٥١١ .

⁽۱) وفيات الأعيان ٤٧/٤ ـ والطالقاني: نسبة إلى طالقان خراسان . والفُنديني: نسبة إلى فُنْدِينَ وهي من قرى مرو . وأبيوَرْدُ : بُليدة بخراسان .

⁽٢) المعارف ٥١١ .

⁽٣) طبقات خليفة ٢٨٤ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ٨/ ٤٢٢ .

⁽٥) سورة الحديد آية ١٦.

قال: بلى يا رب ، قد آن ، فرجع ، فأواه الليل إلى خَرِبة ، فإذا فيها سابلة ، فقال بعضُهم: حتى نصبح فإنَّ فُضَيْلًا على الطريق يقطع علينا .

قال: ففكرتُ ، وقلت: أنا أسعى بالليل في المعاصي ، وقوم من المسلمين ها هنا ، يخافوني ، وما أرى الله ساقني إليهم إلاَّ لأرتدعَ ، اللهُمَّ إني قد تبتُ إليك ، وجعلتُ توبتي مُجاورةَ البيت الحرام(١١) .

فكتب بالكوفة عن: بَيان بن بِشْر ، وحُصين بن عبد الرحمن ، وعطاء بن السائب ، وصفوان بن سُليم ، وعبد العزيز بن رُفَيع ، ويحيى بن سعيد الأنصاري ، وهشام بن حسَّان ، وأشعث بن سَوَّار ، وجعفر الصادق ، وحُميد الطويل ، وخلقٌ سواهم من الكوفيين والحجازيين .

حدَّث عنه: يحيى القطَّان ، وعبد الرحمن بن مَهْدي ، وحسين الجعفي ، وأَسَدُ^(۲) السنة ، وأحمد بن يونس ، ويحيى بن يحيى التَّميمي ، وبِشْر الحافي ، والسَّرِيّ بن مُغَلِّس السَّقطي ، وأحمد بن المِقدام ، وعبيد الله القواريري ، ومحمد بن زُنبور المكي ، ومحمد بن يحيى العَدني ، ومحمد بن قُدامة المصيصى ، ويحيى بن أيوب المقايري ، وخلقٌ كثيرٌ .

روى عنه : سفيان الثوري أجلُّ شيوخه ، وبينهما في الموت مئة وأربعون عاماً (٣) .

وجاء أي<mark>ضاً</mark> : الفُضَيْلُ أبو علي ، الإِمام الرَّبانيّ ، التَّميميّ ، اليَرْبُوعيّ ، الزاهد ، أحد صُلحاء الدُّنيا وعُبَّادِها .

ذكر الصَّيْمَرِيُّ أنه أحدُ مَنْ أخذ الفقه عن أبي حنيفة ، وروى عنه الإمامُ الشَّافعيُّ رحمه الله ، فأخذ عن إمام عظيم ، وأخذ عنه إمامٌ عظيم ، وهو إمام

⁽١) سير أعلام النبلاء ٨/٤٢٣ .

⁽٢) هو أسدين موسى بن إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن داود الأموى الملقب بأسد السنة .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٨/ ٤٢٢ ، ٤٢٣ .

عظيم ، نَفعنا الله بهم ، آمين .

وروى له إمامان عظيمان ؛ البخاريُّ ، ومسلم (١) .

فُضَيْل وهارون الرشيد:

يحكى أن الرشيد قال له يوماً: ما أزهدك! فقال له: أنت أزهدُ منّي ، فقال: وكيف ذلك؟ قال: لأني زهدتُ في الدنيا ، وأنت زهدت في الآخرة ، والدنيا فانية والآخرة باقية (٢) .

حدَّث سفيان بن عيينة قال : دعانا هارون الرشيد فدخلنا عليه ، ودخل الفُضَيْل آخرنا مقنعاً رأسه بردائه ، فقال لي : يا سفيان ، وأيُهم أمير المؤمنين ؟ فقلت : هذا ، وأومأت إلى الرشيد ، فقال له : يا حسن الوجه ، أنت الذي أمْرُ هذه الأمة في يدك وعنقك ؟ لقد تقلدت أمراً عظيماً ، فبكى الرشيد ، ثم أتي كل رجل منا ببدرة فكلٌ قبلها إلاَّ الفُضَيْل ، فقال الرشيد : يا أبا عليّ إن لم تستحل أخذها فأعطها ذا دَيْنِ أو أَشبع بها جائعاً أو اكس عارياً فاستعفاه منها . لما خرجنا قلت : يا أبا علي ، أخطأت ، ألا أخذتها وصرفتها في أبواب البرّ ؟ فأخذ بلحيتي ثم قال : يا أبا محمد ، أنت فقيه البلد والمنظور إليه وتغلط مثل هذا الغلط ؟ لو طابت لأولئك لطابت لي (٣) .

. . . قال فضيل بن عياض : لما دخل عليّ هارونَ أمير المؤمنين قلت : يا حسن الوجه ، لقد كُلِّفْتَ أمراً عظيماً ، أما إنّي ما رأيت أحداً أحسن وجها منك ، فإن قدرتَ ألا تُسوِّدَ هذا الوجه بلفحة من النار فافعل . قال : عظني . قلتُ : بماذا أَعِظُكَ ؟ هذا كتابُ الله بين الدَّفتين ، انظر ماذا عَمِلَ بمن أطاعه ، وماذا عمل بمن عصاه ، إنّي رأيتُ الناس يغوصون على النار غَوْصاً شديداً ، ويطلبونها طلباً حثيثاً ، أما والله لو طلبوا الجنة بمثلها أو أيسر ، لنالوها ، وقال : عد إليّ ، فقال : لو لم تبعث إليّ لم آتك ، وإن انتفعتَ بما سمعتَ ،

⁽١) الجواهر المضية ٢/ ٧٠٠ .

⁽٢) الوافي بالوفيات ٢٤/ ٨١ .

⁽٣) وفيات الأعيان ٤٨/٤.

عدتُ إليك(١).

قال هارون الرشيد لسفيان:

أحبُّ أن أرى الفُضَيْل فقال له: أذهبُ بك إليه ، فاستأذنَ سفيان على فضيْل فقال: مَنْ هذا ؟ فقال: سفيان ، فقال: ادْخُلْ ، قال: ومَنْ معي ؟ قال: ومن معك. فلما دخلوا عليه قال سفيان له: يا أبا عليّ ، هذا أميرُ المؤمنين ، فقال: وإنك لهو يا جميل الوجه! أنت الذي ليس بين الله وبين خَلْقه أحدٌ غيرك؟! أنت الذي يُسألُ يومَ القيامة كلُّ إنسانِ عن نفسه وتُسْأَلُ أنتَ عن هذه الأُمّة ؟ فبكي هارون (٢).

قال إبراهيم بن سعيد: قال لي المأمون: يا إبراهيم ، قال لي الرشيد: ما رأتْ عيناي مثل فُضيل بن عياض! قال لي وقد دخلت عليه: يا أمير المؤمنين ، فَرِّغ قَلْبَكَ للحزن والخوف حتى يسكناه ، فيقطعاك عن معاصي الله ، ويباعداك من النار (٣).

توفي للرشيد ابن فكتب إليه الفُضيل: أمَّا بعد يا أمير المؤمنين فإن استطعت أن يكون شكرُكَ له حين أخذَه منك أفضل من شكرك له حين وهبه لك ؛ يا أمير المؤمنين، إنه جلَّ ثناؤه لما وهبَهُ لك أخذ هبَته، ولو بقي لم تسلم من فتنته، أرأيت جزعك عليه، وتلهُّفَك على فراقه ؟ أرضيتَ الدُّنيا لنفسك فترضاها لابنك؟ أمَّا هو فقد خلصَ من الكَدَر، وبقيت أنت في الخطر (٤).

بين زُهده وأقواله:

قال الفُضيل:

_ إذا أَحَبَّ اللهُ عبداً غَمَّه ، وإذا أبغضَ عبداً وسَّع عليه دنياه .

سير أعلام النبلاء ٨/ ٤٣٦.

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۲۰ ۳۲۲ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٢٠١/٢ .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٢٠٩/٢٠.

لو أَنَّ الدنيا بحذافيرها عُرضت عليَّ لا أُحاسَبُ بها لكنتُ أتقذَّرُها كما يَتَقَذَّرُ أحدُكم الجيفةَ إذا مرَّ بها أن تصيبَ ثوبَه (١) .

مكتتُ في جامع الكوفة ثلاثة أيّام لم أطعم طعاماً ، ولم أشرب شراباً ، فلما كان اليوم الرابع هرّني الجوع ، فبينا أنا جالسٌ ، إذ دخل عليّ في باب المسجد رجلٌ مجنون وبيده حَجَرٌ كبيرٌ ، وفي عُنقه غُلٌ ثقيلٌ ، والصبيان من ورائه ، فجعل يجولُ في المسجد حتّى إذا حاذاني جعل يتفرّسُ فيّ ، فخفتُ على نفسي منه ، فقلتُ : إلهي وسيّدي ! أَجَعْتَنِي وسلَّطَتَ عليّ مَن يقتلُنيّ ! فالتفت إلى وقال :

مُحِلُّ بيانِ الصَّبْرِ فيك غَرِيزة فيا ليتَ شعري هل لصبركَ مِنْ أَجْرِ قال فضيل : فزال عني جوعي وطار عني هلعي وقلت : يا سيدي لولا الرجاء لم أصبر ، قال : وأين مستقرُّ الرجاء منك ؟ قلت : بحيثُ مستقرُّ هِمَمِ العارفين ، قال : أحسنتَ يا فُضيل ، إنها لقلوبٌ الهمومُ عمرانها ، والأحزان أوطانها ، عَرَفَتُهُ فاستأنستْ به ، وارتحَلَتْ إليه ، فعقولهم صحيحة ، وقلوبهم ثابتة ، وأرواحهم بالملكوت العلى معلَّقة ، وثم ولَّى وأنشأ يقول :

فهامَ وليُّ الله في القَفْرِ سائحاً وحُطَّتْ على سير القدوم رواحِلُهُ فعاد لخيرِ قد جرى في ضميره تَـنُوبُ بـه أعضاؤُهُ ومفاصِلُـهُ

قال الفُضيل: لقد بقيت عشرة أيام لم أطعم ولم أشرب وَجْداً لكلامه (٢) .

وقال الفُضَيل بن عياض ليلة : يا رب ! أجعتني وأجعت عيالي ، وأعريتني وأعريت عيالي ، ولي ثلاث ليالٍ وأعريت عيالي ، ولي ثلاث أيام ما أكلتُ ولا أكل عيالي ، ولي ثلاث ليالٍ ما استصبحت ، فبما بلغتُ عندكُ حتى تفعل بي هذا ؟ وإنما تفعل هذا يا رب بأوليائك ، أفتراني منهم ؟ إلهي ! إن فعلت بي مثل هذا يوماً أخر علمتُ أني منك على بال . فلما كان اليوم الرابع إذا داقٌ يدقُ الباب ، فقال : مَنْ هذا ؟ فقال : أنا رسول ابن المبارك ، وإذا معه صرّةُ دنانير وكتابٌ يذكر فيه أنه

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۲۰ / ۳۰۰ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٢٠٥/٢٠ .

لم يحجّ هذه السنة ، وقد وَجَّهْتُ بكذا وكذا . قال : فجعل فُضيل يبكي ويقول : قد علمتُ أني أشقى من ذلك أنْ أكونَ عند الله بمنزلة أوليائه (١) .

وقال بشر بن الحارث: قال الفُضيل بن عياض:

بلغني أنَّ الله قد حجر التوبة عن كل صاحب بدعة ، وشرُّ أهل البدع المبغضون لأصحاب رسول الله عَلَيُّ ثم التفت إليَّ وقال : اجعل أوثق عملك عند الله عزَّ وجلَّ حبك أصحاب نبيَّه عَلَيُهُ فإنك لو قدِمتَ الموقفَ بمثل تراب الأرض ذنوباً غفرها الله لك ، ولو جئت الموقف وفي قلبك مقياسُ ذرَّة بَعضاً لهم لما نفعك مع ذلك عمل .

وقال الفُضيل : إذا علم الله في رجلٍ أنه مُبْغِضٌ لصاحب بدُعة رجوتُ أن يغفرَ الله له ، وإنْ قَلَّ عمله .

وقال: إنَّ لله ملائكة يطلبون حلَقَ الذِّكْر ، فانظر مع من يكون مجلسك ، لا يكون مع صاحب بِدْعة ، فإنَّ الله لا ينظر إليه ، وعلامة النفاق أن يقوم الرجل ويقعد مع صاحب بدعة (٢) .

سُئِلَ الفُضيل بن عياض عن شيء فقال: مَنْ خاف الله خاف منه كلُّ شيء ومن خاف غيرَ الله خاف من كل شيء .

قيل للفُضيل: يا أبا عليّ ، ما الخلاصُ ممَّا نحنُ فيه ؟ فقال له: أخبرني مَنْ أطاع الله هل تَضرُّهُ معصيةً أحد ؟ قال: لا ، قال: فَمنْ عصى الله هل تنفَعُهُ طَاعةً أحد ؟ قال: لا ، قال: لا ، قال: هو الخلاص إنْ أردت.

قال الفُضيل : بلغني أنَّ العلماء فيما مضى كانوا إذا تعلموا عملوا ، وإذا عملوا أن علموا أن وإذا اشتغلوا فُقدوا ، وإذا فُقدوا طُلبُوا ، وإذا طُلبوا هربوا(٣) .

وقال فُضيل : إذا خالطتَ فلا تخالطُ إلاَّ حسنَ الخلق فإنه لا يدعو إلاَّ إلى

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢٠/ ٣٠٥ .

⁽٢) المصدر السابق نقسه ٢ / ٣٠٧ .

٣١٢/٢٠ المصدر السابق نفسه ٢٠/ ٣١٢.

الخير ولا تخالطُ سيِّيء الخُلق ، فإنه لا يدعو إلاَّ إلى الشر .

وقال: مَنْ خالط الناس لا ينجو من إحدى اثنتين: إمَّا أَنْ يخوضَ معهم إذا خاضُوا في الباطل، أو يسكت إن رأى منكراً أو يسمع من جليسه شيئاً فيأثم فيه.

وقال: مَنْ عامل الله بالصدق ورَّثَهُ الحكمة . وقال: إن الله يُحبُّ العالم المتواضع ويُبغضُ العالم الجبَّار ، مَنْ تواضع لله ورَّثه الحكمة .

وقال: مَنْ رأى لنفسه قيمةً فليس له في التواضع نصيب. وسئل الفُضيل فقال تخضع للحقّ وتنقادُ له وتقبلُه مِمَّنْ قاله(١).

قال عبد الله بن المبارك : إنَّ الفُضيل بن عياض صَدَق الله فأجرى الحكمة على لسانه . فالفُضيل ممَّنْ نَفعَهُ علمه .

قال شريك بن عبد الله : لم تَزلُ لكلِّ قومٍ حُجَّةٌ في أهل زمانهم ، وإنَّ فُضيل بن عياض حُجَّةٌ لأهل زمانه .

قال عبد الله بن المبارك لأبي مريم القاضي : ما بقي أحدٌ من الأبدال إلا فُضيلُ بن عياض وعليُّ ابنه ، وعليُّ يُقدَّم على أبيه في الخوف .

قال إبراهيم بن الأشعث: ما رأيتُ أحداً كان الله عزَّ وجلَّ في صدره أعظمَ من الفُضَيل بن عياض ؛ كان إذا ذكر الله أو ذُكر عنده ، أو سمع القرآن ظهر به من الخوف والحُزْن ، وفاضت عيناه وبكى حتى يرحمَهُ مَنْ بحضرته ؛ وكان دائمَ الحُزْن شديد الفكرة ، وما رأيت رجلًا يريد الله بعلمه وعمله وأخذه وعطائه ومنعه وبنْلِه وبُغْضِه وحُبّه وخصاله كُلّها غيره _ يعنى الفُضيل .

وقال : كنا إذا خرجنا مع الفُضيل في جنازة لا يزالُ يعظُ ويذكر ويبكي لكأنَّه مودِّع من الدُّون والبكاء حتى يقوم ولكأنه رجع من الآخرة يُخبرُ عنها (٢) .

وكان يعيش من صِلة ابن المبارك ونحوه من أهل الخير ، ويمتّنع من جوائز الملوك .

⁽۱) المصدر السابق نفسه ۲۰ ۳۱۲ ، ۳۱۰ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٢٠٢/٢٠ ، ٣٠٣ .

قال بعضهم : كنَّا جلوساً عند الفُضيل بن عياض ، فقلت له : كم سنُّكَ ؟ فقال:

> بَلَغْتُ الثَّمانِينَ أَوْ جُزْتُها عَلَتْنِي السِّنُونُ فِأَبْلَيْنَنِي وممَّا أنشد فُضيل:

والأَمْرُ قَدَّامَكَ مُسْتَعْظَمُ قد جلَّ أَمْرٌ بَدْؤُهُ المَوْتُ ومن شعره أيضاً:

إِنَّا لِنَفْرَحُ بِالْآيَامِ نَدْفَعُهَا وَكِلُّ يوم مضى نَقْضٌ من الأَجَلِ فَاعْمَلْ لنفسكَ قبل المورتِ مجتهداً فإنَّما الرِّبُّحُ والخُسْرَانُ في العَمَلِ

يا أيُّها الله العلب في غَيِّه مَحْصولُ ما تَطلبُهُ القُوتُ

فَمَاذَا أُؤَمِّالُ أَو أَنْتَظِّر

فَدَقَّ العِظَامُ وكُلَّ البَصَرْ(١)

توفى الفُضيل بن عياض سنة ستِّ وثمانين ومئة . وقيل سنة سبع وثمانين بمكة (٢)

سير أعلام النبلاء ٨/ ٤٤٢ .

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۲۰ ۳۳۱.

قَطَرِيُّ (*) بن الفُجَاءَةَ التَّميميُّ

هو: قَطَرِيُّ بن الفُجاءة ، واسْمُه جَعْوَنة ، بن مَازن بن يَزِيد بن زِياد بن خَنْثَر بن كابية بن حُرْقُوص بن مَازن بن مَالك ، بن عَمرو بن تميم بن مُرَّ ، المازني الخارجي . أبو نعامة (١٠) .

وقال ابن حزم: والخارجيُّ الأَزْرَقيُّ الذي سُلَّم عليه بالخلافة عشرين سنة ، وهو قَطَرِيُّ بن الفُجاءَة ، والفُجَاءَة لقبٌ لأبيه ، لأنه غاب إلى اليَمن ، ثم أتى قومَهُ فُجَاءَة ، واسمه جَعْوَنة (٢) . . .

وقَطريُّ بفتح القاف والطاء وتشديد الياء ، قال الجوهري : وَقَطَريُّ بن فُجَاءة المازني ، زعم بعضُهم أن أصل الاسم مأخوذٌ من قطريِّ النعال .

قال صلاح الصفدي (في حاشيته على الصحاح) قلت: بل هو منسوب إلى قطر، بالسيف، على ما ذكره بعضهم، السيف بكسر السين: ساحل البحر، قال البكري في (معجم ما استعجم): قطر بفتح أوله وثانيه بعدراء مهملة: موضع بين البحرين وعُمان تنسب إليه الإبل الجياد، وهي أكثر بلاد البحرين حُمُراً (٣).

وقال ابن حزم: وأخوه جُرْموز بن الفُجَاءَة كان على السُّنَّة وكان يُقاتل أخاه (٤) .

^(*) الكامل للمبرد ١٠٨١ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٧ ، وفيات الأعيان ٩٣/٤ ، الوافي بالوفيات ٤١/١٤ ، المعارف ٢١٨١ ، البيان والتبيين ٢/٦٢١ ، سير أعلام النبلاء ١٥١/٤ ، الأخبار الطوال ٢٧٧ ، ٣٠٥ ، جمهرة أنساب العرب ٢١٢ ، خزانة الأدب ٢/٢٥٤ ، النجوم الزاهرة ١٩٧٠ ، طبري ٢/٢٦١ ، ١٢٦١ ، الكامل في التاريخ ٢/٢٨٢ .

وفيات الأعيان ٩٣/٤.

⁽٢) جمهرة أنساب العرب ٢١٢ .

 ⁽٣) خزانة الأدب ١٠/١٠ وفي وفيات الأعيان : وقد قيل : إن قولهم « قَطَري » ليس باسم له ،
 ولكنه نسبة إلى موضع بين البحرين وعُمان ، فنُسب إليه ، أي قطر _ قطري .

⁽٤) جمهرة أنساب العرب ٢١٢ .

وقال الذهبي : قَطَرِيّ بنُ الفُجَاءَة ، الأمير أبو نَعامة التَّميميّ المازنيُّ ، البطل المشهور ، رأس الخوارج .

خرج زمن ابن الزُّبير ، وهزم الجيوش واستفحل بلاؤه .

جهَّز إليه الحجاج جيشاً بعد جيش فيكسرهم ، وغلب على بلاد فارس ، وله وقائعُ مشهودةٌ ، وشجاعة لم يَسْمَعْ بمثلها(١) .

وقال ابن خلكان : قَطري بن الفُجَاءَة خرج زمن مصعب بن الزبير لما ولي العراق نيابة عن أخيه عبد الله بن الزبير وكانت ولاية مصعب في سنة ستٌّ وستين للهجرة ، وكان قطري شجاعاً رجلًا مقداماً كثير الحروب والوقائع قَويَّ النفس

أَقُولُ لها وَقَدْ طارَتْ شَعَاعاً من الأَبطَالِ ، ويْحَكِ لنْ تُرَاعِي (٣) فإِنَّكَ لو سَأَلْتِ نَسَاءَ يَوْم على الأَجَل الذي لكِ لمْ تُطَاعي(٤) فَصَبْراً في مجالِ المَوْتِ صَبْراً فَمانَيْلُ الخُلُودِ بمُسْتَطَاع (°) فَيُطْوَى عن أَخي الخَنْعِ الْيَراعِ (٦) سَبِيلُ الموتِ غايةُ كلِّ حَيِّ فداعيه الأَهْلِ الأَرْضِ دَاعُ (٧)

ولا تُــوْبُ البقـــاءِ بِثَـــوْبِ عـــزِّ

سير أعلام النبلاء ٤/ ١٥١ . (1)

وفيات الأعبان ٤/٤ . (٢)

السَّعَاع : المتفرِّق وهو مصدرٌ يقع للمذكر والمؤنث ، أي أقول لنفسي حين فزعَتْ من الموت (٣) وانتثرت ، لا تُراعي ويْحَك من الأبطال ، فَإِنَّ الفرار والجزع لا يُنْجِي من الموت ، ولا يزيد

والنَّسَاءُ : التأخيرُ ، يُقال نسأَ اللهُ في أجلك وأنْسأ اللهُ أجلك أي أخَّره . (3)

مجالُ الموت : الحرب ، والمَجَالُ : المُضْطَرَبُ ، أي اصبري على الموت فلا سبيل إلى (o) الخلود ، والموتُ في الحرب أكرم من الخنُّوع والخضوع والذلِّ .

واليراع : الجبانُ المَنْجُوبِ الفؤاد ، وأصل اليراع القَصَبُ ، فشَبَّهَ به الجبان ، كأنَّ جوفه خال (7) من قلبه ، كما خلا جوف القَصِب من شيء يكون فيه ، أي ليس البقاءُ وطولُ العمر كالعِزْ الذي لا يُدركه الجبانُ والضَّعيفُ ، أي الناس سواءٌ في البقاء إلى الأجل المحتوم .

أي الشُّجاع والجبان سواءً في الموت فلم يُجْزَع من أكرمه وهو القتل ؟!

ومَــنْ لا يُعْتَبَـطْ يَهْــرَمْ وَيَسْــأَمْ وتُسْلِمُــهُ المنُــوذُ إلى انْقِطَـاعِ (١) ومَــا للْمَــرْء خيــرٌ فــي حيــاق إذا ما عُــدًّ مِـنْ سَقَـطِ المتـاع (٢)

وقال ابن خلكان : وهذه الأبيات ، وهي تشجع أجبن خلق الله ، وما أعرف في هذا الباب مثلها ، وما صدرت إلاً عن نفس أبيّة وشهامة عربية . وهو معدود في جملة خطباء العرب المشهورين بالبلاغة والفصاحة (٣) .

تَطَريُ وقيادةُ الخوارج :

قال أبو العباس: ثُمَّ إِنَّ الخوارجَ أَدَارُوا أمرهم بينهم، فأرادوا تولية عُبَيْدَة بنِ هلالٍ ، فقال: أَدُلُكُمْ على من هو خيرٌ لكم منِّي ، مَنْ يُطاعِنُ في قُبُلٍ ، ويَحمي في دُبُرٍ ، عليكم قَطَرِيُّ بن الفُجَاءَة المازنيَّ . فبايعُوهُ فوقف بهم فقالوا: يا أمير المؤمنين ، امْضِ بنا إلى فارِس ، فقال: إن بفارِس عُمر بن عُبيد الله بن مَعْمَر ، ولكن نصير إلى الأهواز ، فإن خرج مُصْعَبُ بن الزبير من البصرة دخلناها (٤) . . .

وصار مُصْعَبٌ إلى البصرة ، فسأل : مَنْ يَسْتَكُفِينِي أَمْرِ الخُوارِجِ ؟ فشاور الناس ، فقال قومٌ : وَلِّ عُبَيْدَ الله بن أَبِي بَكْرَةَ ، وقال قومٌ : وَلِّ عُمْرِ بن عُبيد الله بنِ مَعْمَرٍ ، وقال : قوم ، ليس لهم إلاّ المهلّبُ فارْدُدُهُ إليهم .

وبَلغت المَشُورةَ الخوارج ، فأَدَارُوا الأمر بينهم ، فقال قَطريُّ بن الفُجَاءَة المازنيُّ : إن جاءكُم عُبيد الله بن أبي بَكْرَة أتاكم سَيِّدٌ سَمْحٌ جوادٌ كريمٌ مُضَيِّعٌ لعسكره ، وإن جاءكم عُمر بنُ عُبيد الله أتاكم شجاع بَطَلٌ فارسٌ جادٌ ، يقاتِل

⁽١) ومن لا يعتبط يهرم: أي من لم يَمُتْ شاباً مات هَرِماً ، وأصل الاعتباط أن تُنحر الناقة لغير عِلَّةٍ ، والعبيط الطريُّ من اللَّحم وغيره . وقوله : يَسْأَمُ : أي يَصِرْ إلى الضَّعف ونكد العيش حتى يَسْأَمُ الحياة . والمنون : المنيَّةُ .

⁽٢) وسقَط المتاع : رُذَالُه وما لا خير فيه منه ، ضربه مثلًا للجبان الذي لا غناء عنده ، أي لا خير في حياة مَنْ هذه صفته . « حماسة أبي تمام شرح الأعلم الشنتمري ١/ ٣٩١ » .

⁽٣) وفيات الأعيان ١/٤٤.

⁽٤) الكامل للمبرد ٣/ ١٢٨٠ .

لِدِينِهِ ولِمُلْكِه ، وبطبيعةٍ لم أر مثلها لأحدٍ ، فقد شَهِدْتُهُ في وقائع فما نُودي في القوم لِحرب إلا كان أول فارس يَطْلُعُ حتى يَشُدَّ على قِرْنِهِ ، فيَضْرِبَه ، وإنْ رُدَّ المُهلَّبُ فهو مَنْ قد عَرَفْتُموه : إن أَخذتُم بطَرفِ ثوب أَخذ بطَرَفهِ الآخر ، يَمُدَّهُ إذا أَرْسَلْتُموهُ ، ويُرسِلُهُ إذا مَدَدْتُموهُ ، لا يُبْدُرُكم إلا أن تَبْدَؤُوهُ ، إلا أنْ يَرى فُرْصَةً فَيَنْتَهِزَها ، فهو الليث المُبرُ (١) ، والنَّعْلَبُ الرَّوَّاغُ ، والبلاءُ المقيم .

فُولًى عليهم عُمر بن عُبيد الله ، وولآهُ فارس . . . فلمَّا بلغ المهلَّب أن مصعباً وَلَى عُمر بن عُبيد الله قال : رماهُم بفارس العرَب وفتاها (٢٠) .

خطبه:

وله خطبة طويلة سأذكرها لأهميتها:

قال الجاحظ: ومن الخطباء الخوارج ، قَطَرِيُّ بن الفُجَاءَةِ ، وله خطبةٌ طويلة مشهورةٌ ، وكلامٌ كثيرٌ محفوظٌ ، وكانت له كنيتان: كنية في السَّلم ، وهي أبو محمد ، وكنيةٌ في الحرب ، وهي أبو نَعامة (٣) .

صعِدَ قَطَريُّ بن الفُجَاءَة مِنبر الأزارقة ـ وهو أحد بني مازن بن عمرو بن تميم ، فحمد الله وأثنى عليه وصلى على نبيه ثم قال :

أَمَّا بعدُ فإنِّي أُحَذِّرُكُم الدِّنيا ، فإنَّها حُلوةٌ خَضِرةٌ ، حُفَّتْ بالشّهوات ، وراقت بالقليل ، وتحبّبت بالعاجلة ، وحُلِّيت بالآمال ، وتَزَيَّنت بالغُرور ، لا تدوم حَبْرتُها ولا تُؤمَن فُجْعتُها ، غَرَّارة ضَرَّارة ، خوَّانةٌ غَدَّارةٌ ، حائلةٌ زائِلةٌ ، نَافذةٌ بائدةٌ ، أَكَّالةٌ غَوَّالةٌ ، بدلةٌ (٥) نَقَّالةٌ ، لا تعدو إذا هي تناهت إلى

⁽١) المُبِرُّ : الغالب ، وأَبَرَّ عليهم : غلبهم ، والإبرارُ : الغلبةُ ؛ وقال طرفة : يَكْشِفُونَ الضَّرَّ عن ذي ضُرَّهِمْ ، ويبُررُونَ على الأبي المُبرِّرِ أَن عليه الأبي المُبرِّرِ : الغالب . « لسان العرب ـ بر » .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٣/ ١٢٦٦ .

⁽٣) البيان والتبيين ١/ ٣٤٢ ، ٣٤٢ .

⁽٤) الحبرة ، بالفتح : السرور والنعمة وسعة العيش .

⁽٥) بدلة ، أريد بها كثيرة التبديل ، أما ضبطها فلا أحقه لأني لم أهتد إليها في معجم من المعاجم المتداولة ، فقد تكون « بدلة » كفرحة وبدلة « كضحكة » . حاشية البيان ٢/ ١٢٦ .

أَمنيَّةِ أَهلِ الرَّغبة فيها ، والرِّضا عنها ، أن تكون كما قال الله تعالى : ﴿ كَمَآهِ الْمَنْهِ وَ كَمَآهِ أَنزَلْنَهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ فَٱخْلَطَ بِهِ عَبَاتُ ٱلْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا لَذَرُوهُ ٱلرِّيَنَ ُ وَكَانَ ٱللّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مَّقْلَدِرًا ﴾ (١) .

مع أنَّ امرأً لم يكن منها في حَبْرة إلا أَعقبتُه بعدها عَبْرة ، ولم يَلقَ من سَرَّائِها بطنا إلاَّ منحته من ضرَّائِها ظهراً ، ولم تَطُلَّه غَبْيَةُ (٢) رخاءِ إلاَّ هَطَلَت عليه مُزنة بلاء ، وحَرى إذا أَضْحَتْ له منتصرةً أن تُمْسِيَ له خاذلة متنكّرة ، وإِنْ مَنا عليه منها اعذَوْذَب واحْلَوْلَي ، أَمَرَّ عليه منها جانب وأوبى (٣) ، وإن آتت امرأ من غَضَارَتِها ورفاهتها نِعَماً ، أرهقته من نوائبها نِقَما ، ولم يُمْسِ امرؤٌ منها في جَناح أمنِ ألا أصبح منها على قوادِم خَوف . غَرَّارة غَرورٌ ما فيها ، فانيةٌ فانٍ من عليها ، لا خير في شيءِ من زادها إلاَّ التَّقوى .

مَنْ أَقَلَّ منها استكثر مما يؤمِنُه ، ومن استكثر منها استكثر مما يُوبِقُهُ ويطيلُ حَزَنَه ، ويُبكي عينه . كم واثقٍ بها قد فجعَتْه ، وذي طُمَأْنينةٍ قد صرعتْه ، وذي اختيالِ قد خدعته .

وكم من ذي أُبَّهَةٍ فيها قد صيَّرته حقيراً ، وذي نخوةٍ قد رَدَّتُه ذليلًا ، وكم من ذي تاج قد كبَّته لليدين والفم .

سلطانها دُوَل ، وعيشُها رَنَقٌ ، وعذبُها أُجُاجٌ ، وحُلوُها صَبْرٌ ، وغذاؤها سِمامٌ ، وأسبابُها رِمامٌ (٤) ، وقطافُها سَلَعٌ (٥) . حَيُّها بعَرَض موت ، وصحيحها بعَرَضِ سُقْم ، ومَنيعها بعَرَضِ اهتضام . مليكها مسلوب ، وعزيزُها مغلوب ، وسليمُها منكوب ، وجامعها محروب (٢) ، مع أنَّ وراء ذلك سَكراتِ الموت ،

⁽١) سورة الكهف آية ٥٤.

 ⁽٢) طل : أصابه الطل ، وهو مطر خفيف ، والغبية ، بالفتح : الدفعة من المطر .

⁽٣) أوبى : مسهل أوبأ ، صار فيه الوباء والوخم .

⁽٤) الأسباب : جمع سبب ، وهو الحبل . والرمام : جمع رُمة بالضم ، وهي قطعة بالية . عنى أنه لا يركن إليها .

⁽٥) السلع ، بالتحريك : نبات مر سام .

⁽٦) محروب: مسلوب.

وهول المُطَّلَع (١) والوقوف بين يَدي الحكم العَدْل ؛ ﴿ لِيَجْزِيَ ٱلَّذِينَ ٱسَّتُواْ بِمَا عَمِلُواْ وَيَجْزِيَ ٱلَّذِينَ ٱحْسَنُواْ بِٱلْحُسْنَى ﴾ (٢) .

أَلستمْ في مساكن مَنْ كان أطول منكم أعماراً ، وأوضح آثاراً ، وأعدّ عديداً ، وأكثف جنوداً ، وأعند عُنُوداً (٣) : تعبَّدُوا الدُّنيا أي تعبُّد وآثروها أيَّ إيثار ، وظَعَنوا عنها بالكَرْهِ والصَّغار ، فهل بَلَغكم أنَّ الدُّنيا سمحت لهم نَفْساً بفِدْيه ، أو أغنَتْ عنهم فيما قد أهلكت بخَطْب (٤) ، بل قد أرهقتهم بالفوادح ، وضَعضعتهم بالنَّوائب ، وعَقَرتهم بالمصائب . وقد رأيتم تنكُّرها لمن دان لها وآثرَها ، وأخلدَ إليها ، حين ظعنوا عنها لفراق الأبد إلى آخر المُسنَد (٥) .

هل زوّد تُهم إلا الشقاء . وأحلَّتهم إلا الضّنك ، أو نَوَرت لهم إلا الظُّلمة ، أو أعقبتهم إلا الشامة . فهذه تُؤثِرون أم عليها تَحرِصون ، أم إليها تطمئنون . يقول الله : ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنَا وَزِينَنَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَلَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لاَ يَبْخَسُونَ ﴿ وَهَمَ اللّهُ مَا صَنعُوا فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا النّارُ وَحَبِطُ مَا صَنعُوا فِيهَا وَهَمْ فِيهَا وَهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا ٱلنّارُ وَحَبِطُ مَا صَنعُوا فِيهَا وَبَكَطِلُ مَا يَتَعَمَلُونَ ﴿ أَوْلَئِكُ لَكُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا ٱلنّارُ وَحَبِطُ مَا صَنعُوا فِيهَا وَبَكُطِلُ مَا كُن اللّهُ عَمْلُونَ ﴾ (١٠) .

فبئست الدارُ لمن أقام فيها . فاعملُوا وأنتم تعلمون أنكم تاركوها لا بُدَّ ، فإنما هي كما وصفها الله باللعب واللَّهو ؛ وقد قال الله : ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِبِعِ ءَايَةَ تَعْبَثُونَ ﴿ وَقَدَ قَالَ الله : ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِبِعِ ءَايَةَ تَعْبَثُونَ ﴿ وَقَدَ قَالَ الله : ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِبِعِ ءَايَةً تَعْبَثُونَ ﴿ وَقَدَ قَالَ الله : ﴿ أَتَبْنُونَ مِكَانِعَ لَعَلَكُمْ تَخَلُّدُونَ ﴿ وَقَدَ قَالَ اللهِ وَذَكُر الذين قالُوا : مَنْ أَشْدُ قَوَّة (٧) .

⁽¹⁾ المطلع : موضع الاطلاع من إشراف إلى انحدار ، يريد به الموقف يوم القيامة أو ما يشرف عليه من آمر الآخرة عقيب الموت .

⁽٢) سورة النجم من الآية ٣١.

⁽٣) عند عند ، بالفتح ، وعنودا ، بالضم : عتى وطغى وتجاوز قدره .

⁽٤) الخطب: الشأن أو الأمر، صغر أو عظم.

⁽٥) المسند: الدهر، يقال لا آتيه يد المسند، أي بدا.

⁽٦) الآيتان ١٥ ، ١٦ ، من سورة هود .

 ⁽٧) ابن أبي الحديد: « واتعظوا فيها بالذين قالوا من أشد منا قوة ، حملوا إلى قبورهم » .
 ونحوه في العقد .

ثم قال : حُمِلوا إلى قبورهم فلا يُدعون رُكباناً ، وأُنزلوا فيها فلا يُدعون ضيفاناً وجُعِل لهم من الضَّريح أجنان (١) ، ومن التُّراب أكفان ، ومن الرُّفات جيران ، فهم جيرةٌ لا يجيبون داعياً ، ولا يمنعون ضَيماً ، إن أخضبوا لم يَفرحوا ، وإن أقحموا لم يَقنطوا ، جميعٌ وهم آحاد ، وجيرة وهم أبعاد ؛ متناءُون لا يُزارون ولا يَزُورون ، حلماءُ قد ذهبت أضغانهم ، وجُهلاء قد ماتت أحقادهم ، لا يُخش فَجْعُهم ، ولا يُرجى دفعُهم ، وكما قال جَل وعَزَّ ؛ ﴿ فَيْلْكَ مَسْكِكُنُهُمْ لَرَ تُسْكَنَ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَا قَلِيلاً وَكُنَّا فَنُ ٱلوَرِثِينَ ﴾ (٢) .

استبدلوا بظهر الأرض بطناً ، وبالسَّعةِ ضيقاً ، وبالأهل غُربة ، وبالنُّورِ ظلمةً ، فجاءوها كما فارقوها : حُفاةً عُراةً فُرادَى ، غير أنهم ظعنوا بأعمالهم إلى الحياة الدائمة ، وإلى خلود الأبد . يقول الله : ﴿ كُمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقِ نَعْيِدُمُ وَعْدًا عَلَيْناً إِنَّا كُنَّا فَلَعِلِينَ ﴾ (٣) فاحذروا ما حذركم الله ، وانتفعوا بمواعظه ، اعتصموا بحبله . عَصمنا الله وإيَّاكم بطاعته ، ورزقنا وإيَّاكم أداء حَقِّه (٤) .

خلع قَطَرِيّ :

كان المهلب بن أبي صُفرة يطارد الخوارج في كل اتجاه ، فكانوا يهابونه ويخشون لقاءَه ، فواقعهم في إحدى المرات بكازَرُون (٥) ، فأسرع المهلَّب في الخوارج ، فتفرَّقوا في تلك الوقعة ، وصاروا سَيَّارَةً ، وخرجوا إلى تُخُوم اصطخر ، واتبعهم المهلب .

⁽١) الجنان : جمع جنن ، بالتحريك ، وهو القبر .

⁽٢) « فتلك بيوتهم خاوية بنا ظلموا ، وتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم إلا قليلًا » وهو خلط بين آيتين .

⁽٣) سورة الأنبياء آية رقم ١٠٤.

⁽٤) البيان والتبيين ٢/ ١٢٦ ، ١٢٩ .

⁽٥) كازَرُون : مدينة بفارس بين البحر وشيراز ، ويقال إنها هي دمياط الأعاجم ، وكلها قصور وبساتين ممتدة عن يمين وشمال .

فتواقف الفريقان، وحمل بعضهم على بعض، وأمام الخوارج رجل يرتجز: حتَّى مَتَى يَتُبَعُنَا المُهَلَّبُ بُ لَيْسَ لنا في الأَرْضِ منهُ مَهْرَبُ ولاَ السَّمَاءُ أَيْنَ المَاذْهَبُ ؟

فلما سمع قَطَرِيّ ذلك بكى ، ووطن نفسه على الموت ، وباشر الحرب بنفسه ، وهو يرتجز :

حتَّى مَتَى تُخْطِئُنِي الشَّهَادَهُ والموت في أَعْنَاقِنا قَلَادَهُ لَيْسَ الفِرَارُ في التُّقَى عِبَادَهُ يا رَبِّ زِدْني في التُّقَى عِبَادَهُ وفي التُّقَى عِبَادَهُ وفي العَياةِ بَعْدَها زَهَادَهُ

فاقتتلوا يومهم حتى حال بينهم الليل.

ومضي قَطَرِيُّ في أصحابه نحو « جِيرَفْت (١) » وهَمَّ بالهرب إلى كِرْمان ، فقال رجل من أصحابه :

أَيَا قَطَرِيَّ الخَيْرِ إِنْ كُنْتَ هَارِباً سَتُلْبِسُنَا عَاراً وأَنْتَ مُهَاجِرُ إِنْ كُنْتَ هَارِباً لَهُ شَفَتاكَ الفَمَّ ، والقَلْبُ طَائِرُ إِذَا قِيلَ قَد جَاءَ المُهَلَّبُ أَسْلَمَتْ لَهُ شَفَتاكَ الفَمَّ ، والقَلْبُ طَائِرُ فَخَافةً وأَنْتَ وَلَيٍّ ، والمُهَلَّبُ كَافِرُ

ولما رأت الخوارج نكول قَطَرِيّ عن الهرب ، وما هَمَّ به من الفرار خلعوه عنهم، ووَلَوا «عبد ربه» وكان من نُسَّاكهم، فسار بهم إلى قُومِس (٢) فأقام بها (٣).

شعره:

ومِمَّا قِيلَ من الشعر في يوم دُولاب قولُ قَطَرِيٌّ :

لَعَمْرُكَ إِنِّي فِي الحَياةِ لَزَاهِدٌ وفي العَيْشِ ما لم أَلْقَ أُمَّ حَكيمٍ

⁽۱) مدینة بکرمان ، من أعیان مدنها وأنزهها ، بها نخل وفواکه ، قال سهیل بن عدی : ولم تسر عینسی مشل یسوم رأیته بجیرفت من کرمان أَوْهَـی وأحقرا

⁽٢) قومس : تعریب کومس : کورة کبیرة واسعة ، بها مدن وقری ومزارع في ذبل جبل طبرستان ، قصبتها دامغان ، بین الري ونیسابور ، ومن مدنها بسطام .

⁽٣) الأخبار الطوال ٢٧٦ ، ٢٧٧ .

وقال قَطَرِيُّ بن الفُجَاءَة :

يا رُبَّ ظِلِّ عُقابِ قد وَقَيْتُ بها وَرُبَّ يَوْم حِمىً أَرعَيْتُ عَقْوَتَهُ ويَوْم لَهْوٍ لَأَهْلِ الخَفْضِ ، ظَلَّ به

شِفَاءً لِذِي بَتْ ولا لِسَقِيهِ على نائباتِ الدَّهرِ جدُّ لَئيمٍ طِعانَ فتى في الحربِ غَيْرَ ذَمِيمٍ وعُجْنَا صُدورَ الخيلِ نَحو تَميمٍ وأَحُلافِهَا من يَحْصِب وسَلِيمٍ وَأَحُلافِهَا من يَحْصِب وسَلِيمٍ تَعُومُ وظِلْنَا في الجِلَّادِ نَعُومُ يَمُحِبُ دَماً مِن فَائِسِطٍ وكَليمٍ أَعْرَبُ وَمِلِيمٍ الْأُمَّهَاتِ كَريمٍ أَعْدَ نَجيبِ الأُمَّهَاتِ كَريمٍ لِيمِ لَيحُ مِنَ الكُفَّارِ كُلُ حَريمٍ لِيمِ أَرض دُولابِ ودَيْسُرُ حَمِيمٍ لِيمَ المُقَاتِ كَريمٍ لِيمِ المُقَارِ كُلُ حَريمٍ لِيمِ المُقَارِ كُلُ حَريمٍ لِيمِ المُقَارِ كُلُ حَريمٍ لِيمِ المُقَارِ كُلُ حَريمٍ بِيمٍ المُقَارِ كُلُ حَريمٍ بِيمٍ المُقَارِ كُلُ حَريمٍ بِيمٍ المُقَارِ عَدَدُهُ ونَعيم (٢)

مُهْرِي منَ الشَّمْسِ والأَبْطَالُ تَجْتَلِدُ^(٣) خَيْلَى اقتِساراً، وأَطْرَافُ القنا قِصَدُ^(٤) تَهْوَى اصْطِلاءَ الوَغَى ، ونارُه تَقِدُ^(٥)

⁽۱) يوم دولاب : دولاب ؛ قرية بينها وبين الأهواز أربعة فراسخ ، كانت بها وقعة بين أهل البصرة وأميرهم مسلم بن عبيس بن كُريز بن حبيب بن عبد شمس وبين الخوارج ، قُتل فيها نافع بن الأزرق رئيس الخوارج وخلق منهم . « معجم البلدان ٢/ ٥٥١ » .

⁽٢) الكامل للمبرد ١٢٢٦/٣ .

⁽٣) والعُقاب هنا: الراية . والعُقاب : عَلمٌ ضَخْمٌ . وفي الحديث : أنه كان اسم رايته ، عليه السلام ، العُقاب ، وهي العلم الضخم . « لسان العرب ـ عقب » . والاجتلاد : المضاربة بالسُّيوف . أي برزتُ للحرب لا يقيني فيها من حرِّ الشَّمس إلاَّ ظلال رايتي ، وأشار باستظلاله بالرَّاية إلى أنَّه حاملها ورئيسُ جيشه ، وإنما كان يحمل الراية ويُقاتِل بها الرئيس .

⁽٤) الْحِمَى: ما حُمِي من المرعى . والعَقْوَةُ: فِناءُ الدَّار . والاقْتِسَارُ : القهر . والقِصَدُ ، المُنكسِرة لكثرة الطَّعن بها . أي صَليتُ شدَّة ذلك اليوم . وضربَ العَقْوة ورعَيَهُ فيها مثلاً لذلك .

⁽٥) يقول إذا ظلَّ غيري يلهو في خَفْضٍ من العيش فأنا ألهو باصطلاء الحرب ، أي لذَّتي بذلك=

مُشَهِّراً مَوقِفي ، والحربُ كاسفَةُ ورُبَّ هاجِرَة تَغْلِي مَراجِلُها تَجْتابُ أَوْدِيةَ الأَفراعِ آمِنَةً فإِنْ أَمُتْ حَثْفَ أَنْفِي ، لا أَمُتْ كَمداً ولَمْ أَقُلْ لَمْ أُسَاقِ الموتَ شاربَهُ

عَنها القِناعَ ، وبَحرُ الموتِ يَطَّرِدُ (1) نَحَرْتُها بمطايا غَارَةٍ تَخِدُ (٢) نَحَرْتُها بمطايا غَارَةٍ تَخِدُ (٢) كَأَنَّها أُسُدُ تَقْتَادُها أُسُدُ المَّادِ الْكَمَدُ (٢) على الطِّعانِ ، وقَصْرُ العَاجِزِ الْكَمَدُ (٤) في كأْسِهِ ، والمَنايا شُرَّعُ وُرُدُ (٥) في كأْسِهِ ، والمَنايا شُرَّعُ وُرُدُ (٥)

نهاية قَطَرِيّ :

هناك أكثر من رواية حول مقتل قَطَرِيّ، وسأذكر رواية الدينوري أولاً: قال: ولحق قَطَريُّ بالريّ، فوجَّه الحجاج سفيان بن الأبرد حتى أتى الريّ، وعليها إسحاق بن محمد بن الأشعَث، فركب معه في مائة فارس من جنده، وسارا حتى لحقاه، وهو في مائة فارس بتخُوم طبرستان، فنزل عن دابته، ونام متوسّداً يده، ثم استيقظ، وقال لِعِلْجِ^(۱) من أهلها: إيتني بشربة من

كَلَذَةِ غيري بالخفض والدَّعةِ . والوغي : الصَّوت في الحرب ، وكذلك الوعي ، والوَحَى فَشُمُيّتُ به .

⁽١) مُشْهِّراً موقفي : أي أُدِلُّ بشجاعتي وجرأتي وأُشْهِرُ نفسي لِلْقِرْنِ فأُجاهِرُه ولا أَخْتِلُه ، وكنى بكشف القناع عن شدَّة الحرب ومجاهرتها بالشرِّ . والاطراد : التَّتَابُعُ أي تطرد أمواجُه ، يُريد شدائد الحرب ، وضرب هذا مثلاً .

⁽٢) المراجل : القدور ، ضرب غليانها مثلًا لحرِّ الهاجرة . ومعنى نحرتها : قابَلْتها وخَرَقتها ، وأصلُه أن تُنْحَر النَّاقة في مُقدَّمها . والمطايا : الإبل . والْوَخْدُ : والوخَدان سَيرٌ سريعٌ .

⁽٣) تَجْتَابُ: تَقْطَعُ وتَخْرُقَ. أودية الأفزاع: أماكن مُطمئِنَةٌ من الفلاة تُّفْزِع من سَلكها. وشبّه نفسه واقتياده لأصحابه بأسُودٍ تَقْتَاد أسوداً، جُرأَةً وإِقْدَاماً. وأُسُد: جمع أَسَدٍ على غير قياس، ونظيرُهُ وُثُنٌ وَوَثْضِنٌ.

⁽٤) مات حتف أنفه : أي على فراشه . والكَمَدُ : الحَسْرَةُ والتلهُّف . وقصْرُ العاجز الكَمَدُ : أي من عجز عن الحرب ونكاية العدو .

⁽٥) الشَّرَّعُ: الواردةُ ، يقال شرعت الماء إذا وردته بيدك لا بحبل ولا دلو ، يريد دُنوَّ المنايا وغشيانها له . والوُرُدُ : مع وَرُودٍ ، وهو الكثير الوِرْد . «حماسة أبي تمام للأعلم الشنتمري ؟ ٢٠٠/١ .

 ⁽٦) العلج: الرجل الشديد الغليظ، وقيل هو من خرجت لحيته، واشتد بدنه، أو هو الرجل من
 كفار العجم.

ماء ، فأتاه بالماء ؛ ولحقه القوم ، فقتلوه قبل أن يشرب ذلك الماء ، واحتزَّ وأسه ، وأخذه سُفيان بن الأبرَد ، وانصرف إلى الحجاج ، فرمي بالرأس بين يديه ، فوجه الحجاج بالرأس إلى عبد الملك(١) .

الرواية الثانية ، قال أبو الفرج الجوزيّ :

وفي سنة سبع وسبعين ، هَلكَ قَطَرِيّ ، وعبد رب الكبير ، وعبيدة بن هلال ومن كان معهم من الأزارقة وقيل : بل كان هلاكهم في سنة ثمان وسبعين . وسبب هلاكهم أنهم لما اختلفوا ، وتوجه قطريّ إلى طبرستان ، ووجه الحجاج جيشاً مع سفيان بن الأبرد ، فاتبعهم ، فلحق قَطَرِيّاً في شعاب طبرستان ، فقاتلوه فتفرق عنه أصحابه ، ووقع عن دابّته في أسفل الشعب فتدهدى إلى أسفله . فأتاه علج من أهل البلد ، فقال له قطري : أسقني ماة ، فقال : أعطني شيئاً حتى أسقيك ، قال : ويحك ، والله ما معي إلا ما ترى من سلاحي ، فأشرف العِلْج عليه وحدر عليه حجراً عظيماً فأصاب إحدى وركيه فأوهنه ، وصاح بالناس ، فأقبلوا فقتلوه .

فبعث سفيان برأسه مع أبي جهم بن كنانة الكلبي إلى الحجاج ، ثم أتى به عبد الملك ، ثم إن سُفيان أقبل إلى عسكر عُبيدة بن هلال وقد تحصن في قصر بقومس ، فأحاط به وبأصحابه ، فجهدوا حتى أكلوا دوابّهم ، ثم خرجوا فقتلهم وبعث برؤوسهم إلى الحجاج (٢) .

وقال ابن دريد : وأبو نَعامة : قَطَرِيُّ بن الفُجَاءَة ، قال يوم قُتل : أنا أبو نَعامـة الشَّيـخ الهِبَـلِّ أنا الذي وُلِدتُ في أُخرى الإبلُ (٣)

* * *

⁽١) الأخبار الطوال ٢٨٠ .

⁽٢) المنتظم ٦/ ١٩٥.

⁽٣) الاشتقاق ١٣٨.

القَعْقَاعُ بنُ عَمرو التَّميميُّ (*)

هو القَعْقَاعُ بن عَمرٍ و بن مَالِك التَّميميّ . ابن الحَنْظَليَّة (١) .

والقَعْقَاعُ: الحُمَّى النافِضُ تُقَعْقِعُ الأَضْرَاسَ ؛ قال مُزَرِّدٌ أخو الشمَّاخ: إذا ذُكِرَتْ سَلْمَى على النَّأْي، عادَ في ثُلاجيّ قَقْعَاع، من الوِرْدِ، مُرْدِم والقَعْقَعَةُ: حكايةُ أصواب السِّلَاحِ والتِّرَسَةِ والجُّلُودِ اليابسة والحجارة والرَّعْدِ والبَّكْرَةِ والجُليِّ ونحوها.

وتمرٌ قعْقَاعٌ : أي يابسٌ (٢) .

وكان أحد فرسان العرب الموصوفين ، وشعرائهم المعروفين . شهد اليرموك ، وَفَتَحَ دمشق ، وشهد أكثر وقائع أهل العراق مع الفرس ، وكانت له في ذلك مواقف مشكورة ، ووقائع مشهورة (٣) .

قال أبو عمر: هو أخو عاصم بن عمرو التَّميميّ، وكان لهما البلاء الجميل، والمقامات المحمودة في القادسية لهما ولهاشم بن عُتبة، وعَمْرو بن مَعد يَكرب (١٠).

قال ابن الأثير: وللقَعْقَاع أثرٌ عظيمٌ في قتال الفرس في القادسية وغيرها، وكان من أشجع الناس وأعظمهم بلاءً. وشهد مع عليّ الجملَ وغيرها من حروبه، وأرسله على (ر) إلى طلحة والزُّبير، فكلَّمهما بكلام حَسَن،

^(*) أسد الغابة ٤/ ٣٩٠، الاستيعاب ٣/ ٣٤٥، الإصابة ٥/ ٣٤٢، الكامل في التاريخ انظر الفهارس، تاريخ الطبري انظر الفهارس، معجم البلدان انظر الفهارس، مروج الذهب الفهارس، ١٠١٤، ١٥٤٠، ١٥٥٥، مختصر تاريخ دمشق ٢١/ ٨٨، المنتظم ١٠١٤، ١٠٨، ١٨٨، ١١٨، ١٧٣، ١٧٣، ٥٩/٥، ٨٨.

⁽۱) طبري ۱۰/ ۳۷۵.

⁽٢) لسان العرب قعع .

⁽٣) مختصر تاریخ دمشق ۲۱٪۸۸ .

⁽٤) الاستيعاب ٣/ ٣٤٥ .

تقارَبَ النَّاسُ به إلى الصُّلْحِ . وسكن الكوفة ، وهو الذي قال فيه أبو بكر الصديق (ر): صوت القَعْقَاعِ في الجيش خَيرٌ من ألف رجل (١) .

قال : . . . فاستمدَّ خالد أبا بكر (ر) فأمده بالقَعْقَاعِ بن عمرو التَّميميّ وحده ، فقيل : أتمده برجل واحد فقال : لا يُهزم جيش فيهم مثل هذا ، فأمدَّ عياضاً بعبد بن عمر الحميري وكتب إليهما أن استنفروا من قاتل أهل الردة ، ومن ثبت على الإسلام بعد رسول الله على ولا يغزون معكم أحد ارتد حتى أرى رأيي ، فلم يشهد الأيّام مرتد (٢) .

القَعْقَاعُ وحروب الردَّة :

كان عَلْقَمَةُ بن عُلاثَةَ في كلاب ومَنْ لافَّها (٣) ، وقد كان علقمة أسلمَ ثم ارتدَّ في زمن النبي عَنِيَةً ثم خرج بعد فَتْحِ الطائف حتى لحق بالشام ؛ فلما تُوفِّي النبي عَنِيَةً أقبل مسرعاً حتى عسكر في بني كَعْب مُقدّماً رِحلًا ومؤخِّر أخرى وبلغ ذلك أبا بكر ، فبعث إليه سريَّة ، وأمَّر عليها القَعْقَاعَ بن عمرو ، وقال : يا قَعْقَاعُ ، سِرْ حتَّى تُغيرَ على عَلْقمة بن عَلاثة ، لعلّك أن تأخذه لي أو تَقْتُلَه ؛ واعلم أنَّ شفاء الشَّق الحوْص (٤) ، فاصنع ما عندك .

فخرج في تلك السرية ؛ حتى أغار على الماء الذي عليه عَلَقمة ؛ وكان لا يبرح أن يكون على رِجْل ؛ فسابقهم على فرسِه ؛ فسبقهم مراكضة ، وأسلم أهله وولده ، فانتسف امرأته وبناتِه ونساءَه ، ومن أقام من الرجال ؛ فاتَّقَوْه بالإسلام ، فقدِمَ بهم على أبي بكر ، فجحده ولده وزوجته أن يكونوا مالئوا علقمة ، وكانوا مقيمين في الدار ، فلم يبلغه إلا ذلك ، وقالوا : ما ذنبنا فيما صنع علقمة من ذلك ! فأرسلهم ثم أسلم ، فقبل ذلك منه (٥) .

⁽١) أسد الغابة ٤/ ٣٩٠.

⁽٢) المنتظم ١٠١/٤ . وتاريخ الطبري ٣٤٧/٣ ـ حوادث السنة الثانية عشرة .

⁽٣) لاقها: أي اجتمع إليها واختلط بها.

⁽٤) الحوص: الخياطة.

⁽٥) تاريخ الطبري ٣/ ٢٦٢ ـ حوادث السنة الحادية عشرة ـ ذكر رِدّة هوازن وسليم وعامر .

خالد ، وهُرمز ، والقَعْقَاعُ :

وأرسل هُرمز أصحابه بالغد ليغدروا بخالد ، فواطئوه على ذلك ، ثم خرج هُرْمز ، فنادى رجلٌ ورجلٌ ؛ أين خالد ؟ وقد عهد إلى فرسانه عهدَه ، فلما نزل خالد نزلَ هُرمز ، ودعاه إلى النزال ، فنزل خالد فمشى إليه ، فالتقيا فاختلفا ضربتَيْن ، واحتضَنه خالدٌ ، وحملت حامية هُرْمز وغدرت ، فاستلحموا(١) خالداً ، فما شغله ذلك عن قتله .

وحمل القَعْقَاعُ بن عمرو واستلحم حُماةَ هُرْمز فأناموهم ؛ وإذا بخالد يُمَاصِعهم (٢) ، وانهزم أهل فارس ، وركب المسلمون أكتافهم إلى الليل ، وجمع خالد الرثاث وفيها السَّلاسل ، فكانت وقْرَ بعيرٍ ، ألف رطل ، فسميت ذات السلاسل ، وأفلت قُباذ وأنوشجان^(٣) .

وشاركَ القَعْقَاعُ في معركة أُلَّيس على صُلب الفرات في السنة الثانية عشرة تحت أمرة خالد بن الوليد(٤).

وقال القَعْقَاعُ بن عَمرو في أيام الحيرة :

فنحْنُ وَطِئْنَـا بـالكـواظِـم هُـرْمُـزاً ويَـوْمَ أَحَطْنا بِالقُصُـودِ تَتَـابَعَـتْ حَطَطْناهُمُ مِنْها وقد كان عَرْشُهُمْ صَبيحَـةً قـالـوا نَحْـنُ قَـوْمٌ تَنَـزُّلُـوا

سَقَى اللهُ قَتْلَى بِالفُراتِ مُقِيمَةً وأُخْرَى بِأَثْباجِ النَّجافِ الكوانِفِ وبالثُّني قَرْنَيُّ قارِنٍ بالجَوارِفِ على الحيرة الرَّوْحَاء إحدى المصارف يَميلُ بهم ، فِعْلَ الجبانِ المُخَالفِ رَمَيْنَا عليهم بِالقَبُولِ وقد رأَوْا غَبُوقَ المنايا حَوْلَ تِلْكَ المَحارِفِ إلى الرِّيفِ من أرضِ العُرَيْبِ المقانِفِ (٥)

وفي السنة الثانية عشرة ، فرّق خالد سَواد الحيرة يومئذ على جرير بن

استلحموا خالداً: تبعوه. (1)

يماصعهم: يجالدهم. (٢)

المصدر السابق نفسه حوادث سنة (١٢ هـ) . (Y)

المصدر السابق نفسه ٣/ ٢٥٧ . (3)

المصدر السابق نفسه ٣/ ٣٦٥ . (0)

عبد الله الحميري، وبشير بن الخَصاصيَّة، وخالد بن الواشمة، وابن ذي العنق.

وفرق سَواد الأَبُلَّة على سُوَيد بن مُقرّن ، وحَسكة الحبطيّ ، والحُصين بن أبي الحُرّ ، ورَبيعة بن عِسْلِ .

وأقرَّ المسالحَ على ثُغورِهم .

واستخلف على الحيرة القَعْقَاع بن عمرو(١١) .

وفي وقعة الحُصَيْد قَتلَ القَعْقَاعُ بن عمرو ، زُرمهر ، وقَتل من العجم مقتلة عظيمة (٢) .

وفي معركة اليرموك كان القَعْقَاعُ بن عَمرو على كُردوس من كراديس أهل العراق .

وقال رجل لخالد: ما أكثر الرومَ وأقلَّ المسلمين! فقال خالد: ما أقلَّ الروم وأكثر المسلمين! إنما تكثُر الجنود بالنصر وتقلُّ بالخذلان، لا بعدد الرجال، والله لوددت أنَّ الأشقر (٣) براءٌ من توجيه وأنهم أضعفوا في العدد ـ وكان فرسه قد حفي في مسيره ـ .

فأمر خالد عِكْرمة والقَعْقَاع ، وكانا على مجنَّبتي القَلْب ، فأنشبا القِتال ، وارتجز القَعْقَاءُ ، وقال :

يا لَيْنَسِي أَلْقَاكَ في الطِّرادِ قبلَ اعتِرام الجَحْفَلِ السورَّادِ والسورَّادِ وأنست فسي حَلْبتك السورادِ

وقال عكرمة:

قَددْ عَلِمتْ بَهْكَنةُ الجواري أنّي على مَكْرُمَةِ أحامي (١)

المصدر السابق نفسه ٣/ ٣٧٣.

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٣/ ٣٨٠ .

⁽٣) الأشقر من الخيل: الأحمر في مغرة حمرة ، يحمر منها السبيب ، ويطلق على عدة أفراس لأصحابها .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٣/ ٣٩٦ ، ٣٩٨ . كانت وقعة اليرموك سنة (١٣ هـ) .

فتح دمشق :

في سنة (١٣ هـ) وُلد للبطريق (١) الَّذي دخل على أهل دمشق مولودٌ ، فصنع (٢) عليه ، فأكل القوم وشربوا ، وغفلوا عن مواقفهم ، ولا يشعر أحدٌ من المسلمين إلاَّ ما كان من خالد ، فإنه كان لا ينام ولا يُنيم ، ولا يخفى عليه من أمورهم شيء ؛ عيونه ذاكية وهو معنيٌّ بما يليه ، قد اتَّخذ حِبالاً كهيئة السلالم وأوهاقاً (٣) فلماً أمسى من ذلك اليوم نهد (٤) ومن معه من جنده الذين قدم بهم عليهم ، وتقدَّمهم هو والقَعْقاعُ بن عمرو ، ومذعور بن عدي وأمثاله من أصحابه في أول يومه ، وقالوا : إذا سمعتم تكبيرنا على السُّور فارقوا إلينا ، وانهدوا للباب .

فلما انتهى إلى الباب الذي يليه هو وأصحابه المتقدّمون رَمَوْا بالحبال الشُّرَف وعلى ظهورهم القِرَب التي قطعوا بها خندقهم .

فَلَمَّا ثبت وَهَقَان تسلَّقَ فيهما الفَعْقَاعُ ومذعور ، ثم لم يدعا أحبولة إلا أثبتاها _ والأوْهاق بالشَّرَف _ وكان المكان الذي اقتحموا منه أحصن مكان يحيط بدمشق ، أكثره ماء ، وأشدُّه مدخلا . . . ودخل خالد مما يليه عَنْوة ، فالتقى خالد والقوَّاد في وسطها . فدخل أهل كلّ باب يصلح مما يليهم ، وبعثوا بالبشارة إلى عمر ، وقدم على أبي عبيدة كتاب عمر ؛ بأن اصرف جند العراق ، وأمرهم بالحث إلى سعد بن مالك ، فأمَّر على جُنْد العراق هاشم بن عُتْبة ، وعلى مقدمته القَعْقَاع بن عمرو ، وعلى مُجَنَّبتَيْه عمرو بن مالك الزُّهريّ وربْعيّ بن عامر ؛ وخبروا بعد دمشق نحو سعد ، وقال محمد بن إسحاق :

⁽١) البطريق ، بكسر الباء ، قال صاحب القاموس : «هو القائد من قواد الروم » . وفي المعرب : ولما سمعت العرب أن البطارقة أهل رياسة صاروا يصفون الرئيس بالبطريق » .

⁽٢) صنع لهم: يريد أو لم .

⁽٣) الأوهاق : جمع وهق ، بالتحريك : الحبل في طرفيه أنشوطة يطرح في عنق الدابة أو الإنسان حتى يؤخذ .

⁽٤) نهد الرجل: نهض ومضى على كل حال ، بخلاف النهوض فإنه يكون عن قعود .

كان فتح دمشق في سنة أربع عشرة في رجب (١) .

القَعْقَاعُ في يوم أغواث :

كان فتح دمشق قبل القادسيَّة (٢) بشهر ـ فلمَّا قدم على أبي عُبيدة كتاب عمر بإرسال أهل العراق ، وهم ستة ألاف ، خمسة آلاف من رَبيعة ومُضر ، وألف من أفناء اليَمن من أهل الحجاز ، وأمَّر عليهم هاشم بن عُتبة بن أبي وقاص ، وعلى مُقدمته القَعْقَاع بن عمرو .

فانجذب القَعْقَاعُ وطوى وتعجَّل ، فقدم على الناس صبيحة يوم أغواث ، وقد عهد إلى أصحابه أن يتقطَّعُوا أعشاراً ، وهم ألف ، فكُلَّما بلغ عشرة مَدَى البَصَر سَرَّحوا في آثارهم عشرة ، فقدَّم القَعْقَاع أصحابه في عشرة ، فأتى النَّاس فسلَّم عليهم ، وبشَّرهم بالجنود ، فقال :

یا أَیُّها الناس ؛ إنِّی قد جئتکم فی قوم ، والله لو کانوا بمکانکم ، ثم أحشُّوکم حسدوکم خُظُوتَها ، وحاولوا أن يطيروا بها دونکم ، فاصنعوا کما أصنع ، فتقدَّم ثمَّ نادی : مَنْ يبارز ؟

فخرج إليه ذو الحاجب ، فقال القَعْقَاع : مَنْ أنت ؟

قال : أنا بهْمَن جاذَوَيْه .

فنادى : يا لثارات أبي عُبيد وسَلِيط وأصحاب يوم الجِسْر !

فاجتلدا ، فقتله القَعْقَاع ، وجعل خيله تَرِد قطعاً ، وما زالت تَرِد إلى الليل وتنشّط الناس وانكسرت الأعاجم لذلك .

ونادي القَعْقَاعُ أيضاً من يبارز .

⁽١) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٣٩ ، ٤٤٠ . وذكرت فتح دمشق ما يلي خالد والقعقاع بن عمر بشكل مختصر ، وهو أوسع من ذلك .

⁽۲) القادسية: بينها وبين الكوفة خمسة عشر فرسخاً ، وبينها وبين العذيب أربعة أميال . وبهذا الموضع كان يوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص والمسلمين والفُرس في أيام عمر بن الخطاب (ر) معجم البلدان ٣٣١/٤ . وقال ابن منظور: القادسية من بلاد العرب ، قرية بين الكوفة وعذيب . (قدس) .

فخرج إليه رجلان : أحدهما البيرزان والآخر البِنْدوان ، فضربه فأذرى رأسَه ، وتورَّدهم فرسان المسلمين ، وجعل القَعْقَاع يقول :

يا معاشر المسلمين ، باشروهم بالسيوف ، فإنَّما يُحْصَد الناس بها !

فتواصى النَّاس ، وتشايعوا إليهم ، فاجتلدوا بها حتى المساء . فلم ير أهل فارس في هذا اليوم شيئاً مما يعجبهم ، وأكثر المسلمون فيهم القتل .

وقال القَعْقَاعُ:

لم تعرف الخَيلُ العِرابُ سواءَنا عَشِيَّةَ أَغْواثٍ بجنب القَوادِسِ^(۱) عشيَّة رُحْنا بالرِّماحِ كأنَّها على القوم ألوانُ الطُّيُورِ الرَّسارِسِ^(۲)

وحمل القَعْقَاع يومئذ ثلاثين حَملة ، كلَّما طلعت قطعة حمل حملة ، وأصاب فيها وجعل يرتجز ويقول :

أُزْعِجُهُم عَمْداً بها إِزْعاجا أطعُن طَعْنا صائباً ثَجَاجا أَزْعِجُهُم عَمْداً بها إِزْعاجا أرجوبه من جنّيةِ أفواجا

قالوا : قتل القَعْقَاعُ يوم أغواث ثلاثين في ثلاثين حملة ، كلَّما حمل حملةً قتل فيها ، فكان آخرهم بُزُرْجُمهر الهمذانيّ ، وقال في ذلك القعقاع :

حَبَوْتُ مُ جَيَّاشَةً بِالنَّفْسِ هَدَّارةً مثلَ شُعاعِ الشَّمسِ فَي يَوْمُ أَعُواثٍ فَلَيْلِ الفُرْسِ أَنْخُسِ بِالقَوْمِ أَشَدَّ النَّخْسِ فَي يَوْمِ أَعْواثٍ فَلَيْلِ الفُرْسِ أَنْخُسِ وَنَفْسَى (٣)

وفي ليلة عِماس ، بات القَعْقاع ليلته كلَّها يسرّب أصحابه إلى المكان الذي فارقهم فيه من الأمس ، ثم قال : إذا طلعتْ لكم الشمس ، فأقبلوا مائة مائة ،

⁽۱) كان يقال لليوم الأول من أيام القادسية التي قاتل فيها المسلمون الفُرس يوم أرماث . ويقال لليوم الثاني يوم أغواث ، ويقال لليوم الثالث يوم عماس ، وكان اليوم الرابع يوم القادسية وفيه كان الفتح على المسلمين . المصدر السابق نفسه ٢٦٧/١ .

⁽٢) تاريخ الطبري ٣/ ٥٤٤ ، ٥٤٥ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٣/ ٥٤٥ ، ٥٤٧ .

كلَّما توارى عنكم مائة فليتبعها مائة ، فإن جاء هاشم (١) فذاك وإلا جدَّدتم للناس رجاءً وجدّاً ، ففعلوا ، ولا يشعر بذلك أحدٌ ، وأصبح الناس على مواقفهم قد أحرزوا قتلاهم ؛ فلمَّا ذرّ قرن الشمس والقعقاع يلاحظ الخيل ؛ وطلعت نواصيها كبَّر وكبَّر الناس ، وقالوا : جاءَ المَدَد وقد كان عاصم بن عمرو أمر أن يصنع مثلها ، فجاءوا من قبَل خَفَّان ، فتقدَّمَ الفرسان وتكتَّبت ، فاختلفوا الضّرب والطّعن ، ومددُهم متتابع ؛ فما جاء آخر أصحاب القعقاع فاختلفوا الضّرب والطّعن ، وقد طلعوا في سبعمائة ، فأخبروه برأي القعقاع حتى انتهى إليهم ، هاشم ، وقد طلعوا في سبعمائة ، فأخبروه برأي القعقاع وما صنع في يوميه ، فعبَّى أصحابه سبعين سبعين ، فلما جاء آخر أصحاب القعقاع خرج هاشم في سبعين معه .

وكان يوم عِماس من أوَّله إلى آخره شديداً على العرب والعجم فيه على السواء (٢٠) .

الفيلة في المعركة لدى الفُرس:

كان في الفيلة فيلان يعلمان الفيلة ، فلما كان يوم القادسيَّة حملوها على القلب ؛ فأمر بهما سَعْدُ القَعْقَاع وعاصماً التميميِّين ، وحمَّالاً (٢) والرّبيّل (١) الأسديَّين ، قالا : يا معشر المسلمين أيّ الموت أشدٌ ؟

قالوا: أن يشدّ على هذا الفيل ، فنزّقا^(٥) فرسيهما حتى إذا قاما على السَّنابك ضرباهما على الفيل الذي بإزائهما ، فطعن أحدهما عين الفيل وضرب الآخر مشفره ، وحمل القعقاع وأخوه على الفيل الذي بإزائهما ففقاً عينيه ، وقطعا مشفره ، فبقي متلدِّداً بين الصّفَين . وصاح الفيلان صياح الخنزير ، ثم ولَّى الأجرب الَّذي عُور ، فوثب في العتيق ، فاتَبعته الفيلة ؛ فخرقَت صفّ

⁽١) هو هاشم بن عُتبة بن أبي وقاص الزهري المرقال . المصدر السابق نفسه ١٠/ ٤٤٠ .

⁽۲) المصدر السابق نفسه ۳/ ۵۵۱ ، ۵۵۷ .

 ⁽٣) هو حمال بن مالك الأسدي الوالبي . المصدر السابق نفسه ١٠/ ٢٣٠ .

⁽٤) هو الربيل بن عمرو بن ربيعة الوالبي من بني أسد . المصدر السابق نفسه ١٠/ ٢٤٧ .

⁽٥) نزق الفرس ، بالتشديد : ضربه حتى ينزو وينزق .

الأعاجم فعبرت العتيق في أثره فأتت المدائن في توابيتها ، وهلك من فيها .

وقال القعقاع في ذلك:

حَضَّضَ قَومي مَضرَحيُّ بن يَعْمَرِ وما خامَ عنها يومَ سارتْ جُموعُنا فيان كنتُ قاتلتُ العدوَّ فَللتُهُ في ولا أراهاً كالبيوت مُغيرةً

فلله قومي حين هَزُّوا العواليا لأهل قُديس يمنعون المواليا فإنِّي لألقَى في الحروب الدَّواهيا أسمِّلُ أعياناً لها وماقيا

ليلة الهرير:

حمل الناس ليلة الهرير عامّة ، ولم ينتظروا بالجملة سعداً ، وكان أوَّلَ من حمل القعقاع ، فقال : اللهمَّ اغفرها له وانصره . وقال : واتميماه سائر الليلة ! ثمَّ قال : أرى الأمر ما فيه هذا ، فإذا كبَّرتُ ثلاثاً فاحملوا . فكبر واحدة فلحقتهم أسد ، فقيل : قد حملت أسد ، فقال : اللهمَّ اغفرها لهم وانصرهم ؛ واأسداهُ سائر الليلة ! ثم قيل : حملت النَّخَع ، فقال : اللهمَّ اغفرها لهم وانصرهم ؛ وانخعاه سائر الليلة ! ثم قيل : حملت بجيلة ، فقال : اللهمَّ اغفرها لهم ، وانصرهم ، وابجيلتاه ! ثم حملت الكنود ، فقيل : حملت كندة ، فقال : واكندتاه ! ثم زحف الرؤساء بمن انتظر التكبيرة ، فقامت حربهم على ساق حتى الصَّباح ، فذلك ليله الهرير (۱) .

فقال سعد : اللهمَّ اغفرُها له ، وانصره قد أذنت له إذ لم يستأذني (٢) .

فقال القَعْقَاعُ:

سَقَى اللهُ يا خَوْصاءُ قَبْرَ ابن يَعْمَرِ سَقَى اللهُ أرضاً حَلّها قبرُ خالدٍ فأقسمتُ لا يَنْفَكُ سيفي يَحُسُّهم

إذا ارتحل السُّفّارُ لم يسرَحَّل فِهابَ غَوَادٍ مُدْجِناتٍ تُجَلْجِلُ (٣) في زَحَل الأقوامُ لم أَتَزَحّل (٤)

المصدر السابق نفسه ٣/ ٥٥٧ ، ولم يكن يقاتل بليل بعدها بالقادسية .

 ⁽۲) المصدر السابق نفسه ۳/ ۵۵۹.

⁽٣) في البيت إقواء . وقبر خالد . خالد ين يَعْمَر التميمي . استشهد مع القعقاع أثناء المعركة .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٣/ ٥٥٩ .

وقال الأُعْوَر بن بنان المنقري ، قال : أوَّل شيء سمعه سعد ليلتئذٍ مما يستدلَّ به على الفتح في نصف الليل الباقي صوتُ القعقاع بن عمرو وهو يقول:

نحن قَتلْنا مَعْشَراً وزائدا أَرْبعة وخمسة وواحدا نُحْسَبُ فوق اللَّبَد الأساورَا حتَّى إذا ماتوا دعوتُ جَاهدا اللهُ ربے ، واحترزتُ عمامدا(١)

وفي القادسية ، قالت أروى ابنة عامر الهلالية _ هلال النخع لأختها هُنيدة ، وكانت تحت القعقاع بن عمرو التميمي استشيري زوجك أيهم يراه هنا؟ ففعلت ، وهم سِماك بن خَرَشة الأنصاري ، وعُتبة بن فَرْقَد السُّلَميّ وبُكير بن عبد الله اللَّيثي ، فقال القعقاع : سأصفهم في الشعر فانظري لأختك وقال :

إن كنتِ حاولتِ الدَّراهم فانكِحِي سِماكا أخا الأنصار أو ابن فَرْقَد وإن كنتِ حاولتِ الطُّعان فيمِّمي لَكُيْراً إذا ما الخيلُ جالتْ عن الرَّدِي وكلُّهُ مُ فِي ذِرْوة المَجِدِ نَازِلٌ فَشَأْنُكُمُ إِنَّ البَيَانَ عِن الغَدِ (٢)

فتح المدائن:

وكان أول من دخل المدائن كتيبة الأهوال ، وهي كتيبة عاصم بن عَمرو ، ثم كتيبة الخرساء وهي كتيبة القَعْقَاع بن عَمرو ، فأخذوا في سككها لا يلقون فيها أحداً يخشونه إلا مَنْ كان في القصر الأبيض ، فأحاطوا بهم ودعوهم فاستجابوا على تأدية الجزية والذمّة ، فتراجع إليهم أهل المدائن على مثل عهدهم ، ليس في ذلك ما كان لآل كسرى . ودخل سعد إيوان كسرى . وصلى فيه صلاة الفتح ثماني ركعات لا يفصل بينهنَّ ولا يصلّي جماعة ، وأتم الصلاة لأنه نوى الإقامة وكانت أوَّل جُمعة بالعراق ، وجُمعت بالمدائن في صفر سنة ستِّ عشرة (٣).

المصدر السابق نفسه ٣/ ٥٦٢ .

المصدر السابق نفسه ٣/ ٥٨١ . **(Y)**

الكامل في التاريخ ٢/ ١٣٥ ، ١٤٥ .

وأدرك القعقاع بن عمرو فارسياً فقتله وأخذ منه عيبتين في إحداهما خمسة أسياف وفي الأخرى ستة أسياف وأدراع ، منها درع كسرى ومفاخره ، ودرع هِرَقُل ، ودرع خاقان ملك الترك ، ودرع داهر ملك الهند ، ودرع بهرام جوبين ، ودرع سياوخُش ، ودرع النعمان استلبها الفرس أيام غزاهم خاقان وهرقل وداهر ، وأما النَّعمان وجوبين فحين هربا من كسرى ، والسيوف من سيوف كسرى وهرمز وقباء وفيروز وهرقل وخاقان وداهر وبهرام وسياوخُش والنعمان ، فأحضر القعقاع الجميع عند سعد ، فخيره بين الأسياف فاختار سيف هرقل ، وأعطاه درع بهرام ونقل سائرها في الخرساء ، إلا سيف كسرى والنَّعمان ، بعث بهما إلى عمر بن الخطاب لتسمع العرب بذلك وحسبوهما في الأخماس ، وبعثوا بتاج كسرى وحليته وثيابه إلى عمر ليراه المسلمون (١) .

جَلُولاء وفتحُ حُلوان :

وسببها أنَّ الفرس لما انتهوا بعد الهرب من المدائن إلى جَلُولاء فاحتفروا فيه على مِهران الرازي ، وتقدّم يزدجرد إلى حُلوان وأحاطوا خندقهم بحسك الحديد إلاَّ طُرقهم . فبلغ ذلك سعداً فأرسل إلى عمر ، فكتب إليه : أن سرّخ هاشم بن عُتْبة إلى جَلُولاء في اثني عشر ألفاً ، واجعل على مقدِّمته القَعْقَاعُ بن عمرو ، وعلى ميمنته سِعْر بن مالك ، وعلى ميسرته عمرو بن مالك بن عُتبة واجعل على ساقته عَمْرو بن مُرَّة الجهنيّ .

وسار هاشم بن عُتبة بالناس من المدائن في صفر سنة ستّ عشرة ، في اثني عشر ألفاً ؛ منهم وجوه المهاجرين والأنصار وأعلام العرب ممن ارتد وممّن لم يرتد ؛ فسار من المدائن إلى جَلُولاء أربعاً ، حتى قدم عليهم ، وأحاط بهم فحاصرهم وطاولهم أهلُ فارس ، وجعلوا لا يخرجون عليهم إلا إذا أرادوا ، وزاحفهم المسلمون بجَلُولاء ثمانين زحفاً ، كل ذلك يعطى الله المسلمين عليهم الظّفر (٢) .

وبعث اللهُ عليهم ريحاً أظلمت عليهم البلاد فلم يستطيعوا إلاَّ المحاجزة ،

⁽١) المصدر السابق نفسه ١٦/٢٥ ، ٥١٧ .

⁽٢) تاريخ الطبري ٢٤/٤ ، ٢٥ .

فتهافت فرسانهم في الخندق ، فلم يجدوا بُدّاً من أن يجعلوا فُرَضاً مما يليهم ؛ تصعد منه خيلهم ، فأفسدوا حصنهم ؛ وبلغ ذلك المسلمين ، فنظروا إليه ، فقالوا : أننهض إليهم ثانية فندخله عليهم أو نموت دونه !

فلما نَهَد المسلمون خرجَ القوم ، فَر مُوا حول الخندق مما يلي المسلمين بحسَك الحديد ، لكيلا يقدم عليهم الخيل ، وتركوا للمجال وجها ، فخرجوا على المسلمين منه فاقتتلوا قتالاً لم يَقتَتلُوا مثله إلاّ ليلة الهرير ، وانتهى القعقاع بن عمرو في الوجه الذي زاحف فيه إلى باب خندقهم ، فأخذ به ، وأمر منادياً فنادى : يا معشر المسلمين ، هذا أميركم قد دخل خندق القوم وأخذ به فأقبلوا إليه ؛ ولا يمنعنكم مَنْ بينكم وبينه من دخوله ، وإنما أمر بذلك ليقوّي المسلمين به ، فحمل المسلمون ولا يشكّون إلاّ أن هاشماً فيه ، فلم يقم لحملتهم شيء ، حتى انتهوا إلى باب ، فإذا هم بالقعقاع بن عمرو ، وقد أخذ به ، وأخذ المشركون في هزيمة يَمنة ويسرة عن المجال الذي بحيال خندقهم ؛ فهلكوا فيما أعدّوا للمسلمين فعُقرت دواتهم ، وعادوا رجّالة ؛ واتبعهم المسلمون ، فلم يفلِتْ منهم إلاّ من لا يعدّ ، فجللت القتلى المجال ومابين يديه وماخلفه ، فسميت جلولاء بما جللها من قتلاهم ، فهي جلولاء الوقيعة ، وأمر هاشم القَعقاع بن عمرو بالطلب ، فطلبهم حتى بلغ خانقين .

ولما بلغت الهزيمة يزدجرد سار إلى حُلوان نحو الجبال ، وقدم القعقاع حُلوان ، وذلك أن عمر كان كتب إلى سعد : إن هزم الله الجندين ؛ جند مهران ، وجند الأنطاق ، فقدم القعقاع ؛ حتى يكون السواد والجبل ، على حدّ سوادكم . فنزل القعقاع بحُلوان في جند من الأفناء ومن الحمراء ، فلم يزل بها إلى أن تحوّل الناس من المدائن إلى الكوفة ، فلما خرج سعد من المدائن إلى الكوفة لحق به القعقاع .

وكتبوا إلى عمر بفتح جَلُولاء وبنزول القعقاع خُلوان واستأذنوه في اتباعهم ، فأبى ، وقال : لوددت أنَّ بين السّواد وبين الجبل سدّاً لا يخلُصون إلينا ولا نخلُص إليهم ، حَسبُنا من الريف السواد ، إني آت سلامة المسلمين على الأنفال(١).

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢٦/٤ ، ٢٨ .

وقال القعقاع بن عمرو في يوم جَلُولاء :

ونحـنُ قَتلنـا فـي جَلُـولاء أثـابـراً ويــومَ جَلُــولاءَ الــوَقيعــة أَفنيَـــتْ

ومهران ، إذ عَزَّت عَليه المذاهبُ بنو فارس ، لما حَوتها الكتائب(١)

> وقال هاشم بن عُتبة في اليوم نفسه: يـــومُ جَلُــولاءَ ويـــومُ رُسْتَـــمْ

ويوم زَحْفِ الكوفةِ المُقَدَّمْ ويومُ عَرْضِ النَّهَ رِ المحرَّمُ مِنْ بينِ أَيَّامٍ خَلَوْنَ صُرُمُ شَيِّنِ أَيَّامٍ خَلَوْنَ صُرُمُ شَيِّنِ أَنَّامِ البَلَدِ المحرَّمُ (٢) شَيَّرِنَ أَصْداغِي فَهُنَّ هُرَّمُ هُرَّمُ

وقد كان عمر (ر) كتب إلى سعد: إِنْ فتح الله عليكم جَلُولاء فسرّح القعقاع بن عمرو في آثار القوم حتى ينزل بحلُوان ، فيكون رداءاً للمسلمين ويحرز لكم سوادكم . فلما هزم الله عزَّ وجلَّ أهل جلولاء ، أقام هاشم بن عُتبة بجَلولاء وخرج القعقاع بن عمرو في آثار القوم إلى خانقين في جند من أفناء الناس ومن الحمراء ، فأدرك سبياً من سبيهم ، وقتل مقاتلة مَنْ أدرك ، وقتل مِهْران ، وأفلت الفيرزان ؛ فلما بلغ يَزْدجرد هزيمةُ أهل جلولاء ومصاب مِهران ، خرج من حُلوان سائراً نحو الرّيّ ، وخلف بحُلوان خيلًا عليها خُسْرَو شُنُوم ، وأقبل القعقاع ، حتى إذا كان بقصر شيرين على رأس فرسخ من حلوان خرج إليه خُسْرَوْشنوم ، وقدم الزّيني دِهْقان حُلوان ، فلقيه القعقاع فاقتتلوا فقتل الزينبي ، وهرب خُسْرَوْشنوم ، واستولى المسلمون على خُلوان وأنزلها القعقاع الحمراء وولى عليهم قُباذ ، ولم يزل القعقاع هنالك على الثغر والجزاء بعدما دعاهم ، فتراجعوا وأقروا بالجزاء إلى أن تحوّل سعد من المدائن إلى الكوفة ، فلحق به ، واستخلف قُباذ على الثغر ، وكان أصلُه خراسانيّاً ٣٠٠ .

وقال القعقاع بن عمرو التميمي يذكر معارك حُلُوان : وَهَـلْ تَـذْكُـرُونَ ، إِذْ نَـزَلْنـا وأَنْتُـمُ مَنـازِلَ كسـرى ، والأُمـورُ حَـوائِـلُ

معجم البلدان ٢/ ١٨١ . وجلولاء في طريق خراسان بينها وبين خانقين سبعة فراسخ . (1)

تاريخ الطبري ٣٤ ، ٣٣ ، الثغام : نبت أبيض الثمر والزهر يشبه به بياض الشيب . (٢)

المصدر السابق نفسه ٤/ ٣٥ ، ٣٥ . (٣)

فَصِرنا لكم رِدْءاً بِخُلُوان بَعْدَما فنحنُ الأُولِي فُزْنا بِخُلُوان بَعْدَما

نَــزلنــا جَميعــاً ، والجميــع نَــوازِلُ أَرَنَتْ على كسرى، الإِما والحَلائِلُ^(١)

القَعْقَاعُ وخبر حِمْص:

في السنة السابعة عشرة قصد الروم أبا عُبيدة بن الجرَّاح ومَنْ معه من المسلمين بحمص ، وكان المهيّج للروم أهل الجزيرة ، ووعدوا من أنفسهم المعاونة .

فلما سمع المسلمون باجتماعهم ضمَّ أبو عبيدة إليه مسالحهم وعسكر بفناء مدينة حمص ، وأقبل خالد من قنسرين إليهم ، فاستشارهم أبو عبيدة في المناجزة أو التحصين إلى مجيء الغياث ، فأشار خالد بالمناجزة ، وأشار سائرهم بالتحصين ومكاتبة عمر ، فأطاعهم وكتب إلى عمر بذلك .

فلما سمع عمر الخبر كتب إلى سَعْد : أن اندبِ النَّاسَ مع القعقاع بن عمرو وسرّحهم من يومهم ، فإن أبا عُبيدة قد أُحيط به .

وكتب إليه أيضاً : سرّحْ سُهيْل بن عديّ إلى الرَّقّة فإنَّ أهل الجزيرة هم الذين استثاروا الروم على أهل حمص ، وأمره أن يسرّح عَبد الله بن عِتبان إلى نصيبين ، ثم ليقصد حرّان والرّها ، وأن يسرّح الوليد بن عُقْبَة على عرب الجزيرة من ربيعة وتنوخ ، وأن يسرّح عِياض بن غَنْم ، فإن كان قتال فأمرُهم إلى عياض .

فمضى القعقاع في أربعة آلاف من يومهم إلى حمص ، وخرج عياض بن غنم وأمراء الجزيرة وأخذوا طريق الجزيرة ، وتوجه كل أمير إلى الكورة التي أُمِّر عليها ، وخرج عمر من المدينة فأتى الجابية لأبى عُبَيدة مغيثاً يريد حمص .

⁽۱) خُلُوانٌ . وهي في آخر حدود السواد مما يلي الجبال من بغداد . وقال أبو زيد فإنها مدينة عامرة ليس بأرض العراق بعد الكوفة والبصرة وواسط وبغداد وسرَّ من رأى أكبر منها وليس للعراق مدينة بقرب الجبل غيرها . معجم البلدان ٢/ ٣٣٤ . ويوجد حلوان في مواضع عدة .

ولما بلغ أهل الجزيرة الذين أعانوا الروم على أهل حمص ، وهم معهم ، خبرُ الجنود الإسلامية تفرقوا إلى بلادهم وفارقوا الروم ، فلمَّا فارقوهم استشار أبو عبيدة خالداً في الخروج على الروم ، فأشار به ، فخرج إليهم فقاتلهم ففتح الله عليه ، وقدم القعقاع بن عمرو بعد الوقعة بثلاثة أيام ، فكتبوا إلى عمر بالفتح وبقدوم المدد عليهم . فلما فرغوا رجعوا(١١) .

وفي سنة إحدى وعشرين ، اشترك القَعْقَاعُ بن عمرو في معركة نهاوند(٢) وكان على المجردة ، وأبلي بلاءً حسناً ٣٠٠ .

وقال القَعْقَاعُ:

فَدَعْ عنكَ لـومي لا تلَمني فـإنني فنحنُ وردنا في نُهاونـدَ مَـورداً

وقال أيضاً:

وسائل نهاونداً بنا كيف وَقُعُنا وقال أيضاً:

ونحن حَبَسْنَا في نَهاونـدَ خَيْلَنـا فَنَحِنُ لهم بَيْناً وَعُصل سجلُّها مَلأْنا شِعَاباً في نهاونـد منهـمُ وراكَضَهُـنَّ الفَيـرزان علـي الصَّفَــا

رَمَى اللهُ مَنْ ذَمَّ العَشيرةَ سَادراً بِدَاهيةٍ تَبيضٌ منها المقَادِمُ أحوط حريمي والعدق الموائم صَدَرْنَا والجمعُ صَرَّانَ واجمع

وقد أَثْخَنتها في الحروبِ النوائبِ

لشد ليال أنتجت للأعاجم غَداة نَهاونـدِ لإحـدى العَظـائـمَ رِجالاً وخَيْلًا أضرمَتْ بالضرائِمَ فلم يُنْجِهِ مِنَّا انْفِسَاحُ المَخارِم (٤)

وكان المسلمون يسمون فتح نهاوند فتح الفتوح لأنه لم يكن للفرس بعد

الكامل في التاريخ ٢/ ٥٣٠ ، ٥٣١ . (1)

نِهَاوَنْد : مدينة عظيمة في قبلة همذان بينهما ثلاثة أيام . فتحت سنة (٢١ هـ) أيام عمر (Y)(ر) وأمير المسلمين النُّعمان بن مُقَرّن المزنى . معجم البلدان ٥/ ٣٦١ .

تاريخ الطبري ١٣٠/٤ ، ١٣١ . (٣)

معجم البلدان ٥/ ٣٦٣ ـ ونسب الشعر فيه إلى القعقاع بن عمرو المخزومي . والصواب (٤) التميمي وليس المخزومي .

اجتماع . وملك المسلمون بلادهم(١) .

وفي السنة نفسها ثم فتح همذان (٢) بعد أن حاصروها نُعَيم بن مقرِّن والقَعْقَاع بن عمرو ، فلما رأى ، ذلك خُسْرَوشُنُوم استأمنهم فآمنوه وقبل منهم الجزية ، وبلغ الخبر الماهين (٣) بفتح همذان وملكها ونزول نُعيم والقَعْقَاعُ بها ، فاقتدوا بخسروشُنوم (١٤) . فقال القعقاع بن عمرو :

على فشر من جَـرْينـا غيـر فـاتِـر

بصَحن نهاوَند التي قَدْ أُمّرتِ

إذا أكرهَتْ لم تنثنى واستمرَّتِ

وصفراء من نبع إذا هي رَنّتِ (٥)

جدعتُ على المَاهات آنُفَ فَارِسِ بكلّ فتى من صُلْبِ فَارِسِ خَادِرِ هَتَكْتُ بيوتَ الفُرْسِ يـومَ لَقيتُهـاً وما كلّ من يَلْقَى الحروب بِثَائِرِ حبســتُ ركــاب الفَيــرزان وجمعــه هدمتُ بها الماهات والدربَ بغتةً إلى غايةٍ أُخْرى الليالي الغُوابر

وقال أيضاً:

هُمُ هَدموا المَاهات بعد اعتدالها بكُلِّ قَناةِ لَلْأَنَةِ بِرَمِيَّةٍ وأبيض من ماء الحديد مُهَند

محاولة خلع عثمان _ يوم الجَرْعَة :

وكان القَعْقَاعُ بن عمرو على الحرب في الكوفة في سنة أربع وثلاثين. وخَلت الكوفة من الرؤساء إلاَّ منزوعاً أو مفتوناً .

فخرج يزيد بن قيس وهو يريد خَلْع عثمان ، فدخل المسجد ، فجلس فيه ،

الكامل في التاريخ ٢/ ١٦ . (1)

همذان : مدينة من عراق العجم من كور الجبل ، لها أربعة أبواب ، وهي كثيرة المياه (Y)والبساتين . الروض المعطار ٥٩٦ .

ماهان : مدينة كرمان ، بينها وبين السِّيرجان مدينة كرمان مرحلتان ، معجم البلدان ٥/ ٥٧ . (٣) وجاء أيضاً : والماهان : الدِّينَور ونهاوَنْد .

الكامل في التاريخ ٣/ ١٧ . وجاء أيضاً ٣/ ٢٢ نكث أهل همذان بالأمان ، فعاد إليها نعيم بن (٤) مقرن وفتحها مرة ثانية يقال سنة (٢٤ هـ) بعد مقتل عمر بستة أشهر .

معجم البلدان ٥/ ٥٧ ، ٥٨ . (0)

وَثَابِ إليه الذين كان فيه ابن السوداء (١١) يُكاتبُهم ؛ فانقض عليه القَعْقَاع ، فأخذ يزيد بن قيس ، فقال : إنما نستعفى بن سعيد (٢) .

قال: هذا ما لا يعرض لكم فيه ، ولا تجلس لهذا ولا يجتمعن إليك ، واطلب حاجتك ، فلعمري لتُعطينها . فرجع إلى بيته واستأجر رجلا ، وأعطاه دراهما وبغلا على أن يأتي المسيّرين ، وكتب إليهم : لا تضعوا كتابي من أيديكم حتى تجيئوا ، فإن أهل المصر قد جامعونا . فانطلق الرجل ، فأتى علهم وقد رجع الأشتر (٣) ، فدفع إليهم الكتاب ، فقالوا : ما اسمك ؟ قال : بغثر ، قالوا : ممن ؟ قال : من كَلْب ، قالوا : سبع ذليل يبغثر النفوس ؛ لا حاجة لنا بك . وخالفهم الأشتر ورجع عاصيا . فلم يفجإ في يوم الجمعة إلا والأشتر على باب المسجد يقول : أيُّها الناس ؛ إني قد جئتكم من عند أمير المؤمنين عثمان ، وتركت سعيداً يريده على نقصان نسائكم إلى مائة درهم . وردّ أهل البلاء منكم إلى ألفين ، ويقول : ما بال أشراف النساء ، وهذه العِلاوة بين هذين العِدْلين ! ويزعم أنّ فيئكم بستان قريش ، وقد سايرته مرحلة ، فما زال يرجز بذلك حتى فارقته ، يقول :

وَيْلُ لأشْرافِ النِّساءِ منِّي صَمَحْمَحٌ كَأَنِّي مِنْ جِنِّ (١٤)

فاستخف الناس وجعل أهلُ الحجى ينهونه فلا يُسمع منهم ، وكانت نفجة (٥) فخرج يزيد ، وأمر منادياً ينادي ؛ من شاء أن يلحق بيزيد ، وأمر منادياً

⁽١) ابن السوداء هو عبد الله بن سبأ ، كان يهودياً وأظهر الإسلام ، وتنسب إليه السبائية . مختصر تاريخ دمشق ٢١٩/١٢ .

 ⁽۲) سعيد بن العاص ، ولاه عثمان الكوفة ، ولكن الناس رفضوه وطلبوا بتعيين أبي موسى
 الأشعري .

⁽٣) الأشتر = مالك بن الحارث النَّخعي ، فقئت عينه يوم اليرموك ، كان ذا فصاحة وبلاغة . شهد صفين مع علي (ك) ولما رجع علي من موقعة صفين ، جهَّز الأشتر واليا على ديار مصر فمات في الطريق مسموماً . سير أعلام النبلاء ٤٤/٤٣ .

⁽٤) الصمحمح من الرجال: الشديد المجتمع.

هنا الضجة .

ينادي : من شاء أن يلحق بيزيد بن قَيس لرد سعيد وطلب أمير غيره فليفعل .

وبقي حُكماء الناس وأشرافهم ووجوههُم في المسجد، وذهب من سواهم، وعمرو بن حُريث يومئذ خليفة سعيد فصعد الممنبرَ فحمد الله وأثنى عليه ، وقال : ﴿ وَٱذْكُرُوا نِعْمَتَ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ آعَدَاءَ فَالَفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصَّبَحْتُم عليه ، وقال : ﴿ وَٱذْكُرُوا نِعْمَتَ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ آعَدَاءَ فَالَفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصَّبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانَا وَكُنتُمْ عَلَى شَفَا حُقْرَةٍ مِّنَ ٱلنّارِ فَانقَذَكُم مِّنَهَا ﴾ (١) ، فلا تعودوا في شرّ قد استنقذكم الله عزّ وجلّ منه . أبعد الإسلام وهذيه وسنته لا تعرفون حقّاً ، ولا تصمون بانه (٢) !

فقال القَعْقَاع بن عمرو ، أتردّ السيلَ عن عُبابه ! فاردُدِ الفراتَ عن أدراجه ، هيهات ! إلا والله لا تُسكّن الغَوغاءَ إلاّ المَشْرفيّة ويوشك أن تُنْتَضَى ، ثم يَعِجُّون عَجيجَ العِنْدان ، ويتمنُّون ما هم فيه فلا يرده الله عليهم أبداً ، فاصبر .

فقال : أَصبر وتحوّل إلى منزله ، وخرج يَزيدُ بن قَيْس حتى نزل الجَرْعَة ^(٣) ومعه الأشتر ^(٤) .

وجاء: لما استَعْوى يزيد بن قَيْس^(٥) الناس على سعيد بن العاص ، خرج منه ذِكْرٌ لعثمان ، فأقبل إليه القَعْقَاعُ بن عمرو حتى أخذه ، فقال : ما تُريد ؟ ألألكَ علينا أن نَستعفى سبيل ؟

⁽١) سورة آل عمران آية ١٠٣.

⁽۲) طیری ۳۳۱/۶ ، ۳۳۲ .

⁽٣) الجَرْعَةُ: بالتحريك، وقيَّد الصدفي بسكون الراء: وهو موضع قرب الكوفة المكان الذي فيه سهولة ورمل، ويقال جَرَعٌ وجَرْعٌ وجرعاءُ بمعنى، وإليه يضاف يوم الجَرْعَة المذكور في كتاب مسلم، وهو يوم خرج فيه أهل الكوفة إلى سعيد بن العاص وقت قدم عليهم والياً من قبل عثمان (ر) فردوه وولوا أبا موسى ثم سألوا عثمان حتى أقرَّه عليهم.

وبخط العبدري : لما قدم خالد العراق نزل بالجرعة بين النَّجَفَة والحيرة ، وضبطهُ بسكون الراء : معجم البلدان ١٤٩/٢ .

⁽٤) طبری ۳۳۲/٤.

⁽٥) يزيد بن قيس الهمذاني الأرحبي . المصدر السابق نفسه ٤٥٧ . واستعواهم : دعاهم إلى الفتنة .

قال: لا ، فهل إلا ذلك ؟

قال: لا .

قال: فاستعفِ.

واستجلبَ يزيد أصحابه من حيث كانوا ، فردّوا سعيداً ، وطلبوا أبا موسى ، فكتب إليهم عثمان ؛

بسم الله الرحمن الرحيم

أمَّا بعد ، فقد أمَّرتُ عليكم من اخترتم ، وأعفيتكم من سعيد ، والله لأفْرشَنكم عرض ، ولأبذُلنَّ لكم صبري ، ولأستصلحنكم بجهدي ، فلا تَدَعوا شيئاً أحببتموه لا يُعصَى الله فيه إلا سألتموه ولا شيئاً كرهتموه لا يُعصَى الله فيه إلا استعفيتم منه ؛ أنزل فيه عندما أجبتم ، حتى لا يكون لكم على حجَّة .

وكتب بمثل ذلك في الأمصار ، فقدمت إمارة أبي موسى وغزو حُذيفة وتأمَّر أبو موسى ، ورجع العمَّال إلى أعمالهم ، ومضى حُذيفة إلى الباب^(١) .

وقد كان أهل مصر كاتبوا أشياعهم من أهل الكوفة وأهل البصرة وجميع من أجابهم أن يثوروا خلاف أمرائهم واتعدوا يوماً حيث شخص أمراؤهم ، فلم يستقم ذلك لأحد منهم ، ولم ينهض إلا أهل الكوفة ، فإن يَزيد بن قَيْس الأرحبي ثار فيها ، واجتمع إليه أصحابه ، وعلى الحرب يومئذ القَعْقاع بن عمرو ، فأتاه فأحاط النَّاس بهم وناشدوهم ؛ فقال يزيد للقعقاع : ما سبيلك علي وعلى هؤلاء! فوالله إني لسامع مطيع ، وإني للازم لجماعتي إلا أنني أستعفي ومن ترى من إمارة سعيد .

فقال : استعفَى الخاصَّةُ من أمر رَضيْته العامة ؟ قال : فذاك إلى أمير المؤمنين (٢٠) .

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢٣٣٦ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٤/ ٣٤٥ ، ٣٤٦ .

إنَّ رواية عثمان ومقتله معروفة في كتب التاريخ ، ولكنني رغبت أن أتمّ سيرة القعقاع حتَّى النهاية .

وجاء في الطبري: كان الحصر أربعين ليلة والنزول سبعين ، فلما مضت من الأربعين ثمان عشرة ، قدم ركبان من الوجوه فأخبروا خَبر من تهيأ إليهم من الآفاق: حبيب (١) من الشام ، ومعاوية (٢) من مصر ، والقَعْقَاعُ ، من الكوفة ومجاشع (٣) من البصرة ؛ فعندها حالوا بين الناس وبين عثمان (٤) .

وكان القَعْقَاعُ من ولاة عثمان على الحرب في الكوفة (٥)، وخرج لإغاثته (٦).

القَعْقَاعُ بن عمرو مع على بعد أن قُتل عثمان :

كَثُر الخطباء كلّ واحدٍ منهم يدعو باتجاه مختلف ، منهم مع علي ، وآخر يدعو إلى قَتْلِ قَتلة عثمان، وجميع الناس في حالة من عدم الاستقرار والترقّب.

وثار زَيْدُ بن صُوحان وطبقته وثار الناس ، وجعل أبو موسى يُكَفْكِفُ الناس ، ثمَّ انطلق حتَّى أتى المنْبر ، وسكن الناس ، وأقبل زَيْدُ على حمار حتى وقف بباب المسجد ومعه الكتابان من عائشة إليه وإلى أهل الكوفة ، وقد طلب كتاب العامة فضمَّه إلى كتابه ، فأقبل بهما ومعه كتاب الخاصة وكتاب العامَّة : أما بعد ، فثبطوا أيها الناس وجالسوا في بيوتكم إلاَّ عن قتله عثمان .

فلما فرغ من الكتاب قال: أُمِرتْ بأمر، وأُمِرْنا بأمر، أُمِرِتْ أن تقرَّ في بيتها، وأُمرِنا أن نقاتل حتى لا تكون فتنةً، فأَمَرتْنا بما أُمِرَتْ به ورَكبَتْ ما أُمِرْنا به.

⁽۱) هو حبيب بن مَسْلَمة الفِهريّ . شهد اليرموك ، وصفين ، ولي أرمينية لمعاوية فمات بها سنة (۲۶ هـ) سير أعلام النبلاء ۳/۸۸۸ .

⁽٢) مُعاوية بن حُديج السَّكوني الكندي . كان ملكاً مطاعاً من أشراف كندة ، مات بمصر سنة (٢) هـ) شهد صفين ، المصدر السابق نفسه ٣/ ٣٧ .

 ⁽٣) مجاشع بن مسعود السُّلَميّ ، طبري ١٠ / ٣٨٨ فهارس .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٤/ ٣٨٥ .

⁽٥) المصدر السابق نفسه ٤٢٢/٤.

⁽٦) المصدر السابق نفسه ٤٤٣/٤ .

فقام إليه شبث من رِبْعيّ فقال: يا عُمَانيّ ـ وزيد من عبد القيس عُمان وليس من أهل البَحْرَيْن ـ سَرقتَ بِجَلُولاء فقطعك الله ، وعصيتَ أمّ المؤمنين فقتلك الله! ما أُمرتْ إلا بما أمر الله عزَّ وجلَّ به بالإصلاح بين الناس ؛ فقلت: وربِّ الكعبة .

وتهاوى الناس، وقام أبو موسى فقال: أيُها الناس، أطيعوني تكونوا جرثومة من جراثيم العرب يأوي إليكم المظلوم ويأمن فيكم الخائف، إنّا أصحاب محمد على أعلم بما سمعنا، إن الفتنة إذا أقبلت شبّهت وإذا أدبرت بيّنت، وإن هذه الفتنة باقرة كَدَاءِ البطن تجري بها الشّمال والجَنوب والصّبا والدّبور، فتسكن أحياناً فلا يُدْرَى من أين تؤتّى، تَذَر الحليم كابن أمس، شبحوا سيوفكم وقصدوا (۱) رماحكم، وأرسلوا سهامكم، واقطعوا أوتاركم، والزموا بيوتكم. خلّوا قريشاً - إذ أبوا إلا الخروج من دار الهجرة وفراق أهل العلم بالأمرة - ترتُق فتقها، وتشعب صدعها، فإن فعلت فلأنفسها سَعت، وإن أَبَتْ فعلَى أنفسها منت (۱) سَمْنها تُهريق في أديمها ؛ استنصحوني ولا تستغشّوني، وأطيعوني يسلم لكم دينُكم ودنياكم، ويشقى بحرّ هذه الفتنة مَنْ جَناها.

فقام زَیْدُ فشال ید المقطوعة فقال: یا عبد الله بن قَیْس ، رد الفرات عن دِراجه (۳) ، ارده من حیث یجیء حتی یعود کما بدأ ، فإن قدرت علی ذلك فستقدر علی ما تُرید ، فدع عنك ما لست مدركه .

ثم قرأ ﴿ الَّمَ ﴿ أَحَسِبَ ٱلنَّاشُ أَن يُتَرَكُّوٓا ﴾ (أَ الله أَخْرُ الآيتين ؛ سيروا إلى أمير المؤمنين وسيّد المسلمين ، وانفِروا إليه أجمعين تصيبوا الحقّ .

فقام القَعْقَاعُ بن عمرو فقال : إنِّي لكم ناصحٌ ، وعليكم شفيقٌ ، أحبّ أن

⁽١) قصدوا: اجعلوها قصداً ، أي قطعاً .

⁽٢) منت : أي جلبت لنفسها المنية .

⁽٣) درج السيل ومدرجه : منحدره وطريقه .

⁽٤) سورة العنكبوت ٢،١.

ترشُدوا ، ولأقولن لكم قولاً هو الحقّ ، أمَّا ما قال الأمير فهو الأمر لو أنَّ إليه سبيلًا ، وأمَّا ما قال زيد فزيدٌ في الأمر فلا تَسْتَنْصِحُوهُ فإنّه فإنّه لا ينتزع أحد من الفتنة طعن فيها وجرى إليها ، والقول الذي هو القول إنّه لا بد من إمارة تُنظم الناس وتزع الظالم وتُعزّ المظلوم وهذا عليَّ يلي بما وَلي ، وقد انصف في الدُّعاء وإنما يدعو إلى الإصلاح ، فانفروا وكونوا من هذا الأمر بمرأى ومسمع (١).

 \dot{z} نزول أمير المؤمنين (ك) ذي قار \dot{z} وإيفاده القَعْقَاع بن عمرو إلى البصرة

فلما نزلوا على ذي قار دعا القَعْقَاع بن عمرو فأرسله إلى أهل البصرة وقال له : الق هذين الرجلين بابن الحَنْظَلية _ وكان القَعْقَاع من أصحاب النبي ﷺ _ فادعُهما إلى الألفة والجماعة ، وَعظّم عليهما الفُرْقَة ، وقال له : كيف أنت صانعٌ فيما جاءك منهما مما ليس عندك فيه وصاة مني ؟

فقال : نلقاهم بالَّذِي أمرتَ به ، فإذا جاء منهما أمر ليس عندنا منك فيه رأيٌ اجتهدنا الرّأي وكلّمناهم على قدر ما نَسْمع ونرى أنه ينبغي .

قال: أنت لها.

فخرج القَعْقَاعُ حتَّى البصرة ، فبدأ بعائشة (ر) فسلَّم عليها ، وقال : أي أمَّة ؛ ما أشخصكِ وما أقدمكِ هذه البلدة ؟

قالت : أي بني ، إصلاح بين الناس .

قال : فابعثي إلى طلحة والزبير حتى تسمعي كلامي وكلامهما .

فبعثت إليهما فجاءا .

فقال : إني سألت أمَّ المؤمنين : ما أشخصها وأقدمها هذه البلاد ؟ فقالت : إصلاح بين الناس .

⁽١) المصدر السابق نفسه ٤/ ٤٨٤ ، ٤٨٤ .

 ⁽۲) ذي قار : قال أبو عُبيدة : ذي قار : متاخم لسواد العراق ، وفيه كان يوم ذي قار الأول ، ويوم ذي قار الثاني فهو اليوم الذي هزمت فيه جموع بكر جموع الأعاجم وجيوش فارس . وقال فيه رسول الله ﷺ : ١٩٤١ أوّل يوم انتصفَتْ فيه العرب من العجم ، وبي نُصِرُوا » .
 معجم ما استعجم ٣/ ١٠٤٢ .

فما تقولان أنتما ؟ أمتابعان أم مخالفان ؟

قالا: مُتابعان.

قال : فأخبراني ما وَجْهُ هذا الإصلاح ؟ فوالله لئن عرفنا لنُصلحنَ ، ولئن أنكرناه لا نُصلح .

قالا : قتلة عثمان (ر) فإنَّه هذا إن تُرك كان تَرْكاً للقرآن ، وإن عمِل به كان إحياء للقرآن .

فقال: قد قَتَلْتُمَا قَتلةَ عثمان من أهل البصرة ، وأنتم قبل قَتْلهم أقرب إلى الاستقامة منكم اليوم ، قتلتم ستمائة إلا رجلا ، فغضب لهم ستة آلاف ، واعتزلوكم وخرجوا من بين أظهركم ، وطلبتم ذلك الذي أفلت _ يعني حُرقوص بن زُهير فمنعه ستة آلاف وهم على رجُل ، فإن تركتموه ، كنتم تاركين لما تقولون ، وإن قاتلتموهم والذين اعتزلوكم فأديلوا عليكم فالذي حذِرتم وقربتم به هذا الأمر أعظم ممّا أراكم تكرهون ؛ وأنتم أحميتم مُضَر وربيعة من هذه البلاد ، فاجتمعوا على حربكم وخذلانكم نصرة لهؤلاء كما اجتمع هؤلاء لأهل هذا الحَدَث العظيم والذنب الكبير .

فقالت أم المؤمنين : فتقول أنت ماذا ؟

قال : أقول هذا الأمر دواؤه التَّسكين ، وإذا سكن أُختُلِجُوا ، فإذا أنتم بايعتمونا فعلامة خير وتباشير رَحْمة ودرَكٌ بثأر هذا الرّجُل ، وعافية وسلامة لهذه الأمة ، وإن أنتم أبيتم إلا مكابرة هذا الأمر واعتسافه ، كانت علامة شرّ ، وذهاب هذا الثأر ، وبعثه الله في هذه الأمة هَزاهِزها ، فآثروا العافية ترزقوها ، وكونوا مفاتيح الخير كما كنتم تكونون ، ولا تعرضونا للبلاء ولا تعرّضوا له فيصرعنا وإيّاكم .

وأيم الله إنّي لأقول هذا وأدعوكم إليه وإنّي لخائفٌ ألا يتمّ حتّى يأخذ عزَّ وجلَّ حاجته من هذه الأمة التي قلَّ متاعُها ونزل بها ما نزل ، فإنَّ هذا الأمر الّذي حدث أمر ليس يُقدّر ، وليس كالأمور ، ولا كقتل الرَّجل الرَّجل ، ولا النّفر الرَّجل ، ولا القبيلة الرجل .

فقالوا : نعم ، إذاً قد أحسنت وأصبت المقالة ، فارجع فإن قَدم عليٌّ وهو على مثل رأيك صلح هذا الأمر . فرجع إلى عليّ فأخبره فأعجبه ذلك ،

وأشرف القوم على الصّلح ، كَره ذلك من كُرهه ، ورضيّه مَنْ رضيه (١) .

لما جاءت وُفودُ أهل البصرة إلى أهل الكوفة ورجع القعقاع من عند أمّ المؤمنين وطلحة والزُّبير بمثل رأيهم ، جمعَ عليٌّ الناس ، ثم قام على الغرائر ، فحمد الله عزَّ وجلَّ وأثنى عليه وصلى على النبي عليه وذكر الجاهليّة وشقاءَها والإسلام والسعادة وأنعامَ الله على الأمة بالجماعة بالخليفة بعد رسول الله على ألذي يليه ، ثم حدَث هذا الحدث الَّذِي جرَّه على هذه الأُمّة أقوامٌ طلبوا هذه الدنيا ، حسدوا من أفاءها الله عليه على الفضيلة ، وأرادوا رَدَّ الأشياء على أدبارها ، والله بالغُ أمره ومصيبٌ ما أراد . ألا إنّي راحلٌ غداً فارتحلوا ، ألا ولا يرتحلنَّ غداً أحدُ أعان على عُثمان بشيء في شيء من أمور الناس ، وليُغْن السُّفَهاء عني أنفسهم (٢) .

مؤامرة لقتل على من قبل قَتلة عُثمان :

إنَّ رسول أمير المؤمنين عليَّ القَعْقاع بن عَمرو إلى عائشة وطلحة والزبير ، تكللت مساعيه بالنجاح ورجع يحمل موافقتهم على المصالحة والمبايعة ، وملاحقة قَتلة عثمان ، وسُرَّ عليٌّ سروراً كبيراً ، وأعلن أمام جموع القبائل المحتشدة في ذي قار مباركته للصلح وحقن دماء المسلمين والوئام بينهم ، والمعروف عن أمير المؤمنين عليّ أنه كان لا يلجأ إلى القوة حتى يستنفذ كل الفرص السانحة والمخلصة لتفادي أية نتائج غير محودة العواقب .

وأصيب بالرعب من هذا الاتفاق قتلة عثمان ، وفكروا في قتل علي والتخلص منه قبل أن يقضي عليهم ثم كان قرارهم إفشال الصلح بين العرب وإنشاب القتال . وإن كلمة علي التي دبت الخوف والرعب في قلوبهم (٣): « . . . ولا يرتحلنَّ غداً أحدُ أعان على عُثمان بشيء في شيء من أمور الناس ، وليُغْن السفهاء عنى أنفسهم (٤) » .

⁽١) تاريخ الطبري ٤٨٨/٤ ، ٤٨٩ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٤ / ٤٩٣ .

⁽٣) تعليق المؤلف .

^(£) المصدر السابق نفسه ٤٩٣/٤ .

المتآمرون :

فاجتمع نَفَرٌ ، منهم : عِلباء بن الهيثم (١) ، وعديّ بن حاتم (٢) ، وسالم بن ثعلبة العبسي ، وشُرَيح بن أوفى بن ضُبَيعة ، والأشتر (٣) ؛ في عدّة ممن سار إلى عُثمان ، ورَضيَ بسيْر مَنْ سار ، وجاء معهم المصريون : ابن السوداء (٤) ، وخالد بن ملجم (٥) ، وتشاوروا ، فقالوا : ما الرأي ؟

وهذا والله عليّ ، وهو أبصر النَّاس بكتاب الله وأقرب ممَّن يطلب قَتلة عثمان وأقربهم إلى العمل بذلك وهو يقول ما يقول ، ولم ينفر إليه إلاَّ هم والقليلُ من غيرهم ، فكيف به إذا شامّ القوم وشامّوه ، وإذا رأوا قِلّتنا في كثرتهم! أنتم والله ترادُون ، وما أنتم بأَنْجَى من شيء .

فقال الأشتر: أما طلحة والزبير فقد عرضنا أَمْرَهما ، وأمَّا عليّ فلم نعرف أمره حتى كان اليوم ، ورأيُ الناس فينا والله واحد ، وإن يصطلحوا وعليّ فَعلَى دمائنا ؛ فهلمُّوا فلنتواثبُ على عليَّ فنلحقه بعثمان ؛ فتعود فتنة يُرضَى منا فيها بالسُّكون .

فقال عبد الله بن السوداء: بئس الرّأي رأيت! أنتم قتلة عثمان من أهل الكوفة بذي قار ألفان وخمسمائة أو نحو من ستمائة ، وهذا ابن الحنظَلية (٢) وأصحابُه في خمسة آلاف بالأشواق إلى أن يجدوا إلى قتالكم سبيلًا ، فارقاً (٧) على ظَلْعك .

وقال علباء بن الهيثم: انصرفوا بنا عَنْهُمْ ودعوهم، فإن قلُوا كان أقوى لعدوّهم عليهم، وإن كثروا كان أحرى أن يصطلحوا عليكم ؛ دَعُوهم وارجعوا

⁽١) عِلباء بن الهيثم السدوسي . طبري/ فهرس ١٠/٣٤٠ .

⁽٢) عدي بن حاتم الطائي أبو طريف . المصدر السابق نفسه ١٠/ ٣٣٤ .

⁽٣) مالك بن الحارث النخعي _ المصدر السابق نفسه ١٠ / ٣٨٦ .

⁽٤) عبد الله بن سبأ _ المصدر السابق نفسه ١٠ / ٣٠٨ . ابن السوداء .

⁽٥) خالد بن ملجم المرادي ـ المصدر السابق نفسه ١٠/ ٢٣٦ .

⁽٦) ابن الحنظلية القعقاع بن عمرو.

⁽V) يقال: ارقاً على ظلعك ، أي أصلح أمرك أولاً .

فتعلَّقوا ببلد من البُلْدان حتى يأتيكم فيه مَنْ تتَّقون به ، وامتنعوا من الناس .

فقال ابن السوداء : بئس ما رأيت ! ودّ والله النّاس أنكم على جَديلة ، ولم تكونوا مع أقوام بُرَآء ، ولو كان ذلك الذي تقول لتخطّفكم كل شيء .

فقال عدي بن حاتم : والله ما رضيتُ ولا كرهتُ ، ولقد عَجبتُ مِنْ تَرَدُّهِ مَنْ تَرَدُّهِ مَنْ تَرَدُّهِ مَنْ تَرَدُّهِ مَنْ تَرَدُّهَ عن قتله في خوض الحديث ، فأمَّا إذ وقع ما وقع ونزل من الناس بهذه المنزلة ، فإنَّ لنا عتاداً من خيول وسلاح محموداً ، فإن أقدمتم أَقْدَمْنا وإن أمسكتم أحجمنا . فقال ابن السّوداء : أحسنت ! .

وقال سَالم بن ثَعلبة : مَنْ كان أراد بما أتى الدُّنيا فإنِّي لم أرِدْ ذلك ، والله لئن لقيتُهم غداً لا أرجع إلى بيتي ، ولئن طال بقائي إذا أنا لاقيتُهُم لا يزد على جَزْر جَزور . وأحلف بالله إنكم لتفرَقون السيوف فرَق قوم لا تصير أمورُهم إلا إلى السيف .

فقال ابن السوداء: قَدْ قال قولاً.

وقال شريح بن أوفى : أبرِمُوا أمور قبل أن تخرجوا ، ولا تؤخّروا أمراً ينبغي لكم تأخيره ؛ فإنّا عند النّاس بسرِّ المنازل ، فلا أدري ما الناس صانِعون غداً إذا ما هم التقوا !

وتكلّم ابن السوداء فقال: يا قوم ، إنَّ عزّكم في خُلُطة الناس ، فصانعوهم ، وإذا التقى الناس غداً فأنشبوا القتال ، ولا تَفرّغوهم للنظر ، فإذا مَنْ أنتم معه لا يجد بدّاً من ان يمتنع ؛ ويشغل الله عليّاً وطلحة والزبير ومن رأى رأيهم عمّا تكرهون . فأبصروا الرّأي ، وتفرّقوا عليه والنّاس لا يشعرون (١) .

⁽١) المصدر السابق نفسه ٤٩٣/٤ ، ٤٩٤ .

من خلال الحوار بين عيد الله بن سبأ ، وأصحابه نراه هو الموجه أولاً وآخراً ورأيه هو الأمر النافذ . لقد لعب دوراً انتقامياً هداماً ومخرباً ، زج المسلمين بفتنة لم يتمكنوا من الخروج منها سالمين وعندما تمكن القَعْقَاعُ من محاولة إجراء الصلح بين الأطراف ومبايعة علي (ك) ومعاقبة قتلة عثمان . أمر عبد الله بن سبأ صحبه وما يتبعهم بإشعال نار الحرب وتخريب الاتفاق ووضع الجميع وجهاً لوجه أمام المواجهة التي لا مفر منها وهكذا تم . إنه حقد ابن السوداء التاريخي . المؤلف .

كانت هناك أصوات تدعو علي (ك) لقتال طلحة والزُبير ، وبالمقابل كانت أصوات تعلو وتدعو طلحة والزبير لقتال علي ، وهذه الأصوات كانت تنادي بالمباغتة والحرب ، وكان علي يرفض ، وكذلك الزبير يرفض ، وكلاهما ينتظر الصلح ، وكان ذلك بعد وساطة القعقاع . والحوادث كثيرة وروايات طويلة وسأذكر بعض الأشخاص على سبيل المثال لا الحصر :

قام أبو الجرباء (١) إلى الزُّبير بن العوَّام فقال : إنَّ الرَّأي أن تبعث الآن ألف فارس فيمسوا هذا الرجل ويصبّحوه قبل أن يوافي أصحابه ، فقال الزّبير : يا أبا الجرباء ، إنا لنعرف أمور الحرب ، ولكنهم أهل دعوتنا ، وهذا أمر حدث في أشياء لم تكن قبل اليوم ، هذا أمرُ مَنْ لم يلقَ الله عزَّ وجلَّ فيه بعذر انقطع عذره يوم القيامة ، ومع ذلك إنه قد فارقنا وافدهم على أمرٍ ، وأنا أرجو أن يتمَّ لنا الصلح فأبشروا واصبروا .

وقام إلى عليّ بن أبي طالب أقوامٌ من أهل الكوفة يسألونه عن إقدامهم على القوم ، فقام إليه فيمن قام الأعورُ بن بُنان المِنْقَريّ ؛ فقال له عليّ : على الإصلاح وإطفاء النائرة ، لعل الله يجمع شمل هذه الأمة بنا ويضع حَرْبَهم ، وقد أجابوني .

قال: فإن لم يجيبونا ؟

قال: تركناهم ما تركونا.

قال: فإن لم يتركونا ؟

قال: دفعناهم عن أنفسنا.

قال : فهل لهم مثل ما عليهم من هذا ؟

قال : نعم (۲) .

⁽١) أبو الجرباء عاصم بن حذيفة ـ المصدر السابق نفسه ١٠٦/١ فهرس .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٤/ ٤٩٥ ، ٤٩٦ .

ـ أقول : إنه على أمير المؤمنين صاحب الأخلاق العالية والفاضلة ، إنه من مدرسة النبي محمد ﷺ الذي بُعث ليتمم مكارم الأخلاق .

الفتنة وأمر القتال :

كانت الأطراف كافة من ربيعة ومضر ، واليمن وقادتهم ، وعلي وطلحة (1) , والزُّبير (٢) توافقوا على ما أجراه بينهم القَعْقَاع بن عمرو وهم لا يشكون في الصلح ، فكان بعضهم يخرج إلى بعض لا يذكرون إلاَّ الصلح ، فلم يروا أمراً أمثل من الصلح ووضع الحرب ، فباتوا بليلةٍ لم يَبيتوا بمثلها للعافية التي أشرفوا عليها والصلح .

قتلة عثمان:

وبات الذين أثاروا أمرَ عثمان بشرِّ ليلة باتوها قطّ ، قد أشرفوا على الهَلَكة ، وجعلوا يتشاورون ليلتهم كلّها ، حتى اجتمعوا على إنشاب الحرب في السّرّ ، واستسرّوا بذلك خشية أن يُفطَن بما حاولوا من الشرّ ، فغدَوا مع الغلس ، وما يشعر بهم جيرانهم ، انسلُّوا إلى ذلك الأمر انسلالاً ، وعليهم ظلمة ، فخرج مُضَريَّهم إلى مُضَريِّهم ، ورَبعيُّهم إلى رَبعيَّهم ، ويَمانيُّهم إلى يمانيَّهم الى يمانيَّهم الى يمانيَّهم المسلاح ، فثار أهل البصرة ، وثار كل قوم في وجوه أصحابهم الذين بَهتُوهم (٣) ، وخرج الزُّبير وطلحة في وجوه الناس من مُضَر فبعثا إلى الميمنة وهم ربيعة يَعبؤُها عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ، وإلى الميسرة عبد الرحمن بن أسيّد ، وثبتا في القلب .

إنه علي الذي لا تأخذه في الله لومة لائم لقد شهد باستقامته القاصي والداني والعدو قبل
 الصديق . المؤلف .

(۱) هو طلحة بن عُبيد الله بن عُثمان بن عَمرو بن كعب بن سَعْد بن تَيْم بن مُرَّة بن كَعْب بن لُؤَي بن غالب بن فِهْر بن مالك بن النَّصْر بن كنانة ، القُرشي التَّيْمي المكي ، أبو محمد ، قتل يوم معركة الجمل سنة (٣٦ هـ) سير أعلام النبلاء ٢٣/١ .

(٢) الزُّبير بن العَوَّام بن خُويلد بن أسد بن عبد العُزَّى بن قُصَيِّ بن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لُؤي بن غالب قتله عُمير بن جُرموز التميمي سنة (٣٦ هـ) على سبعة فراسخ من البصرة . سير أعلام النبلاء ١/١١ .

(٣) في الطبري ٤/١٠٥/ بهتوهم: كذَّبوهم.

(٤) في المصدر الساب نفسه ٤/ ٥٠٧/ يعبؤها: يرئسها.

فقال: ما هذا؟

قالوا: طَرَقنا أهل الكوفة ليلًا.

فقالا: قد علمنا أن عليّاً غير منته حتى يسفكَ الدماء ، ويستحلّ الحرْمة ، وأنه لن يطاوعَنا ، ثم رجعا بأهل البصرة ، وقَصَف أهل البصرة ، أولئك حتى رَدُّوهم إلى عسكرهم .

فسمع عليٌّ وأهلُ الكوفة الصوتَ ، وقد وضعوا رجلًا قريباً من علي ليخبره بما يريدون ، فلما قال : ما هذا ؟

قال : ذاك الرجل ما فجئنا إلا وقوم منهم بيَّتونا ، فرددْناهم من حيث جاءوا ، فوجدنا القوم عل رِجْل فركبونا ، وثارَ الناس(١) .

وقال عليّ لصاحب ميمنته: إئتِ الميمنة ، وقال لصاحب ميسرته: إتتِ الميسرة ، ولقد علمتَ أن طلحة والزُّبير غير منتهيين حتَّى يَسْفِكا الدِّماء ، ويستحلَّا الحرمة ، وأنهما لن يُطاوِعانا ، والسّبئية لا تفترُ إنشاباً . ونادى عليٌ في النَّاس : أيُّها الناس ، كفُّوا فلا شيء ، فكان من رأيهم جميعاً في تلك الفتنة ألاً يقتتلوا حتى يُبدءوا ؛ يطلبون بذلك الحُجَّة ، ويَستحقُّون (٢) على الآخرين ، ولا يَقتلوا مدبراً ، ولا تجْهِزوا على جريح ، ولا يُتبعوا . فكان مما اجتمع عليه الفريقان ونادوا فيما بينهما .

كُعْبُ بن سُوْر (٣) وعَائِشة :

أَقْبَل كعبُ بن سُوْرٍ حتى أتىٰ عائشة (ر) فقال: أَدْرِكي فقد أبى القومُ إلاّ القتال، لعلّ الله يُصلح بكِ. فركبت، وألبسوا هَودَجها الأدراع، ثم بعثوا

⁽١) في المصدر السابق نفسه ٢/٤ ه ، ٥٠٧ .

⁽٢) يستحقون : يطلبون الحق .

⁽٣) كَعْبُ بن سُوْرِ الأَزدي ، قاضي البصرة ، وليها لعُمر وعُثمان ، وكان من نُبلاء الرجال وعلمائهم ، قُتلَ يومَ الجمل ، قام يعظ الناس ويذكرهم فجاءه سَهْمُ غَرْبِ فقتله . سير أعلام النبلاء ٣/ ٥٢٤ .

جمَلَها ، وكان جَملُها يدعى عسكراً ، حملَها عليه يَعْلَى بن أُميّة ، اشتراه بمائتي دينار ، فلما برزت من البيوت ـ وكانت بحيثُ تَسمع الغوغاء ـ وقفت ، فلم تلبث أن سمعتْ غوغاء شديدة ، فقالت : ما هذا ؟

قالوا: ضجَّة العسكر.

قالت : بخيرٍ أو بِشرٍّ ؟

قالوا: بشرٍّ .

قالت : فأيّ الفريقين كانت منهم الضجَّة فهم المهزومون ، وهي واقفة ، فوالله ما فَجئَها إلاَّ الهزيمة ، فمضى الزُّبير من سننه في وجهه ، فَسَلَك وادي السباع ، وجاء طلحة سَهْم غَرْب (١) يخُلّ ركبتَه بصفحة الفرس ، فلما امتلأ مَوْزَجه دماً وثَقُلَ قال لغلامه : أردفني وأمْسكني ، وابغني (٢) مكاناً أنزل فيه ، فدخل البصرة ، وهو يتمثّلُ مثَلَه ومثل الزُّبير :

فإن تكُنْ الحوادِثُ أَقْصَدَتْني وَأَخْطَأَهُنَّ سَهْمِي حين أَرْمِي أَطَعْتُهُ مَ بِفُ رُقِ قِ آلِ لأَي

فقد ضُيِّعْتُ حين تَبعْتُ سَهْماً سَفاهاً ما سَفِهْتُ وَضَلَّ حِلْمي ندِمْتُ نَدامةَ الكُسَعِّي لمَّا شَرَيْتُ رِضا بني سَهْم بَرْعَمي فأَلْقَوْا للسِّباع دَمي ولحمي (٣)

ومَرَّ القَّعْقَاعُ في نفرِ بطلحة وهو يقول : إليَّ عبادَ الله ، الصبرَ الصبرَ !

سهم غرب: لا يدري راميه . طبري . (1)

ابغنى مكاناً: أي التمس لي مكاناً. طبري. (٢)

تاريخ الطبري ٤/٧٥ ؟ ٥٠٨ . (٣)

ـ استطاع المتآمرون بفعلتهم التي افتعلوها بين الطرفين ومن يتبعهم أن يزعزعوا الثقة بين على من جهة ، وبين طلحة والزبير من جهة أخرى ، واعتبر كل طرف الطرف الآخر غادر ومخادع ، وتهيأ الطرفان وكانا على حذر وانشاب القتال في كل لحظة ، لقد كان الفريقان لا يريدان معركة أو مواجهة ، ولكن المتآمرين نفذوا خطة ابن السوداء عبد الله بن سبأ ، ونجحوا بفرض القتال . وكانت معركة الجمل وهي معركة معروفة . وسأقتصر على ذكر دور القعقاع بن عمر - صاحب الترجمة . المؤلف .

قال له : يا أبا محمد ؛ إنك لجريح ، وإنك عمَّا تريد لعليل ؛ فادْخُلْ الأبياتَ .

فقال: يا غلام أدخلني وابغني مكاناً (١).

قال القَعْقَاعُ بن عمرو للأشتر يولُّبُه يومئذ : هل لك في العَودِ ؟ فلم يجبه .

فقال : يا أشتر ، بعضنا أعلم ، بقتالِ بعض منك . فحمل القَعْقَاعُ ، وإنَّ الزِّمامَ مع زُفَر بن الحارث ، وكان آخرُ مَنْ أعقب في الزِّمام .

وقام القَعْقَاعُ يرتجز ويقول:

إذا وَرَدْنَا آجِناً جَهَرْنَاهُ ولا يُطَاقُ وِرْدُ مَا منعناهُ تمثُّلها تمثُّلها تمثُّله .

وقال القعقاع: يا بُجير بن دُلجة ، صِحْ بقومك فليَعقِرُوا الجمل قبل أن يصابوا وتصاب أمّ المؤمنين .

وقال القَعْقَاعُ لمن يليه: أنتم آمنون. واجتمع هو وزُفَر على قَطْع بطان البعير وحَمَلا الهودج فوضعاه، ثم أطافا به، وتفارّ مَن وراء ذلك من الناس (۲).

القَعْقَاعُ وعائِشة :

ودخل القَعْقَاعُ بن عمرو على عائشة في أوَّل من دخل ، فسلَّم عليها .

فقالت : إني رأيت رجلين بالأمس اجتلَدا بين يديّ وارتجزا بكذا ، فهل تَعرف كُوفيَّك منهما ؟

قال : نعم ، ذاك الذي قال : « أعقُّ أمَّ نَعْلم » ، وكذب والله ، إنكِ لأبرُّ أُمِّ نَعْلم ، ولكن لم تطاعى .

⁽١) المصدر السابق نفسه ١٣/٤ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٤/ ٥٣٢، ٥٣٣ ـ الروايات في موقعة الجمل كثيرة ومختلفة ، ومتشابهة ، وهنا اعتمدت على الطبري بما يخصّ القَعْقَاع .

فقالت : والله لوددتُ أنِّي مثُّ قبل هذا اليوم بعشوين سنة .

وخرج فأتي عليّاً فأخبره أنَّ عائشة سألته

فقال: وَيْحَك! من الرجلان؟

قال : ذلك أبو هالة الذي يقول :

كيما أرى صاحبه عليا

فقال : والله لوددتُ أني متُّ قبل هذا اليوم بعشرين سنة ، فكان قولُهما واحداً (١) .

لحق رجلٌ بعليّ ، فقال : يا أميرَ المؤمنين ، قام رجلان ممن لقيتُ على الباب ، فتناولا مَنْ هو أمضُّ لك شتيمة من صفيّة .

قال: ويحك! لعلها عائشة.

قال: نعم، قام رجلان منهم على باب الدار فقال أحدهما: جُزيت عنّا أُمّنا عقوقا

وقال الآخر:

يا أُمَّنا تُوبي فقد خَطِيتِ

فبعث القَعْقَاعُ بن عمرو إلى الباب ، فأقبل بمن كان عليه ، فأحالوا على رجلين ، فقال : أضربُ أعناقهما ، ثم قال : لا نهكنّهما عقوبة . فضربَهما مائةً مائة ، وأخرجهما من ثيابهما (٢) .

مقتل على :

وفي سنة أربعين وفي شهر رمضان يوم الجمعة لسبع عشرة (٣) خلت منه ،

المصدر السابق نفسه ٤/ ٥٣٧ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٤/ ٥٤٠ . وكانت معركة الجمل سنة (٣٦ هـ) .

⁽٣) ويقال لإحدى عشرة ، أو لثلاث عشرة ، وقيل في شهر ربيع الآخر سنة أربعين . والرواية المؤكدة حول عمره قتل علي وهو ابن ثلاث وستين سنة . المصدر السابق نفسه ١٤٣/٥ ، ١٥١ .

اغتيل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ك) وحرمت الأمة من رجل عدل وحزم وإرادة وعقل وفكر ، لا تأخذه في الله لومة لائم ، وانفرط العقد الذي كان حوله ، وكاد تسلسل الاغتيالات أن يؤدي بالأمة إلى الهلاك ، من الردة إلى اغتيال عمر ومقتل عثمان واغتيال علي ، ومعركتي الجمل وصفين ، وحروب الخوارج ، كلها أحداث كانت من الخطورة بمكان على وجود دولة فتية تصارع من أجل البقاء ، تجمع شتات الأمة التي انتقلت نقلة نوعية وتاريخية ، من قبائل تسودها العصبية القبلية والغزو والثأر ، إلى دولة القانون والنظام والعدل والجيش والقيادة الواحدة (١) .

وكانت خلافته أربع سنين وتسعة أشهر (٢) .

نَقْلُ القَعْقَاعِ:

وكان معاوية حين أجمع عليه أهل العراق بعد علي (عليه السلام) يخرُج من الكوفة المستغرب في أمر عليّ ويُنْزِل داره المستغرب في أمر نفسه من أهل الشام وأهل البصرة وأهل الجزيرة ، وهم الذين يقال لهم النواقل في الأمصار ، فأخرج من الكوفة القَعْقاع بن عمرو بن مالك إلى إيلياء بفلسطين ، فطلب إليه أن يَنزل مَنازِل بني أبيه بني عُقفان ، وينقلهم إلى بني تميم ، فنقلهم من الجزيرة إلى الكوفة ، وأنزلهم منازل القَعْقاع وبني أبيه (٣) .

من شعر القَعْقَاع بن عَمرو:

وقال في يوم اليرموك:

أَلَمْ تَرَناً على اليرمُوكِ فُرْنا فَتَحْنَا قَبِلها بُصْرى وكانت وعنذراء المدائن قَدْ فَتحنا

كما فُرْنا بأيام العراق مُحرَّمةَ الجَنَابِ لَدَى البُعاقِ^(٤) ومَرْجَ الصُّفَّرين على العِتاقِ

⁽١) تعليق المؤلف.

⁽۲) المصدر السابق نفسه ٥/١٥١.

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٣/ ٢٧٥ .

⁽٤) البُعاق: شدة الصوت.

فَضَضْنا جَمعهم لمَّا استحالُوا قَتلنا الـرُّومَ حتَّى ما تُساوي وقال في يوم دمشق:

أَقَمْنَا على دَارِي سليمان أشهراً فَضَضْنَا بها الباب العراقي عَنْوةً أقولُ وقَدْ دارتْ رَحانا بدارهم فلمَّا رأوا بَابي دمشق يَجوزهم

وقال في حمص :

يَدعُونَ قَعْقَاعاً لِكُلِّ كُرِيهةٍ سِرْنَا إلى حمص نريدُ عَدوَّها حتَّى إذا قُلْنا: دنونا منهم

على الواقوص بالبتر الرِّقاقِ على البرمُوكِ ثُفْرُوقَ الوِراقِ(١)

نجالِد روماً قَدْ حوا بالصوارِمِ فَدانَ لنا نُسْتَسْلِماً كلُّ قائم أقيموا بها حزَّ الذرى بالغَلاصمِ(٢) وَتَدمر عَضوا منهم بالأَباهم

فيجيبُ قَعْقَاعٌ دعاءَ الهاتفِ سيرَ المحامي مِنْ وَراءِ اللاهفِ ضَرَبَ الإلهُ وجوهَهُم بصَوارفِ

وكتب عُمر إلى سَعْد : أي فارس أيام القادسية كان أفرس ؟ وأي راجل كان أرجل ؟ وأي راكب كان أثبت ؟

فكتب إليه : لم أر فارساً مثل القَعْقَاع بن عمرو ؛ حمل في يوم ثلاثين حملةً ويقتل في كلّ حملةٍ كَميّاً (٣٠٠) .

وفي المصادر والمراجع المتوفرة لدي ، لم تذكر نهاية القعقاع بن عمرو . وذكر الطبري قول القعقاع في مشاركته في صفين :

قال القعقاع: ما رأيتُ شيئاً أشبه بشيء من قتال القلب يومَ الجَمَل بقتال صِفين ، لقد رأيتُنا ندافعهم بأسنتنا ونتّكىء على أَزِجّتنا ، وهم مثل ذلك حتى

⁽۱) الثفْروق : قمع البُسْرة والتمرة . الوَرَاقُ : من الوَرَق ، والوِراق : الوقت الذي يورق فيه الشجر . وأراد بثفروق الوراق : ضعفهم وذلتهم .

 ⁽٢) الغُلْصَمة : الموضع الناتيء في الحلق ، والجمع الغلاصم .

⁽٣) الكَمِيُّ : الشجاع المتكمي في سلاحه ، لأنه كمي نفسه ، أي سترها بالدرع والبيضة ، والجمع : الكماة . مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر ٢١/ ٨٩ ، ٩٠ . وللقعقاع أشعار كثيرة ولقد وردت في شعراء إسلاميون .

لو أن الرجال مشت عليها لاستقلّت بهم (١) .

وجاء : كان القعقاع يتقلد في أوقات الزينة سيف هرقل ملك الروم ، ويلبس درع بهرام ملك الفرس وهما مما أصابه من الغنائم في حروب فارس .

توفي نحو _ ٤٠ هـ = نحو ٦٦٠ م (٢) .

لقد صنفت القعقاع بن عمرو مع القادة وليس هو من طبقة الشعراء وإن قال الشعر ، فهو قائد عسكري شجاع وناجح في قيادته وخططه ، وخطيب بليغ ، وكان يقول الشعر من خلال المعارك التي كان يخوضها فهو يذكر السيف والرمح والترس والدرع ، والفرس ، والخصم ، ومنازلة الأعداء ، وساحة المعركة (٣) .

* * *

⁽۱) طبري ۲/۲۳۵ .

⁽Y) الأعلام ٥/١٠٢.

⁽٣) تعليق المؤلف.

كهْمَس^(*) بن الحسن التَّميميُّ

هو: كَهْمَس(١) بن الحسن التَّميمي(٢) أبو الحسن.

الحنفى ، البصري ، العابد ، من كبار الثقات .

حدَّث عن : أبي الطُّفيل ، وعبد الله بن شقيق ، وأبي السَّليل ضُريب بن نُقير ، ويزيد بن الشَّخير ، وعبد الله بن بُرَيْدَة ، والحسن البصري وجماعة .

حدَّث عنه : ابن المبارك ، ومُعْتمر ، ويحيى بن سعيد القطان ، ووكيع ، ومعاذ بن معاذ ، وعبد الرحمن بن حماد الشُّعَيْثي ، وأبو عبد الرحمن المقرىء ، وخلقٌ كثيرٌ .

ذكر أحمد بن حَنْبَل فقال : ثقةٌ وزيادةٌ .

أحمد بن إبراهيم الدَّوْرَقيّ : حدَّثنا الهيثم بن معاوية عمَّن حدثه ، قال : كان كَهْمَس يُصَلِّي في اليوم والليلة ألف ركعة ، فإذا ملَّ ، قال : قومي يا مأوى كُلِّ سوء ، فوالله ما رضيتك لله ساعة ، وقيل : إنَّ كَهْمَساً سَقط منه دينار ، ففتش ، فلقيه ، فلم يأخذه ، وقال : لعله غيره .

وكان رحمه الله بَرّاً بأمه ، فلما ماتت ، حجَّ وأقام بمكة حتى مات ، وكان يعمل في الجص ، وكان يؤذن . قال يحيى بن كثير البصري : اشترى كَهْمَسٌ دقيقاً بدرهم فأكل منه ، فلما طال عليه ، كالَهُ ، فإذا هُو وضعه . وكان من حملة الحجة .

^(**) طبقات خليفة ٤٢٤ ، شذرات الذهب ٢/ ٢٢٥ ، سير أعلام النبلاء ٢/ ٣١٦ ، الوافي بالوفيات ٢٤ / ٣١٦ .

⁽١) الكَهْمَس بن الحسن التَّميمي من تابعي التابعين . والكَهْمَس : اسم من أسماء الأسد (القاموس المحيط) .

⁽٢) في الوافي بالوفيات (التيمي) وقد تفرد عن باقى المصادر بذلك .

قال أبو عطاء الرملي: كان كهمس يقول في الليل: أَتُراك مُعذّبي ، وأنت قُرَّةُ عيني ، يا حبيبَ قلباه! وقيل: إنه أراد قتل عقرب ، فدخلت في جُحر فأدخل أصابعه خلفها فضربته. فقيل له: خِفت أن تخرج ، فتجيء إلى أمي فتلدغُها.

توفي كَهْمَس في سنة تسع وأربعين ومئة (١).

(٢) سير أعلام النبلاء ٦/٦١٦.

مالِك بن حَرِّيِّ النَّهْشَليِّ (*)

هو مَالِك بن حَرِّيِّ بن جَابر بن قَطَن بن نَهْشَل بن دَارِم بن مَالِك بن حَنْظَلة بن مَالِك بن حَنْظَلة بن مَالك بن زَيْد مَنَاة بن تميم (١) .

نداء مالك بن حَرِّيّ النَّهْشَليّ في وقعةِ صفين جاء:

أنَّ تميماً لما ذهبت لتنهزم ذلك اليوم ناداهم مالك بن حَرِّيِّ النَّهْشَليِّ : « ضاع الضرابُ اليوم ، والذي أنا لهُ وسائر القوم عبدٌ يا بني تميم » . قالوا : ألا ترى النَّاسَ قد انهزموا ؟ قال لهم : أَفِرَاراً ؟ !

ثمَّ نادي بالأحساب ، فجعل يُكرِرُها .

فقالت له بنو تميم : أفتنادي بنداء الجاهلية ؟ ! إن ذا لا يحلّ .

قال : فالفرار ويلكم أقبح . إن لم تقاتلوا على الدين واليقين فقاتلوا على الأحساب ، ثم أقبل ويرتجز وهو يقول :

إِنَّ تميماً أَخْلَفَتْ عنكَ ابنَ مُرِّ وقد أُراهم وهم الحيُّ الصُّبُرْ(٢) فيان تَخيموا أو تفرُّوا لا نفرْ(٣)

وقتل مالك بصفين وهو يومئذ رئيس بني حَنْظَلَة ، وكانت رايتهم معه ، ورثاه نَهْشَل بمراثِ (٤) كثيرة منها قوله في قصيدة :

وَهَـونَّ وَجَـدْي عَـنْ خَليليَ أَنَّني إِذَا شِئْتُ لاقَيْتُ امْراً ماتَ صَاحِبُهُ وَمَـنْ يَـرَ بِـالأَقْـوَام يَـوْماً يَـرَوْا بِـهِ مَعَـرَّةَ يَـوْمِ لا تَـوَارَى كَـوَاكِبُـهُ(٥)

^(*) الإصابة ٦/ ٣٩٤ ، وقعة صفين ٢٦٤ .

⁽١) أخذت نسبه من ترجمة شقيقه نَهشل في هذا الكتاب.

⁽٢) الإخلاف: التخلف.

 ⁽٣) خَام يَخيم خيماً وخيماناً وخيوماً وخيومة وخياماً: نكص وجبن . وقعة صفين ٢٦٥ .

⁽٤) انظر رثاء مالك في ترجمة نهشل في هذا الكتاب.

⁽٥) الإصابة ٦/ ٣٩٤.

محفُوط (*) بن عليّ التَّميميُّ

هو الشيخ أمين الدين أبو البقا محفوظ بن شهاب الدِّين أبو الحسن علي بن الشيخ أمين الدين عمر بن أبي الحسن عبدالله بن عبدالباقي التَّميميِّ بن المَوصِلي (١).

مولده:

ولد في رجب سنة ثمان وخمسين وستمائة بمدينة الفيوم من أعمال الدِّيار المصرية .

وكان في صِغَره يُسمّى بالحافظ عبد الباقي .

وهو أحد الكُتَّاب المتصرفين . وتقدّم له اشتغال بالعلم .

سمع من ابن عبد الدائم وجماعة وحدَّث.

وكان يوصف بالسكون ولين الجانب وحُسْنِ الخُلُق ، ثم إنَّه تعلَّق بتركةٍ كبيرةٍ واختبط أمره فيها فَضُرب وأُخِذ منه ما أمكن وعَجزَ عن الباقي ، وحُبس مدَّة ثم خلّص فقيراً ، وبقي مدة في ضعف وشدّة ، ثم توجَّه إلى الساحل فخدم فيه باللاذقية نحو سنتين ، وتمرّض وتوجَّه إلى طرابلس ، فبقى ثلاثة أيام ومات .

وفاته:

توفي في ليلة الجمعة الحادي والعشرين من ذي الحجَّة سنة أربع وعشرين وسبعمائة ، بمدينة طرابلس ، بمدينة ابن البُرْطاسي (٢) وصُلِّي عليه عُقيب الجمعة ، ودُفن بمقبرة البلد (٣) .

^(*) تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ٢/ ٤٤٧ .

 ⁽١) انظر عن (ابن الموصلي) في : تاريخ وآثار مساجد ومدارس طرابلس في عصر المماليك ،
 الدرر الكامنة ٣/ ٢٧٨ ، حاشية المصدر السابق .

⁽٢) مدرسة أو مسجد البرطاسي بناه الأمير شرف الدين عيسى بن عمر البرطاسي الكردي أحد أُمراء الطبلخاناة ، وكان شاد الدواوين بطرابلس ، ووقف المدرسة لطلبة العلم على المذهب الشافعي . توفي سنة ٧٢٥ هـ ـ حاشية المصدر السابق .

٣) تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ٢/٤٤٧.

محمد بن أحمد التَّميميُّ ـ القَلانسي (*)

هو القاضي الرئيسُ أمين الدِّين محمدُ بن الصَّدْرِ جمال الدين أحمد بن الرئيس شرفِ الدِّين محمد بن القَلانسي التَّميميُّ .

أحدُ مَن بَقي من رُوِّساءِ البلدِ وكُبَرائِها ، وقد كان باشرَ مُباشَرات كِباراً كأبيه وعمّه علاءِ الدِّين ولكنْ فاق هذا على أسلافه فإنَّه باشر وَكالة بيت المال مدة ، ووَليَ قضاء العساكر أيضاً ، ثم ولى كتابة السِّرِ مع مَشيخة الشيوخ وتدريس النَّاصِريَّة والشَّاميَّةُ الجوَّانيَّة ، وكان قد درَّس في العَصْرونِيَّة من قبل سنة ستِّ وثلاثين ، ثمَّ لمَّا قَدمَ الشام السُّلطانُ عُزلَ عن مَناصبه الكبار ، وصودِرَ بمبلغ كثير يُقاربُ مائتي ألف ، فباع كثيراً من أملاكه ، وما بقي بيده من وظائفه شيء وبقي خاملًا مدة إلى يومه ، فتُرفِّي بغتةً وكان قد تشوَّش قليلًا لم يشعر به أحدٌ ، وصُلِّي عليه العصر بجامع دمشق وخرجوا به من باب النَّاطفانيِّينَ إلى أَرْبتهم التي بسفح قاسيون رحمه الله (۱) .

وجاء أيضاً :

ومولده فيما أَظُنُّ في سنة إحدى وسبع مئة .

وله إجازة من الحافظ شرف الدين الدمياطي وجماعة .

وحدَّث عن ابن مكتوم وعن عيسي المطعِّم وغيرهم .

وكان قد دخل إلى الديوان في حياة والده ، واختصَّ بالقاضي شرف الدِّين ابن الشهاب محمود لمَّا كان كاتب السِّر بدمشق ، ولما مات والده أعطي من وظائفه نظر الظاهرية ، وتدريس العصرونية ولم يزل يَسُدُّ الغيبة عن كتابة السِّرِّ في غيبة من يغيب .

^(*) البداية والنهاية ١٨/ ٦٥٣ ، أعيان العصر وأعوان النصر ٢١٠/٤ .

⁽١) البداية والنهاية ١٨/ ٣٥٣ .

وتولَّى بيت المال مُدَّةً ، وأخذها منه القاضي علاء الدِّين الزُّرَعي ، فما لبث فيها شهرين فما دونها حتى أُعيدت إليه . ولمَّا أخذ الزُّرَعي منه الوكالة عوضوه عن ذلك بقضاء العَسْكر ، ولما أعيد إلى الوكالة لم يزل فيها إلى أن رُسم له بكتابة السِّر في دمشق عوضاً عن القاضي ناصر الدِّين وذلك في أوائل صفر سنة ستِّين وسبع مئة .

وتوفي في يوم الأحد سابع عشر ربيع الآخر سنة ثلاث وستين وسبع مئة (١) .

وقال الصفدي حول ثروته وأملاكه:

والأملاكُ التي تكاثر الأفلاك وتفاخر الدُّرَّ المنظم في الأسلاك من البساتين المونقة ، والأراضي التي تمسي النواظر إلى حدائقها مُحدِقة ، والقاعات التي تبهت العُيون في زُخرفها ؛ وتجتلي محاسن ما رأيتها صواحبُ المكر من يوسُفها ، وحوانيت لكلِّ آجُرَةٍ مناه أُجْرَة ، وفي كلِّ ذَرَةٍ منها لولا الغلوِّ لقلت دُرَّة ، ومن ذلك ما أنشأه بما لديه ولكنه ﴿ مَآ اَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ ﴾ (٢) ولا كثرة مُلْكه ولا ما نظمه من الجوهر في سِلكه ، وخان الدهر أمين الدِّين في حياته ، وكشف الموت باطن الأرض لمواراته (٣) .

* * *

⁽١) أعيان العصر ٢١٠/٤.

⁽٢) سورة المسد ٢/١١١ .

⁽٣) أعيان العصر ٢١٠/٤.

محمدُ (*) بن أحمد التّميميُّ ـ ابن المادح

هو: محمدُ بنُ أحمد بن عبد الكريم بن محمد بن المادح التَّميميُّ البغداديُّ .

الشيخُ المُعمَّرُ الصدوقُ أبو محمد التَّميميّ .

شيخٌ مُعَمَّر ، عنده نحوٌ من ستَّةِ أجزاء عالية .

سَمِعَ : أبا نصر الزينبيَّ ، وأبا الحسن عليَّ بن محمد الأنباريُّ ، وأبا الغنائم بن أبي عثمان .

حدَّث عنه: إبراهيم بن محمد الشعَّار، وأحمد بن طارق، وعُمر بن محمد الدِّينوريُّ، وأحمد بن يحيى بن هبة الله، وعبد الحق بن المقرون، وعبد الرحمن بن الغزال، وأبو الفتوح نصر بن الحُصري، وثابتُ بن مُشرف، وعليُّ بن بُورنداز، وعبد اللطيف بن عبد الوهَّاب الطبري، ومحمد بن محمد ابن أبي حرب النَّرسي.

وكان أبوه نَوَّاحاً ؛ مدَّاحاً للصحابة بالقصائد في الموسم بصوتٍ مُطربٍ .

مات أبو محمد في ذي القعدة سنة ست وخمسين وخمس مئة في عشر التسعين (١) .

^(*) العبر ۱٦١/٤ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٣٦١ ، شذرات الذهب ٢/٢٩٧ ، سير أعلام النبلاء . ٣٩٠/٢٠ .

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢٠/ ٣٩١ .

محَمَّدُ (*) بنُ أَحْمدَ التَّميميُّ ـ الموصليّ

هو مُحَمَّدُ بنُ أَحمد بنِ أبي المُثَنَّى يحيى بن عيسى بن هِلال ، أبو جعفر ، التَّميميّ الموصليُّ .

نَسيب أبي يعلى الموصلي وخاله .

وُلد سنة نيفٍ وثمانين ومئة .

الحافظُ ، المفيدُ ، شيخُ الموصل أبو جَعفر ، التَّميميّ الموصلي .

سَمِعَ : أبا بكر السَّكُونيّ ، وعبدُ الوهّاب بن عَطَاء ، وجَعْفَرُ بنُ عَوْن ، ومحمد بن عُبَيْد ، وأخاه يعلى بن عُبيد وأبا النَّضْر ، ومحمد بن القاسم الأسدي ، ويَنْزِلُ إلى أحمد بن حَنْبَل ، ونحوه .

حَدَّثَ عنه : ابنُ أُخته أبو يعلى ، ومحمد بن العبَّاس بَيَّاع الطَّعام ، ويزيدُ ابن محمد بن إياس الحافظ ، وعبد الله بنُ جَعْفَر بن إسحاق الجابري ، وآخرون .

وعامة « جزء » الجابري عنه .

قال ابنُ إياس ؛ كانَ من أهل الفضل والفِقه ، ومن آدب من رأينا من المحدِّثين . كان أحمد بن حنبل ويحيى بن معين يكرمونه . . . إلى أن قال : وكانت الرِّحلة إليه بالمَوصل بعد علي بن حَرْب ، سَمِعتُه يقول : خَرِجَ أحمد ابن حَنبل يوماً ، فقمتُ فقال : أما علمتَ أن النبيَّ عَلَيُّ قال : « مَن أَحَبَّ أن يَتَمَثَّلَ لَهُ الرِّجَالُ قِيَاماً فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ (١) » . فَقُلْتُ : إِنَّما قمتُ إليك ،

^(*) سير أعملا النبلاء ١٣٩/ ١٣٩، ١٤١، طبقات الحنابلة ١٢٦٢.

⁽۱) حديث صحيح أخرجه أبو داود (٥٢٢٩) والترمذي (٢٧٧٥) ، والبخاري في « الأدب المفرد » (٩٧٧) ، وأحمد ٩٣/٤ ، و ١٠٠٠ ، والطحاوي في « مشكل الآثار » ٢٠/٠ ، وأبو نعيم في تاريخ أصبهان ١٩١١ من طرق عن حبيب بن الشهيد ، عن أبي مجلز لاحق بن حميد ، عن معاوية ، وهذا سند صحيح .

ولم أقم لك ، فاستحسن ذلك .

أخبرنا ابنُ الخَلَال^(۱): أخبرنا ابنُ المُقَيَّر ، أخبرنا عبد الحق ، أخبرنا ابن العَلَّاف ، أخبرنا أبو الحسن الحمَّاميّ ، حدَّثنا محمد بن العبَّاس ، حدَّثنا محمد بن أحمد بن أبي المُثنَّى ، حدثا قبيْصة ، عن سُفيان ، عن منصور ، عن أبي حازم ، عن أبي هُريرة ، عن النبي عَلَيْهُ قال : « مَنْ حَجَّ فَلَمْ يَرْفُثُ ولم يَفْسُقْ ، رَجَعَ كما وَلَدَنْهُ أُمُّهُ » . متفق عليه (٢) .

توفي سنة (٢٢٧ هـ) في شهر شوال (٣) .

* * *

⁽۱) هو : الحسن بن علي بن أبي بكر بن يونس ، الثقة بدر الدين ، أبو علي الدمشقي القلانسي ابن الخلال وُلد سنة (۲۲۹ هـ) ، مات سنة (۷۰۲ هـ) . وكان من خيار الشيوخ ديناً وقوراً سمتاً طويل الروح . (حاشية سير أعلام النبلاء ۱۸۵ / ۸۵) .

⁽٢) أخرجه البخاري : ٣٠٤، ٣٠٤، في الحج . ومسلم : (١٣٥٠) في الحج .

٣) سير أعلام النبلاء ١٣٩/١٣٥ ، ١٤١ ، ١٤١ .

محمدُ (*) بن التميمي ـ القيرواني

هو محمد بن تميم بن أبي العَرب التَّميميّ القَيْرُوانيّ : أبا العرب(١) .

وجاء أيضاً: هو أبو العرب محمد بن أحمد بن تميم بن تمَّام بن تميم التميمي .

من أُسرة عربية عربقة كان جده تمام $\binom{(Y)}{Y}$ بن تميم التميمي من أمراء أفريقية كان أميراً على تونس لمحمد بن مقاتل العكي ، وكان العكي قد ولي أفريقية سنة $\binom{(Y)}{Y}$ هـ $\binom{(Y)}{Y}$ ولأه هارون الرشيد $\binom{(Y)}{Y}$.

قَدِمَ الأندلس تاجراً سنَة ستّ عشرة وأربع مئة . وكان شيخاً مُسْمتاً من أهل الفضل والثقة واسع الرواية .

وكان من أهل الصدق والتَّحَرِّي فيما ينقله .

رَوَى عن أبيه كثيراً ، وعن غيره من شيوخ قُرْطبة وغيرها .

وحَجَّ سنة إحدى وسَبْعين وثلاث مائة .

وَلقي بالمشْرق جلَّة من العُلماء بالحجاز والشَّام ، ومِصْر والقَيْرُوان .

كان مولده سنة سَبْع وثلاثين وثلاث مائة (٤) .

قال الذهبي:

أبو العرَب العلامة المفتي ، ذو الفنون ، أبو العرب ، محمد بن أحمد تميم

کتاب الصلة ۲/ ۲۷ .

⁽٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب.

⁽٣) المحن ٢٥.

⁽٤) الصلة ٢/٧٢٥ ، ٢٨٥ .

ابن تمَّام ، المَغْرِبيُّ ، الإِفريقيُّ كان جَدُّهُ من أُمراء أَفريقية .

سمع أبو العرب من خَلْقٍ كَثيرٍ أصحاب سُحنون وغيره وصنَّف التَّصانيف.

روى عن : عيسى بنِ مسْكين ، وأبي عثمان بن الحدَّاد .

وكان فيما قال القاضي عياض . حافظاً للمذهب ، مُفْتياً ، غلبَ عليه عِلْم الحديث والرِّجال ، وصَنَّفَ الكتب التالية :

١ _ طبقات أهل أفريقية .

٢ _ المِحَن (١)

٣ _ فضائل مالك .

٤ _ مناقب سُخنون .

٥ _ التاريخ _ في أحد عشر جزءاً .

وقيل: إنَّه كتبَ بيده ثلاثة آلاف كتاب.

وأوَّلُ طلبه للعِلْم كان بِزيِّ أولادِ العَرب.

وكان أحدَ من عقد الخروج على بني عبيد في ثُورة أبي يزيد (٢) عليهم.

ولما حاصروا المهديَّة ، سَمِعَ النَّاس على أبي العَرب هناك كتابي « الإمامة » لمحمد بن سُحْنون .

فقال أبو العرَب: كتبتُ بيدي ثلاثة آلاف وخمس مئة كتاب ، فوالله لقراءةُ هذين الكتابَيْن هنا أفضلُ عندي من جميع ما كتبت (٣) .

⁽١) حققه د . يحيى الجبوري .

⁽٢) أبو يزيد الخارجي: ابتداء أمره أنَّه من زناته، واسم والده كنداد من مدينة نَوزَر من قسطبلية، وكان يختلف إلى بلاد السودان لتجاره. فوُلد له بها أبو يزيد من جارية هَوَّاريّة، فأتى بها إلى تَوزر، فنثأ بها، وتعلم القرآن، وخالط جماعة من النكارية فمالت نفسه إلى مذهبهم، وكان مذهبه تكفير أهل الملّة واستباحة الأموال والدماء، والخروج على السلطان. الكامل في التاريخ ٢/ ٤٢٢.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٥/ ٣٩٤، ٣٩٥.

وذُكر من كتبه أيضاً :

_ فضائل مكة .

- عُبَّاد أَفريقية (١) .

وفاته:

وكانت وفاة أبي العرب في ذي القعدة سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة ودفن بباب سلم عند قبر شقران بالقيروان وصلى عليه إسحاق بن أبي الوليد صاحب الصلاة والخطبة في جمع عظيم ، وقيل إن قبره مزار (٢) .

* * *

⁽١) الوافي بالوفيات ٢/ ٣٩ ـ وله كتب عدة غير ما ذكرته هنا .

 ⁽٢) المحن ٣٠ ، وسير أعلام النبلاء ١٥/ ٣٩٥ ـ مات لثماني بقين من ذي القعدة سنة « ٣٣٣ هـ »
 وصلى عليه ابنه الوافي بالوفيات ٢/ ٣٩ .

محمد بن أَسْعد التَّميميُّ - القَلاَنسي (*)

هو مُحَمَّد بن أَسْعد بن حَمْزة ، القاضي نجم الدِّين بن القاضي مُؤيَّدِ الدِّين ابن الصَّاحب عزَّ الدِّين بن القلانسي ، التَّميميُّ ، وقد تقدم ذكر والده وجده .

كان نجم الدِّين رحمه الله تعالى كثيرَ الأدب ، وافر الحشمة ، قد تمسَّكَ فيها بأقوى سَبب ، زائدَ التواضع في الرَّغَب والرَّهَب ، مُتيماً عَشَّاقاً ، يشرب كأس الحبِّ دهاقاً (() لا يزال يهيم من المحبَّة في كلِّ واد ، ولا يصُدُّه عمن يألفه يَدُ عَوَّاد . وكان في ديوان الإنشاء أولاً ، ثم جعل له إلى ديوان الجيش متحوِّلاً ، وبيده أوقاف وأنظار ، وماله في سعادته أشباه ولا أنظار .

وكان يؤدِّي الأمانة فيما يباشرُه من الوقوف ، ولم يكن له تَرَبُّصٌ عن الخروج من الحقّ ولا وُقوف ، وكان يراجع إلى ديانة وتَمَسك بِعصَم الأمانة . إلى أن انكدر نجمه ، وانضمَّ عليه لما نزل رَجْمُه وكان لا يأكل إلاَّ ممَّا يَدْخُله من وَقْف والدته دون أوقاف أبيه وجدِّه . وكان في ديوان الإنشاء أولاً ، ولم يُسْمَعْ له نظم ولا نثر ، ويقول : أنا لا أدع الناس يضحكون عليَّ .

ولمًا جاء الفخري وملك دمشق خرج من ديوان الإنشاء وباشر صحابة ديوان الجيش بدمشق . وكانت بيده أنظار وأوقاف ، وغيرها يؤدي فيها الأمانة ، ويتحرى في مصروفها ، وكان قاضي القضاة تقي الدِّين السبكي رحمه الله تعالى يثنى عليه في ذلك ، ويقول : ما رأيت في دمشق مثله .

وكان يدخله من ملكه ووقفه في كل سنة ما يقارب الأربعين ألف درهم ، إلا أنه كان مُبْخِّلًا ، وفي يده مُسْكَة . ويكتب كتابة ضعيفة مرجوفة .

وفاته: توفي يوم الخميس خامس شوال سنة ثمان وخمسين وسبع مئة ، ودُفن بعد الظهر في تربة والدته ، ولم يُدفن عند أبيه وجده (٢) .

^(*) أعيان العصر ٢٢١/٤.

⁽١) دهاقا : أي ممتلئة .

⁽٢) المصدر السابق نفسه .

محمَّدُ (*) بن جَعْفَر التَّميميُّ - القَزَّاز

هو محمد بن جَعفر التَّميميّ ـ أبو عبد الله .

المعروف بالقَزَّاز القيرواني ، كان الغالب عليه علم النحو والافتنان في التواليف (١) .

أبو عبد الله التَّميميّ شيخ اللغة بالمغرب ، كان لغويّاً نحويّاً بارعاً مهيباً عند الملوك(٢) .

كان الغالب عليه علم النحو واللغة ، والافتنان في التأليف الذي فضح المتقدمين وقطع ألسنة المتأخرين وكان مَهِيباً عند ملوك ذلك القطر ورؤسائه ، محبباً إلى العامة ، قليل الخوض إلا في علم دِينِ أو دنيا (٣) .

وذكر أبو القاسم ابن الصيرفي الكاتب المصري أن أبا عبد الله القزَّاز المذكور كان في خدمة العزيز ابن المعز العُبَيْدي صاحب مصر وصنف له كتباً.

وقال غيره: كان العزيز بن المعز العبيدي صاحب مصر قد تقدم إليه أن يؤلف كتاباً يجمع فيه سائر الحروف التي ذكر النحويون أن الكلام كله اسم وفعل وحرف جاء لمعنى ، وأن يقصد في تأليفه إلى ذكر الحرف الذي جاء لمعنى ، وأن يجري ما ألفه من ذلك على حروف المعجم .

قال ابن الجزار: وما علمت أن نحويّاً ألف شيئاً من النحو على هذا التأليف، فسارع أبو عبد الله القزاز إلى ما أمره العزيز به، وجمع المفترق من الكتب النفيسة في هذا المعنى على أقصد سبيل، وأقرب مأخذ وأوضح

^(*) سير أعلام النبلاء ٣٢٦/١٧ ، المحمدون من الشعراء ٢٦١ ، وفيات الأعيان ٤/٢٧٤ ، معجم الأدباء ٦/ ٢٤٤٧ ، الوافي بالوفيات ٢/ ٣٠٤ .

⁽١) وفيات الأعيان ٤/٣٧٤.

⁽٢) الوافي بالوفيات ٢/ ٣٠٤.

⁽٣) المحمدون من الشعراء ٢٦١.

طريق ، فبلغ جملة الكتاب ألفا ورقة ، ذكر ذلك كله الأمير المختار المعروف بالمسبحي في تاريخه الكبير . وله كتاب « التعريض » ذكر فيه ما دار بين الناس من المعاريض في كلامهم (١٠) .

مؤلفاته:

صنّف «كتاب الجامع في اللغة »، وهو كتاب كبير يقال إنه ما صُنّف مثله ، وفي وقف الفاضل بالقاهرة نسخة به ، و «التعريض والتصريح » مجلد ، و «إعراب الدُّريدية » مجلد ، «ما أُخذ على المتنبي » «الضّاد والظاء » وله «أدب السلطان والتأدب له » عشر مجلدات ، «شرح رسالة البلاغة » عدة مجلدات «أبيات معانِ من شعر المتنبي » وصنّف «كتاب العَشَرات في اللغة » ذكر اللفظة ومعانيها المترادفة ويزيد في بعضها على العشرة وقال في آخره : «وعقيبها أجهّز كتاب المئات (٢) ».

شعره:

وقال أبو علي الحسن بن رشيق في كتاب « الأنموذج » : وكان له شعر مطبوع مصنوع ربما جاء به مفاكهة وممالحة من غير تحفّز ولا تحفل ، يبلغ بالرفق والدَّعَة على الرحب والسعة أقصى ما يحاوله أهل القدرة على الشعر من توليد المعاني وتوكيد المباني ، علماً بتفاصيل الكلام وفواصل النظام ، فمن ذلك قوله :

أما ومحلِّ حبِّك من فوادي للو انبسطتْ لي الآمالُ حتَّى لطُنتُكَ في مكانِ سَوادِ عيني فأبلُغَ منكَ غاياتِ الأماني فأبلُغَ منكَ غاياتِ الأماني فلي نفس تُحرَّعُ كل حِين

وقَدْرِ مكانه فيه المكين تصيَّرَ (٣) من عنانك في يميني وخِطْتُ عليكَ ، من حَذَرٍ جفوني وآمن في الطنون عليكَ ، من حَذَرٍ جفوني عليكَ ، من حَذَرٍ جفوني عليك عليك عليك آفات الطنون

⁽١) وفيات الأعيان ٤/٥/٤.

⁽٢) الوافي بالوفيات ٢/ ٣٠٥.

⁽٣) المحمدون من الشعراء ٢٦٢ « تُصَيِّر » .

إذا أَمنتْ قلوبُ الناسِ خَافَتْ وله أيضاً:

لو أَنَّ في حُكْمِ قلبي فيك أو بَصَري أخشى واحذرُ من عيني القريحةِ ما ويلاه إن كان حظّي فيه مشتركاً ينائك وادعٌ لا يستعادُ له

وله أيضاً :

ألا من لركب فرّقَ الدَّهرُ شَملهم كَأَنَّ الرَّدَى خَافَ الردى في اجتماعهم

وله أيضاً :

ولنا من أبي الربيع ربيع ربيع أبداً أبداً يَذكر العِداتِ ويَنْسَى ومن شعره أيضاً:

إذا كان حَظي منكَ لَحظةَ نَاظرِ رَضِيتُ بها في مدَّةِ الدهرِ مرَّةً وله أيضاً:

أَضْمِ رُوا لَـي ودَّا ولا تُظْهِرُوهُ ما أُبالي إذا بَلغتُ رِضاكم وله أنضاً:

أحين علمت أنَّكَ نورُ عَيني جَعلتَ مَغيبَ شَخصِكَ عن عياني

عليك خَفيَّ ألحاظِ العيونِ

ما استمتعتْ لي عينٌ منكَ بالنظرِ أخشى وأحذرُهُ من أعيُنِ البشرِ وكيفَ يَشتركُ الحيان في عُمُرِ ولستُ أبلغُ أولاه من الحَذرِ (١)

فَمن مُنْجدِ نَائي المَحَل ومُتْهِمِ فقسَّمهم في الأرض كل مُقَسَّم

تَـرتَعيهِ هَـوامـلُ الآمـالِ ما لَـهُ عنـدنـا مـن الإفضـالِ^(٢)

على رِقبةِ لا أُستديمُ لها لحظا^(٣) وأَعْظِمْ بها من حُسْنِ وجهكَ لي حظَّا

يُهْدِهِ منكم إلىيَّ الضَّميرُ في هـواكم لأيِّ حَـالٍ أَصيـرُ

وأنيي لا أرى حتى أراكا يغيّب كلّ مَخلوق سِواكا(*)

⁽١) معجم الأدباء ٢/ ٢٤٧٧ .

⁽٢) وفيات الأعيان ٢٤/٣٧٦.

⁽٣) المحمدون من الشعراء « اللّحظا » .

⁽ الله عجم الأدباء ٢ / ٢٤٧٧ .

وقد مدحه الشعراء فقال فيه يعلى بن إبراهيم الأربسي :

فُتُ الأنامَ بها كما فُتَ الوري أبداً على طرف السؤال جوابه يَغْــدُو مساجِلُـهُ بعــزَّةِ صــافــحٍ فالأبعدُ النائي عَليهِ في الذي

نَسَجَتْ شُعاعاً بَيننا فكأننا الله بتناجميعاً تُحتَ ثُوبٍ مُذْهَبِ فَمزجتُها من فيهِ ثُمَّ شَربتُها ولثمتُهُ بِرَضابِ ثَغْرُ أَشْيَبُ في ليلة للدهر كانت غُرَّةً يَرنو إليها الخطبُ كالمُتعَجِب سبقاً محمد بالفَخار الأغلب فكأنما هو دفعةٌ من صَيّب ويسروحُ معتسرفاً بسلَّلةِ مُسلَّنب يفتر كالدَّاني إليه الأقرب

وكان القزاز معجباً بهذه الكلمة ويقول : ما مُدِحْتُ بأحبَّ إليَّ منها .

وقال الحسن بن رشيق في « العمدة » : وحاجي شيخنا أبو عبد الله بعض تلامىذه فقال:

ولم تؤتَ إلاً من صَدِيقٍ وصاحبِ أحاجيك عبادٌ كزينبَ في الوري فأجابه التلميذ في الحال:

بما انْهلَّ منها في دُمُوعي السَّواكب سَأُكْتِمُ حتى ما تحس جَوارحي فمعكوس عياد كزينب ، سرّك ذائع وسأكتم جواب على الظاهر حسن .

ومعكوسه : منك أتيت ، وهو جواب لما حوجي به بديع مقابل ولم تؤت إلا من صديق وحبيب تفسير حسن بديع جداً (١) .

⁽١) معجم الأدباء ٦/٢٧٤٢.

محمّد (*) بن جَعفر التّميمي - ابن النجّار

مُحمد بن جَعفر بن مُحمد بن هَارون بن فَروة بن نَاجية بن مَالك ، أبو الحسَن التَّميمي ، النحويّ المعروف بابن النجَّار ، من أهل الكوفة .

ولد في سنة ثلاث وثلثمائة في المحرم لستّ عشرة خلت منه بالكوفة .

قدم بغداد وحدَّث بها عن محمد بن الحسين الأُشْناني ، وعبيد الله بن ثابت الحريري ، وإسحاق بن محمد بن مروان ، ومحمد بن القاسم بن زكريا المحاربي ، وأبي بكر بن دريد ، ونفطويه ، وأبي روق الهزَّانيّ ، ومحمد بن يحيى الصولي .

حدَّث عنه : محمد بن علي بن مخلد الوراق ، وأحمد بن علي بن التوزي ، وأبو القاسم الأزهري ، وأحمد بن عبد الواحد الوكيل وغيرهم .

وذكر لي الحسن بن علي بن عبد الله المقرى، وأبو يعلى أحمد بن عبد الواحد الوكيل: أنهما سمعا منه ببغداد في سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة . قال العتيقى: ثقة ".

توفي أبو الحسن محمد بن جعفر بن النجَّار المقرىء بالكوفة في جمادى الأولى سنة اثنتين وأربعمائة (١) .

* * *

^(*) العبر ۲/۸۰، شذرات الذهب ۱۳/۵، تاریخ بغداد ۱۵۸/۲، سیر أعلام النبلاء (*) ۱۸۰/۱۷، المنتظم ۱۸/۱۵.

⁽۱) تاریخ بغداد ۲/ ۱۵۸ ، ۱۵۹ .

محمّد (*) بنُ حبّان التّميميّ ـ البُسْتيّ

هو: محمدٌ بنُ حِبَّانُ بِي أحمدُ بن حَبَّانَ بن مُعاذَ بن معبد بن سَهِيد بن هَديَّة ابن مُرَّة بن سُعد بن يَزيد بن مُرَّة بن زيد بن عبد الله بن دارم بن حنطلة بن مالك ابن زَيد مَناة بن تميم التَّميمي الدارميُّ البُسْتِيِّ . أبو حاتم .

ولدسنّة بضع وسبعين ومئتين . بِبُست (١) .

سَمِعَ بالبصرة : أبو خليفة ، الفضلُ بنُ الحُباب الجُمَحيّ .

سَمِعَ بمصر: من أبي عبد الرحمن النسائي ، وإسحاق بن يونس المنجنيقي وعدة .

وبالموصل: من أبي يَعْلَى أحمد بن علي .

وبَنَسا: من الحسن بن سفيان .

وبجُرْجان : من عمران بن موسى بن مُجاشع السَّختياني .

وبَبَغْداد : من أحمد بن الحسن بن عبد الجبَّار الصوفيّ وطبقته .

وبدمشق : من جعفر بن أحمد ، ومحمد بن خُزَيم ، وخلق .

وينيسابور: من ابن نُحزَيْمة . والسَّرَّاج .

وبعَسْقَلان : من محمد بن الحسن بن قُتيبَةً .

وببيت المقدس : من عبد الله بن محمد بن سَلْم .

وبطبريَّة : من سعيد بن هاشم .

وبَهَرَاة : من محمد بن عبد الرحمن السَّامي . والحسين بن إدريس .

^(**) معجم البلدان ١/٩٣/١ ، طبقات الشافعية ١/١١٥ ، ١٩٣ ، ١٩٩ ، سير أعلام النبلاء ١٩٢/١٦ ، العبر ٢٠٦/٢ ، النجوم الزاهرة ٣٤٣ ، ٣٤٣ ، الوافي بالوفيات ٢/٣١٧ ، طبقات الأسنوي ٢/١٠١ ، مختصر تاريخ دمشق ٢٢/٧٧ .

⁽١) أُبست : وهي مدينة كبيرة بين هراة وغزنة من بلاد كابل عاصمة أفغان اليوم . « معجم البلدان (١) . • (١) . « (١) . » (١) . « (١) . « (١) . « (١) . « (١) . » (١) . « (١) . « (١) . » (١) . « (١) . « (١) . » (١) . « (١) . » (١) . « (١) . » (١) . « (١) . » (١) . « (١) . » (١) . « (١) . » (١) . « (١) . » (١) . « (١) . » (١) . « (١) . » (١) . « (١) . » (١) . « (١) . » (١) . » (١) . « (١) . » (١) . » (١) . « (١) . » (١) . » (١) . « (١) . » (١) . » (١) . » (١) . « (١) . » (١) . » (١) . « (١) . » (١

وتُسْتَر : من أحمد بن يحيى بن زهير .

ومَنْبِج : من عمر بن سعيد .

وبالأَبْلَّة : من أبي يَعْلَى بن زُهَيْر .

وحَرَّان : من أبي عَرُوبة .

وبمكَّة : من المفضل الجَنَديّ .

وبأنطاكية : من أحمد بن عُبيد الله الدَّارميّ .

وببخاري : من عمر بن محمد بن بُجَيْر (*) .

حَدَّث عنه: أبو عبد الله بن مَنْدَة ، وأبو عبدِ الله الحاكم ، ومنصورُ بن عبدِ الله الخالدي ، وأبو مُعاذ عبد الرحمن بن محمد بن رزق الله السَّجِسْتانيّ ، وأبو الحسن محمد بن أحمد بن هارون الزَّوْزَني ، ومحمدُ بنُ أحمد بن منصور النُّوقاني ، وخلقٌ سواهم .

قال أبو سعد الإدريسي : كان على قضاء سَمَرْقَنْد زماناً ، وكان من فقهاء الدِّين ، وحفاظ الآثار ، عالماً بالطّبِّ ، وبالنَّجوم ، وفنون العلم .

وقال الحاكم: كان ابنُ حبَّان من أوعية العلم في الفقه واللغة، والحديث، والوعظ، ومن عقلاء الرِّحال.

وقال أبو بكر الخطيب : كان ابنُ حبَّان ثقة نبيلًا فَهما (*) .

كان أبو حاتم هذا _ رحمه الله _ واسعَ العلم ، جامعاً بين فنونٍ منه ، كثيرُ النصنيف إماماً من أئمة الحديث ، كثير التَّصَرُّف فيه والافْتِنَانِ ، يَسْلُكُ مسلكَ شيخه ابن خُزَيْمة في استنباط فقه الحديث ونُكَتِه ورُبَّما غَلِط في تَصَرُّفه الغلط الفاحش على ما وَجَدْتُه (٣) .

قال الإمام أبو إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري:

سألتُ يحيى بن عمار عن أبي حاتم بن حِبَّان البُسْتيّ ؛ قلتُ له : رأيته ؟ قال : وكيف لم أره ؟ !

سير أعلام النبلاء ١٦/ ٩٣.

⁽۲) المصدر السابق نفسه ۱٦/ ۹٤.

⁽٣) طبقات الفقهاء الشافعية ١١٦/١ .

نحن أخرجناه من سِجِسْتان ، كان له علم كثير ، ولم يكن له كبيرُ دِيْن ، قَدِمَ علينا ، فأنكرَ الحدَّ لله عَزَّ وَجَلَّ ، فأخرجناه من سِجِسْتان (١) .

قال الحاكم : أبو حاتم كبير في العلوم وكان يحسد لفضله وتقدُّمه ، ونقلتُ من خطِّ صديقنا الإمام الحافظ أبي نصر عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله بن وهبان السُّلميّ الحديثي ، وذكر أنه نقله من خطّ أبي الفضل أحمد بن على بن عمرو السليماني البيكندي الحافظ من كتاب شيوخه ، وكان قد ذكر فيه ألف شيخ في باب الكذَّابين ، قال : وأبو حاتم محمد بن حبَّان بن أحمد البستي قدم من سمرقند « ٣٣٠ أو ٣٢٩ » ؛ فقال لي : أبو حاتم سهل بن السري الحافظ لا تكتب عنه فإنَّه كذَّابٌ ، وقد صنف لأبي الطيب ، المُصْعَبيّ كتاباً في القرامطة حتى قَلَّدَه قضاء سمرقند ، لما أُخبر أهل سمرقند بذلك أرادوا أن يقتلوه فهرب ودخل بُخاري وأقام دلاًلاً في البزَّازين حتى اشترى له ثياباً بخمسة آلاف درهم إلى شهرين ، وهرب في الليل وذهب بأموال الناس ؛ قال : وسمعت السليماني الحافظ بنيسابور قال لي : كتبتَ عن أبي حاتم البُّستي ؟ فقلتُ : نعم ، فقال : إياك أن تروي عنه فإنه جاءَني فكتب مصنَّفَاتِي وروى عن مشايخي ثم إنه خرح إلى سِجِسْتان بكتابه في القرامطة إلى ابن بابُو حتى قبله وَقَلَّدَه أعمال سِجِسْتان فمات به ، قال السليماني : فرأيت وجهَه وجهَ الكذَّابين وكلامه كلام الكذَّابين ، وكان يقول : يا بني اكتُب : أبو حاتم محمد بن حبان البستي إمام الأئمة حتى كتبتُ بين يديه ثم مَحَوْتُه (٢) .

وقال ابن ناصر الدِّين : له أوهام أنكرت ، فطعن عليه بهفوة منه بدرت ولها محمل لو قبلت (٣) .

قوله حول النبوة:

قال إبو إسماعيل الأنصاري: سمعت عبد الصَّمد بن محمد بن محمد يقول: سمعت أبي يقول: أنكروا على ابن حِبَّان قوله النبوة العلم والعمل

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۲۲/ ۸۰ .

⁽٢) معجم البلدان ١/ ٤٩٧ ، ٩٨ .

⁽٣) شذرات الذهب ٤/ ٢٨٥ .

فحكموا عليه بالزندقة ، وهُجر وكُتب فيه إلى الخليفة فكتب بقتله (١) .

دفاع شمس الدين الذهبي عن أبي حاتم البُستي:

قلتُ : هذه حكايةٌ غريبةٌ ، وابن حبّان فمن كبار الأئمّة ، ولسنا نَدَّعي فيه العِصْمة من الخطأ ، لكن هذه الكلمة التي أطلقها قد يطلقها المُسْلم ، ويطلقها الزنديق الفيلسوف ، فإطلاق المسلم لها لا يُنْبَغِي ، لكن يُعتذر عنه ، فنقول : الم يُرد حصر المبتدأ في الخبر ، ونظيرُ ذلك قولُه عليه الصلاة والسلام : « الحَجُّ عَرَفَة » ومعلومٌ أنَّ الحاجَّ لا يصيرُ بمجرَّد الوقوف بعَرَفة حاجاً ، بل بقي عليه فروضٌ وواجباتُ ، وإنَّما ذكر مهمَّ الحجِّ . وكذا هذا ذكر مهمَّ النُبوَّة ، إذْ من أكمل صفات النبيّ كمال العلم والعمل ، فلا يكون أحدٌ نبيّاً إلا بوجودهما ، وليس كلُّ من برّز فيهما نبيًا ، لأنَّ النُبوّة موهبةٌ من الحقِّ تعالى ، بوجودهما ، وليس كلُّ من برّز فيهما نبيًا ، لأنَّ النَّبوة موهبةٌ من الحقِّ تعالى ، لا حيلة للعبد في اكتسابها ، بل بها يتولَّدُ العلمُ اللَّذنيُّ والعمل الصالح (٢) .

وأمّا الفيلسوفُ فيقول: النُّبوة مُكتَسَبّةٌ يُنتِجها العلمُ والعمل ، فهذا كفرٌ ، ولا يريدهُ أبو حاتم أصلًا ، وحاشاه ، وإن كان في تقاسيمه من الأقوال ، والتأويلات البعيدة ، والأحاديث المنكرة ، عجائب ، وقد اعترف أنّ «صحيحه » لا يقدر على الكشف منه إلا مَنْ حفظه ، كمن عنده مصحف لا يقدر على موضع آية يريدها منه إلا من يحفظه (٣) .

تواليفه:

قال ابن حِبًان في أثناء كتاب « الأنواع » : لعلَّنا قد كَتَبْنا عن أكثر من ألفي شيخ .

قال الخطيب : ذكر مسعودُ بنُّ ناصر السِّجزيُّ تصانيف ابن حبَّان ، فقال :

۔ ۱ ۔ تاریخ الثقات ۔ ۲ ۔ علل أوهام المؤرخین ، مجلد ۔ ۳ ـ علل مناقب الزُّهري ، عشرة أجزاء ۔ ٥ ـ علل `

⁽١) الوافي بالوفيات ٢/٣١٨.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٩٦/١٦ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ١٦/ ٩٧ .

ما أسند أبو حنيفة ، عشرة أجزاء ، -7 – ما خالف فيه سُفيان شُعبة ، ثلاثة أجزاء ، -4 – ما خالف فيه شُعبة سُفيان ، جزءان ، -4 – ما انفرد به أهل المدينة من السُّنن ، مجلد ، -9 – ما انفرد به المكيُّون ، مُجيليد ، -11 – ما انفرد به أهلُ العراق مجلد ، -11 – ما انفرد به أخل خراسان ، مُجيليد ، -11 – ما انفرد به ابنُ عَروبة عن قتادة ، أو شعبة عن قتادة ، مُجيليد ، -11 – ما انفرد به ابنُ عَروبة عن قتادة ، أو شعبة عن قتادة ، مُجيليد ، -11 – غرائب الأخبار ، مجلد ، -11 – غرائب الكوفيين ، عشرة أجزاء ، -11 – لكنى مجيليد ، أخزاء ، -11 – لكنى مجيليد ، وأشعث بن سوّار جزءان ، -11 – الفصلُ بين حديث أشعث بن عبد الملك ، وأشعث بن سوّار جزءان ، -11 – كتاب موقوف ما رفع ، عشرة أجزاء ، -11 – مناقب مالك ، -11 – مناقب الشّافعي ، -11 – كتاب المعجم على المدن ، عشرة أجزاء ، -11 – الأبواب المتفرقة ، ثلاثة مجلدات ، -11 – أنواع العلوم وأوصافها ، ثلاثة مجلدات ، -12 – الهداية إلى علم السّنن ، مجلد ، -12 – قبول الأخبار .

قال مسعودُ بن ناصر : وهذه التواليف إنَّما يوجد منها النَّزْر اليسير ، وقد كان وقف كتبَهُ في دار فكان السبب في ذهابها مع تطاول الزمن ضعف أمر السُّلطان ، واستيلاء المفسدين (١) .

توفي ابن حِبَّان بِسِجِسْتَان بمدينة بُسْت في شوال سنة أربع وخمسين وثلاث مئة ، وهو في عشر الثمانين (٢) .

وقال البَيْهَقيّ : ودفن بقرب داره التي هي اليوم مدرسة لأصحابه ، ومسكن الغرباء الذين يقيمون بها من أهل الحديث والمُتَفَقِّهَة منهم ، وله جرايات يَسْتَنْفِقُونها دارَّةٌ وفيها خزانة كتبه في يدي وصيِّ سلَّمها إليه ليبذلها لمن يريد نسخ شيء منها ، من غير أن يخرجها منها (٣) .

⁽١) المصدر السابق نفسه ١٦/ ٩٥ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ١٠٢/١٦ .

⁽۳) مختصر تاریخ دمشق ۲۲/ ۸۰ .

محمدُ (*) بن الحَسن التَّميميُّ ـ السَّفاقُسي

هو : محمدُ بن الحَسن بن عبد السلام بن عَتيق بن محمد بن محمد أبو بكر التَّميميُّ .

السَّفاقُسيِّ الإسكندري المولد والدار ، المالكي العدل ، المعروف بابن المقدسية .

ولد سنة اثنتين وسبعين وخمس مائة .

وحضر الحافظ أبا طاهر السَّلَفيِّ وسمع من أبي القسم هبة الله ابن البُوصيري وغيره وهو آخر من كان باقياً من أصحاب السَّلَفيِّ وناب في الحكم بالإسكندرية مدَّة (١).

وقال ابن العماد: ولد في أول سنة ثلاث وسبعين (٢) ، وأحضره خاله الحافظ علي بن المُفَضَّل قراءة « المسلسل » بالأولية عند السَّلفي ، واستجازه له ، ثم أسمعه من أحمد بن عبد الرحمن الحَضْرَميّ وغيره (٣) .

وقال الذهبي: العدلُ المُعَمَّرُ المُسْنِدُ الفقيهُ شرفُ الدين أبو بكر التَّميميُّ السَّفَاقُسيُّ المعروف بابن المقدسية ، السَّفَاقُسيُّ المحافظ على بن المُفَضَّل المقدسيَّ .

روى عن : أبي الطَّاهر عَوْف ، وأبي طالبِ التَّنوخيُّ ، وبدرِ الخادم ، وبالإجازة عن السِّلَفيِّ .

^(*) شذرات الذهب ٧/ ٤٥٩ ، سير أعلام النبلاء ٢٣/ ٢٩٥ ، الوافي بالوفيات ٢/ ٣٥٢ .

⁽١) الوافي بالوفيات ٢/ ٣٥٢.

⁽٢) في سير أعلام النبلاء « ولد في المحرم سنة ثلاث وسبعين » .

⁽٣) شذرات الذهب ٧/ ٤٥٩ .

سَمِعَ : من أبي الفضل الحَضْرَميّ ، وأبي القاسم البُوصيري ، وبهاء الدين ابن عساكر .

وخَرَّج لهُ منصورُ بن سُليم (١) « مشيخة » .

حدَّث عنه: عبدُ الرحيم بن عثمان بن عوفِ الزهريُّ ، والشرفُ محمدٌ ، والوجيهُ عبد الوهابِ ، إبنا عبد الرحمن الشقيريّ ، والفخر محمد ، والجلالُ يحيى ولدا محمد بن الحسن السَّفَاقُسيّ ، والحافظُ شرف الدين التونيُّ ، وعدةٌ ، ويقال: إنَّه ناب في القضاء بالثغر وقتاً .

توفي في ثالث جُمادي الأولى سنة أربع وخمسين وستِّ مئة (٢) .

张 张 前

⁽١) صاحب تاريخ الإسكندرية ، والذي ذيّل على ابن نقطة وتوفي سنة (٦٧٣ هـ) .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٣/ ٢٩٥ .

محمدُ (*) بن الحسن التَّميميُّ ـ الماوردي

هو : محمدُ بن الحَسن بن عَلي بن الحَسن التميمي _ أبو غالب .

الشيخُ الإمامُ المُحَدِّثُ الصدوق ، أبو غالب التَّميميّ البصري الماوردي (١) .

ولد سنة خمسين وأربعمائة بالبصرة (٢).

سمع : أبا الحسن بن النَّقور ، وعبد العزيز الأنماطي ، وعبد الله بن الخلال ، وعِدَّة ببغداد .

وأبا عَمرو منجه ، ومحمود بن جعفر ، وعِدَّة بأصبَهان .

ومحمد بن المنثور الجُهَنيّ ، وأبا الفرج محمد بن أحمد بن علّان بالكوفة .

وأبا على التُّسْتَري ، وعبد الملك بن شَعبة بالبصرة .

حدَّث عنه : أبو القاسم بن عساكر ، وأبو الفرج بن الجوزي ، ويحيى بن بَوش ، وعبد الوهَّاب بن سُكينة وكان شيخاً صالحاً ، ينسخُ للناس بالأجرة .

قال ابن الجوزي نسخ بخطِّه الكثير وكان صالحاً .

قال ابنُ النجار: كان ثقةً صالحاً عفيفاً ، حدَّث بالكثير (٣) .

ورُئيَ في المنام ، فقال : غَفَرَ الله لي ببركالت حديث رسول الله ﷺ وأعطاني جميع ما أَمَّلْتُهُ .

^(*) العبر ١٦٥، ٦٦، شذرات الذهب ١٢٥/٦، سير أعلام النبلاء ١٩/٥٨، المنتظم (*) ٢٦٧/١٧.

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٩/ ٨٩٥ .

⁽٢) المنتظم ٢١/ ٢٦٧ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٩/٩٨٥ .

توفي في رمضان سنة خمس وعشرين وخمس مئة ، ودفن على باب مسجد الجنائز بقرب قبر معروف على الطريق (١) .

وجاء أيضاً : وتوفي ببغداد وله خمس وسبعون سنة . وكتب الكثير وخَرَّجَ المشيخة (٢) » .

Ale ale

⁽۱) المنتظم ۲۲۷/۱۷ .

⁽٢) العبر ٤/ ١٥، ٦٦.

محمد بن سعيد التَّميميِّ (*)

هو أبو عبد الله محمد بن سعيد التميمي _ الطبيب .

كان مقامه أولاً بالقدس^(۱) ونواحيها وله معرفة جيدة بالنبات وماهياته والكلام فيه . وكان متميزاً أيضاً في أعمال صناعة الطب والاطلاع على دقائقها ، وله خبرة فاضلة في تركيب المعاجين والأدوية المفردة ؛ واستقصى معرفة أدوية الترياق الكبير الفاروق وتركيبه وركب منه شيئاً كثيراً على أتم ما يكون من حسن الصنعة .

وكان قد اجتمع في القدس بحكيم فاضل راهب يقال انبازخريا^(۲) بن ثوابة . وكان هذا الراهب يتكلم في شيء من أجزاء العلوم الحكمية والطب ، وكان مقيماً في القدس في المائة الرابعة من الهجرة ، وكان له نظر في أمر تركيب الأدوية .

ولما اجتمع به محمد التميمي لازمه وأخذ عنه فوائد وجملًا كثيرة مما يعرفه . وقد ذكر التميمي في كتابه مادة البقاء ، صفة سفوف الرجفان الحادث عن المرة السوداء وذكر أنه نقل ذلك عن انبازخريا .

وقال الصاحب جمال الدين بن القفطي القاضي الأكرم في كتاب « أخبار العلماء بأخبار الحكماء » :

أن التميمي محمد بن أحمد بن سعيد كان جده سعيد طبيباً ، وصحب أحمد ابن أبي يعقوب مولى ولد العباس ، وكان محمد من البيت المقدس ، وقرأ علم

^(*) عيون الأنباء في طبقات الأطباء _ ٥٤٦ _ ٥٤٨ ، الوافي بالوفيات ٢/ ٨١ ، هدية العارفين ٢/ ٤٩ صبح الأعشى انظر الفهرس .

⁽١) القدس : عاصمة _ فلسطين _ دمرها الرومان ، وفتحها العرب وهي مقدسة عند الأديان السماوية الثلاثة .

⁽٢) في الوافي بالوفيات ٢/ ٨١ « خرما » .

الطب به وبغيره من المدن التي ارتحل إليها واستفاد من هذا الشأن جزءاً متوفراً ، وأحكم ما علمه منه غاية الأحكام . وكان له غرام وعناية تامة في تركيب الأدوية وحسن اختيار في تأليفها ، وعنده غوص على أمور هذا النوع ، واستغراق في طلب غوامضه وهو الذي أكمل الترياق الفاروق بما زاده فيه من المفردات ، وذلك بإجماع الأطباء على أنه الذي أكمله . وله في الترياق عدة تصانيف ما بين كبير ومتوسط وصغير .

وقد كان مختصاً بالحسن بن عبد الله بن طغج المستولي على مدينة الرملة ، وما انضاف إليها من البلاد الساحلية وكان مغرماً به وبما يعالجه من المفردات والمركبات .

وعمل له عدة معاجين ولخالخ (١) طبية ودخناً دافعة للوباء وسطر ذلك في أثناء مصنفاته .

ثم أدرك الدولة العلوية (٢) عند دخولها إلى الديار المصرية وصحب الوزير يعقوب بن كلس (٣) وزير المعز والعزيز وصنف له كتاباً كبيراً في عدة مجلدات سماه مادة البقاء بإصلاح فساد الهواء والتحرز من ضرر الوباء وكل ذلك بالقاهرية المعزية .

ولقي الأطباء بمصر وناظرهم واختلط بأطباء الخاص القادمين من أهل المغرب في صحبة المعز عند قدومه والمقيمين بمصر مع أهلها .

قال: وحكى محمد التميمي خبراً عن ولده وهو ، قال: حدثني والدي (ر) أنه سكر مرة سكراً مفرطاً غلب فيه على عقله فسقط في بعض الخانات من موضع عالٍ من أسفل الخان ، وهو لا يعقل فحمله صاحب الخان وخدمه حتى أدخله إلى الحجرة التي كان ساكنها. فلما أصبح قام وهو يجد وجعاً ووهناً في

مراهم وأطلية .

⁽٢) الدولة الفاطمية .

 ⁽٣) يهودي من بغداد (٩٣٠ ـ ٩٩١) اشتهر بإدارته المالية وأصبح وزيراً للخليفة العزيز
 الفاطمي . وأسلم وأصبح حجة في العلوم الإسلامية ـ حاشية المصدر السابق نفسه ٥٤٧ .

مواضع من جسده ، ولا يعرف لذلك سبباً فركب وتصرف في بعض أموره إلى أن تعالى النهار ثم رجع ، فقال لصاحب الخان : إني أَجد في جسدي وجعاً وتوهناً شديداً لست أدري ما سببه ؟

فقال له صاحب الخان: ينبغي أن تحمد الله على سلامتك.

قال: مم ذا؟

قال : أو ما علمت ما نالك البارحة ؟

قال : لا .

قال : فإنك سقطت من أعلى الخان إلى أسفل وأنت سكران .

قال : ومن أي موضع ؟

فأراه الموضع ، فلما رآه حدث به للوقت من الوجع والضربان ما لم يجد معه سبيلًا إلى الصبر ، وأقبل يضج ويتأوه إلى أن جاءوه بطبيب ففصده ، وشدّ مفاصله المتوهنة جباراً فأقام أياماً كثيرة إلى أن برأ وذهب عنه الوجع .

قال الصاحب جمال الدين : ولما كان التميمي ببلده المَقدس معانياً لصناعة الطب وأحكام التركيبات .

صنف وركب ترياقاً سماه مخلص النفوس وقال فيه: « هذا ترياق ألفته بالقدس وأحكمت تركيبه مختصر نافع الفعل ، دافع لضرر السمومات القاتلة المشروبة والمصبوبة في الأبدان . بلسع ذوات السم من الأفاعي والثعابين وأنواع الحيات المهلكة السم ، والعقارب الجرارات وغيرها ، وذوات الأربع والأربعين (١) رجلًا ، ومن لدغ الرتيلاء (٢) والعظايات (٣) مجرب ليس له مثل » .

⁽١) دويبة ذات قوائم كثيرة ومن أسمائها أم سبع وسبعين وحريش وعقربان ودخال الأذن .

⁽٢) من أنواع العنكبوت .

⁽٣) كل دويبة صغيرة من الزحافات ذوات الأربع منها: سوام ، أبرص ، والعضارف أي الحرادين ، والضباب ، والسحالى ـ يسمى عند عامة مصر بالسلحية وفي سواحل الشام بالسقاية . حاشية المصدر السابق نفسه .

ثم ساق مفرداته وصورة تركيبه في كتابه المسمى بمادة البقاء ، ولما كان بمصر صنف جوارشن وركبه وسماه : مفتاح السرور من كل الهموم ، ومفرج النفسن ألفه لبعض إخوانه بمصر ، وذكر صورة تركيبه وأسماء مفرداته ، غير أنه ركبه بمصر وسماها الفسطاط ، اسمها الأول في زمن عمرو بن العاص عند افتتاحها وذلك مذكور في كتابه مادة البقاء وكان التميمي هذا موجوداً في مصر في سنة سبعين وثلاثمائة .

وللتميمي من الكتب: رسالة إلى ابنه علي بن محمد في صنعة الترياق والفاروق والتنبيه على ما يغلظ فيه من أدويته ، ونعت أشجاره الصحيحة وأوقات جمعها وكيفية عجنه ، وذكر منافعه وتجربته كتاب آخر في الترياق ، وقد استوعب فيه تكميل أدويته وتحرير منافعه ، كتاب مختصر في الترياق .

كتاب في مادة البقاء بإصلاح فساد الهواء والتحرر من ضرر الأوباء ، صنفه للوزير أبي الفرج يعقوب بن كلس بمصر . مقالة في ماهية الرمد وأنواعه وأسبابه ، وعلاجه . كتاب الفاحص والأخبار .

انتقل إلى الديار المصرية وأقام بها إلى أن توفي رحمه الله $^{(1)}$.

قال التميمي في كتابه «طيب العروس» : وأصل المسك من دابة ذات أربع أشبه بالظبي الصغير ، قيل لها قرن واحد ، وقيل قرنان غير أن له نابين رقيقين أبيضين في فكه خارجين من فيه قائمين في وجهه كالخنزير (7).

وقال في العنبر أيضاً:

والأصل الصحيح فيه أن ينبُعُ من صُخُور وعُيُون في الأرض ، يجتمع في قرار البحر ، فإذا تكاثفَ اجتذبته الدَّهَانة التي هي فيه على اقتطافه من موضعه الذي تعلَّق به ، وطفا على وجه الماء وهو حار ذائب فتقطَّعه الريح وأمواج البحر قطعاً كباراً وصغاراً فترمي به الريح إلى السواحل ، لا يستطيع أحد أن

⁽١) عيون الأنباء في طبقات الأطبقاء _ ٥٤٦ _ ٥٤٨/ ابن أبي أصيبعة .

⁽٢) صبح الأعشى ١١٩/٢.

يدنو منه لشدة حره وفُورانه فإذا أقام أياماً وضربه الهواء جمد ، فيجمعه أهل السواحل .

وقال في ألوان العنبر:

وألوان العنبر مختلفة منها: الأبيض ؛ وهو الأشهب ، والأزرق ، والرَّمادي ، والجزازى ؛ وهو الأبرش ، والصفائح وهو الأحمر ، وهما أدنى العنبر قَدْراً .

قال : وأفضل العنبر وأجوده ما جمع قوةَ رائحة وذكاءَ بغير زعارة (١) .

وشرح التميمي عن العود والصندل فقال:

العود شجرٌ عظامٌ تنبت ببلاد الهند فمنه ما يجلب من أرض كشمير الداخلة ؛ ومن أرض سَرَنْدِيبَ . وأنه لا تصيرُ له رائحة إلا بعد أن يَعْتُقَ ويُقَشَّرُ ، فإذا قشر وجفف حمل إلى النواحي حينئذ . أنه لا يكون إلا من قلب الشجرة (٢) .

الصَّنْدَلُ : وهو خشب يؤتى به من سُفَالة الهند . قال التميمي : وهو يدخل في طيب النساء الرطب واليابس ويتّخذ منه قلائد ، ويدخل في الأدوية (٣) .

وجاء حوله أيضاً :

هو محمد بن أحمد بن سعيد الحكيم المقدسي ثم المصري أبو عبد الله التميمي .

من تصانيفه:

ــ امتزاج الأرواح .

ـ حبيب العروس وريحان النفوس في الطبّ مجلدين .

⁽۱) المصدر السابق نفسه ۲/۱۲۲ ، ۱۲۳ . وشرح التميمي مطولاً حول مادة العنبر وأماكنها وأنواعها . . .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٢/ ١٢٥.

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٢/ ١٣٠ . وهو عدة أنواع .

- ـ خواص القرآن .
- ـ رسالة في صنع الترياق .
- ـ كتاب الفحص والأخبار .
- _ مادة البقاء بإصلاح فساد الهواء والتحرز من ضرر الأوباء .
 - _ منافع القرآن .
 - وغير ذلك .
 - توفي سنة سبعين وثلاثمائة^(١) .

* * *

(١) هدية العارفين ٦/ ٤٩ .

مُحمدُ (*) بن سَماعة التَّميميُّ

هو: مُحمد بن سَماعة بنُ عُبيد الله بن هِلال بن وكيع بن بشر أبو عبد الله التَّميمي. كان أحد أصحاب الرأي (١) .

قاضي بغداد العَلَّامة أبو عبد الله التَّميميّ الكُوفيُّ (٢).

ولد سنة ثلاثين ومائة .

حدَّث عنه: اللَّيث بن سَعد، وأبي يُوسف القاضي، ومحمد بن الحسن، والمُسيب بن شريك، ويَعْلَى بن خالد الرازي.

روى عنه: الحسنُ بنُ مُحمد بن عَنبر الوَشَّاء.

ولي قضاء مدينة المنصور في سنة اثنتين وتسعين ومائة بعد موت يوسف بن أبي يوسف ، فلم يزل على القضاء إلى أن ضعف بصره لكن المأمون عزله لا المعتصم ، فضم عمله إلى إسماعيل بن حماد بن أبي جنيفة ، وتوفي بعد تركه القضاء بمدة طويلة .

وقال القاضي أبو عبد الله الصيمري: ومن أصحاب أبي يوسف ومحمد جميعاً أبو عبد الله محمد بن سماعة وهو من الحفاظ الثقات كتب النوادر عن أبي يوسف ومحمد جميعاً ، وروى الكتب والأمالي ، وولى القضاء ببغداد لأمير المؤمنين المأمون فلم يزل ناظراً إلى أن ضعف بصره .

قال يحيى بن معين : لو كان أصحاب الحديث يصدقون في الحديث كما

^(*) سير أعلام النبلاء ٢٤٦/١٠ ، مروج الذهب ١٣/٥ ، تاريخ بغداد ٣٤١/٥ ، الوافي بالوفيات ١٣٩٣ ، المجوم الزاهرة ٢/ ٢٧١ ، الجواهر المضية ١٦٨/٣ ، ١٧٠ ، العبر // ١١٤ ، تاج التراجم ١٨٩ ، شذرات الذهب ١٥٤/٣ .

⁽۱) تاریخ بغداد ۱/۳۴۹.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٠/ ٦٤٦ .

يصدق محمد بن سماعة في الرأي؛ لكانوا فيه عل نهاية هذا كلَّه عن الصيمري.

قال محمد بن عمران الضبي: سمعت محمد بن سَماعة القاضي يقول: مكثت أربعين سنة لم تفتني التكبيرة الأولى إلا يوماً واحداً ماتت فيه أمي ففاتتني صَلاة واحدة في جماعة ، فقمت فصليت خمساً وعشرين صلاة أريد بذلك التضعيف . . .

قال أحمد بن عطية كان محمد بن سماعة القاضي يصلي كل يوم مائتي ركعة (١).

قال ابن النديم: ابن سَماعةً أبو عبد الله التَّميمي، كان فقيهاً وله كتب مصنفة وأصول في الفقه.

وله من الكتب : كتاب أدب القاضي ، وكتاب المحاضر والسجلات ، وقد روى كتب محمد بن الحسن عنه .

وولى القضاء ببغداد بالجانب الغربي (٢) .

قال الصَّيْمريُّ : سمعتُ الشيخَ أبا بكر محمد بن موسى الخُوَارِ زُميُّ إمامَنا وأُستاذَنا ، يقول : كان سَبَبُ كَتْبِ ابن سَماعةَ النَّوادِرَ عن محمد ، أنه رآه في النَّوم كأنَّه يَتْقُبُ الإبَرَ ، فاسْتَعْبَرَ ذلك ، فقيل : خذا رجلٌ يَنْطِقُ بالحكمة ، فاجْهَدُ أن لا يَفُوتَك منه لَفظةٌ ، فبدأ حينئذِ ، فكتب عنه النَّوادر (٣) .

وكانت وفاة محمد بن سماعة القاضي في خلافة المتوكل وذلك في سنة ثلاث وثلاثين ومائتين ، وهو ابن مائة سنة صحيح الجسم والعقل والحواس ، ويفتض الأبكار ويركب الخيل التي تقصف وتعتق ، لم ينكر من نفسه شيئاً (٤) . ولمّا مات ، قال ابن مَعين : اليومَ ماتَ رَيْحانةُ أهل الرّائي (٥) .

⁽۱) تاریخ بغداد ۵/ ۳٤۲ ، ۳۶۳ .

⁽٢) الفهرست ٢٥٥.

⁽٣) الجواهر المضية ٣/ ١٧٠ .

 ⁽٤) مروج الذهب ١٣/٥ . وجاء في الجواهر المضية عاش « مائة سنة وثلاث سنين » وكذلك في تاريخ بغداد ، وتاج التراجم .

⁽٥) الجواهر المضية ٣/ ١٧٠ . وتاج التراجم ١٩٠ .

محمدُ (*) عَبد الرحمن التَّميميُّ

هو: محمد بن عَبد الرحمن بن عُثمان بن أَبي نَصر أبو الحُسين التَّميميُّ . المُعَدُّ الرئيس ، مُسْنِدُ دمشق وابن مُسنِدِهَا (١) .

وجاء أيضاً :

العدلُ الكبيرُ المُحدِّثُ ، أبو الحسين ، محمدُ بن الشيخ العفيفِ أبي محمد عبد الرحمن بن أبي نصر عثمان بن القاسم بن معروف ، التَّميميُّ الدمشقيُّ .

سمع أباه ، والقاضي يُوسف بن القاسم المَيَانجي ، وأبا سُليمان بن زَبْر ، وتفرد بالرواية عنهما .

حدَّث عنه : الخطيبُ ، والكَتَّانيّ ، وسهلُ بنُ بشر ، وموسى الصَّقَلي ، وأبو القاسم النسيبُ ، وأبو طاهر الحِنَّائيّ ، وأبو الحسن المَوَازيني وعدة .

تُوفّي في رجب سنة ستّ وأربعين وأربع مئة ، وشيَّعه نائبُ دمشق ، وكانت جنازتُه مشهودةً ، أُغلق له البلد ، وكان محتشم وقته (٢) .

 ^(*) سير أعلام النيلاء ١٤٨/١٧ ، ١٤٩ ، شذرات الذهب ٥/ ٢٠٠ ، العبر ٢/٢١٣ .

⁽١) العبر ٣/٣١٣.

⁽٢) . سير أعلام النبلاء ١٧/ ٦٤٩ .

محمد (*) بن عبد الله التّميميّ ـ الأبهري

هو: مُحمد بن عَبد الله بن مُحمد بن صَالح بن عُمر بن حَفص بن عُمر بن مُصعَب بن الزبير بن سَعد بن كَعب بن عبَّاد بن النَّزَّال بن مُرَّةَ بن عُبَيْد بن الحَارث بن عَمرو بن كَعب بن سَعد بن زَيد مناة بن تميم . أبو بكر (١) .

الإِمامُ العلَّامةُ ، القاضي المحدِّث ، شيخ المالكيَّة ، أبو بكر محمد بن عبد الله التَّميميّ الأبهريُّ المالكيّ ، نزيل بغداد وعالَمُها .

وُلِدَ في حدود التسعين ومئتين (٢) .

قال أبو العلاء الواسطي: كان أبو بكر الأبهري (٣) معظماً عند سائر علماء وقته ، لا يشهد محضراً إلا كان هو المقدم فيه ، وإذا جلس قاضي القضاة أبو الحسن بن أم شيبان أقعده عن يمينه والخلق كلهم من القضاة والشهود والفقهاء وغيرهم دونه . وسئل أن يلي القضاء فامتنع ، فاستشير فيمن يصلح لذلك ، فقال أبو بكر : أحمد بن عليّ الرازي ، وكان الرازي تزيد حاله على منزلة الرهبان في العبادة فأريد للقضاء فامتنع ، وأشار بأن يولّى الأبهري ، فلمّا يجب واحد منهما للقضاء ولّى غيرهما .

جاء رجل إلى أبي بكر الأبهري يشاوره في السفر ، فأنشده :

^(*) المنتظم ٢١٦/١٤ ، النجوم الزاهرة ١٤٧/٤ ، شذرات الذهب ٢/٢٠٤ ، سير أعلام النبلاء . ١٢/٢٣ تاريخ بغداد ٥/٢٦٤ .

⁽۱) تاریخ بغداد ۵/ ٤٦٢ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٦/ ٣٣٢ . وفي المنتظم ٣١٦/١٤ . « ولد سنة تسع وثمانين ومائتين » .

⁽٣) أَبْهَرُ : مدينة مشهورة بين قُرْوين وزنجان ، ويُنْسَبُ إليها كثير من العلماء والفقهاء المالكية وكانوا على رأي مالك بن أنس ، منهم : أبو بكر محمد بن عبد الله . . . التميمي الأبهري . « معجم البلدان ١٠٥/١ ، ١٠٦ » .

مَته المحسب صَديقك لا يَقلوا وإن تخبر يَقلوا في الحساب

وَترككَ مطلب الحاجات عِزٌّ ومطلبها يـذلُّ عـرى الـرقـاب وقـرب الـدَّار فـي الإقتــار خَيــرٌ من العيشِ الموسع في اغترابِ(١)

قال الدَّارَقُطْني : هو إمامُ المالكيَّة ، إليه الرِّحلة من أقطار الدُّنيا . رأيت جماعة من الأندلس والمغرب على بابه ، ورأيتُه يُذاكر بالأحاديث الفِقْهيَّات ، ويذاكر بحديث مالك . ثقةٌ ، مأمونٌ ، زاهدٌ ، وَرعٌ .

وقال أبو الفتح بن أبي الفوارس : كان ثقةً ، انتهتْ إليه رئاسة مذهب مالك .

وقال أبو إسحاق : جمع أبو بكر بينَ القِراءاتِ ، وعلوِّ الإسناد ، والفِقْه الجيِّد ، وشَرحَ مختصر عبد الله بن عبد الحكِّم ، وانتشر عنه مذهب مالك في البلاد .

وذكره القاضي عياض فقال: له في شرح المذهب تصانيف، وردَّ على المخالفين ، وحدَّث عنه كثير من الناس ، وانتشرَ عنه المذهب في البلاد (٢) .

سكن بغداد وحدَّثَ بها عن أبي عروبة الحراني ، ومحمد بن محمد الباغندي ، ومحمد بن الحسين الأشناني ، وعبد الله بن زيدان الكوفي ، وأبي بكر بن أبي داود السجستاني وخلق سواهم من البغداديين والغرباء .

حدَّث عنه إبراهيم بن مخلد ، وابنه إسحاق بن إبراهيم ، وأحمد بن على البادا ، وأبو بكر البرقاني ، ومحمد بن المؤمل الأنباري ، وعلى بن محمد بن الحسن الحربي ، والقاضي أبو القاسم التنوخي ، والحسن بن على الجوهري ، وغيرهم .

وله تصانيف في شرح مذهب مالك بن أنس والاحتجاج له ، والردّ على من خالفهن وكان إمام أصحابه في وقته .

۱) تاریخ بغداد ۵/۲۳ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٦/ ٣٣٢ ، ٣٣٣ .

وذكره محمد بن أبي الفوارس فقال : كان ثقة أميناً مستوراً . وانتهت إليه الرياسة في مذهب مالك .

مات أبو بكر الأبهري في يوم السبت لسبع خلون من شوال سنة خمس وسبعين وثلاثمائة (١) .

وعاش بضعاً وثمانين سنة ، رضي الله عنه $^{(7)}$.

⁽۱) تاریخ بغداد ۵/ ۲۹۲ ، ۳۳۳ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢١/ ٣٣٣ .

محمدُ (*) بن عَبد الله التَّميميُّ - السَّليطيّ

هو : محمد بن عَبد الله (۱) بن إبراهيم بن عَبْدَة بن قطن بن إبراهيم ، أبو الحسن التَّميميّ ، المعروف بالسَّليطي (۲) ، من أهل نَيْسابور .

سَمِعَ : محمد بن إبراهيم البوشنجي ؛ وجعفر بن محمد الترك ، وإبراهيم ابن عليّ الذُّهلي ، وموسى بن العباس الجويني .

وقدم بغداد وحدَّث بها ، وكان ثقةً (٣) .

روى عنه : الحاكم ، وأبو سعيد الماليني ، ومحمد بن أحمد الجارودي . توفّي في المحرّم سنة أربع وستين وثلاث مئة ، وله اثنتان وتسعون سنة (٤) .

^(*) شذرات الذهب ٣٤٢/٤ ، النجوم الزاهرة ١٠٩/٤ ، العبر ٣٤٠/٢ ، ٣٤١ ، سير أعلام النبلاء ٢٦٠ ، ٢٥٠ ، تاريخ بغداد ٥٩/١٥٥ ، ٤٦٠ .

⁽١) في العبر « عبيد الله » .

⁽٢) السَّليطي: نسبة إلى سليط، جد من جدود المنتسب إليه « اللباب » .

⁽٣) تاريخ بغداد ٥/ ٤٦٠ .

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١٦/ ٧٥ .

محمدُ (*) بنُ عُبَيْدِ الله التَّميميُّ - البَلْعَمِيُّ

هو : محمدُ بنُ عُبيدِ الله بنِ محمد بنِ رجاء ، التَّميميُّ .

الوزيرُ الكامل ، الإِمامُ الفقيهُ ، أبو الفضل التَّميمي البَلْعَميُّ البُخَارِيُّ من رجال العالم .

سَمِعَ : أبا الموجَّه محمدَ بنَ عَمرو ، والفقيه محمدَ بن نَصْر ، فأكثر عنه ولازمه مُدَّةً ، وكان على مذهبه .

وبَرَع في التَّرسُّل ، وفاق أهل زمانه ، ونال من التقدُّم والرِّياسة أعلى الوُّتب (١) .

روى عنه : الإمام محمد بن نصر المَرْوَزِي وغيره .

وصنَّف كتاب « تلقيح البلاغة » و « كتاب المقالات » .

وهو: أَحدُ رجال الدَّهر عقلًا ورأياً وبلاغةً (٢) .

ووَزَرَ لصاحب ما وراء النَّهر إسماعيل بن أحمد (٣) ، وكان جَدُّ⁽³⁾ الوزير قد استولى على بلَد بَلْعَم ، وهي من بلاد الرُّوم حين دخل تلك الأرض الأمير مَسْلمة بن عبد الملك ، فأقام وكَثُرَ نسلُه بها .

مات في صفر سنة تسع وعشرين وثلاث مئة (٥) .

^(*) الكامل ١٢٥/٨ ، العبر ٢/٤٢٢ ، الوافي بالوفيات ٥/٥ ، شذرات الذهب ١٦٥/٤ ، سير أعلام النبلاء ٢٩٢/١٥ .

 ⁽۱) سير أعلام النبلاء ٢٩٢/١٥.

⁽٢) العبر ٢/٤٢٢ .

 ⁽٣) ووزر أيضاً للملك السعيد نصر بن أحمد بن إسماعيل المتوفي سنة (٣٣١ هـ) (الكامل (
 ٨/ ١٢٥ وقد صحف فيه اسم الوزير إلى « محمد بن عبد الله البلغمي » .

⁽٤) الجد: رجاء بن معبد .

⁽٥) سير أعلام النبلاء ١٥/ ٢٩٢ .

محمدُ بنُ عَتيق التَّميميّ ـ القَيْرَوانيّ (*)

هو: محمدُ بن عَتيق أبي بَكر بن محمد بن أبي نَصْر هبة الله بن عليّ بن مَالك أبو عبد الله التَّميميّ ، القَيْرَوانيّ ، المُتكلِّم الأَشعريّ ، المعروف بابن أبي كُدَيَة (١) .

درس الأصول بالقيروان على أبي عبد الله الحسين بن حاتم الأزدي صاحب ابن الباقلاني . وسمع بمصر من أبي عبد الله القضاعي ، وقدم الشام وأخذ عنه أبو الفتح نصر الله بن محمد المصيصي ، ودخل العراق وأقرأ الكلام بالنظامية ، وكان صلباً في الاعتقاد ، وسَمِع ابن عبد البر بالأندلس (٢) . وسمع ببغداد من عبد الباقي بن محمد العطار . وحدَّث بصور ، فسَمِع منه الفقيه نصرٌ المقدسي ، وروى عنه . وروى عنه : أبو عامر العبدري ، وعبد الحق اليوسفي ، والسِّلَفي ، وآخرون . وتصدَّر لإِقراء الأصوال ، وكان متعصّباً لمذهب الأشعري .

قال ابن عَقيل : هو شيخ هشٌ ، حسنُ العارضة ، جاري العبارة ، حُفَظَةٌ ، مُتَدِّينٌ صَلِفٌ ، تذاكرنا ، فرأيْتُه مملوءاً علماً وحفظاً "" .

وقال السَّلَفي : كان مشاراً إليه في الكلام ، قال لي : أنا أَدْرُسُ الكلام من سنة ثلاث وأربعين جَرت بينه وبين الحنابلة فِتَنٌ ، وأُوذِي غاية الإيذاء ، سألته عن مسألة الاستواء ، فقال : أحد الوجهين للأشعري أنه يُحمَلُ على ما ورد ولا يُفسَر .

^(*) النجوم الزاهرة ٧١٧/٥ ، مختصر تاريخ دمشق ٢٢/٥٥ ، سير أعلام النبلاء ١٩/٤١٧ . الوافي بالوفيات ٤/٩٧ ، فوات الوفيات ٢/ ٤٢٩ .

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۳۲/ ۶۵ .

⁽٢) الوافي بالوفيات ٧٩/٤.

⁽٣) حاشية سير أعلام النبلاء ١٩/٤١٨، ونقل صاحب عيون التواريخ عن سبط ابن الجوزي في « مرآة الزمان » أنه كان يحفظ كتاب سيبويه .

وقال أحمد بن شافع : قال ابنُ ناصر وجماعةٌ : كان أصحابُ القيرواني يشهدون عليه أنَّه لا يُصلَّى ولا يغتَسِلُ من جنابة في أكثر أحواله ، ويُرْمَى بالفسق مع المُرْدِ ، واشْتُهرَ بذلك ، وادَّعي قراءَةَ القرآن على ابن نفيس .

قلت : هذا كلام بهَويّ (١) .

سَمِعَ يوماً قائلًا يُنْشِدُ قول أبي العلاء المعري :

تُحَطِّمُنا الأيَّامُ حتَّى كَأَنَّا

فقال ابن أبي كدية يُجيبه :

كذبت وبيت الله ِحلفةَ صَادق وترجع أجساما صحاحا سليمة

ومن شعره:

كلام إلهى ثَابتٌ لا نفارقُه ومَنْ لم يقلْ هذا فقد صار ملحداً

ضَحِكْنَا وكان الضِّحْكُ منا سفاهَةً وَحُـقَ لسكَّـانِ البسيطـةِ أن يبكـوا زُجاجٌ ولكن لا يُعادَ لَنا السَّبْكُ (٢)

سَيَسْبِكُها بَعْدَ النَّوَى (٣) مَنْ لَهُ المُلْكُ تَعَارَفُ في الفردوس ما عندنا(٤) شَكُ

وما دونَ ربِّ العرش فالله خالِقُهُ وصارَ إلى قَولِ النصاري يوافِقُهُ (٥)

تو في في ذي الحجَّة سنة اثنتي عشرة وخمس مئة عن نحو من تسعين سنة (٦).

سير أعلام النبلاء ١٩/١١٧ ، ٤١٨ . (1)

في مختصر تاريخ دمشق ٢٣/ ٤٥ . « السَّبكُ » وجاء أنشد أبو عبد الله لأبي العلاء المعري (Υ)

في المصدر السابق نفسه: فردَّ عليه أبو عبد الله محمد الطَّائي البَّجَّائي المتكلم. (٣)

في المصدر السابق نفسه: « الثَّوي » . (٤)

في المصدر السابق نفسه : « بيننا » . وردت الأبيات الأربعة المذكورة في المختصر ، وسير (0) أعلام النبلاء ١٩/٨١٩ (الحاشية) .

الوافي بالوفيات ٤/ ٧٩ ، ٥ ، وفوات الوفيات ٣/ ٤٢٩ ، ٤٣٠ . سير أعلام النبلاء ١٩/١١٩ . وجاء في المختصر توفي سنة (٥١٢ هـ) خارج الكرخ بالجانب الغربي .

محمَّدُ بن علي التَّميميُّ - القَلاَنسيِّ (*)

هو محمد بن علي بن محمد بن سعيد بن حمزة الشيخ الصدر الرئيس شرف الدِّين بن الصدر علاء الدين التَّميميّ ابن القَلانسي .

من بيتٍ كبيرٍ ، وكان صاحب ثَرُوَةٍ ، تزوج في شبابه بابنة قاضي القضاة صدر الدين بن سنّي الدولة ، وهو صاحب حمّام الزهور بالصالحية ، وهو خال عز الدين بن القلانسي كان محبّاً للفقراء والصالحين .

سمع من السخاوي والقرطبي، والعز بن عساكر، وابن مسلمة، وغيرهم.

مولده سنة ستّ وثلاثين وسنة مئة بدمشق.

وفاته:

وتوفي رحمه الله تعالى في حادي عشر جمادي الأولى سنة أربع وسبع مئة .

^(*) أعيان العصر وأعوان النصر ٢ ٢٤/٤ .

محمدُ (*) بن عليّ التّميميُّ ـ الهمذانيّ

هو كمال الدِّين أبو عبد الله محمد بن نور الدِّين علي بن أحمد بن عبد القادر بن عبد الهادي التَّميميّ الهمذاني .

ثم المصري الشافعي بمصر ، القاضي الإمام .

مولده سنة خمسِ وخمسين وستمائة بمصر .

سمع : من النَّجيب عبد اللَّطيف ، ومن خطيب الهِزَّة وغيرهما ، وحدَّث (١) .

وقرأ عليه ولده الإِمامُ نُور الدِّين « صحيح البخاري » وله عليه حواش بخطَّه المنسوب (٢) .

كان له مروءة وبيت ، وولي نظر دار الطّراز ، ونظر المطابخ السلطانية .

وفاته :

في سنة ستّ وعشرين وسبعمائة توفي بمصر القاضي الإمام كمال الدين أبو عبد الله ودُفن بالقرافة من الغد بالقرب من قبر اللّيث بن سعد .

ورثاه الشيخ أبو بكر الرحبيّ بأبيات أولها:

^(*) تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ٢/ ١٣١ ، شذرات الذهب ٨/ ١٣١ .

۱۳۱/۲ تاریخ حوادث الزمان ۲/۱۳۱.

⁽۲) شذرات الذهب ۱۳۱/۸ .

⁽٣) تاريخ حوادث الزمان ٢/ ١٣١ .

⁽٤) شذرات الذهب ١٣١/٨ .

محمدُ (*) بنُ عليّ التَّميميُّ ـ المازري

هو : محمدُ بن عليّ بن عُمر بن محمد التَّميميّ - أبو عبد الله .

الفقيه المالكي المحدِّث ؛ أحد الأعلام المشار إليهم في حفظ الحديث والكلام عليه (١) .

وقال الذهبي: الشيخُ الإمامُ العلامةُ البَحرُ المُتفنّن ، أبو عبد الله محمد التَّميميّ المازِريُّ (٢) المالكي .

مولده بمدينة المَهْدِيَّة من إِفريقية ، وبها مات في ربيع الأول سنة ستٌ وثلاثين وخمس مئة ، وله ثلاثٌ وثمانون سنة .

حدَّث عنه : القاضي عياض ، وأبو جعفر بنُ يحيى القُرطبي الوزغي . وكان بصيراً بعلم الحديث .

مصنّف كتاب « المُعْلِم بفوائد شرح مسلم (٣) » ومصنف كتاب « إيضاح المحصول » في الأصول ، وله تواليف في الأدب ، وكان أحد الأذكياء ، الموصوفين والأئمة المُتبحّرين ، وله شرح كتاب « التلقين » لعبد الوَهّاب (٤) المالكي في عشرة أسفار ، هو من أنفس الكتب .

ولصاحب الترجمة تأليفٌ في الرِّدِّ على « الإِحياءِ » وتبيين ما فيه من الواهي والتفلسف ، أنصف فيه رحمه الله .

وثَمَّ كازَريُّ آخرُ متأخر (٥) ، سكن الإسكندرية ، وشرح « الإرشاد (٢) » المُسمى بـ « المهاد » .

^(*) النجوم الزاهرة ٢٦٩/٥ ، شذرات الذهب ١٨٦/٦ ، وفيات الأعيان ٢٨٥/٤ ، الوافي بالوفيات ١٠١٤ .

⁽١) وفيات الأعيان ٤/ ٢٨٥.

⁽٢) ومَازَر بُليدة بجزيرة صقلية .

⁽٣) وعليه بني القاضي عياض كتابه «إكمال المعلم بشرح صحيح مسلم» وفيات الأعيان ٤/ ٢٨٥٢.

⁽٤) ابن على بن نصر التغلبي البغدادي المتوفى سنة ٤٢٢ . حاشية سير أعلام النبلاء ٢٠/ ١٠٥ .

⁽٥) انظر « الديباج المذهب » ٢ / ٢٥٢ و « معجم المؤلفين » ٢٢ / ٢٢ .

⁽٦) وهو « الإرشاد في أصول الدين » لأبي المعالي الجويني .

مرضه:

قيل: إنه مرض مرضةً ، فلم يَجد من يُعالجه إلا يهوديٌّ ، فلما عُوفي على يده ، قال: لولا التزامي بحفظ صناعتي لا عدمتُك المُسلمين. فأثَّر هذا عند المازَرِي ؛ فأقبل على تَعَلَّمِ الطِّبِّ حتَّى فاق فيه ، وكان ممَّن يُفتي فيه كما يُفتي في الفقه (٣).

وقال القاضي عياض في « المدرك (٤) » : المازَريُّ يُعرف بالإِمام ، نزيلُ المهديَّة قيل إنَّه رأى رؤيا ، فقال : يا رسول الله ، أحقُّ ما يدعُونني به ؟ إنَّهم يدعونني بالإمام . فقال : وَسِّعْ صَدرَكَ للفُتيا (٥) .

ثم قال : هو آخر المتكلِّمين من شيوخ أفريقية بتحقيق الفقه ، ورُتبة الاجتهادِ ، ودِقَّة النظر ، أخذ عن اللَّخمي (١) ، وأبي محمد عبد الحميد (٧) السوسي وغيرهما بأفريقية ، ودرس أصول الفقه والدين ، وتقدَّم في ذلك ، فجاء سابقاً ، لم يكن في عصرهِ للمالكية في أقطار الأرض أفقه منه ولا أَقُومُ بمذهبهم .

سمع الحديث ، وطالع معانيه ، واطّلع على علوم من الطّبِ والحسابِ والآدابِ وغير ذلك ، فكان أحد رجال الكمال ، وإليه كان يُفزَعُ في الفُتيا في الفِقه ، وكان حسن الخُلُق ، مليح المُجالسة ، كثير الحكاية والإنشاد ، وكان قلمُه أبلغ من لسانهِ ، ألّف في الفقه والأصول ، وشرح كتاب مُسلم ، وكتاب «التلقين » ، وشرح « البُرْهان » لأبي المعالي الجُويني (٢) .

سير أعلام النبلاء ٢٠/٢٠٠.

⁽٢) لم نجد هذا النص في المطبوع منه .

⁽٣) انظر « الديباج المذهب » ٢/ ٢٥٠ .

⁽٤) وهو أبو الحسن علي بن محمد الربعي المعروف باللخمي ، متوفي سنة (٤٧٨ هـ) .

⁽۵) وهو أبو محمد عبد الحميد بن محمد القيرواني المعروف بابن الصائع متوفي سنة (٨٦) هـ).

⁽٦) انظر « الديباج المذهب » ٢/ ٢٥١ ، وانظر بقية تصانيفه في « شجرة النور » ١٢٧/١ _ حاشبة سير أعلام النبلاء ٢٠٦/٠٠ .

محمَّدُ (*) بنُ عُمر التَّميميُّ ـ الجعَابيُّ

هو: مُحمدُ بنُ عمر بن مُحمد بن سَالم (١) بن البَرّاء بن سَبرة بن سَيَّار، أبو بكر التَّميميّ قاضي الموصل يعرف بابن الجِعَابي (٢).

الحافظُ البارعُ العلَّامةُ قاضي الموصل أبو بكر التَّميميّ البغداديُّ الجِعَابيّ. مولدُهُ في صفر سنة أربع وثمانين ومئتين (٣) .

حدَّث عن عبد الله بن محمد بن البختري الحنائي ، ومحمد بن الحسن بن سماعة الحضرمي ، ومحمد بن يحيى المروزي ، ويوسف بن يعقوب القاضي ، وأبي خليفة الفضل بن الحباب ، ومحمد بن جعفر القتَّات ، ومحمد ابن إبراهيم بن زياد الرازي ، وعبد الله بن محمد بن وهب الدينوري ، وأحمد ابن الحسن الصوفى ، وخلقٌ كثيرٌ من أمثالهم .

وكان أحد الحقّاظ الموجودين . صحب أبا العباس بن عقدة وعنه أخذ الحفظ ، وله تصانيف كثيرة في الأبواب والشيوخ ، ومعرفة الأخوة والأخوات ، وتواريخ الأمصار ، وكان كثير الغرائب ، ومذهبه في التشيّع معروف ، وكان يسكن بعض سكك باب البصرة .

روى عنه: الدار قطني ، وابن شاهين .

حدَّث عنه: أبو الحسن ابن رزقویه ، وابن الفضل القطان ، وعلي بن أحمد بن عمر المقرىء ، وعلي بن أحمد الرزاز ، ومحمد بن طلحة الثعالبي ،

 ^(*) الكامل في التاريخ ٨/٤٧٥ ، شذرات الذهب ١٨٨٤ ، النجوم الزاهرة ١٢/٤ ، تاريخ بغداد ٣٠١ ، ٣١ ، سير أعملا النبلاء ١٨١١ ، المنتظم ١٨٩/١٤ ، ١٨١ ، العبر ٢٨٨ ، الوافي بالوفيات ٢٤٠٤ ، ٢٤١ .

⁽١) في سير أعلام النبلاء (سَلْم).

۲٦/۳ تاریخ بغداد ۲۹/۳ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٦/ ٨٨ .

وأبو نعيم الحافظ ، وأبو سعيد ابن سحنويه الأصبهاني ، وغيرهم .

قال محمد بن الحسين بن الفضل القطان: سمعت أبا بكر ابن الجعابي يقول: دخلت الرَّقة فكان لي ثَمَّ قِمطرين (١) كتباً. فأنفذت غلامي إلى ذلك الرجل الذي كتبي عنده، فرحع الغلام مغموماً فقال: ضاعت الكتب. فقلت: يا بني لا تغتم فإنَّ فيها مائتي ألف حديث لا يُشْكِلُ عليَّ حديثٌ منها لا إسناداً ولا متناً (١).

: علمه

قال علي بن أبي المعدل عن أبيه قال: ما شاهدنا أحفظ من أبي بكر الجعابي. وسمعت من يقول إنه يحفظ مائتي ألف حديث، ويجيب في مثلها، إلا أنه كان يفضل الحفاظ، فإنّه كان يسوق المتون بألفاظها، وأكثر الحفاظ يتسامحون في ذلك، وإن أثبتوا المتن، وإلا ذكروا لفظة منه، أو طرفاً وقالوا وذكروا الحديث. وكان يزيد عليهم بحفظه المقطوع والمرسل والحكايات والأخبار، ولعله كان يحفظ من هذا قريباً مما يحفظ من الحديث المسند الذي يتفاخر الحفاظ بحفظه وكان إماماً في المعرفة بعل الحديث، وثقات الرجال من معتليهم وضعفائهم وأسمائهم وأنسابهم، وكناهم وموالديهم، وأوقات وفاتهم، ومذاهبهم، وما يطعن به على كل واحد، وما يوصف به من السداد، وكان في آخر عمره قد انتهى هذا العلم إليه، حتى يوصف به من السداد، وكان في آخر عمره قد انتهى هذا العلم إليه، حتى لم يبق في زمانه من يتقدمه فيه في الدُّنيا.

قال أبو الحسن ابن رزقويه يقول: كان ابن الجعابي يملي مجلسه فتمتلي السِّكَّة التي يملي فيها والطريق، ويحضره ابن مظفر، والدارقطني، ولم يكن الجعابي يملي الأحاديث كلها بطرقها إلاَّ من حفظه.

قال القاضي أبو عمر القاسم بن جعفر الهاشمي غير مرة يقول سمعت الجعابي يقول :

⁽١) القِمَطُرُ : ما تصان فيه الكُتب . قمطران (ج) قَماطِرُ . (لسان العرب _ قمطر) .

⁽۲) تاریخ بغداد ۲۸/۳.

أحفظ أربعمائة ألف حديث ، وأذاكر بستمائة ألف حديث (١) .

وقال أبو نُعيم : قدمَ الجِعَابِيُّ أَصْبَهان ، وحدَّث بها في سنة تسعٍ وأربعين وثلاث مئة (٢) .

سلوكه:

قال ابن ناصر الدين : كان شيعياً ، رُمي بالشرب وغيره .

وقال ابن بَرْدِس : كان حافظاً مكثراً ، غير أنه اتّهم بقلة الدِّين من تركه الصلاة .

وقال في « المغني (٣) » : مشهور محقق لكنه رقيق الدِّين تالفُّ (٤) .

وقال البرقاني صاحب غرائب ، ومذهبه معروف في التشيَّع ، وقد حكي عنه قلة دين وشرب الخمر (٥) .

ذكر الدارقطني عن أبي الحسن قال لي الثقة من أصحابنا ممن كان يعاشره: أنه كان نائماً فكتبت على رجله كتابة ، قال: فكنت أراه إلى ثمانية أيام لم يمسه الماء (٦).

مجلس شراب:

قال القاضي أبو القاسم التنوخي : تقلد ابن الجعابي قضاء الموصل فلم يحمد في ولايته .

قال أبو القاسم إبراهيم بن إسماعيل المصريّ باستراباذ: كنا بارّجان مع الأستاذ الرئيس أبي الفضل بن العميد في مجلس شرابه ومعنا أبو بكر ابن

⁽١) تاريخ بغداد ٣/ ٢٨ . إنها ذاكرة عجيبة ولله في خلقه شؤون ! ؟

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٩٢/١٦ .

^{. 77 + / (}٣)

⁽٤) شذرات الذهب ٤/ ٢٨٨ ، ٢٨٩ .

⁽٥) المُنتظم ١٨٠/١٤ . وتاريخ بغداد ٣/ ٣٠ . « وقد طعن عليه في حديثه وسماعه » .

⁽٦) تاریخ بغداد ۳۱/۳ .

الجعابي الحافظ البغدادي يشرب فأتى بكأس بعدما ثمل قليلًا ، فقال : لا أطيق شربه.

فقال الأستاذ الرئيس: ولم ذاك ؟

فقال: لما أقوله.

فقال : قل .

فقأل:

يا خَليكيَّ جَنِّباني الرحِيقَا إِنَّني لَسْتُ للرحيق مُطيقًا فقال الأستاذ: ولم ، وهي تجلب الفرح وتنفي الترح؟

غَيرَ أُنِّي وَجَدْتُ للكأْسِ ناراً تلهِبُ الجسمَ والمزاجَ الرقيقا فإذا ما جَمعتُهَا ومزاجي

قال أبو الحسن محمد بن عبد الله بن سكرة الهاشميّ في ابن الجعابي :

ابسن الجعابعيِّ ذو سَجَايا رأى الــرِّيا والنَّفاقَ خُطاً يعطي الإمام ما اشتهاه قَـــدُ فطــنَ الشيــخُ للمعــانــي وقال ابن الجعابي التميمي:

وإذا جُدتَ للصَّدِيتِ بوعدِ ليسَ في وَعدِ ذي السماحة مُطْلُ

محمودة منه مستطايسة في ذي العصابة وذي العصابة ويشِتُ الأمرَ في القَرابَد، يَبِيتُ الأَمْسِرَ في الصَّحَابَة وإِنْ خَـــلا الشيــخُ بـــالنَّصَـــارى وأيـــتُ سَمعــــانَ أم مـــرَابــــهُ فالغررُ من لامه وعَابهُ (١)

حَـرَقَتـهُ بنَـارهِ تَحـريقَـا

فَصِل الوعد بالفَعالِ الجميل إِنَّما المُطل في وعودِ البخيل(٢)

⁽۱) تاریخ بغداد ۳۰/۳.

⁽٢) الوافي بالوفيات ٤/ ٢٤٠ ، ٢٤١ .

وفاته وإحراق كتبه:

مات أبو بكر الجعابي ببغداد في سنة خمس وخمسين وثلاثمائة ، وكان أوصى بأن تحرق كتبه فأحرق جميعها ، وأحرق معها كتب للناس كانت عنده . وقال أبو الحسين بن البواب : كان عند ابن الجعابي مائة وخمسون جزءاً فذهبت في جملة ما أحرق .

وكانت سكينة نائحة النوح على الجنائز تنوح على جنازته (١).

لقد كانت وصيته بإحراق كتبه وصية ظالمة ، خسرها التراث العربي الإسلامي ، فهل خاف على نفسه أن ينقدوه بعد موته أم أن هناك مثالب عنده خشي أن يطّلع عليها أحد ؟! ، لقد كان قراراً صعباً ، وفائدة البقاء أحوج وأشمل وأعمّ وأنفع . . . انتهى كلّ شيء . تعليق المؤلف .

 ⁽۱) تاریخ بغداد ۳/ ۳۱.

محمَّدُ (*) بنُ عيسى التَّميميُّ ـ السبتيّ

هو : محمدُ بنُ عيسى بن حسن (١) التَّميميّ ـ أبو عبد الله . مُفتي سَبْتَةَ القاضي أبو عبد الله التَّميميّ المغربي السَّبتي المالكي . مولده في سنة ثمانٍ وعشرين وأربع مئة .

أخذ عن أبي محمد المسيلي (٢) ، ولازمه ، وعن أبي عبد الله بن العجوز . وسمع « صحيح البخاري » بالمضريَّة على ابن المرابط ، وأخذ بقُرطبَةَ عن عبد الملك بن سراج ، ومحمد بن فرج الطلاعي ، وأبي على الغساني .

وكان حسنَ العقلِ ، مليحَ السَّمْتِ ، متجمِّلًا نبيلًا ، تفقَّه به أهلُ بلده ، وكان يُسمَّى « الفقيهُ » العاقل ، تفقَّه به أبو محمد بن شبونه ، والقاضي عياض ، وأبو بكر بن صلاح .

رحل إليه الناسُ من النواحي ، وبَعُدَ صِيتُه ، واشتهر ذكرهُ ، وتخرَّجَ به أئمة ، وكان ديِّناً ، سريعَ الدَّمعة ، مؤثراً للطلبة ، بنى جامع سَبْتَة ، وعَزَل نفسَه من القضاء بأَخَرَة ، ثمَّ طلبوه ، وولَّوْه قضاء فاس ، فلم تُعجبه الغُربة ، فرجع إلى وطنه .

وتوفي في جُمادَى الآخرة سنة خمس وخمس مئة ، قال ذلك تلميذُهُ أبو عبد الله محمد بن حمادة الفقيه ، وبالغ في تعظيمه ، بحيث إنه قال : كان إمام المغرب في وقته ، لم يكن في قطر من الأقطار منذ يحيى بن يحيى الأندلسي مَنْ حمل الناسُ عنه اكثرَ منه ، ولا أكثر نجابةً من أصحابه . قلت عاش سبعاً وسبعين سنة (٣) .

^(*) الصلة ٢/ ٧٧٢ ، معجم الأبار ٩٦ ، نفح الطيب ٢/ ٤٨٩ ، سير أعلام النبلاء ١٩٦/ ٢٦٢ .

⁽١) في معجم ابن الأبَّار « حُنَيْن » وفي كتاب الصلة : « . . . حُسين التَّميميّ البستيّ » .

⁽٢) في معجم ابن الآبّار « الجسيلي » .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٦٦/١٩.

وقال ابن بشكوال: محمد بن عيسى بن حُسين التَّميميّ البستي ؛ يُكُنَى: أبا عبد الله ، دخل الأندلس طالباً للعلم ، وكان من أهل العلم والفضل وتولى القضاء بسبتة وبفاس أيضاً (١) .

ولقد أضاف ابنُ الأبّار بعض المعلومات فقال: محمد بن عيسى التّميميّ القاضي أبو عبد الله نزيل سَبتة ، انتقل به أبوه إليها مدينة فاس وأصله من تاهرت فنشأ بها ويعرف بابن الدَّقَاق . ورحل إلى الأندلس ثلاث رحل إحداها في شَبيبته إلى إشبيلية فأخذ بها الأدب عن أبي بكر بن القصيرة ، والثانية إلى المريّة سنة (٤٨٠ هـ) فأخذ عن أبي عبد الله بن المرابط وأجاز له أبو العباس الذعري الدلاي . والثالثة سنة (٤٨٨ هـ) إلى قرطبة فسمع أبا عبد الله بن فراج وغيره ، وأقام بها نحواً من عامين (٢) . . .

⁽١) الصلة ٢/ ٧٧٥.

⁽٢) معجم ابن الأبار ٩٦.

محمَّدُ (*) بن عيسى التَّميميُّ ـ الطرسوسيّ

هو مُحَمَّدُ بن عيْسَى بن يزيد أبو بكر التَّميميّ .

الحافظُ ، العالمُ ، الحوّالُ ، أبو بكر التّميميّ ، الطّرَسُوسيّ (١) ، الثّغْريّ ، نزيلُ بَلْخ .

حدَّث عن : أبي عبد الرحمن المقْرىء ، وأبي نُعَيْم ، وأبي اليَمَان ، وعفَّان وطبقتِهم .

وعنه: ابن خُزَيْمة ، وأبو عَوانة الإِسْفراييني ، وأبو العبَّاس الدَّغُوليّ ، ومحمد بن عَبدان ، ومحمد بن أحمد بن مَحْبُوب ، وعبد الله بن إبراهيم بن الصَّبًا ح الأَصْبَهانيّ ، وآخرون .

قال الحاكم : مَشْهُورٌ بالرِّحلة والفَهْم ، والنَّبُّتِ ، أخذ عنه أهلُ مَرو .

وقال ابن عَدي : هو في عداد من يَسرق الحديث .

توفي سنةَ سَبع وسَبعين ومئتين (٢) .

وجاء أيضاً أنه توفي سنة ثمانين ومئتين (٣) .

als als als

^(%) الوافي بالوفيات ٢٩٦/٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٦٤/١٣ .

⁽١) في الوافي بالوفيات « الطرطوسي » .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٦٤/١٣ .

⁽٣) الوافي بالوفيات ٢٩٦/٤.

محمدُ (*) بن عيسى التَّميميُّ ـ العَلَّافُ

هو: محمد بن عيسى بن الحسن بن إسحاق ؛ أبو عبد الله التَّميميّ البَغْدَاديُّ .

حدَّث: بحلب وبمصر عن أحمد بن عبيد الله النرسي ، ومحمد بن سليمان الباغندي ، وأبي العباس الكديمي ، وإسحاق بن إبراهيم بن سنين الختلي ، وعن الحارث بن أبي أسامة ، ومحمد بن غالب التمتام ، ومحمد بن شاذان الجوهري ، وعلي بن الحسين بن بيان الباقلاني ، وعلي بن محمد بن أبي الشوارب ، وعبد الله بن أحمد بن حنبل .

روى عنه : عبد الغني بن سعيد ، وأبو محمد بن النَّجَّاس المصريان ، وغيرهما .

قدم محمد بن عيسى العلاف البغدادي مصر وحد ث بها مجلساً واحداً يوم الجمعة ، ومات في أثر ذلك فجأة يوم الاثنين لثمان عشرة خلت من جمادى الآخرة من سنة أربع وأربعين وثلاثمائة ذكر ذلك ابن النَّحَّاس وغيره ، وصلى عليه بعد العصر في مصلى بني مسكين بمصر (١) .

^(*) سير أعلام النبلاء ١٥/ ٥٢٠ ، ٥٢١ . العبر ٢/ ٢٧٠ ، تاريخ بغداد ٢/ ٥٠٥ .

⁽۱) تاریخ بغداد ۲/ ۵۰۵ .

محمدُ (*) بنُ القاسم التَّميميُّ ـ ابن معروف

هو : محمدُ بنُ القَاسم بنِ معروف بن أَبَان ، التَّميميُّ .

الشَّيْخُ المحدِّثُ أبو علي ابن معروف التَّميميّ الدمشقيّ .

سَمِعَ : أحمد بن عليّ المَرْوَزِيّ ، وأبا عمر محمدَ يوسف بن القاسم ، وزكريا بن أحمد البَلْخي ، وأبا حامِدٍ محمد بنَ هارون ، وعِدَّة .

وعنه: ابن أخيه عبدُ الرَّحمن بنُ أبي نَصْر ، وعبدُ الغنيّ بنُ سعيد الحافظ ، وعبدُ الرحمن بن النَّحَاس ، وعُبيدُ الله بنُ الحسنِ الوَرَّاق ، وآخرون .

قال الكَتَّانيِّ : حدَّث عن : أحمدَ بنِ عليِّ بأكثر كُتُبه واتُّهم في ذلك . وقيل : إنَّ أكثرها إجازة .

وكان يحبُّ الحديث وأهله ويكرمُهُم ، وله دنيا وتواليف .

قال عُبيد بن فُطَيْس : حدَّثني أنَّه وُلِدَ سنة ثلاثِ وثمانين ، وسَمِعَ سنة اثنتين وتسعين ومئتين .

قال الكَتَّانيِّ : مات سنة سبعٍ وأربعين وثلاث مئة ، وقال غيره سنة تسع (١) .

عاش أربعاً وستين سنة ^(٢) .

^(*) شذرات الذهب ٤/ ٢٥٠ ، العبر ٢/ ٢٧٧ ، سير أعلام النبلاء ١٥/ ٧٧٠ .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٥/ ٧٧٢ .

⁽٢) العبر ٢/ ٢٧٧ ، شذرات الذهب ٤/ ٢٥٠ .

محمدُ (*) بن منصور التَّميميُّ ـ السَّمْعَانيُّ ـ

هو: محمد بن مَنصُور بن محمد بن عَبد الجَبَّار بن أَحمد بن محمد بن جَعفر بن أَحمد بن عبد الله بن جَعفر بن أَحمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد السَّمعاني - أبو بكر - تاجُ الإسلام (١١) .

مَوْلِدُهُ في سنةِ سبع وستِّينَ وأربع مئة (٢) .

وسَمِع : من أبي الخير بن أبي عمران الصفّار «صحيح البخاري» حضوراً ، وسَمِع من أبيه وأبي القاسم الزّاهريّ ، وعبد الله بن أحمد الطّاهريّ ، وأبي الفتح عُبيد الله الهاشمي ، وارتحل ، فسَمِع بنيسابور من عليّ بن أحمد الأحزم ، ونصر الله بن أحمد الخُشنَامي ، وعبد الواحد بن أبي القاسم القشيري ، وطائفة .

ودخل بغداد سنة سبع وتسعين ، فَسَمِعَ من ثابت بن بُندار ، ومحمد بن عبد السلام النصاري ، وعدَّةٌ .

وبالكوفة من أبي البقاء الحبَّال ، وبِمَكَّة ، والمدينة ، ووعظ ببغداد مرَّة بالنّظامية ، وقرأ « تاريخ الخطيب » على أبي محمد بن الآبنوسيّ ، وسَمِعَ بهَمَذَانَ من أبي غالب العدل ، وبأصبَهان من أبي بكر حفيد ابن مردويه ،

^(*) الكامل في التاريخ ٢٠١٠، ١٥٤/١، العبر ٢٢/٤، ٢٣، سير أعلام النبلاء (*) ١٧١، وفيات الأعيان ٢٠٩/، ١١١، الوافي بالوفيات ٥/٥٧، طبقات الأسنوي ٢/٢٢، شذرات الذهب ٤٧/٤، ٨٤، طبقات الشافعية ١/٢٧٢، المنتظم ١٥٠/١٤٩، ١٥٠.

⁽۱) وفيات الأعيان ٣/ ٢٠٩ ـ أخذ نسبه من ترجمة عبد الكريم السمعاني ـ ولقب تاج الإسلام حظى به أكثر من واحد من بيت السَّمعاني التَّميمي .

⁽٢) سير أعلام النبلاء . وفي المنتظم وطبقات الأسنوي ، ووفيات الأعيان : كانت ولادته سنة (٤٦٦ هـ) .

وأبي الفتح الحداد(١).

قال ولده أبا سَعْد: أن أباه حجّ سنة سبع وتسعين وأربعمائة ، ثم عاد إلى بغداد ، وسمع بها الحديث من جماعة من المشايخ وكان يعظُ الناسَ في المدرسة النظامية ، ويقرأ عليه الحديث ، ويحصل الكتب ، وأقام كذلك مدة ، ثم رحل إلى أصبهان فسمع بها من جماعة كبيرة ثم رجع إلى خراسان وأقام بمرو إلى سنة تسع وخمسمائة ، وخرج إلى نيسابور .

قال أبو سَعْد : وحملني وأخي إليها ، وسمعنا الحديث من أبي بكر عبد الغفار بن محمد الشيروي وغيره من المشايخ ، وعاد إلى مرو ، وأدركته المنيَّة ، وهو شابُّ ابن ثلاث وأربعين سنة (٢) .

وقال الذهبي: تاجُ الإسلام العلَّامة الحافظُ الأوحد، أبو بكر محمد بن الإمام الكبير أبي المظفَّر منصور بن محمد بن عبد الجبار التَّميميَّ السَّمعانيّ المروزي، والد سيِّدِ الحفَّاظ أبي سَعْد. أملى مئة وأربعين مجلساً بجامع مَرْوَ، كُلُّ مَنْ رآها اعترف له أنَّه لم يُسْبَقُ إلى مثلها (٣).

وذكره أبو الحسن عبدُ الغافر بنُ إسماعيلَ بن عبد الغافر الفارسيُّ خطيبُ نيسابور في « سياق تاريخ النيسابوريين » فقال :

محمدُ بنُ منصور بن محمد السَّمعانيُّ المروزيُّ الإِمامُ ابن الإِمام ، شابُّ نشأ في عيادة الله تعالى وفي التحصيل من صباه ، إلى أن أرضى أباه ، حظي من الأدب والعربية والنَّحْو ، وتمرَّنَها نَظْماً ونثراً بأعلى المراتب ، يَنْفُثُ إذا خَطَّ

سير أعلام النبلاء ١٩/ ٣٧٢ .

⁽٢) وفيات الأعيان ٣/٢١٠.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٩/ ٣٧٢ . وطبقات الشافعية ١/ ٢٧٢ .

⁻ في سير أعلام النبلاء ١١٤/١٩ ورد ترجمة العلامة مفتي خراسان أبو المظفر منصور بن محمد . . . ويختلف مع صاحب الترجمة هنا في المولد "سنة ٢٢٦ هـ " والوافاة " سنة ـ ٩٨٤ هـ " عاش ثلاثاً وستين سنة ـ ويظهر أن صاحب هذه الترجمة هو ابنه أي ابن أبي المظفر كما ورد في سير أعلام النبلاء ٢٧١/١٩ ولقد أفردت له ترجمة .

بأقلامه في عُقَد السِّحْر ، وينظُم من معاني كلامه عقود الدر ، متصرفاً في الفنون بما يشاء ، مُطْبَعاً له على البديهة الإنشاء ، ثمَّ برعَ في الفقه ، مُسْتَدِرًّا أخلاقه من أبيه ، بالغاً في المذهب والخلاف أقصى مراميه ، وزاد على أقرانه وأهل عصره بالتَّبَحُّر في علم الحديثِ ، ومعرفةِ الرجال والأسانيد ، وما يتعلَّقُ به من الجرح والتَّعديل، والتَّحريف والتَّبديل؛ وضبط المتون الغرائب والمشكلات من المعاني ، مع الإحاطة بالتواريخ والأنساب ، وطرَّزَ أكمام فضله بمجالس تذكيره ، تتصدع صمُّ الصخور عند تحذيره ، وتتجَمَّعُ أشتاتُ العظام النَّخِرَة عند تبشيره (١) .

شعره:

قال ابن خلکان : وکان له شعر غسله ^(۲) .

وقال أبو الفرج ابن الجوزي : قال شعراً كثيراً ثم غسله فلم يبق منه إلاّ القليل ، وكتبت إليه رقعة فيها أبيات شعر ، فكتب الجواب ، وقال : فأما الأبيات فقد أسلم شيطان شعري $^{(n)}$.

وقال الأسنوي : وله شعر كثير . قيل إنه غسله قبل موته ، وإن الذي ينسب إليه هو مما كان محفوظاً عنه ، ومنه :

وظَبِي فَوقَ طِرْفِ ظلَّ يَرمي بِسَهِم اللَّحْظِ قلبَ الصّبِّ طَرْفُه يُـوَثِّرُ طُـرْفُـه في القلب مَـا لا يُؤثَّرُ في الحَصَى والتُّرْبِ طِرْفُه (١) وأورد له الصفدي بعضاً من شعره قوله:

فَيَا ليتَ أُنِّي النور من كلِّ نَاظرِ فيبصرُ بي من كان وجهك مُبصرا فَيفُكر بي من كانَ فيكَ مُفكّرا

وأنِّيَ كنتُ الذهن من كلِّ خَاطرِ

طبقات الفقهاء الشافعية ١/ ٢٧٥ . (1)

وفيات الأعيان ٣/ ٢١١ . (Y)

المنتظم ١٥٠/١٧ . (٣)

طبقات الأسنوي : والطرف ، بكسر الطاء المهملة هو الفرس . (٤)

و منه قوله:

فلأبعثن علي العيون لغيرتي ولأشرِيسنّ مع النَّسيم إذا سَــرى ولأفرشنَّ الخـدُّ مِـنْ فـوقِ الشَّرى كُلُّا فَعلتُ فما انتفعتُ بحيلةٍ

عَيناً أراك بها مع الأبصار ولأنزلن مِنَ القُلُوبِ مَكَامِناً كيما أَفورُ بللذَّةِ الأَفكارِ حتَّى أمُّر عليكَ في الأسحار فأقى به نعليك كل غبار عجَزتْ مجالسُنا عن الأقدار(١)

وفاته:

وتوفى وقت فراغ الناس من صلاة الجمعة ثاني صفر سنة عشر وخمسمائة ، ودفن عند والده أبي المُظفر بسفحون إحدى مقابر مرو ، رحمه الله تعالى (٢) .

الوافي بالوفيات ٥/ ٧٥ . وجاء في الحاشية « مجالسنا » لعل الصواب « محالتنا » (1) أي حيلتنا .

⁽٢) وفيات الأعيان ٢١١/٣.

محمدُ بنُ وَلاَّد التَّميميُّ (*)

هو محمدُ بن وَلاَّد عُرف بذلك وإنَّما هو ابن الوليد التَّميميّ النَّحويّ صاحب التَّصانيف في علم العربية ، أخذ عن المبرّد النحو وعن ثعلب ، وقرأ عل المبرّد كتاب سيبويه ، وكان حسن الخط جيّد الضبط ، وتزوَّج أبو علي الدينوري أمّه ، وله في النحو كتاب سماه « المنمّق » . وكان به عَرَجٌ ، ومات كهلاً في سنة ثلاث مائة أو ما دونها (۱) . هذه رواية الصفدي . أما رواية ياقوت فهي أكثر تفصيلاً ؛ قال فيها :

محمد بن وَلاَد هكذا اشتهر ، وقيل هو ابن الوليد أبو الحسين التَّميميّ النحوي : أخذ بمصر عن أبي علي الدينوري ختن ثعلب ، ثم رحل إلى العراق وأخذ عن المبرّد وثعلب . وكان جيد الخط والضبط ، وفيه عرج ، وغلب عليه الشيب . وتزوج الدينوري أمه . وله كتاب في النحو سمّاه « المنمّق » لم يصنع فيه شيئاً . وكتاب المقصور والممدود ، وغير ذلك . وكان المبرّد لا يمكن أحد من نسخ كتاب سيبويه من عنده . فكلم ابن الوَلاَد المبرد في نسخه على شيء سماه له فأجابه ، فأكمل نسخه وأبي أن يعطيه شيئاً حتى يقرأ عليه ، فغضب المبرد وسعى به إلى بعض خدم السلطان ليعاقبه على ذلك ، فالتجأ ابن وَلاَد إلى صاحب الخراج ببغداد وكان يؤدب ولده . فأجابه ، ثم ألحَّ على المبرد حتى أقرأه الكتاب .

ومن شعره:

إذا ما طلبت أخا مُخلصاً فَهيهاتِ منك الذي تَطلبُ فكسنْ بانْفِرَادكَ ذا غبطة فما في زَمانِكَ مَنْ يُصْحَبُ مات ابن وَلاَد سنة ثمان وتسعين ومائتين وقد بلغ الخمسين (٢).

^(*) معجم الأدباء ٦/ ٢٦٧٤ ، الوافي بالوفيات ٥/ ١٧٦ ، ١٧٧ .

⁽١) الوافي بالوفيات ٥/ ١٧٧ .

 ⁽۲) معجم الأدباء ٢٦٧٤/٦ وقد مرَّ معنا في رواية الصفدي إن وفاته كانت سنة
 (٣٠٠هـ) أو ما دونها .

مُحمَّدُ (*) بنُ يَحيى التَّميميُّ - ابنُ بَرْطَال

هو القاضي أبو عبد الله ، محمدُ بن يَحيى بن زكريّا بن يحيى ، التَّميميُّ القُرطُبيُّ المالكيُّ ، ابنُ بَرْطال .

ولد سنة تسع وتسعين ومئتين .

وسَمِعَ من: أحمد بن خالد الجبّاب ، الحافظ ، ومحمد بن عيسى ، وقاسم بن أصبغ ، وإبراهيم بن فراس المكي ، وإسماعيل بن الجِرَاب ، وعثمان بن محمد بن أحمد السَّمَرْقَنْديّ ، ومحمد بن محمد بن الخَيّاش ، وعدّةٌ .

وولي الخطابةَ وقضاءَ الجماعة إلى أن علت سنُّه ، وتفلَّت ذِهْنُه ، فصرفه أبو عامر الحاجبُ عن القضاء إلى الوزارة .

روى عنه : الفَرَضي ، وَسِراج بنُ عبد الله ، وعُمر دهراً .

وكان حَجُّه في سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة ، وتفرَّد بأشياء عالية .

توفِّي سنة أربع وتسعين وثلاث مئة ، عن خمس وتسعين سنة (١) .

^(*) تاريخ قضاة الأندلس ٨٤، تاريخ علماء الأندلس ٢/١٠٥ ـ ١٠٠٧، سير أعلام النبلاء ١٠٧/ ٥٠ .

سير أعلام النبلاء ١٧/٧٥ .

محَمَّدُ (*) بنُ يَحيى التَّميميُّ ـ ابنُ الحَدَّاء

هو: مُحَمَّدُ بن يَحيى بن أَحْمَد بن عبد الله بن محمد بن يعقوب بن داود التَّميميُّ، يعرف: بابن الحَذَّاء، يُكْنَى: أبا عبد الله من أهل قرطبة (١).

العلَّامةُ المحدثُ ، أبو عبد الله التَّميميُّ القُرطبيُّ ، المالكيُّ ، ابن الحَدَّاء (٢٠) .

وكان مولده في المحرم سَنة سَبع وأربعين وثلاث مائة .

روى بقُرْطُبة عن : أبي عمر أحمد بن نابت التَّغلبيّ ، وأبي عيس اللَّيثي ، وأبي عيس اللَّيثي ، وأبي بكر ابن القُوطية ، وأبي جعفر بن عَوْن الله وأبي عبد الله بن مُفرج ، وأبي بكر الزبيدي ، وأبي عبد الله بن الخَرَّاز ، وخطاب بن مَسْلَمة ، وأبي محمد الأصيلي ، وغيرهم .

رحلته:

ورحل إلى المشرق فحج سنة اثنتين وسبعين وثلاث مائة ، وَلَقَى بمكّة : أبا إسحاق إبراهيم بن أَحْمَد الدينوري ، وأبا عبد الله البلخي راوية العقيلي ، وأبا يعقوب يوسف بن أحمد الصيدلاني ، وَلَقي بالمدينة : الحسين بن الحسن الكحّال ، وَلَقى بمصْر : أبا القاسم هشام بن مُحَمّد بن أبي خليفة راوية الطحاوي ، وأبا بكر مُحَمّد بن علي الأذفوني المقرىء ، وأبا الطيب بن غلبُون المقرىء ، وأبا الطيب بن غلبُون المقرىء ، وأبا القاسم عبد الرحمن بن عبد الله الجوهري صاحب المسند فسمعه منه ، وأبا العلاء بن ماهان سَمِعَ منه صحيح مُسْلم ، وأبا محمد

^(*) بغية الملتمس ١٤٦ ، شذرات الذهب ٥/٨٤ ، سير أعلام النبلاء ١٧/٤٤٤ ، الصلة ٢/٢٧٦ ، العبر ٣/٤٤٤ ، معجم الأدباء ٢/٢٧٦ ، الوافي بالوفيات ٥/٦٧٦ ، النجوم الزاهرة ٤٤٤/٤٤ .

⁽١) الصلة ٢/ ٤٧٨ .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٧/٤٤٤.

عبد الغنيّ بن سَعيد الحافظ وغيرهم كثير .

وَلَقى بدمياط أبا بكر محمد بن يحيى الدمياطي فَسَمِعَ منه ، وَلَقَى بالقَيْروان : أبا محمد زيد بن الفقيه فسَمِعَ منه وأجاز له ما رواه (١١) .

كان محدثاً فقيهاً وخطيباً بليغاً عارفاً بفنون الأدب بارعاً بها ، له معرفة تامَّة بعلم التعبير أخذ عن ابن عون ، وابن بطال ، وابن زرب وغيرهم (٢) .

قال أبو علي الغَسَّانيُّ: كان أبو عبد الله بن الحذاء أحد رجال الأندلس فَقْهاً ، وعلماً ، ونباهَةً مُتقناً في العلوم يقظاً ، ممَّن عُني يالآثار وأَتقنَ حَمْلها ، وميّز طرقها وعللها ، وكان حافظاً للفقه ، بصيراً بالأحكام إلاَّ أن علم الأثر كان أغلب عليه ، وكانت له خَاصَّة بالقاضي أبي بكر بن زَرْب ثبتاً هُ وهو ابن بضع عشرة سنة ، وأدنا مكانه ، وتفقه مَعهُ في الرأي والأحكام ، وعقد الوثائق ، وطلب العلم من تاريخ اثنتين وستين وثلاث مئة ، ولزم أبا محمد الأصيلي واختصَّ به وانتفعَ بصُحبته .

قال ابنه أبو عمر أحمد بن محمد: كان أبي رحمه الله علم بالحديث، والفقه، وعبارة الرؤيا^(٣).

تصانیفه:

ومن تصانيفه: كتاب الخطب والخطباء في مجلدين ، والبشرى في تعبير الرؤيا ، كبير يدخل في عشر مجلدات ، والأنباء بمعاني الأسماء ، أسماء الله تعالى . والاستنباط لمعاني السنن والأحكام في عدة أسفار ، والتعريف برجال الموطّأ .

المهامُّ التي كُلفَ بها:

واستُعْفِيَ أبو عبد الله بن الحذاء ، بيجانه ، ثم بإشبيلية ، وكان مع القضاء

⁽١) الصلة ٢/٤٧٩ .

⁽٢) معجم الأدباء ٦/ ١١٣٢ .

⁽٣) الصلة ٢/ ٤٧٩ .

في عداد المشاورين بقرطبة ، وتولى أيضاً خطّة الوثائق السلطانية ، وخرج عن قرطبة في الفتنة ، واستقرّ بالثغر الأعلى ، واستقرّضيَ بمدينة تطيلة ، ثم نقل منها إلى قضاء مدينة سالم ، وحدّث هناك ، ثم صار إلى سرقسطة . وتوفي بها يوم السبت قبل طلوع الشمس لأربع خَلَوْنَ من شهر رمضان سنة ستة عشرة وأربع مائة ، ودفن بباب القبلة على مقربة من قبر حَنش بن عبد الله الصنعاني رحمهما الله . وعهد أن يدخل في أكفانه كتابه المعروف بالأنباء على أسماء الله فنثر ورقه وجعل بين القميص والأكفان (۱) .

* * *



⁽١) الصلة ٢/ ٤٨٠ .

محمودُ (*) بنُ عَليِّ التَّميميُّ

هو : محمودُ بنُ عليِّ بن أبي طالب بن عَبد الله بن أبي الرجا التَّميميّ . أبو طالب .

الأصبهاني ، المعروف بالقاضي(١) .

قال الذهبي: هو القاضي العلَّامة صاحب الطريقة أبو طالب التَّميميُّ الأصبهانيُّ الشافعيُّ .

. تلميذ محيى الدين محمد $^{(7)}$ بن يحيى الشهيد

له تعليقةٌ في الخلاف باهرةٌ جداً ، وكان عجباً في إلقاء الدُّروس .

تَخَرَّجَ بِهِ أَئِمةٌ ، وكان آيةً في الوعظ ، صاحب فنون (٣) .

وقال ابن خلكان: وبرع في الخلاف، وصنَّف فيه التعليقة التي شهدت بفضله وتحقيقه وتبريزه على أكثر نظرائه، وجمع فيها بين الفقه والتحقيق، وكان عمدة المدرسين في إلقاء الدروس عليها ومن لم يذكرها فإنما كان لقصور فهمه عن إدراك دقائقها، واشتغل عليه خلقٌ كثيرٌ وانتفعوا به، وصاروا علماء مشاهير. وكان له في الوعظ اليد الطولى، وكان متفنناً في العلوم خطيباً، خطب ودرس بأصبهان مدة.

وتوفي في شوال سنة خمس وثمانين وخمسمائة رحمه الله تعالى (١).

^(*) شذرات الذهب ٦/ ٤٦٧ ، سير أعلام النبلاء ٢١/ ٢٢٧ ، وفيات الأعيان ٥/ ١٧٤ .

وفيات الأعيان ٥/١٧٤ .

 ⁽۲) الإمام المشهور صاحب « المحيط في شرح الوسيط » وغيره وعرف بالشهيد لأنه قُتل على أيدي الغزاة الذين أغاروا على تلك البلاد في عهد السلطان سنجر بن ملكشاه السلجوقي ، وكان مقتله سنة (٥٤٨ هـ) السبكي في الطبقات ٧/ ٢٥ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢١/ ٢٢٧ .

⁽٤) وفيات الأعيان ٥/ ١٧٤ .

مِرْدَاسُ بنُ حُدَيْرِ الخارجيِّ (*)

هو أَبُو بِلالٍ مِرْدَاسُ وأَخُوهُ عُرْوَةُ ابنا حُدَيْر (١) بن عَبْدِ بن كَعْبِ بن رَبيعَة بن حَنْظَلَةَ بن مالكِ بن زَيْد مَنَاة . من البراجم (٢) .

وجاء : وهو مِرْدَاسُ بن أُدَيَّة ، وهي جَدَّتُه وأبوه حُدَيْرٌ وهو أحد بني رَبيعة بن حَنْظَلَة بن مالك بن زَيْدَ مَنَاة بن تميم (٣) .

وجاء : أبو بلال مِرْدَاسُ ، وعُرْوَةُ ، ابنا أُدَيَّة ، وهي أُمُّهما .

ولأبي بلال هذا عقبٌ كثيرٌ بإِصْطَخَرْ ، وقد قيل إنَّ أَوَّل من قال : « لا حُكْمَ إلاَّ لله » على مذهب الخوارج يوم صفّين عروة بن أُدَيَّة المذكور⁽¹⁾ .

قال ابن دريد : ومن رجال بني ربيعة بن حَنْظَلةَ : مِرْدَاسٌ وعُرْوَة : ابنا حُدَيْر ، ويعرفان بابني أُدَيَّة ، وهي جدَّةٌ لهم . ومِرداسٌ هو أبو بلال ؛ وكان من العُبَّاد المتورَّعين ، وهو رأسُ كلِّ خارجيٍّ يتولاًه .

وكان خرجَ على عُبيد الله بن زياد .

ومِرْدَاسٌ : مفعالٌ من الرَّدْس . والرَّدْس : ضربك الحجرَ بحجرٍ مثله ، فهو الرَّدْس . ردَسَه يردُس رَدْساً ؛ والشَّيءُ مَرْدُوس ، وأنا رادسٌ .

^(**) البيان والتبيين ٢/ ٦٥ ، الاشتقاق ٢٧ ـ ٢١٩ ، الكامل في التاريخ ٣/ ٤٥٠ ، ١١٧٥ ، ١١٧٥ ، ١١٧٩ ، ٢١٩ ، ٢١٨٠ ، ١١٧٠ ، ١١٧٠ ، ١١٧٠ ، ١١٧٠ ، ١١٧٠ ، ١١٧٠ ، ١١٧٠ ، ١١٧٠ ، ١١٨٢ ، ١١٨٢ ، ١١٨٢ ، ٢٢٦ ، ٢٢٦ ، تاريخ الطبري ٥/ ٥٥ ، ٢٢١ ، ٢٣٨ ، ٣١٣ ، ٣١٣ ، ٤٧٠ ، ١٧٤ ، معجم البلدان ٢٢ ، ٤٣٣٩ ، ١١٧٨٧ ، معجم ما استعجم ١/ ٩٠ ، مروج الذهب ١٦٩٩ ، ١٩٩٣ ، ١٩٩١ ، ١٨٩١ ، ١٨٩١ ، ١٨٩١ ، ٢٨١ ، ٢٨٩ . ٢٩٩٠ . ٢٩٩٠ . ٢٩٩٠ . ٢٨٩ . ٢٨٩ . ٢٨٩ . ٢٨٩ . ٢٨٩ . ٢٩٩٠ . ٢٨٩ . ٢٨٩٠ . ٢٩٩٠ . ٢٨٩ . ٢٩٩ . ٢٨٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩ . ٢٩٩ . ٢٩ . ٢٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩٩ . ٢٩ . ٢٩ . ٢٩ . ٢٩ . ٢٩ . ٢٩

⁽١) في جمهرة أنساب العرب ٢٢٣ « جرير » وفي باقي المصادر المذكورة « حُدير » .

⁽۲) جمهرة النسب ۲۲۵ ، ۲۲۲ .

⁽٣) الكامل للمبرد ١٠٨٣.

⁽٤) جمهرة أنساب العرب ٢٢٣.

وأمَّا عُرْوَةُ فكان أَوَّلَ من حكَّم بصفِّين . والنَّسل لعُروَة . واشتقاق (عُرْوَة) من عُرْوة الشَّجَر ، وهي الأرض التي يدومُ شجرُها فيُعْتَصَم به في الجدب. وكلُّ ما اعتصمتَ به فهو عُروةٌ لك .

وكان عُروةٌ أوَّلَ من قال : لا حُكْمَ إلاَّ لله عزَّ وجلَّ ! فقال على (عليه السلام): « كلمةُ حقّ أُرِيدَ بها باطلٌ (١) ! » .

مِرْداس أبو بلال وزياد بن أبي سُفيان :

ومِرْ دَاسِ تُنْتَحِلُهُ جِماعةٌ من أهل الأهواءِ لِقَشَفه وبَصيرتِه ، وصحة عبادته

تَنْتَحِلُهُ المُعْتَزِلَةُ ، وَتَزْعُمُ أَنَّه خرج منكِراً لِجَوْرِ السُّلطان ، داعياً إلى الحَقِّ وتَحْتَجُ له بقوله لزيادٍ حيثُ قال على المِنْبَر : والله لآخُذَنَّ المُحْسِنَ منكم بالمسيء ، والحاضر بالغائب والصَّحيحَ بالسَّقيمِ ، والمطيع بالعاصي ؛ فقام إليه مرداسٌ فقال : قد سَمِعْنا ما قلتَ أيُّها الإنسانُ ، وما هكذا ذكر الله عزَّ وجلَّ عن نبيه إبراهيم عليه السلام ، إذا يقول : ﴿ وَإِبْرَهِيـمَ ٱلَّذِى وَفَّىٓ ۞ ٱلَّا نَزِرُ وَزِرَةٌ ۗ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴿ وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ﴿ وَأَنَّ سَعْيَاتُمْ سَوْفَ يُرَىٰ ﴿ ثُمَّ يُجْزَنَٰهُ ٱلْجَزَّآءَ

وأنت تزعمُ أنَّكَ تأخذُ المُطيعَ بالعاصي ، ثم خرج في عَقبِ هذا اليومِ . والشِّيَعُ تَنْتَحِلُهُ ، وتزعمُ أَنَّه كتبَ إلى الحسين بن على (صلوات الله عليه)

الاشتقاق ٢١٩ ، ٢٢٠ . -(1)

_ فقال رجل من تميم يخاطب عروة بن أُدَّيَّة إثر ذلك وقعت مشادة بينه وبين الأشعث: سَلَفَ ــ ثُ إِنَّم ــا تكــون فَتي ــهُ فاحلذن غيبً ما أتيت عُريه ج حملت السلاح با لبن أدَّيه واتَّبعــه فـــذاك خيــر البــريَّــة

عـروَ يــا عـروَ كــلُّ فتنــة قــوم ثم تَنمي ويعظمُ الخطب فيها أعلى الأشعث المعصب بالتا ف أنظر اليــوم مــا يقــول علــيُّ مروج الذهب ٣/ ١٤٢ .

⁽٢) سورة النجم ٣٧ ـ ٤١ .

إنِّي لَسْتُ أرى رأْي الخوارج ، وما أنا إلا على دين أبيك(١) .

وجاء: فقال إليه مِرْدَاس بن أُديَّة ، وهو يهمس ويقول: أنبأنا الله بغير ما قلت . وذكر الآية السابقة . والكلام الذي قاله .

فسمعه زيادٌ فقال : إنا لا نبلغُ ما نُريدُ فيك وفي أصحابكَ حتَّى نخوضَ إليكمُ الباطلَ خَوْضاً (٢) .

وجاء أيضاً: فقال زياد: إِنَّا لا نَجِدُ إلى ما تريد أنت وأصحابُك سبيلًا حتى نخوضَ إليها الدماء (٣).

مِرْدَاسٌ وغَيْلانُ الضَّبِّيِّ :

ومن طَريفِ أخبارهم أنَّ غَيْلانَ بن خَرَشَة الضَّبِيَّ سَمَرَ ليلةً عند زيادٍ ومعه جماعةٌ ، فَذُكِرَ أَمرُ الخوارج ، فأنْحَى عليهم غَيْلانُ ، ثمَّ انصرف بعد لَيْلِ إلى منزله ، فلقيه أبو بلال مِرْداس بنُ أُديَّة ، فقال له : يا غَيْلاَنُ ، قد بلغني ما كان منك الليلة عند هذا الفاسق من ذكر هؤلاء القوم الذين بشَّرُوا أنفسهم وابتاعوا أخرتهم بدنياهم ، ما يُؤمِّنكَ أن يلقاك رجلٌ منهم أَحْرَصُ _ والله _ على الموتِ منك على الحياة فَيُنْفِذُ حُضْنَيْكَ أَن يلقاك رجلٌ منهم أَحْرَصُ _ والله _ على الموتِ منك على الحياة فَيُنْفِذُ حُضْنَيْكَ (٤) برُمْحهِ ؟

فقال غَيْلانُ^(٥) : لن يَبْلُغَكَ أَنِّي ذكرتُهم بعد اللَّيْلَة^(٦) .

الكامل للمبرد ١١٣٦ ـ ١١٣٧ .

⁽۲) البيان والتبيين ۲/ ۲٥.

⁽٣) تاريخ الطبري ٥/ ٢٢١ .

⁽٤) قال ابن شاذان : قال أبو عمر : « الحِضْنانِ : ناحيتا الإنسان ، والجميع أَحْضَانٌ . ونواحي كل شيء أَحْضَانهُ . ويقال : حَضَنتِ الدجاجة البيض وغيرها : إذا جعلتها تحت حِضْنِها » . حاشية الكامل للمبرد .

⁽٥) انظر ترجمة غيلان بن خرشة الضّبي في كتاب قبيلة ضبة في الجاهلية والإسلام ص ٢٠ ـ ٥٦ ـ ٥٦ ـ ١٠٣ ١٠٣ ، ترجمته ٤٨٣ ـ للمؤلف عبد القادر فياض حرفوش .

⁽٦) الكامل للمبرد ١١٣٥ ـ ١١٣٦ .

مِرْدَاسٌ والبَلْجَاءُ (١):

وهي امرأةٌ من بني حَرام بن يَرْبُوع بن حَنْظَلَة بن مَالِك بن زَيْد مَنَاة بن تميم : وكان مِرْدَاسُ بنُ حُدَيْر أبو بلال ـ تُعَظِّمُهُ الخوارجُ ، وكان مجتهداً كثير الصَّواب في لفظه ، فلَقيه غَيْلاَنُ بنُ خَرَشَةَ الضَّبِيُّ ، فقال : يا أبا بلالٍ ، إنِّي سَمِعتُ البارحة الأمير عُبَيْدَ الله بنَ زياد يَذكر البَلْجَاءَ ، وأَحْسِبُها ستؤخذُ ، فمضى إليها أبو بلالٍ ، فقال لها : إِنَّ الله قد وَسَّعَ على المؤمنين في التَّقِيَّة ، فاسْتَتِري ، فإنَّ هذا المُسْرِف على نفسِه الجبارَ العنيدَ قد ذكرَكِ .

قالت : إِنْ يَأْخُذْني فهو أَشْقَى له ، فأمَّا أنا فمَّا أُحِبُّ أن يُعَنَّتَ إِنْسَانٌ بسببي .

فَوَجَّهَ إليها عُبيد الله بن زيادٍ فأتي بها فَقَطعَ يديها ورجليها ورَمَى بها في السُّوقِ ، فَمَرَّ أبو بلالٍ والنَّاسُ مجتمعون ، فقال : ما هذا ؟ .

فقالوا: البَلْجَاءُ، فَعَرِّجَ إليها فَنَظَرَ، ثُمَّ عَضَّ على لِحْيتِه، وقال لنفسه: لَهذِهِ أَطْيَبُ نفساً عن بقية الدُّنيا منك يا مِرْدَاسُ (٢).

عُبَيَّدُ الله بن زياد والخوارج:

في سنة (٥٨ هـ) اشتدَّ عُبيد الله بن زياد على الخوارج ، فقتل منهم صبراً جماعةً كثيرةً ، وفي الحرب جماعة أخرى ، وممَّن قَتل صبراً عُرْوَة بن أُدَيَّة ، أخو أبي بلال مرادس بن أُديَّة فأمر به فَقُطِعتْ يداه ورجُلاه ، ثم دعا به ، فقال : كيف ترى ؟

قال : أَرَى أَنَّكَ أَفسدتَ دنيايَ وأَفسدتَ آخرتك ؛ فَقَتله ، وأرسل إلى ابنته فقتلها .

⁽۱) في الكامل في التاريخ ٣/ ٥١٨ . البثجاء ، امرأة من بني يربوع ، كانت تحرض على ابن زياد وتذكر تجبره وسوء سيرته ، وكانت من المجتهدات .

⁽۲) الكامل للمبرد ۱۱۷۳ ـ ۱۱۷۶.

مِرْ دَاسٌ في الحبس:

حَبَسَ ابن زیاد _ فیمن حَبَسَ _ مِرْدَاسَ بن أُدَیَّة ، فكان السجَّان يرى عبادته واجتهادَه ، وكان يأذن له في الليل ، فينصرف ، فإذا طلع الفجر أتاه حتَّى يدخلَ السجن ، وكان صديقٌ لمرْ دَاس يسامرُ ابنَ زياد ، فذكر ابن زياد الخوارج ليلةً فعزم على قتلهم إذا أصبح ، فانطلق صديقُ مِرْداس إلى منزل مِرْدَاس فأخبرهم ، وقال : أرسلوا إلى أبي بلال في السجن فليعهد فإنَّه مقتولٌ ، فسمع ذلك مِرْدَاسٌ ، وبلغ الخبرُ صاحبَ السجن ، فبات بليلة سوء إشفاقاً من أن يعلمَ مِرْدَاس قلا يرجع فلما كان الوقت الذي كان يرجع فيه إذا به قد طلع!

فقال له السجَّان : هل بلغك ما عزم عليه الأمير ؟

قال: نعم.

قال : ثمَّ غدوت !

قال : نعم ، ولم يكن جَزاؤُكَ مع إحسانك أن تُعاقَبَ بِسَبَبي .

وأصبح عُبيد الله فجعل يَقتل الخوارج ، ثم دعا بمرداس ، فلما حضر وثب السجَّان _ وكان ظئِيراً لعبيد الله _ فأخذ بقدمه ، ثم قال : هب هذا ؛ وقصَّ عليه قصَّته ، فوهبه له وأطلقه .

وأما مِرْدَاس بن أُدَيَّة فإنَّه خرج إلى الأهواز في أربعين رجلًا ، فبعث إليهم ابنُ زياد جيشاً عليهم ابن حِصن التَّميميّ ، فَقَتَلُوا في أصحابه وهزموه (١) .

موقعة ميجاس:

ميجاس : موضع بالأهواز كانت به موقعة للخوارج وأميرهم أبو بلال مِرْداس بن أُدَيَّة ؟ قال عمران بن حطان :

وإخوة لَهِمُ طابتْ نُفُوسُهِمُ بالموتِ عند التفافِ النَّاسِ بالنَّاسِ والله مـا تـركـوا مِـنْ مَنبـع لَهـْـدى ولا رَضَوْا بالهُوَيْنَا يَوم ميجاسِ (

تاريخ الطبري ٥/ ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ . (1)

معجم البلدان ، ت ٢٦ . (Y)

مِرْداس يهرب إلى آسَكَ :

وآسَكُ هو بلد من نواحي الأهواز ، قرب أَرجان ، وبين أَرجان ، ومن أرجان ، ورامهُرْمُز ، بينها وبين أرجان يومان ، وبينها وبين الدّورَق يومان ، وهي بلدة ذات نخيل ومياه . وفي ظاهرها عدَّة قبورٍ لقومٍ من المسلمين استُشْهِدُوا أيام الفتح ، وكانت بها وقعة للخوارج .

كان أبو بِلال مِرْداس بن أُدَيّة ، وهو أحد أَثمة الخوارج قد قال لأصحابه : قد كرهتُ المقامَ بين ظهراني أهل البصرة ، والاحتمال لِجَوْرِ عُبَيْد الله بن زياد ، وعزمت على مفارقة البصرة ، والمقام بِحَيْثُ لا يجري عليَّ حُكْمُه من غير أن أشهرَ سيفاً أو أُقاتِلَ أحداً ، فَخرجَ في أربعين من الخوارج ، حتى نزل آسكَ موضعاً بين رامهرمز وأزَّجان ، فمرَّ به مالٌ يُحمَلُ إلى ابن زياد من فارس ، فَغَصبَ حَامِلِيهِ ، حتَّى أَخَذَ منهم بقدر أعطيات جماعته وأفرج عن الباقي .

فقال له أصحابه: علامَ تُفرج لهم عن الباقي؟

فقال : إِنَّهم يُصَلُّونَ ، ومن صلَّى إلى القبلة ، لا أُشاقُّه .

وبلغ ذلك ابن زياد ، فأَنفذَ إليهم مَعْبَد بن أسلم الكلابي ، فلما توافقا للقتال ، قال له مِرْدَاس : علامَ تُقاتِلُنا ولم نُفسد في الأرض ولا شَهَرْنا سيفاً ؟

قال : أُريد أن أحملكم إلى ابن زياد .

قال: إذاً يَقتلُنا ؟

قال : وإِنَّ قَتْلَكُمْ واجِبٌ .

قال : تُشارِكُ في دمائنا ؟

قال : هو على الحقّ ، وأنتم على الباطل .

فَحَمَلُوا عليه حَملةَ رجل واحد ، فانهزم ، وكان في ألفي فارس ، فما رَدَّهُ شيءٌ حَتى وردَ البصرة فكان بعد ذلك يقولون : يا معبد جاءَك مِرْدَاس خُذه . فشكاهم إلى ابن زياد فنهاهم عنه ، فقال عيسى بن فاتك الخَطِّيُّ أحد بني تيم بن

ثَعلبة في كلمة له:

فلمّا أَصْبَحُوا صَلُوا ، وقاموا فلمّا استجمعوا حملوا عليهم ، بقيّة يَومهم ، حتّى أتاهم يقول بَصيرُهم ، لما أتاهم أألفا مُؤمن فيما زَعَمْتُمْ (١) كَذَبْتُمْ لَيْسَ ذَاكَ كما زَعَمْتُم ، فم الفِيّة القليلة غير شك ،

إلى الجُردِ العِتَاقِ مُسَوِّمينا فَظَلَ ذَوُو الجعائل يُقْتَلونا سوادُ الليل فيه يُسراوغونا باَنَّ القومَ وَلَوْا هاربينا ويَقْتُلُهم باسَكَ أَرْبَعُونا؟ ولكِنَ الخوارِجَ مُوْمِنونا؟ على الفِتَةِ الكَثِيرةِ يُنْصَرُونَا(٢)

مَقْتَلُ مِرْدَاس في سنة (٦٦ هـ) :

قد تقدّم ذكر سبب خروجه وتوجيه عبيد الله بن زياد العساكر إليه في أَلْفَيْ رجل فالتقاهم بآسَكَ وهزيمة عسكر ابن زياد ، فلما هزمهم أبو بلال وبلغ ذلك ابن زياد أرسل إليه ثلاثة آلاف عليهم عَبّاد بن الأخضر ، والأخضر زوج أمّه ، نسبَ إليه ، وهو عَبّاد بن عَلقمة بن عَبّادَ التّميميُّ ، فاتبعه حتّى لحقه بتوّج (٣) فصف له عبّاد وحمل عليهم أبو بلال فيمَنْ معه ، فثبتوا واشتدَّ القتال حتى دخل وقت العصر ، فقال أبو بلال : هذا يوم جُمعة وهو يوم عظيم وهذا وقت العصر فلاعونا حتّى نصلي ، فأجابهم ابنُ الأخضر وتحاجزوا ، فعجَّل ابن الأخضر الصلاة ، وقيل قطعها ، والخوارج يُصلُون ، فشدَّ عليهم هو وأصحابه وهم ما بين قائم وراكع وساجدٍ لم يتغيَّر منهم أحدٌ من حاله ، فقتلوا من آخرهم ، وأخذ رأس أبي بلال .

⁽۱) جاء صدر البيت في معجم البلدان ٢/ ٤٣٢ ﴿ أَلْفَا مسلم فيما زعمتم » . وفي معجم ما استعجم ٩٠/١ « أَأَلْفَا فارس فيما زعمتم » . وفي تاريخ الطبري ٩٠/١ : « أَأَلْفَا مؤمن منكم » .

⁽٢) معجم البلدان ١/ ٧٢ ، ٣٧ ، آسك .

 ⁽٣) تَوَّجُ : مدينة بفارس قريبة من كازرُون . فتحت في أيام عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) في
 سنة (١٨ أو ١٩) هـ . وخبرها طويل .

ورجع عبَّاد إلى البصرة فرصده بها عُبيدة بن هلال ومعه ثلاثة نفر ، فأقبل عبَّاد يريد قَصر الإمارة وهو مُردف ابناً صغيراً له ، فقالوا له : قف حتَّى نستفتيك . فوقف ، فقالوا : نحن إخوة أربعة قُتل أخونا فما ترى ؟

قال : استعدوا الأميرَ عليه .

قالوا: قد استعديناه فلم يُعْدِنا.

قال: فاقتلوه قتله الله!

فوثبوا عليه وحكَّموا به فألقى ابنه فنجا وقُتل هو ، فاجتمع النَّاسُ على الخوارج فقُتلوا غير عُبيدة (١) .

من شعر مِرْداس في الخُرُوج بعد مقتل عبد الله بن وهب الراسبي (٢):

وَمَنْ خاضَ في تِلْكَ الحُرُوبِ المَهَالِكَا وقد قَتلُوا زَيْدَ بنَ حِصْنِ ومالِكَا وَهَبْ لي التُّقَى حتَّى أُلاَقِيَ أُولئِكَا (٣)

أَبَعْدَ ابنِ وَهْبِ ذي النَّزَاهةِ والتُّقَى أُجِبُّ بَقَاءً أُو أُرجِي سَلامةً في النَّزَاهةِ والتُّقَى في المُ

عندما قال زياد بن أبي سفيان خطبته البتراء في جمع من الناس ثم نزل . فقام مِرْداس بن أُدَيّة وهو يقول :

طــولَ التَّهجــد أو فتــكِ بجبَّــارِ حتَّى يكـونَ بـريـقَ الجـورِ إِفطـاري

يا طالبَ الخَيْرِ نَهرُ الجَورِ مُعْتَرِضٌ لا كنتُ إن لم أَصُمْ عن كُلِّ عاتبةٍ

فقال له رجل : أصحابك يا أبا بلال شباب .

⁽١) الكامل في التاريخ ٤/٤٩. وردت الرواية نفسها في تاريخ الطبري ٥/ ٤٧٠ . ٤٧١ .

 ⁽۲) عبد الله بن وهب الراسبي ذا رأي وفَهْم ولسانِ وشجاعة ، بايعته الخوارج على قيادتها بعد
 التحكيم ، الكامل للمبرد ۱۰۷۷ ـ ۱۰۷۸ .

وفي الطبري ٥/ ٨٧ في سنة (٣٧ هـ) جاء هانىء بن خطاب الأَرْحَبي ، وزياد بن خَصفَة إلى أمير المؤمنين على يحتجان في قَتل عبد الله بن وهب الراسبيّ ، فقال لهما : كيف صنعتما ؟ فقالا : يا أمير المؤمنين ، لما رأيناه عرفناه ، وابتدرناه فطعنّاه برمْحَيْنَا ، فقال : عليّ ؛ لا تختلفا ، كلاكُما قاتل .

⁽٣) الكامل للمبرد ٣/١١٧٦ .

فقال : شبابٌ متكهلون في شبابهم ، ثمَّ قال :

إذا ما اللَّيْ لُ أَظْلَمَ كابدوه فَيسْفِرُ عنهم وهم مُ سُجُودُ

فشرى وانجفل الناس معه ، وكان قد ضيق الكوفة على زياد . وهذا الشعر يروى على غير هذه القافية أيضاً :

إذا ما اللَّيْلُ أظلَم كابدوهُ أطارَ الخَوفُ نَوْمَهم فقاموا

فَيسفِـــرُ عنهـــمُ وهـــمُ رُكـــوعُ وأهـلُ الأمـنِ في الـدُّنيـا هجُـوعُ(١)

ماذا فعلتم بأجْسَادٍ وأَوْصَالِ تحتَ العجاج كمثلِ الحَنْظَلِ البالي إذا القلوبُ هَوَتْ من خَوْفِ أَهوالِ وَقُرِّبَتْ لحسابِ القِسْطِ أَعْمالي (٢) من بَعْدِ كَعْبِ وطوّافٍ وغسّال (٣) ودي وشاركته في تالدِ المال (٤) إلا لوجهك دونَ العمِّ والخَالِ (٥)

وقال حين أَلحَ ابن زيادٍ في طلب الخوارج وأخافهم ، فعزم أبو بلال على الخروج ، ودعا قومه فأجابوه :

إليكَ فإنِّي قد سئمتُ من الدَّهر (٦) على ظُلم أَهلِ الحقِّ بالغَدرِ والكُفْرِ لكلِّ الذي يأتَي إلينا بنو صَخْر (٧)

ما إِنْ نُبالِي إِذَا أَرُواحُنَا خَرَجَتْ نَرْجُو الجنانَ إِذَا صَارَتْ جَمَاجِمنا إِنِّي المَوعِدِهِ إِنِّي المَوعِدِهِ وَأَدَّتِ الأَرضُ مني مثلَ ما أَخَذَتْ فَشِي ظنونٌ ولستُ الدهر آمنها من كان من أَهلِ الدِّينِ كَانَ لهُ اللهِ يَعلَ مَ أَنَّ عِلَى لا أُحِبُّهُ مَمْ اللهِ يَعلَ مَ أَنَّ عَلَى لا أُحِبُّهُ مَمْ اللهِ يَعلَ مَ أَنِّ عِلَى لا أُحِبُّهُ مَمْ اللهِ يَعلَ مَ أَنِّ عِلَى لا أُحِبُّهُ مَمْ أَنِّ عِلَى لا أُحِبُّهُ مَمْ اللهِ يَعلَ مَا أَنِّ عَلَى لا أُحِبُّهُ مَا اللهِ اللهِ يَعلَ عَلَى اللهِ اللهِ يَعلَ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

إلهي هَب لِي زُلْفَةً وَوَسِيلةً

وقد أظهرَ الجورَ الولاةُ وأجمعوا

وفيك إلهي إن أردتَ مُغَيِّرٌ

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۹/ ۸۰ .

⁽٢) القِسْطُ : العَدْلُ . يقال : رَجُلٌ قِسْطٌ ، وميزان قِسْطٌ . لسان العرب : قسط .

⁽٣) هو طواف بن علَّاق ؛ أنساب الأشراف ١٧٨/٤ .

⁽٤) التَّالِد، والتَّلادُ، والتَّليدُ، ما وُلِدَ عندك من مالِك أن نُتِجَ. لسان: تلد.

⁽٥) شعر الخوارج ٥٠.

⁽٦) الزَّالَفِّ: القُرْبَةُ والدَّرَجَةُ . القاموس المحيط : زلف .

⁽٧) بنو صخر : يقصد الأمويين ، وصخر والد معاوية بن أبي سفيان .

فقد ضَيَّقُوا الدُّنيا علينا بِرُحْبِها فيا رَبِّ لا تُسْلِمْ وُلاتَكَ للْرَّدَى وَيَسِّرْ لنا خيراً ولا تحرمننا فَلَسْنَا إذا جَمَّتْ جموع عدوِّنا نكفُّ إذا جاشَتْ إلينا بحُورُهمْ ولكنَّنا نَلْقَى القَنا بِنُحُورِنا إذا جشأَتْ نفسُ الجبانِ وهلَّلتْ

وقال مِرْدَاس أيضاً:

إِنِّي وَزنتُ الذي يَبْقَسى بِعاجِلَةٍ تَقوى الإلهِ وخوفُ النَّارِ أَخرجَنِي أَما عُروة بن أُدَيَّة أخو مِرْدَاس قال: لعمركَ ما بالموتِ عازٌ على الفتى ولكنما ضرُّ الحياةِ وعارُهَا وقال حين قُدم لِيُصْلِب:

إذا جاء ما لا بُلَّ منه فمرحباً

وقد تَرَكُونَا لا نَقَرُ مِنَ الذُّعرِ (۱) وأيِّدُهُمُ يا ربِّ بالنَّصرِ والصَّبْرِ القَاءَ ذوي الإلحادِ في عددٍ دَثْرِ (۲) وجاءوا إلينا مثلَ طاميةٍ البَحرِ (۳) ولا بمهايب نحيدُ عن البَثْرِ (۱) وبالهام نلقى كلَّ أبيضَ ذي أَثْرِ (۵) صَبَرْنا ولو كان القيامَ على الجمْرِ (۱)

تَفْنَى وشيكاً فَلا والله ما اتَّـزنـا وَبيعُ نَفسي بما ليستْ له ثمنا^(۷)

إذا ما الفتى لاقى الحمامَ كريما أحال عليه أن يموت ذَميما

به حين يأتي لا كِذاب ولا عِلَلْ^(٨)

⁽١) قَرَّ بالمكان يقَرُّ قراراً ، وقُرُوراً ، واستقر : ثَبتَ وسكن . المصدر السابق نفسه : قرر .

⁽٢) الدَّثر . الكثير . المصدر السابق نفسه : دثر . وهنا يعني عدد الرجال من أعدائهم الملحدين .

⁽٣) الجمُّ : الكثير من كل شيء . طَمَّ الماء : إذا كثر وعلا . المصدر السابق نفسه . جمم ، طمم .

⁽٤) جاشت: ارتفعت . المصدر السابق نفسه . جأش .

⁽٥) نَحْرُ الصَّدْرِ ؛ أعلاه ، المصدر السابق نفسه نحر ،

⁽٦) شعر الخوارج ٥١، ٥١.

⁽V) المصدر السابق نفسه ٥١ .

⁽٨) المصدر السابق نفسه ٥٢ .

شُعراءٌ يرثونَ مِرْدَاس وعُرُوة :

قالت أُمُّ الجرَّاحِ العَدَوِيَّة :

ومسا بعد مِسرْدَاسِ وعُسرْوَةَ بينسا فلستَ بناجِ مِنْ يَدِ اللهِ بعدما وقال عِمْرانُ بن حِطَّان السَّدوسي: أَصْبَحْتَ من وَجَلِ منِّي وإِيجاس يَا لَهْفَ نَفْسِي لِمِرْدَاسٍ وصُحْبَتِهِ

وقالت امرأة من بني سَليط: سَقَىٰ اللهُ مِرْدَاساً وأصحابه الأُلَى

وَبَيْنَكُمُ شَيءٌ سوى عِطْرِ مَنَشِم(١) هَـرَقْتَ دماءَ المُسْلميـنَ بـلا دَم

أَشْكُو كُلُومَ جراحٍ مَا لَهَا آسِي^(٢) يَا رَبَّ مِرْدَاسٍ أَلْجِقْنِي بِمِرْدَاسِ^(٣)

سَقَىٰ اللهُ مِرْدَاساً وأصحابه الألَى شَرَوْا مَعَهُ غيثاً كثير الزَّماجِرِ فَكُلُهُ مُ قَد جَادَ للهِ مُخْلِصاً بِمُهْجَتِهِ عِنْدَ التِقَاءِ العَساكِرِ (١٠)

مَنْشُمُ ، بكسر الشين : امرأة عطَّارة من هَمْدان كانوا إذا تطيَّبوا من ريحها اشتدَّت الحرب فصارت مثلًا في الشرّ ؛ قال زهير:

تداركُتُم عُبْساً وذُبْيَانَ ، بعدما تفانَوْا ، ودَقُّوا بينهم عِطْرَ مَنْشِم وقالوا : مَنْشِم امرأة من حِمْيَر ، وقالوا : امرأة كانت بمكة عطَّارة . لسان العرب ـ نشِّم .

الآسى: الطبيب . المصدر السابق نفسه _ أسو . (Y)

أنساب الأشراف ٤/ ١٨٤ . (٣)

المصدر السابق نفسه ٤/ ١٨٦ . (٤) إن الشعراء الذين رثُوا مِرْداس وشقيقه عُروة هم كُثر .

مُعَاذُ (*) بنُ مُعَاذِ التَّميميّ

هو مُعَاذُ بن مُعَاذ ، بن نصر بن حَسَّان بن الحُرِّ بن مالك بن الخَشْخَاش بن جناب بن الحارث بن عَمرو جناب بن الحارث بن مُجْفِر بن كعب بن العَنْبَر بن عَمرو ابن تميم . أبو المُثنى العَنْبَريّ البصريّ .

ولد مُعَاذ سنة تسع عشرة ومائة في خلافة هشام بن عبدِ الملك .

ولايته للقضاء:

ولي مُعاذُ بن مُعاذ قضاء البصرة سنة اثنتين وسبعين ومائة ، وكان له محل ومنزلة فلم يحمد أهل البصرة أمره ، وكثر الكارهون له والرفائع عليه ، فلما صرف عن القضاء أظهر أهل البصرة السرور به ، ونحروا الجزور ، وتصدّقوا بلحمها واستتر في بيته خوف الوثوب عليه . ثمّ أشخص بعد هذا الوقت إلى الرشيد ، فاعتذر فقبل عذره . ووهب له ألف دينار (۱) .

حدَّث عن : سُليمان التَّيميّ ، وأَشْعث بن عبد الملك ، وعَوْفِ الأعرابيّ ، ومحمد بن عَمْرو ، وقُرَّةَ بن خالد ، والنَّهَاس بن قَهْم ، وحُمَيْدِ الطَّويل ، وعِمْران بن حُدَير ، وعاصم بن محمد العُمريّ ، وخلقٌ .

وعنه: محمد بن مُثنَّى ، وإسحاقُ بن موسى الخَطْمِيُّ ، وعبد الوهاب بن الحَكَم الوَرَّاق ، ومحمدُ بن يحيى بن سعيد القَطَّان ، وعبد الله بن هاشم الطُّوسيّ ، وسَعدانُ بن نصر ، وخلقٌ كثيرٌ .

وقد روى أيضاً عنه : عبد الرحمن بن أبي الزِّنَاد ، وهو أكبر منه .

قال أحمدُ بن حنبل: مُعَاذُ بن مُعاذ إليه المنتهى في التَّنْبُتِ بالبَصرة ،

^(*) المحن ٢٥٣ ، دول الإسلام ٢٧٣/١ ، المعارف ٥١٢ ، تاريخ بغداد ١٣١/١٣١ ، طبقات ابن سعد ٧/ ٢٩٣ ، تاريخ خليفة ٤٦٦ ، سير أعلام النبلاء ٩٤/ ٥٤ .

۱۳۲ ، ۱۳۱ / ۱۳۱ ، ۱۳۲ .

وقال : هو قُرَّةُ عَيْن في الحديث ، رواها المَرُّوذِيُّ عنه .

وروى عنه ولدُه عبد الله بنُ أحمد أنَّه قال : ما رأيتُ أفضلَ من حُسين الجُعْفي ، وسعيد بن عامر ، لا رأيتُ أعقلَ من مُعَاذ بن معاذ كأنَّه صَخرةٌ .

وقال الكَوْسَجُ عن يحيى بن مَعين ، وأبو حاتم الرَّازيُّ : ثقةٌ (١) .

قال محمد بن عيسى بن الطباع: ما علمت أن أحداً قدم بغداد إلا وقد تعلَّق عليه في شيء من الحديث إلا مُعاذ العنبريّ فإنَّهم ما قدروا أن يتعلقوا عليه في شيء من الحديث مع شغله بالقضاء.

قال يحيى بن سعيد : ما بالبصرة ، ولا بالكوفة ، ولا بالحجاز ، أثبتُ من مُعاذ بن مُعاذ . وما أُبالي إذا تابعني من خالفني .

قال أحمد بن حنبل: مُعاذُ بن مُعاذ قرَّة عينِ في الحديث.

قال يحيى بن معين : مُعاذ بن مُعاذ ، ثقةُ (٢) .

وفاته:

توفِّي مُعاذ بن مُعاذ بالبصرة في شهر ربيع الآخر سنة ستَّ وتسعين ومائة في خلافة محمد بن هارون وهو ابن سبع وسبعين سنة ، وصلى عليه محمد بن عباد بن عباد المهلبي وكان يومئذ على صلاة البصرة والإمرة (٣) .

* * *

⁽١) سير أعلام النبلاء ٩/٤٥، ٥٥.

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳۳/۱۳۳ ، ۱۳۴ .

⁽٣) طبقات ابن سعد ٧/ ٢٩٣ ، تاريخ بغداد ١٣٤ / ١٣٤ .

المُغِيرَةُ بن عبد الله التّميميُّ (*) البصريُّ

وَفدَ على مُعاويةً .

ثُمَّ قامَ المُغيرة بن عبد الله التَّميميّ ـ وكان رجلًا عظيماً طريراً (١) ، فتخطَّى رقابَ النَّاسِ إلى مُعاوية ، ففرح النَّاسِ بقيامه وقالوا :

هذا خَليقٌ أَن يَخطُبَ خُطْبَةً يَعُمُّ فيها أهلَ مِصْرِهِ بخيرٍ ، فلما دَنا من مُعاوية استأذنه في المنطق .

فقال له: تكلُّمْ بحاجتك.

فحمد الله وأثنى عليه ، وصلَّى على النبي عَلَيْ ثم قال :

أصلح الله أمير المؤمنين وأَمْتَعَ به ، أنا من الوَفْدِ الذين قدِموا من أهل العراق ، ثم من البصرة ، ثُمَّ أنا أحدُ بني تميم ، المغيرة بن عبد الله المعروف الوالد والمَنْصِب ، قدِمنا فلم نَرَ من أمير المؤمنين إلاَّ الذي نحبّ ، من لين الحجاب وخَفْض الجناح ، وإعطاء المسألة ، واستقبال أنواع الخير ، فأحبُ أن يُتمَّ أميرُ المؤمنين ويَستعملني على خراسان .

وكان معاوية مُنكِّساً ينكُثُ في الأرض بقضيب ؛ يسمع قوله ، فرفع رأسه ونظر إليه فقال : عليها مَنْ يَكفيك أَمْرَها .

قال : فأحبُّ أن تستعملني على شُرَط البصرة ، فإنِّي عالمٌ فهِمٌ مصيبٌ ، عليهم جريءٌ .

قال معاوية : كُفيتها .

قال : فأحبُّ يا أميرَ المؤمنين أن تأمر لي بجائزةٍ وعطائي وكسوتي ،

^(*) مختصر تاریخ دمشق ۲۵ / ۱۸۳ ، ۱۸۶ .

⁽۱) طَرَّ ـ طَرَّا ، وطُرُوراً : كان طريراً ذا رُواءِ وجمال . الطَّرِيرُ : ذو المنظر والهيئة الحسنة والجمال . نسان ـ طرر .

وتكسُو امرأتي فلانة قطيفةً ؛ وتكسوني بُرْنُساً .

قال معاوية : أما هذا فَنَعَمْ .

ثم أثنى على زياد ، ثمَّ قَعد .

فلما خرج المغيرة أقبل عليه أهل البصرة فلامُوه وقالوا: أما استحيت! ؟ تسأل أمير المؤمنين أن يستعملك وأن يجيزكَ والله لنرجو أن تأتي بخُطْبَةٍ تَعُمُّ بها أهلَ البصرة بخير.

فقال المغيرة: وَيحكم ، بدأت فسألت أمير المؤمنين الأمر العظيم ، فلو أعطاني الذي سألت كان ذلك الذي أردت ، ثم سألته الذي هو دون ، فأعطانيه ، فقد أَصَبْتُ مع الفَرْضِ ستَّة آلاف درهم ، ولم يُصب رجلٌ منكم درهماً .

* * *

مَكِّيُّ (*) بن إبراهيم التَّميميُّ

هو: مَكِّيُّ بنُ إبراهيم بن بَشير بن فَرْقَد ، أبو السَّكن البرجمي الحَنْظَليُّ النَّميميُّ - من أهل بلخ (١) .

وقال الذهبي: مكِّي بن إبراهيم بن بَشير بن فَرقد ، ويقال: جدُّه فَرْقَدُ بن بَشير ، الإمام الحافظُ الصَّادق ، مُسْنِدُ خُراسان ، أبو السَّكَن ، التَّميميُّ الحَنْظَلَيُّ البَلْخِيُّ .

ولد في سنة ستٌّ وعشرين ومئة (٢).

سمع: يَزيد بن أَبِي عُبَيْدو ، وبهْز بن حَكيم ، وعبد الملك بن جريج ، ومالك بن أنس ، وعبد الله بن سعيد بن أبي هند ، وهشام بن حسان .

وقدم بغداد وحدَّثَ بها فروى عنه من أهلها: أَحمد بن حَنْبَل ، وعُبيد الله بن عمر القواريري ، ومحمد بن حاتم السمين ، والحسن بن عرفة ، ومحمد بن عُبيد الله المنادِي ، وعباس الدوري ، وأبو عوف البزوري ، وأحمد بن عبد الله النرسي .

قال عبدُ الصَّمد بنُ الفَضْل سمعتُ مَكِّيّاً يقول : حَجَجْتُ سِتِّينَ حَجَّةً ، وَتَزَوَّجْتُ بِستِّين امرأة ، وجاورت بالبيت عَشْرة سِنين ، وكتبتُ عن سبعة عَشر نفساً من التَّابعين ، ولو علمتُ أنَّ الناس يحتاجون إليَّ لما كتبتُ دون التابعين عن احد .

وقال عبد الصَّمد بن الفضل: روى مكِّي بن إبراهيم عن أحد عشرَ نفساً من

 ^(*) طبقات ابن سعد ٧/ ٣٧٣ ، طبقات خليفة ٣٢٣ ، العبر ١/ ٣٦٨ ، تاريخ بغداد ١١٥/١٣ ، سير أعلام النبلاء ٩/ ٥٤٩ ، شذرات الذهب ٣/ ٧٢ .

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۲/ ۱۱۹ .

 ⁽۲) سير أعلام النيلاء ٩/ ٥٥٠ .

التابعين ، ووقع عندي تسعة^(١) .

وقال عُمر بنُ مُدْرِك ؛ سمعتُ مَكِّيٌ بن إبراهيم يقول : قطعتُ الباديةَ من بَلْخ خمسين مرَّةً حاجًاً ، ودَفَعْتُ في كِراءِ بيوت مَكَّة ألف دينار ، ومئتي دينار ونيفاً (٢) .

عمر هذا واو (٣).

قال الدَّار قطني : مَكِّيُّ ثقةٌ مأمونٌ .

وقال محمد بن عبد الوهّاب الفرّاء: حدَّثنا مَكِّيُّ بن إبراهيم ، الرجل الصالح بِنَيْسَابور .

وقال عمرو بن علي : قدم علينا مكِّيٌّ سنة اثنتي عشرة ومئتين .

قال أبو حاتم والبُخاري : مات أربع عشرة .

وقال ابن سَعد ومُطَيَّن ، وعبد الصَّمد بن الفضل وغيرهم سنة خمسَ عشرة ومئتين ، زاد ابن سعد : ببَلْخ في النصف من شعبان ، وقد قارب المئة ، وكان ثقةً ثبتاً في الحديث ، رحمه الله (٤) .

وجاء أيضاً : عاش نيفاً وتسعين سنة وهو من كبار شيوخ بخاري(٥٠ .

وقال خليفة : هو من الطبقة الخامسة (٢) .

杂 杂 茶

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۱۲/۱۳ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ١١٧/١٣ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٩/٥٥٢ .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٩/ ٥٥٣ .

⁽٥) العبر ١/ ٣٦٨ .

⁽٦) طبقات خليفة بن خياط ٣٢٣ .

مَنْصُورُ (*) بنُ إسْمَاعِيْلِ التَّميميُّ

هو: أبو الحسن منصور بن إسماعيل بن عمر التَّميميّ المصريّ الفقيه الشافعي الضرير ؛ أصله من رأس عين ، البلدة المشهورة بالجزيرة الفراتية ، وأخذ الفقه عن أصحاب الشافعي (ر) وعن أصحاب أصحابه .

وله مصنفات في المذهب مليحة منها «الواجب» و «المستعمل» و «المسافر» و «الهداية » وغير ذلك من الكتب(١).

وقال ابن الجوزي: كان أديباً فهماً عاقلًا حاد المناظرة ، وصنف المختصرات في الفقه على مذهب الشافعي ، وله الشعر المليح ، سكن الرملة ثم قدم مصر ، وقال : إنه كان جندياً ، ثم إنّه كفّ بصره ويظهر في شعره الشتيع (٢٠) .

وقال الأسنوي: أبو الحسن منصور التَّميميّ ، المصري ، كان فقيهاً متصرفاً في علوم كثيرة ، لم يكن في زمانه في مصر مثله (٣) .

مجلس القاضي:

وكان من أكرم النَّاس علي أَبي عُبيد القاضي ، حتى كان منهما ما كان بسبب المسألة ، وكان لأبي عُبيد كل عشية يذاكر فيه رجلًا من أهل العلم ويخلو به عشية الجمعة فإنَّه كان يخلو بنفسه فيها ، فكان من العشايا عشية يخلو فيها بمنصور ، وعشية يخلو فيها بأبي جعفر الطحاوي ، وعشية يخلو فيها بمحمد

^(*) معجم الشعراء ٢٨٠، المنتظم ١٨٧/١٣، معجم الأدباء ٢٧٢٣، ٢٧٢٣، وفيات الأعيان ٢٨٩/٥، نكت الهميان ٢٩٧، طبقات الأسنوي ١٤٤/١، شذرات الذهب ٣٣/٤.

⁽١) وفيات الأعيان ٥/ ٢٨٩ .

⁽٢) المنتظم ١٨٧/١٣ .

⁽٣) طبقات الشافعية ١٤٤/١.

ابن الربيع الجيزي ، وعشية يخلو فيها بعفان بن سليمان ، وعشية يخلو فيها بالسجستاني ، وعشية يخلو فيها للنظر مع الفقهاء ، وربما حدث ، فجرى بينه وبين منصور في بعض العشايا ذكر الحامل المطلقة ثلاثاً ، ووجوب نفقتها في الطلاق غير الثلاث ، فأنكر ذلك منصور ، وقال : قائل هذا ليس من أهل القبلة .

ثم انصرف منصور فحدًّث بذلك أبا جعفر الطحاوي ، فحكاه أبو جعفر الأبي عبيد فأنكره ، وبلغ ذلك منصوراً فقال : أنا أكذبه ، واجتمع الناس عند القاضي وتواعدوا لحضور ذلك ، فلما حضروا لم يتكلم أحد ، فابتدأ أبو عبيد وقال : ما أريد أحداً يدخل عليً ، ما أريد منصوراً ولا نصاراً ولا منتصراً ، قوم عميت قلوبهم كما عميت أبصارهم يحكون عنا ما لم نقله ، فقال له منصور : قد علم الله أنك قلت : كذا وكذا ، فقال أبو عُبيد : كذبت ، فقال له منصور : قد علم الله الكاذب ، ونهض فلم يأخذ أحد بيده غير أبي بكر ابن الحداد فإنه أخذ بيده وخرج معه حتى ركب ، وزاد الأمر فيما بينهما ، وتعصب الأمير ذكا وجماعة من الجند وغيرهم لمنصور ، وتعصب للقاضي جماعة ، وشهد على منصور محمد بن الربيع الجيزي بكلام سمعه منه يقال إن منصوراً حكاه عن النظام ، فقال القاضي : إن شهد عليه آخر مثل ما شهد به عليه محمد ابن الربيع ضربت عنقه ، فخاف على نفسه ومات في جمادى الأولى سنة ست وثلاثمائة بمصر .

وخاف أبو عُبيد أن يصلّي عليه لأجل الجند الذين تعصّبوا لمنصور ، فتأخر عن جنازته لهذا السبب وحضرها الأمير ذكا وابن بسطام صاحب الخراج ، وأوعب الناس ولم يتخلّف كبير أحد ، وذُكر لأبي عُبيد أن منصوراً قال عند مه ته :

 قَضيتُ نَحْبِي فَسُرَّ قَوَهُ كَالَّانَّ يَدُومُ كَالَّانَّ يَدُومُ كَالَّانَّ يَدُومُ كَالَّانَ عَلَيْ حَدَمُ تَمُلُونُ قَبَلِي ولو بيوم فأطرق أبو عُبيد ساعة ثم قال:

قَقَدْ فَرِحنَا وقد شَمِتنَا وليسَ للشَّامِتِينَ لومُ^(۱) شعره:

أصابته مَسْغَبةٌ شديدةٌ في سِنِي القحط فرقى سطح داره ونادى بأعلى صوته في الليل:

الغياث الغياث يا أحرار نحن خُلجَانكم وأنتم بحارُ إنما تحسن المواساة في الشدة لاحين ترخص الأسعارُ فسمع جيرانه. فأصبح على بابه مائة حِمْل من بُرِّ (٢).

ويظهر في شعره التَّشيُّع . ومِنْ شعره :

عابَ التفقة قومٌ لا عقولَ لهم وما عليه إذا عابوه من ضررِ ما ضَرَّ شَمسَ الضَّحى والشَّمسُ طالعةٌ أن لا يرى ضَوْءَهَا مَنْ ليس^(٣) ذا بصرِ

ومن هنا أخذ أبو العلاء المعري قوله من قصيدته المشهورة :

والنجم تَستصغر الأبصارُ رؤيته والذنبُ للطرف لا للنجم في الصّغرِ ومن شعره أيضاً:

لي حيلة فيمن ينم وليس في الكذّاب حيلَة من كيان يخلقُ ما يقو لُ فحيلتي فيه قليلَه وليلَه وله أيضاً:

الكلب بُ أحسَ نُ عِشرةً وهو النهايةُ في الخَسَاسَةُ ممن يُنازعُ في الخَسَاسَةُ (٥) ممن يُنازعُ في الرياسة (١٠) قبل أوقاتِ الرياسَة (٥) وقال:

 ⁽۱) وفيات الأعيان ٥/ ٢٩١، ٢٩٢.

 ⁽۲) وفيات الأعيان ٥/ ٢٩٠ . والبيتان في نكت الهميان ٢٩٨ .

⁽٣) في نكت الهميان (كان).

 ⁽٤) ورد البيت في المصدر السابق « ممن يُنازع في الرئاسة قبل أوقات الرئاسة » .

⁽٥) وفيات الأعيان ٥/ ٢٩٠ ، والشعر في طبقات الأسنوي ١٤٤١ .

كُــن بما أوتيتَــه مغتبطــاً إنَّ في نيـل المُنـي وشـكَ الـردى كسِـــرَاج دُهنـــه قـــوَّتـــهُ

قال منصور بن إسماعيل التَّميميّ المصري الفقيه الضرير:

يا معرضاً بهرواه كــــم ذا رأيــت بصيــرآ وله في ابنه :

لمــا رآنــي ضــريــرا أعمي وأعمي بصيرا

تَسْتَــدِمْ عُمْــر القَنُــوع المكتفــي

وقياس القصد عند السرف

فإذا غَرَّقَته فيه طفي (١)

يا من له من تُميم إنْ لــــمْ يكـــنْ لـــكَ تَقـــوي ف اجلس فأنت ذليل ف

ع ـ ـ مُّ نَبيـ ـ لُ وخَـ الُ ولم يكن لك مَالُ بحيث تُلقى النعالُ

> وكان الغاشي هجاه فأجابه منصور: إنَّ ذكر السِّياقِ أَصْلَحَكَ اللهِ حَمَيانِي عند الحديث بما لو فاهجنى باطلًا فما لكَ عندي

ـه وذكر المبيت في اللَّحْدِ وَحْدِي ذَاعَ لم تَشْتَخِلْ بندمِّي وَحمدي أبداً غير ما لغيرك عندي(٢)

ومن شعره:

أو كان يَرْجُرو المُشترى كان أبى منه بسري

مَــنْ كــان يَخْشَــي زُحَــلًا فـــــاِنَّنـــــــــــهُ وإنْ

النَّا اسُ بحر رُّ عمي قُ والبعد دُ عنهم سعينَ ف

وقد نصحتُ كَ فانظر لنفسك ألمُستكينَ المُستكينَ المُستكينَ المُستكينَ المُستكينَ المُستكينَ المُستكين

وقال يمدح يموت بن المزرع ابن أخت الجاحظ(١):

نكت الهميان ٢٩٨. (1)

معجم الشعراء ٢٨٠ . (Y)

معجم الأدباء ٦/ ٢٧٢٣ . (٣)

المصدر السابق نفسه ٦/ ٢٧٢٤ . (٤)

أنْت يَحْيَى والسني يَكُ أنت صنو النفس بل أنْد أنت تلحكمة بيست أنت للحكمة بيست وله أنضاً:

لـــولا بَنَـــاتِـــي وَسَيئـــاتـــي لط لأَنَّنــــي فـــــي جــــوارِ قَــــوم بَغ ويقول هنا بأن النجوم لا تنفع ولا تضرّ :

إذا كنت تَزعم أنَّ النَّجومَ فَ النَّاجِةِ النَّتِةِ النَّاجِةِ النَّاجِةُ الْعَلَاءِ النَّاجِةُ النَّاجِةُ النَّاجِةُ النَّاجِةُ النَّاجِةُ النَّاجِةُ النَّاجِةُ النَّاجِةُ الْمُنَاءِ النَّاجِةُ النَّاجُةُ الْمُعِلَّالِيَّامِةُ الْمُنَاءِ النَّاجِةُ الْمُعَالِمُ الْمُو

لي س للنجم إلى ضُـ إنما النَّجم النَّجم على الأَو وفي الهجر والصدود قال:

سُررتُ بهجرِك لما علمتُ وليولا سروركَ ما سرّني للني أرى كللَ ما ساءني مقال :

لولا صدودُ الصديقِ عنّي ولا أدمتُ البكاءَ حتى ولا أدمتُ البكاءَ حتى وما جفاء الصّديقِ إلاّ وقال:

إذا رَأَيْتَ امرءاً في حال عِشرتِه فعلا تَمَانَ له حالاً يُسَوُّ لهُ

___رَهُ أَنْ تَحيا يَمــوتُ ___ تَ لــروحِ النفــسِ قُــوتُ لا خَلَـــتْ منــكَ البيــوتُ

لطرتُ شوقاً إلى المماتِ بَغضني قُرْبَهُم حَياتي

تضررُ وتنفعُ مَن تحتِهَا بأنَّكَ بالله أَشْرَكْتَها

بان لقلبك فيه سرورا وما كنتُ يـوماً عليـه صبـورا إذا كـان يـرضيـكَ سهـلاً يسيـرا

ما نسالَ واشِ مناهُ منّبي قَدرَّحَ فيضُ الله منسي قَدرَّحَ فيضُ الله ملوع جَفْني هجومُ خووفِ عقيبَ أَمنِ

بادي الصَّداقة ما في ودِّهِ دَغَلُ^(١) في الصَّداقة ما في ودِّهِ يَنتقلُ

⁽١) الدَّغَلُ ، مُحركةً : دَخَلٌ في الأمر مُفسِدٌ ، والداغلة : الحقد المُكتَتَمُ والقوم يلتمسون عيبك وخيانتك .

وقال أيضاً :

قد قلتُ إذ مدحوا الحياة فأكثروا منها أمانُ لقائِم بلقائِم وله أيضاً:

كلُّ مذكورٍ من النَّا صار في حكم حَديث وقال:

إذا تخلفت عن صديق فسلا تَعُسدُ بعدها إليه فسلا تَعُسدُ بعدها إليه وقال:

ليسَ هذا زَمان قَولِكَ ما الحكُ والحقي بائناً بأهلك أو أنْ أو من تُنْكَحُ المصابة في الغُدَّ في حرام أصابَ سنَّ غزالٍ إنما ذا زَمانُ كدحٍ إلى المو

وقال في مرضه معرّضاً بأبي عُبيد القاضي:

يَا شَامِتاً بي إذا هلكتُ وأنت في غَفلَةِ المنايا والكأسُ ملكى وعن قليل وله أيضاً:

من أُ تُلاث له أَسركُ أَعلَّهُ فنع الْمُرَكُ أَعلَّهُ فنع الْمُرَكُ

للموت ألفُ فضيلة لا تُعْرَفُ وفراقُ كلِ معاشرٍ لا يُنْصِفُ

سِ إذا ما فَقَالُدُوهُ حَفِظُ وهُ فَنَسُدُوهُ

ولم يعاتبك في التَّخَلُفُ في التَّخَلُفُ

م على من يقول أنت حَرامُ الله على من يقول أنت حَرامُ الله عَلَيْهُ مُحَرَّدٌ يا غُلامُ قَ عَن شبهة وكيف الكلامُ فَت وليف الكلامُ وتَ وقوت مُبَلِّعُ والسلامُ (٢)

لَّكُ لِّ حَيِّ مَدِى وَوَقْتُ ثُ تَخَافُ منها الله أمنتُ تشربُ منها كما شريتُ

فَق لُ لنا ما أَخَرِكُ أَوَ لَكُ الْمَا أَخَرِكُ أَمَّ رَكُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

 ⁽١) بغام: بَغَمَت الظَّبْيَةُ ـ بُغاماً ، وبُغُوماً: صاحت إلى ولدها بأرخم ما يكون من صوتها .
 (القاموس المحيط) .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٦/ ٢٧٢٥ .

وقال:

انَّ التَّـاعُـادُ لا يضِ لِوْ إذا تَقَارِبَ القلوبُ

ومن شعره:

قد قلتُ لما أن شَكَتْ تركي زيارتَها خَلُوبُ

من كَفَاهُ من مساعي عيد نُعَيفٌ يَغْتَسدِيهِ فعلى ما يبذلُ السوح نه للذي كبر وتيه ؟ وعلى ما يبذل العسر ض لمخلوقٍ سفيسه (١)؟

⁽١) المصدر السابق نفسه ٢٧٢٦ -

مَنصُورُ (*) بن محمد التَّميميّ ـ السَّمْعَانيُّ

هو: مَنصورُ بن محمد بن عَبد الجبَّار بن أحمد بن محمد بن جعفر بن أحمد بن عَبد الله بن عَبد المجيب أحمد بن عَبد الله بن عَبد المجيب التَّميميّ السمعاني ، أبو المظفر (١) .

الإمامُ العلَّامةُ ، مفتى خُراسانَ ، شيخُ الشافعية أبو المظفر التَّميمي ، السَّمْعَانيُّ ، المَرْوَزي ، الحَنفيُ كانَ ثُم الشَّافعيِّ .

وُلِدَ سَنةَ ستِّ وعشرين وأربعين مئة .

وسَمِعَ أَبا غَانَم أَحمد بن علي الكُراعي ، وأبا بكر بن عَبد الصمد التُّرابيَّ ، وطائفة بمرْوَ ، وعَبد الصَّمد بنَ المأمونِ ، وطَبَقتهُ ببغدادَ ، وأبا صالح المؤذِّنَ ، ونحوَهُ بنيسابُورَ ، وأبا عليِّ الشَّافِعيَّ ، وأبا القاسم الزنجانيَّ بمكَّة ، وأكبر شيخ له الكُراعيُّ ، وبَرَع في مذهب أبي حنيفة على والده العلامة أبي منصور السَّمعاني ، وبرَّز على الأقران .

روى عنه: أولادُه (٢) ، وعُمر بن محمد السَّرْخَسي ، وأبو نَصر محمد بن محمد النَّرْخَسي ، وأبو نَصر محمد بن محمد النَّيْمي ، محمد الفاشاني ، ومحمد بن أبي بكر السِّنْجيّ ، وإسماعيلُ بنُ محمد التَّيْمي ، وأبو سعْد البَعْداديّ ، وخلقٌ كثيرٌ .

حَجَّ على البريَّة أيام انقطع الرَّكْبُ ، فأُخِذَ هو وجماعة ، فصبرَ إلى أن خلَصه الله من الأعراب ، وحجَّ وصحب الزَّنْجانيّ . كان يقول : أَسَرُونا ، فكنتُ أرعى جِمَالَهم ، فاتَّفق أن أميرهم أراد أن يُزَوِّجَ ابنته ، فقالوا : نَحتاجُ أن نرحل إلى الحَضر لأمل من يَعْقِدُ لنا . فقال رجل منا : هذا الذي يرعَى

 ^(*) العبر ٣٢٨/٣ ، طبقات الأسنوي ١/ ٣٢١ ، شذرات الذهب ٥/ ٣٩٤ ، سير أعلام النبلاء
 ١١٤ ، المنتظم ٧٧/٧٧ ، النجوم الزاهرة ٥/ ١٦٠ ، وفيات الأعيان ٣/ ٢٠١ .

⁽١) وفيات الأعيان ٣/ ٢٠٩ ـ نسب حفيده عبد الكريم بن محمد بن منصور .

 ⁽٢) سأذكر ترجمة لكل منهما وهما محمد ، وعبد الكريم الحفيد .

جمالكُم فقيهُ خُراسان ، فَسألوني عن أشياءَ ، فأجبتُهُم ، وكلَّمتُهُم بالعربية ، فخَجلوا واعْترُوا ، فعقدت لهم العَقْدَ ، وقلتُ الخُطبةَ ، فَفَرحُوا ، وسألوني أن أقبل منهم شيئاً ، فامتنعتُ ، فحملوني إلى مكة وسط العام (١) .

وسئل عن قوله ﴿ ٱلرَّحْنُ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾ (٢) ، فقال :

جِئْتُماني لتعاما سِرَّ سُعدى تَجدانِي بسرِّ سُعدى شَحيحا إنَّ سُعدى لَمنية المُتمني جَمعتْ عفةً ووجهاً صَبيحا^(٣)

وكان المنصور إمام عصره بلا مدافعة ، أقرَّ له بذلك الموافق والمخالف ، وكان حنفي المذهب متعيناً عند أئمتهم ، فحجَّ سنة اثنتين وستين وأربعمائة ، وظهر له بالحجاز ما اقتضى انتقاله إلى مذهب الإمام الشافعي ، رضي الله عنه ، فلما عاد إلى مرو لقي بسبب انتقاله محناً وتعصُّباً شديداً ، فصبر على ذلك ، وصار إمام الشافعية بعد ذلك ، يدرِّس ويفتي ، وصنف في مذهب الشافعي (ر) وفي غيره من العلوم تصانيف كثيرة منها «منهاج أهل السنّة » و « الانتصار » و « الرَّدُ على القدرية » وغيرها . وصنف في الأصول « القواطع » وفي المخلاف « البرهان » يشتمل على قريب من ألف مسألة خلافية ، و « الأوسط » و « الاصطلام » رد فيه على أبي زيد الدبوسي ، وأجاب عن الأسرار التي جمعها ، وله تفسير القرآن العزيز ، وهو كتاب نفيس ، وجمع في الحديث ألف حديث عن مائة شيخ ، وتكلّم عليها فأحسن ، وله وعظ مشهور بالجود ، وفي بيتهم جماعة كثيرة علماء رؤساء .

والسَّمعاني: نسبة إلى سَمعان وهو بطن من تميم ، وسمعت بعض العلماء

⁽١) سير أعلام النبلاء ١١٥/١٩ .

⁽٢) سورة طه آية/٥ : وسئل عن قوله تعالى .

⁽٣) المنتظم ١٧/ ٣٨ .

ـ وردت ترجمة محمد بن منصور أبو بكر بن الإمام الكبير أبي المظفر ، مولده « سنة 27 هـ » وفاته »سنة ٥١٠ هـ » عاش ثلاث وأربعين سنة ـ سير أعلام النبلاء ٢٧١/١٩ وهنا يتبين بأنه ابن صاحب هذه الترجمة . وأفردت له ترجمة .

يقول : يجوز بكسر السين أيضاً (١) .

قال عبدُ الغافر في « تاريخه » : هو وحيدُ عصره في وقته وطريقة ، وزهدا وَوَرعا ، من بيت العلم والزهد تفقّه (٢) بأبيه ، وصار من فحول أهل النظر ، وأخذ يُطالع كتب الحديث وحج ورَجع ، وترك طريقته التي ناظر عليها ثلاثين سنة وتحوّل شافعيا ، وأظهر ذلك في سنة ثمان وستين . . . فخرج من مرو . . . وطائفة من الأصحاب وفي خدمته عِدَّة من الفقهاء فصار إلى طُوس ، وقصد نيسابور فاستقبله الأصحاب استقبالاً عظيماً أيام نظام الملك ، وعميد الحضرة أبي سعد فأكرموه ، وأنزل في عِزِّ وحِشْمةٍ وعُقِدَ له مجلسُ التَّذكير في مدرسة الشافعيَّة ، وكان بحراً في الوعظ ، حافظاً ، فظهر له القبول ، واستحكم أمره في المذهب الشافعي ، ثم عاد إلى مرو ، ودَرَّسَ بها في مدرسة الشافعيَّة ، وقدَّمه النَّظام على أقرَانه ، وظهر له الأصحاب ، وخَرَج إلى أصبهان وهو في ارتقاء .

توفي يوم الجمعة الثالث والعشرين من ربيع الأول سنة تسع وثمانين وأربع مئة . عاش ثلاثاً وستين سنة رحمه الله(٣) .

* * *

⁽١) وفيات الأعيان ٣/ ٢١١ .

⁽٢) ورد في طبقات الأسنوي ١/ ٣٢١ : كان والده إماماً من أثمة الحنفيّة فتفقّه عليه ولده أبو المظفر منصور . . .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١١٦/١٩، ١١٩.

مُوسى (*) بن قُرَيْشِ التَّميميُّ

هو : مُوسى بنُ قُرَيْش بن نَافع أبو عمران التَّميميُّ .

الحافظُ ، المُحَدِّثُ الرَّحَّال ، أبو عمران التَّميميُّ البُخاري .

حدَّث عن : أبي نُعيم ، وعليِّ بن عيَّاش ، ومُسْلِم بن إبراهيم ، وإسحاق ابن بكر بن مُضَر ، وعبد الله بن صالح ، الكاتب ، وطبقتهم .

وعنه: مُسلمٌ في « صحيحه » ، والحُسين بن الحسَن الوَضَّاحيّ ، وعليّ ابن الحسن بن عبدة ، وإسحاقُ بن أحمد بن خلف ، وآخرون .

تَعِب ، وجَمَعَ ، وصنَّف .

أرَّخَ ابنُ ماكولا وفاته (١) في سنةِ أربع وخمسين ومئتين (٢) .

* * *

^(*) سير أعلام النبلاء ١٣/ ٤٩ .

⁽١) الإكمال: ٧/١١٥ . وفي تهذيب التهذيب ٢٠/ ٣٦٦ ، أن وفاته سنة (٢٥٢ هـ) .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٣/ ٤٩ .

نُبَيْه (*) التَّميميُّ ـ المُغَنى

زعم ابن خُرُداذبه أنه رجل من تميم صَليبةٌ ، وإن أصله من الكوفة ، وأنه كان في أوَّل أمره شاعراً لا يُغنّي ، ويقول شعراً صالحاً ، فهويَ قينةً ببغداد فتعلُّم الغناء من أجلها وجعلها سبباً للدخول عليها ، ولم يزل يتزيَّد حتى جاد غناؤه وصنعَ فأحسن واشتهر ، ودُوِّنَ غناؤه وعُدِّ في المحسنين .

فما قاله في هذه الجارية وغنَّى فيه قوله :

يا ربُّ إنِّي ما جَفوتُ وقد جَفَتْ فِالسِكَ أَشكو ذاك يا رَبَّاهْ مولاةُ سَوْءِ ما تَرِقُ لعبدها نِعْمَ الغُللامُ وبنست المولاة يا ربُّ إِنْ كانت حياتي هكذا ضَرراً عليَّ فما أُريدُ حياة

ومن الناس من ينسُب الشعر والغناء إلى عُلَيَّة بنت المهدى :

متى تجمع القلبَ الذكيّ وصارماً وأَنفا حَميّاً تَجْتَنبُكَ المظالم(١)

قال مخارق هذا الشعر لِنُبَيِّه التميمي ؛ وكان له أخوان يقال لهما مُنبِّه ونبهان ، وكان ينزل شَهارْسُواج (٢) الهيثم في درب الرَّيحان .

قال أبو زيد : وسمعتُ مخارقاً يحدث إسحاق بن إبراهيم قال : سمعت أباك إبراهيم بن مَيمون يقول: وقد ذكر نُبَيْهاً ـ إن عاش هذا الغلام ذهب

قال: وكنت قد غنَّته صوتاً أخذته عنه وهو:

شَكوتُ إلى قلبي الفراق فقالَ لي من الآن فايأس لا أُغرّك بالصّبر

الأغاني ٦/ ١٥١ ـ ١٥٢ ولم أعثر له على ترجمة بين المصادر والمراجع المتوفرة لدي . (#)

هذا البيت من قصيدة لعمرو بن براق الشاعر ، قالها لما استرد إبله وخيله من حريم الهمداني (1)وكان قد أغار عليها وأخذها .

شهار سوج الهيثم: كانت محلة من محال بغداد في قبلة الحربية. والهيثم الذي أضيفت إليه **(Y)** هو ابن معاوية من القواد الخرسانية .

إذا صدَّ مَنْ أهوى وأسلمني العزا فَقُرْقة من أهوى أحرُّ من الجَمْرِ قال علي بن المفضل: اصْطَبَحنا يوماً أنا ونُبَيه عند عبيد الله بن أبي غسَّان فَنَيَه لحنه:

يا أَيُّها الرَّجُ لُ الدِي قد زان منطقَ البيانُ فما سمعتُ أحسنَ منه ، وكان صوتُنا بقية يومنا . ثم أردنا الانصراف ، فسألنا عُبيد الله أن نَبيتَ عنده ونصطبح من غَدٍ فأجبناه .

وقال لِنُبَيْه : أيَّ شيء تشتهي أن يُصلحَ لك ؟

قال : تشتري لي غزالاً فتُطعمني كبدَه كَباباً ، وتجعل سائر ما آكله من لحمه كما تحبّ .

فقال : أفعل .

فلما أصبحنا جاءه فأصلحه كما أَحبَّ ، فلما استوفى أكله استلقى لينام ، فحرَّ كناه فإذا هو ميت ، فجَزعنا من ذلك .

وبعث عُبيد الله إلى أُمِّه فجاءت فأخبرها بخبره ، فلما رأته استرجَعَتْ (١) ثم قالت : لا بأس عليكم ! هو رابع أربعة ولدتُهم كانت هذه مِيتَتهم جميعاً وميِتةً أبيهم من قبلهم ؛ فسكنًا إلى ذلك .

وغُسّل في دار عُبيد الله وأُصلح شأنه وصُلي عليه ومضينا به إلى مقابرهم فدُفن هناك (٢).

* * *

⁽١) استرجع في المصيبة: قال: إنا لله وإنا إليه راجعون.

⁽٢) الأغاني ٦/١٥١ ـ ١٥٢ .

النَّضْرُ (*) بنُ شُمَيْلِ النَّميميّ

أبو الحسن النَّضْر بن شُمَيْل بن خَرَشة بن يزيد بن كُلْثُوم بن عَبدة بن زُهَير (وهو السكب الشاعر) ابن عروة بن خميلة بن حُجْر بن خُزاعيّ بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم . المحدث النحوي اللغوي المشهور (١١) .

وجاء أيضاً:

النَّضْرُ بن شُميل بن خرشة بن يَزيد بن كُلْثُوم ، بن عَنَزة ، بن عُروة ، بن جُلْهمة بن جَحْدَر ، بن خُزاعي ، بن مازن ، بن مالك ، بن عمرو ، بن تميم ، بن مُر ، بن أُد ، بن طابخة . العلامة الإمامُ الحافظُ أبو الحسن المازنيُّ البَصْريُّ النَّحويُّ ، نزيلُ مَرو وعالمها .

ولد في حدود سنة اثنتين وعشرين ومئة (٢).

وحدَّث عن : هشام بن عُروة ، وعُثمان بن غِيات ، وأَشْعث بن عبد الملك الحُمراني ، وبَهْزِ بن حكيم ، وإسماعيل بن أبي خالد ، وهشام بن حسَّان ، والهِرْمَاس بن حَبِيب ، والنَّهاس بن قَهْم ، وعبَّاد بن منصور والمسعوديّ ، وخلقٌ كثير .

وعنه حدَّث : يَحيى بن مَعين ، وأحمد بن سعيد الدارميّ ، وأحمد بن سيد الرِّباطيّ ، والحسن بن حُرَيث ، وسليمان بن سلم القُشيريّ ، ومحمد بن غَيْلان وأُممٌ سواهم .

^(*) وفيات الأعيان ٥/٣٩٧، الوافي بالوفيات ١٢٤/٢٧، البلغة ٢٣٢، معجم الأدباء ٦/٧٥٧، الأغاني ٢٦٥/٢٦، طبقات النحويين ٥٥، المعارف ٥٤٢، جمهرة أنساب العرب ٢١١، سير أعلام النبلاء ٩/٣٢٨.

⁽١) جمهرة أنساب العرب ٢١١ . وهناك اختلاف في سلسلة نسبه بين مرجع وآخر ، ويعود سبب ذلك إلى تعدد الرواة عبر العصور .

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٩/ ٣٢٨ .

وَثَقَهُ يحيى بن مَعين وابنُ المديني والنَّسائي . وقال أبو حاتم : ثقةٌ صاحبُ سنَّة .

. . . سُئل ابن المبارك عن النَّضر بن شُميل ، فقال : دُرَّةٌ بين مَرْوَيْن ضائعةٌ ، يعني كورة مرو ، وكورة مَرْوِ الرُّوذ (١١ .

قال العباس بن مصعب : بلغني أَنَّ ابن المُبارك سُئِلَ عن النَّضْر بن شُميل ، فقال : ذاك أحدُ الأحدين لم يكن أحدٌ من أصحاب الخليل بن أحمد يُدانيه . ثم قال العبَّاس : كان النَّضْرُ إماماً في العربية والحديث ، وهو أَوَّلُ من أظهر السُّنَّةَ بمرو وجميع خُراسان ، وكان أَرْوى الناس عن شُعبة ، وخرَّج كتباً كثيرة لم يَسْبِقْهُ إليها أحدٌ ، ولي قضاءَ مَرْو .

قال أحمد بن سعيد الدارمي : سمعتُ النَّضر بنَ شُميل يقول : في كتاب الخليل كذا وكذا مسألة كُفْر (٢) .

وجاء حول النَّضر بن شُميل: كان عالماً بفنون من العلم صدوقاً ثقة ، صاحب غريب وفقه وشعر ومعرفة بأيام العرب ورواية الحديث ، وهو من أصحاب الخليل بن أحمد (٣) .

ورويت قصة مؤثرة حول مغادرته البصرة إلى مرو ، غادرها من الفقر وهو من علماء اللغة الفحول ويعترف كل علماء اللغة حينذاك بفضله ومقدرته ، وأظهر العالِم فقره والحياء يلفه ، ويقول للذين خرجوا ليشيعوه والأسى يعتصر نفسه « يا أهل البصرة ، تَعِزُّ عليَّ مُفارقتكُمْ ، والله لو وجدتُ كلَّ يوم كِيلجَةً من باقِلًا ، ما فارقتكم » وهل لا كرامة لعالم في أرضه ؟ وهل العرب لا يكرمون العلماء ؟ وهل أغنياء البصرة في ذاك الوقت أصابهم الشحّ الشحيح ؟ أم هو العلماء ؟ وهل أغنياء البصرة في ذاك الوقت أصابهم الشحّ الشحيح ؟ أم هو

⁽۱) المرجع السابق نفسه ۳۲۹/۹ . وتعرف بمرو الصغرى تمييزاً لها عن مرو الشاهجان التي تقع على نهر مرغاب داخلة الآن في حدود تركستان شمال بلاد الأفغان أي على بعد (١٦٠) ميلاً .

⁽٢) المرجع السابق نفسه ٩/ ٣٣٠ .

٣) وفيات الأعيان ٥/ ٣٩٧.

الحسد والمكيدة ؟ إن مثل هذه الأمور تؤذي النفس ، وكان الشاعر يدخل مجلس الخليفة أو الأمير ، أو قائد أو من اشتهر بكرمه ، فيلقي بين أيديهم قصيدة مدح فينال ما يريد . ذهب الماضي لعلَّ الحاضر العربي يهتم بعقول المبدعين من أبنائه ؟ ويكفيها عن الهجرة (١) . . .

وأعود لإكمال رواية النَّضر بن شُميل كما وردت : فشيعت أهل البصرة نحو ثلاثة آلاف من المحدثين والفقهاء واللغويين والنحاة فلمْ يكن فيهم أحدٌ يتكفَّل له بذلك حتى وصل خُراسان . فأفاد أموالاً عظيمة (٢) .

مقابلة النَّضر للمأمون بن هارون الرشيد :

قال الزبير بن بكار ، حدثني النّضر بن شُميل قال : دخلت على أمير المؤمنين المأمون بمرو وعليّ أطمار مترعبلة ، فقال : يا نضر تدخلُ على أمير المؤمنين في مثل هذه الثياب ؟ فقلت : إنّ حرّ مرو شديد لا يُدفع إلا بمثل هذه الأخلاق ، قال : بل أنت رجل متقشف ، ثم تجارينا الحديث فأجرى ذكر النساء . وقال : حدثني هُشيم بن بشير عن مجالد عن الشعبي عن ابن عباس قال : قال رسول الله على : "إذا تزوج الرجلُ المرأة لدينها وجمالها كان فيه سداد من عَوز » _ ففتح السين من سداد _ فقلت : صدقوك يا أمير المؤمنين ، وحدّ ثني عوف بن أبي جميلة الأعرابيّ عن الحسن عن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه أنّ النبيّ قال : "إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيه سِدادٌ من عَوز » _ وكسرت السين _ قال : وكان المامونُ متكئاً فاستوى جالساً وقال : السّداد لحنٌ عندك يا نضر ؟ قلت : نعم ها هنا يا أمير المؤمنين ، قال : أو تلحنني ؟ قلت : إنما لحن هُشيم وكان لحّاناً ، فتبع أمير المؤمنين لفظه ، فقال : ما الفرق بينهما ؟ قلت : السّداد القصد في الدين والطريقة والأمر ، والسّداد البلغة ، وكل ما سددت به شيئاً فهو سِداد ، وقد قال العرجي :

⁽١) تعليق المؤلف .

⁽٢) طبقات النحويين واللغويين ٥٥ .

أضاعوني وأيَّ فتى أضاعوا ليوم كريهة وسِداد تَغُرِ قال : فأطرق المأمون ملياً ثم قال : قبح الله ما لا أدب له ، ثم قال أنشدني يا نضر أخلب بيت للعرب قلت قول حمزة بن بيض :

تقسولُ لي والعيونُ هاجعةٌ أَقِمْ علينا يوماً ولم أُقِمِ أيَّ الوجوهِ انتجعتَ قلتُ لها لأيِّ وجه إلاَّ إلى الحَكم متى يقل حاجباً (٢) سُرَادق قد كنتُ أسلمتُ فيك مقتبلًا

هـذا ابـنُ بيـض بـالبـاب يبتسـم هاك أدخلن ذاك وأعطني سَلَمي

فقال المأمون : لله درُّكَ كأنَّما شُقَّ لك عن قلبي ، فأنشدني أنصف بيت للعرب ، قلت : قول أبي عروة المدني :

> إنِّي وإن كان ابنُ عَمّي غَائباً (٣) ومفيده (٤) نَصْرِي وإن كان امرءًا وأكونَ واليَ سِرِّهِ وأصونُــهُ وإذا دعا باسمى ليركب مركباً وإذا ارتدي ثوباً جميلًا لم أقل ـــ

لمزاحم من خلفه وورائمه متزعزعاً (٥) في أرضه وسمائه حتَّى يجيءَ عليَّ وقتُ أدائهِ (٦) صعباً قعدتُ (٧) له على سيسائه يا ليتَ كان عليَّ حُسْنُ ردائه (^)

جاء عجز البيت في طبقات النحويين ص ٥٥ « وأين وجهٌ إلاً إلى الحكم » . (1)

في المرجع السابق نفسه « صاحباً . . . » . (Y)

فغي المرجع السابق نفسه « واغراً . . . » . (٣)

في المرجع السابق نفسه « ومعده (٤)

في المرجع السابق نفسه: « متباعداً . . . » . (0)

في المرجع السابق نفسه جاء عجز البيت ٥ حتى أصير إلى زمان إخائه ٧ . (7)

في المرجع السابق نفسه « ركبت . . . » والسيساء : منتظم فقار الظهر . (V)

في المرجع السابق نفسه جاء بيت الشعر على هذا الشكل: (A)

وإذا رأيت عليه بُرداً ناضراً ليم يُلْفِني متمنّياً لردائسه أما هذا البيت فجاء زيادة على ما جاء في معجم الأدباء:

وإذا الحموادثُ ألحقت بسوامه قَرنت صحيحتنا إلى جربائه وجاء في طبقات النحويين بأن الأبيات لأبي عَروبة المدني . بينما في معجم الأدباء أبي عروة المدنى .

قال : أجاد الله ما شاء ! فأنشدني أقنع بيت قالته العرب ، قال : قلت : بيت الراعي^(١) حيث يقول ؛

أَطلَبُ ما يطلبُ الكريم من الرّ وأُحلِبُ النَّـــرَّةَ الصَّفِـــيَّ ولا إنِّي رأيت الكريم وهو إذا ولم أُجد عزة الحياة سوى ذا الدِّ قد يُدْرك الخافضُ المقيمُ وما ويُحْـرَمُ الـرّزقَ ذو المطيَّةِ والـرّ حُـل ومَـنْ لاَ يـزال مُغْتَـرِبـا(٦)

زق لنفسى فأجمل الطلبا أَحلُبُ أخلاف غيرها حلبا(٢) رَغَّبْتَ في صنيعة رَغِبَا (٣) يُعطيكَ شيئاً إِلاَّ إِذَا رَهِبَا (٤) كمشل عَيْرٍ موقَّع هُـو لا يُحْسِنُ مشياً إِلاَّ إِذَا ضُرِبَا (٥) ين لمَّا اختبرتُ والحسبا

قال : أحسن والله . ما شاء ! ما مالك يا نَضْر ؟ قلت : فريضة (٧) لي بَمَرُو والرّوذ أَتَضَهَّلُها (٨) وأَتمزَّزُ بها .

قال: أفلا أفيدُك إلى مالك مالاً؟

قال : قلت : إنِّي إلى ذلك لمحتاج ، قال : فتناول الدُّواةَ والقرطاسَ

إنبي امروٌّ لم أزل وذاك من الل مه قديماً أعلم الأدباء

أقيم بالدار ما اطمأنت بي الدا روإن كنت مسازحاً طربا لا أجتوى خلة الصديق ولا أتبع نفسي شيئاً إذا ذهبا

الثرة : الناقة الغزيرة اللبن . (Y)

هو حصين بن معاوية المعروف بالراعي ، وإنما كان يقال له ذلك لأنه كان يصف رعى الإبل كثيراً في شعره وأخباره في الأغاني ٢٠/ ١٦٨ ـ ١٧٣ ، والشعر والشعراء ٤١٥ ـ ٤١٨ ، ونسب صاحب الأغاني هذه الأبيات إلى الحكم بن عبدل الأسدى وأورد قبلها:

رواية معجم الأدباء ٦/ ٢٧٦٠ « إني رأيت الفتي الكريم إذا » . (٣)

النذل: الخسيس المحتقر من الناس. (٤)

التوقيع: الجرح يصيب الدابة في ظهرها. (0)

طبقات النحويين ٥٩ ، وانظر معجم الأدباء ٢/٢٧٦٠ . (1)

الفريضة: الحصة المفروضة. (V)

يقال أعطاه عطية ضهلة : أي قليلة . وأتمزز بها : من مزه ، أي مصه . (A)

وكتب ، ولم أدرٍ ما كتب .

ثم قال لي : يا نَضْر ، كيف تقول إذا أمرتَ أن تُتْربَ كتاباً ؟ قال : قلت : طِنْه ، أتربه ، قال : فهو ماذا ؟ قلت : مُتْرَب ، قال : فمن الطين ؟ قلت : طِنْه ، قال : فهو ماذا ؟ قلت : مطين ، قال : فمن السَّحاءة ؟ قال : قلت : اسحه ، قال : فهو ماذا ؟ قال : قلت : مَسحيٌّ ومَسحوٌّ ، قال : يا غلام أترب واسْحُ قال : فهو ماذا ؟ قال : قلت : مَسحيٌّ ومَسحوٌ ، قال : يا غلام أترب واسْحُ وطِنْ ، ثمَّ قام فصلَّى بنا المغربَ ، ثمَّ قال لغلام فوق رأسه : تبلِّغ معه الكتاب إلى الفضل بن سَهْل (١) . قال : فدخلنا عليه ، فتناول الكتاب فقرأه ، وقال : يا نَضْر ، إنَّ أمير المؤمنين قد أَمَرَ لكَ بخمسين ألف درهم (٢) .

وله تصانيف كثيرة فمن ذلك:

- كتاب في الأجناس على مثال « الغريب » وسماه : « كتاب التصانيف » وهو خمسة أجزاء .

- _ كتاب السلاح .
- _ كتاب خلق الفرس.
 - _ كتاب الأنواء .
 - ـ كتاب المعانى .
- كتاب غريب الحديث .
 - _ كتاب المصادر .
- المدخل إلى كتاب العين للخليل بن أحمد^(٣) .

وله تصانيف كثيرة .

وحول ولادته ووفاته جاء : وُلد في حدود سنة اثنتين وعشرين ومئة .

 ⁽١) هو الفضل بن سهل السرخسي ، استوزره المأمون ، وكان له مشاركة في التنجيم ، ويميل إلى
 التشيع ، مات مقتولاً سنة (٢٠٢ هـ) ابن خلكان ٢١٣/١ .

 ⁽۲) طبقات النحويين ٦٠ وأعطاه الفضل ثلاثين ألف درهم وأصبح ما لديه ثمانون ألف درهم لقاء علمه .

⁽٣) وفيات الأعيان ٥/٤٠٤.

أحمد الدَّارمي: سمعتُ النَّضْر بن شُميل يقول: خرج بي أبي من مَرْوِ الرُّوْذ إلى البصرة سنة ثمانٍ وعشرين ومئة ، وأنا ابن خمس سنين أو ست هرب من مَرْو الرُّوْذ حين كانت الفتنة _ يعنى ظهور أبى مسلم صاحب الدولة .

قال : وسمعتُ النَّضْر قبل موته بقليل يقول أنا ابن ثمانين وكان مرضه نحواً من ستة أشهر ، قال ومات في أول سنة أربع ومئتين . وقيل في آخر يوم من ذي الحجة سنة ثلاث ومئتين ودفن في أول محرم (١) .

* * *

(۱) سير أعلام النبلاء ٩/ ٣٣١ . وقال النَّضر بن شُميل في البيان والتبيين ٢/ ٣٠٤ حول أواخر حياته :

يحبُّ بَقائي المشفِقُون ومُدَّتي إلى أجل ، لو تعلمون ، قريبُ وما أَرْبى في أَرْذَلِ العُمرِ بعدما لبستُ شبابي قَبْلَه ومَشيبي وأرذل العمر ، أي آخره ، في حال الكبر والعجز ، والأرذل من كل شيء : الردىء منه .

هَنَّادُ (*) بن السَّريِّ التَّميميُّ

هو: هَنَّادُ بن السَّرِيِّ بن مُصعب بن أبي بكر بن شَبر بن صُعْفُوق ، أبو السَّميميِّ الدارمي .

الإمام الحجَّةُ القدوةُ زين العابدين ، أبو السَّرِيِّ التميمي الكوفي ، مصنف كتاب « الزهد » وغير ذلك .

روى أبو العباس السَّراج أنه قال : ولدتُ سنة اثنتين وخمسين ومئة .

حدَّث عن : عبثر بن القاسم ، وإسماعيل بن عياش ، وملازم بن عمرو ، وسفيان بن عُيينة ، وحاتم بن إسماعيل ، وعَبدة بن سُليمان ، وعليّ بن مُسهر ، وعيسى بن يونس ، ويحيى بن أبي زائدة ، وخلق غيرهم . . .

وينزل إلى قبيصة ، ويحيى بن معين ، وكان من الحُفَّاظ العُبَّاد .

حَدث عنه الجماعة ، لكن البخاري في غير « صحيحه » اتفاقاً لا اجتناباً ، وبَقِيُّ بن مخلد ، وأبو زرعة ، وأبو حاتم ، وابن أبي الدنيا ، وعَبْدان الأهوازي ، وأبو العباس السَّراج ، ومحمد بن صالح بن ذَريح ، وابن أخيه أبو دارم محمد بن السَّريّ بن يحيى وآخرون .

قال أبو حامد أحمد بن سهل الإِسْفراييني : سمعت أحمد بن حَنْبَل ، وسئل عمَّن نكتبُ بالكوفة ، فقال : عليكم بهنّاد .

قال أبو حاتم: صدوقٌ .

وقال أبو داود: سمعتُ قتيبة يقول: ما رأيت وكيعاً يعظم أحداً تعظيمه لهنّاد، ثمَّ سأله عن الأهل.

وقال النسائى: ثقة(١).

^(*) العبر ١/ ٤٤١، النجوم الزاهرة ٢/ ٣١٦، سير أعلام النبلاء ١١/ ٤٦٥. شذرات الذهب ٣/ ١٩٩.

⁽١) سير أعلام النبلاء ١١/ ٤٦٥ ، ٤٦٦ .

وجاء أيضاً: هنَّاد بن السَّرِيّ الكوفيّ الزاهد الحافظ كان يقال له راهب الكوفة ، سمع وكيعاً وطبقته ، روى عنه أبو حاتم الرازي وغيره (١) .

وجاء أيضاً: الحافظ الزاهدُ القدوة أبو السَّرِيَّ صاحب كتاب (الزاهد) فأكثر وجمع وصنف (٢) .

وقال أحمدُ بنُ سلمة النيسابوري الحافظ: كان هنّاد ، رحمه الله ، كثير البُكاء ، فرغ يوماً من القراءة لنا ، فتوضأ ، وجاء إلى المسجد ، فصلى إلى الزوال ، وأنا معه في المسجد ، ثم رجع إلى منزله ، فتوضأ ، وجاء فصلى بنا الظهر ، ثم قام على رجليه يُصلي العصر ، يرفع صوتَه بالقرآن ، ويبكي كثيراً . ثم إنّه صلى بنا العصر ، واخذ يقرأ في المصحف ، حتى صلى المغرب .

قال: فقلتُ لبعض جيرانه: ما أصبرَهُ على العبادة.

فقال : هذه عبادتُه بالنهار منذُ سبعين سنة ، فكيف لو رأيتَ عبادَته بالليل ، وما تزوَّج قطّ ، ولا تسرَّى ، وكان يقال له : راهبُ الكوفة .

قال أبو العباس الثقفي : مات في يوم الأربعاء آخر يوم من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين ومئتين .

قلت : عاش إحدى وتسعين سنة (٣) .

* * *

⁽١) النجوم الزاهرة ٣١٦/٢.

⁽٢) العبر ١/ ٤٤١.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٦/١١ .

وَكيعُ بن حَسَّانِ الغُدانيِّ (*)

هو وكيع بن حَسَّانَ بن أبي سُودٍ بن كَلب بن عَوف بن غُدانَةَ (١) بن يَرْبُوع بن حَنْظَلةَ بن مالك بن زَيْد مَنَاة بن تميم . قاتل قُتَيْبَةَ بن مُسلِم الباهليُّ (٢) .

قال ابن دريد : وكيع بن حَسَّان ، الذي يقال له ابن أبي سُود . وكان سيَّدَ بني تميم ورأسَهم بخُراسان ، وهو الذي خرج على قُتيبة بن مسلم بخراسان فَقتل قُتيبة .

واشتقاق وكيع من قولهم: سِقاءٌ وكيعٌ ، أي محكم الصَّنعة. واستوكَعت معدةُ الرجُل ، إذا اشتدَّتْ . والوَكع: اعوجاجٌ في رسغ اليد أو الرجل. يقال: عبدٌ أوكعُ وأمّة وكعاء (٣) .

قُتَيْبَةُ بن مُسلم ووكيع بن حسان :

هو قُتْيَبَةُ بنُ مُسْلِم الباهليُّ ، الأمير أبو حَفْص أحدُ الأبطال الشُّجعان ، ومن ذوي الحَزْم والدَّهَاءِ والرَّأْي والغَنَاء ، وهو الذي فتح خُوارزم وبُخارى ، وسَمَرْقَنْد ، وكانوا قد نَقضُوا وارتدُّوا . ثمَّ إنَّه افتتح فَرْغَانَة ، وبلاد الترك في سنة خمس وتسعين ، وَلِي خُراسان عشر سنين ، ولما بلغَهُ موت الوليد ، نزع الطاعة ، فاختلف عليه جيْشُه ، وقام عليه رئيس تميم وكيعُ بن حَسَّان ، وألَّب عليه ، ثمَّ شَدَّ عليه في عشرةِ من فرسانِ تميمٍ فقتلوه في ذي الحِجَّة سنة ستَّ

 ⁽١) واشتقاق (غُدَانة) من التغدُّن : التثنِّي والاسترخاء . والغِدَانُ : خيطٌ تعلق عليه الثَّياب في عُرْض البيت ، لغة يمانية . الاشتقاق ٢٢٩ .

⁽٢) جمهرة النسب ٢٢٠ .

⁽٣) الاشتقاق ٢٣٠ .

وتسعين ، وعاش ثمانياً وأربعين سنة (١) .

وفي قتله يقول جرير :

نَدمتم على قَتلِ الأَغر ابن مُسلم وأَنتهم إذا لاقيتهم الله أَنْدَمُ لقد كنتُمُ من غزوة في غَنيمةٍ وأنتهم لمن لاقيتهم اليوم مَغْنَمُ على أنَّه أَفضى إلى حورِ جنةٍ وتُطبِقُ بالبلوَى عليكُمْ جَهَنَّمُ (٢)

قال ابن قتيبة:

وَكيعُ بن حسّان يكنى أبا مُطرف وكان سيّد بني تميم ، وافترض مع «سَلم بن زياد » فجعل مكتنّه (٤) بسجستان ، وولى « عبد العزيز بن عبد الله بن عامر » سِجستان ، فغضب على « وكيع » في شيء ، فأخذه فحبسه ، فمر بد « وكيع » ابنٌ لـ « عبد العزيز » ، مع ظِئر له ، فدعا به فأخذه ، ودعا بسكين ، فقال : والله لأذبحنّه ، أو لتخلّين عني ، فبلغ ذلك « عبد العزيز » فأتاه ، فقال : خَلّ عنه ونُؤمنك .

فقال : لا والله ، حتى يجيءَ عشرةٌ من « بني تميم » فتَضمن لهم ، ثم يكونون هم الذين يطلقون عني .

ففعل ذلك . ثمَّ تحوَّل « وكيع » إلى خُراسان فكان بها رأساً ، فكتب « الحجاج » إلى « قُتيْبَة » يأمره بقتله ، وكان « وكيع » قد أبلى بلاءً حسناً مع « قُتيبة » في مغازيه ، ويومَ التَّرك خاصَّة ، فعزل « قُتيبة » « وكيعاً » عن الرياسة .

⁽۱) سير اعلام النبلاء ٤١٠/٤ . وفي وفيات الأعيان ٨٦/٤ فلما مات الوليد وتولى الأمر أخوه سليمان بن عبد الملك وكان يكره قتيبة ، فخاف منه قتيبة وخلع بيعة سليمان وخرج عليه وأظهر الخلاف ، فلم يوافقه على ذلك أكثر الناس ، وكان قتيبة قد عزل وكيع بن حسان عن رياسة بني تميم ، فحقد وكيع عليه وسعى في تأليب الجند سراً ، وتقاعد عن قتيبة فتمارضا ثم خرج عليه وهو بفَرْغَانة فقتله مع أحد عشر من أهله سنة (٩٦ هـ) وقيل (٩٧ هـ) .

⁽٢) وفيات الأعيان ٨٦/٤.

⁽٣) افتر : كان له نصيب في العطايا .

⁽٤) في حاشية المعارف ٤١٥ « مكتبه » .

فلما ملك « الوليد » وخلع « قُتيبة » وسار بالناس نحو « فَرْغَانَة (١) » اجتمع الناس على خلعه ، وبايعوا « وكيعاً » فَقُتل « قُتيبة » وأُخذ برأسه فبُعث به إلى « سليمان (٢) » .

ومكث « وكيع » بخُراسان غالباً عليها تسعة أشهر . ثم ولى « يزيد بن المهلب » خراسان (٣٠ .

أمر الحجَّاج بن يوسف بشأن وكيع بن حسَّان :

وكتب الحجَّاج بن يوسف إلى قُتيبة بن مسلم ، وإليه بخراسان : أما بعد ، فإنَّ وكيع بن حسَّان كان بالبصرة منه ما كان ، ثم صار لصًّا بِسِجِسْتان ، ثم صار إلى خُراسان ، فإذا أتاك كتابي هذا فاهدِمْ بناءَه ، واحلُلْ لواءه .

وكان على شُرطة تُتَيْبَة فَعزله ، وولَّى الضبي (عم مسعود بن الخطَّاب (٤٠) .

وقال البحتري :

إِنَّ شُعْرِي سَارَ في كُلِّ بَلَدْ واشتهى رقَّتَ هُ كُلِّ أَحِدْ أُهُلِ فَرغَانَة قَدْ غَنَّوا بِهُ وقسرى الشُّوس وأَلْطَا وسَدَدْ معجم البلدان ٢٨٧/٤.

(٣) المعارف ١٥٤، ٢١٦.

مثل هذه الصورة البشعة في اغتبال قائد ناجح شهد له الأعداء والأصدقاء بقدرته وذكائه ، تشوه صورة التاريخ ، إنه الحقد وعدم الوعي ، في اتخاذ قرارات الحكم بالموت ظلماً بدلاً من الإصلاح إذا وجد الخطأ ، وأن يحمل رأس مُسلم بن قُتيبة القائد الفاتح إلى الشام ويلقى بين يدي سليمان بن عبد الملك .

في لحظة من الحماقة قتلوا الرجل الفارس وتناسوا تاريخه المجيد وبطولاته ومواقعه المكللة بالنصر التي لم تشفع له عندما حكم عليه بالموت ، وما أكثر أمثاله في تاريخنا . المؤلف .

(٤) العقد الفريد ١/١٥. و (عم مسعود بن الخطاب) تحريف . والضبي : هو ضرار بن حصين
 بن زيد الفوارس بن حصين بن ضرار الضبي .

⁽١) فَرْغَانَةُ : مدينة وكورة واسعة بما وراء النهر متاخمة لبلاد تُرْكستان .

⁽٢) سليمان بن عبد الملك .

رأْيُ الحجاج ، وقُتيبة بوكيع بن حسَّان :

مرَّ معنا كتاب الحجاج إلى قُتيبة ووصفه لوكيع بأنَّه كان منه ما كان في البصرة وأنَّه كان لصّاً بسجستان وتكررت حوادث عدة وشهادات تبيّن حماقة وكيع وعدم نباهته ، منها :

قال ابن قتيبة:

خرجت خارجة بخراسان على قتيبة بن مسلم فأهمّه ذلك فقيل له: ما يَهمُّكَ منهم ؟ وجه إليهم وكيع بن أبي سُود فإنه يَكُفِيكُهم .

فقال: لا، إنَّ وكيعاً رجل به كِبر يحتقر أعداءه، ومن كان هكذا قلَّتْ مبالاته بعدوِّه فلم يحترسُ منه فيجد عدوِّه منه غِرَّة (١).

خطب وَكيعُ بن أبي سُوْدِ بخُراسان فقال : إن الله خلق السماوات والأرض في ستَّة أشهر ؟ !

فقيل له: أنها ستَّة أيَّام.

فقال : والله قُلْتُها وأنا أستقِلُها (٢) .

وكيع والقاضى إيَّاس:

وأقبل وكيعُ بن أبي سُود صاحبُ خُراسان ليشهدَ عند إياس بشَهادة ، فقال : مرحباً وأهلًا بأبي مُطَرِّف وأجلسه معه ، ثم قال له : ما جاء بك ؟

قال: لأَشهدَ لفلان.

فقال : ما لك وللشهادة إنما يَشهد المَوالي والتجَّار والسُّوقة .

قال: صدقت ، وانصرف من عنده.

 ⁽١) عيون الأخبار ١٩١/١، وردت الرواية نفسها في العقد الفريد ٩٨/١، أما في رسائل
 الجاحظ ٤/ ١٨٥ فكلام قتيبة كثير في ذلك .

 ⁽۲), المصدر السابق نفسه ۲/۰۷. وردت الرواية نفسها في العقد الفريد ٦/٩٥٦ ـ في باب :
 أهل العي والجهل المشبهون بالمجانين .

فقيل له : خدعك ، إنه لا يقبل شهادتك .

قال: لو علمت ذلك لعلوتُه بالقضيب(١).

وصَعِدَ وكيع المنبرَ فقال:

إِنَّ ربيعةَ لم تزلْ غِضاباً على الله مُذْ بعثَ الله نبيَّه في مُضَر . ألا وإنَّ ربيعة قومٌ كُشُفٌ ، فإذا رأيتموهم فاطعنوا الخيل في مناخرها ، فإنَّ فرساً لم يطعن في منخره إلاَّ كان أشدَّ عل فارسه من عَدُوِّه (٢) .

وقال ثابتُ قُطنةً في رجل كان المهلَّب ولاَّه بعض خُراسان :

ما زالَ رأيُكَ يا مُهَلَّبُ فاضلاً حتَّى بَنيتَ سُرادقاً لوكيع (٣) وجعلتَــهُ رَبِّـاً علــى أربَــابِـهِ ورفَعـتَ عبـداً كـان غيـرَ رَفيَـعِ لـو رَا أَبُــوهُ سُـرادقـاً أحـدثتـهُ لَبكَـى وفاضَـتُ عَينُهُ بدُمـوع (٤)

أما الفرزدق فقال يرثى وكيع بن أبي سُود :

لِتَبْكِ وَكِيعاً خَيْلُ لَيْلٍ مُغيرَةٌ تَسَاقَى المَنَايا بالرُّدَيْنيَّةِ السَّمْرِ لَقُوا مِثْلَهُمْ فاسْتَهْزَمُوهُم بدَعْوَةٍ دَعَوْها وكيعاً والجِيادُ بِهمْ تَجْري مَسِرَةُ شَهْرِ لِلْمُقَصَّصَةِ البُسْرِ (٥)

وبَيْـنَ الَّـٰذِي يـدعــو وَكيعــاً وَبَيْنَـهُ

قُتيبةُ وفتح بُخارى ، ووكيعُ بن حسان :

في سنة (٩٠ هـ) كانت جيوش الفتح الإسلامي بقيادة قُتيبة بن مسلم تطرق أبواب بخارى ، وكانت المعركة شديدة مع السغد والترك ، وتصدت لهم الأزد ، ولكن المشركين دحروهم حتى دخلوا معسكر قُتيبة وجازوه حتى ضرب

العقد الفريد ١/ ٩٠ . (1)

البيان والتبيين ٢/ ٢٣٦ ، ٢٣٧ . (Y)

في سنة (٩٧ هـ) شَخص يزيدُ بن المهلب إلى خُراسان أميراً عليها ووَلى وكيع خُراسان بعد (4) قتل قُتيبة تسعة أشهر أو عشرة . طبري ٥٢٨/٦ .

البيان والتبيين ٤/ ٥١ ، ٥٢ . (٤)

⁽٥) رسائل الجاحظ ٢/ ٢٦٨ .

الناس وجوه الخيل وبكين فكروا راجعين ، وانطوت مجنبة المسلمين على الترك فقاتلوهم حتى ردُّوهم إلى مواقفهم فوقف الترك على نشز .

فمشى قُتيبة إلى بني تميم ، فقال : يا بني تميم ، إنَّكم أنتم بمنزلة الحُطميَّة (١) ، فيومٌ كأيَّامكم أبى لكم الفداء!

قال: فأخذ وكيعٌ اللواءَ بيده ، وقال: يا بني تميم ، أتسلِموني اليوم ؟ قالوا: لا يا أبا مطرّف _ وهُريم بن أبي طَلْحَة المجاشعي على خيل بني تميم ووكيع رأسُهم ، والناس وقوف فأجمعوا جميعاً .

فقال وكيع : يا هُريمُ ، قَدِّمْ خيلك ، ودَفع إليه الراية ، وقال قدِّم خَيلَك فتقدَّم هُرَيْم ودَبَّ وكيع في الرجال ، فانتهى هُريم إلى نهر بينه وبين العدوّ ، فقال له وكيع : اقحم يا هُرَيم ؛ قال : فنظر هُريم إلى وكيع نظر الجَمَلَ الصَّؤول (٢) ، وقال : أنا أقحِم خيلي هذا النهرَ ، فإن انكشفتْ كان هلاكُها ! والله إنك لأحمق .

قال وكيع: يا ابن اللّخناء ، ألا أراك تردُّ أمري! وحذَفه بعَمود كان معه ، فضرَبَ هُريم فَرسه فأقحمه ، وقال: ما بعد هذا أشدّ من هذا وعبر هُريم في الخيل وانتهى وكيع إلى النهر ، فدعا ، بخَشَب ، فقنطر النهر وقال لأصحابه: مَنْ وطَّنَ منكم نفسه على الموت فليعبر ، ومَنْ لا فَلْيَثبت مكانه ، فما عبر إلا ثمانمائة راجل ، وقال لهُريم: إنِّي مُطاعن القوم ، فأشغلهم عنا بالخيل ، وقال للناس: شُدُّوا فحملوا ، فما انْتَنوْا حتى خالطوهم ، وحَمل هُريم خيله عليهم فطاعنوهم بالرِّماح ، فما كَفُّوا عنهم حتَّى حَدّروهم عن موقِفهم .

ونادى قُتيبة : أما تَرُون العدوَّ منهزمين !

فما عبرَ أَحدٌ ذلك النهر حتَّى ولَّى العدوَّ منهزمين فاتبعهم الناس(٣).

⁽١) الحُطميّة : الدرع التي تحطم السيوف ـ لسان العرب ـ حطم .

⁽٢) الجمل الصَّوُّول ؛ وهو الذي يأكل راعيه ويواثب الناس فيأُكلهم . لسان العرب - صول .

⁽٣) طبرى ٦/ ٤٤٤ _ ٤٤٤ .

وقال الفرزدق يذكر وقعة وكيع:

ومنَّا الذي سَلَّ السيوفَ وشَامَهَا عَشِيَّةً لم تَمْنَعُ بَنِها قَبِيلةٌ عشيَّةً وَدَّ النَّاسُ أنهم لنا رِجالٌ على الإسلام إِذْ مَا تَجَالَدُوا سيجزي وكيعاً بالجماعة إذ دعا

وقال الفرزدق أيضاً:

عشيةً باب القصر من فَرَغان بعزر عسراقي ولا بيمان عَبِيدٌ إِذِ الجَمعَانِ يَضْطَربَانِ على الدين حتَّى شَاعَ كلَّ مكانِ إليها بسيف صارم وبنان

أتاني ورَحْلي بالمدينةِ وقعةٌ لآلِ تميم أَقعدتْ كلَّ قائم (١)

وكيعُ ويَزيد بن المهلَّب ، وعبد الله بن الأهتم :

اتفق يزيد بن المهلب مع عبد الله بن الأهتم أن يحمله على البريد وحمَّله رسالة إلى الخليفة سليمان بن عبد الملك يمجد فيها رجاحة عقل عبد الله بن الأهتم وسداد رأيه . ويقوم عبد الله بالثناء على يزيد ويقدمه بأنه الرجل الأفضل لتوليته خُراسان ، وكان سليمان قد ولأه ، حرب العراق ، والصلاة ، وخراجها وذلك سنة (٩٧ هـ) ويغمز من شخص وكيع بين يدي الخليفة .

رواية الطبرى:

دخل ابن الأهتم فقال له سليمان : لك مجلسٌ غير هذا تعود إليه ، ثم دعا به بعدَ ثالثة ، فقال له سليمان : إنَّ يزيد بن المهلب كتب إليَّ يذكُرُ عِلمَك بالعراق وبخُراسان ، ويُثْنِي عليكَ ، فكيف عِلمُكَ بها ؟

قال : أنا أعلمُ الناس بها ؛ بها وُلدتُ ، وبها نشأتُ ، فلي بها وبأصْلِها حبرٌ وعِلمٌ .

قال : ما أُحوجَ أمير المؤمنين إلى مِثْلِك يُشاوره في أمرها ! فأشر عليَّ برجُل أولِّيه خُراسان .

⁽١) المصدر السابق نفسه ٦/ ٥٢٠ .

قال : أميرُ المؤمنين أعلمُ بمن يريد أن يولي ، فإن ذكر منهم أحداً أخبرتُه برأيي فيه ، هل يَصلُح لها أو لا ؟

قال: فسمَّى سُليمانُ رجلًا من قريش.

قال : يا أمير المؤمنين ، ليس من رجال نُحراسان .

قال: فعبدُ الملك بن المُهلَّب.

قال : لا حتى عدَد رجالاً ، فكان في آخر مَن ذَكرَ وَكيع بن أبي سُود .

فقال : يا أميرَ المؤمنين ، وكيعٌ رجلٌ شجاعٌ صارمٌ بَئِيسٌ مِقدامٌ ، وليسَ بصاحبها مع هذا ، إنَّه لم يَقُد ثلاثمائة قطّ فرأى لأحد عليه طاعة .

قال : صدقتَ وَيْحك ، فمن لها !

قال : رجلٌ أعلمه لم تُسمّه .

قال: فمن هو؟

قال : لا أبوح باسمه إلا أن يضمَنَ لي أميرُ المؤمنين ستر ذلك ، وأن يُجيرَني منه إن علم .

قال : نعم ، سَمِّه مَنْ هو ؟

قال: يَزيدُ بنُ المهلَّب.

قال : ذاك بالعراق ، والمقام بها أحبُّ إليه من المُقام بخُراسان .

قال : قد علمتُ يا أمير المؤمنين ، ولكن تُكْرهه على ذلك ، فيَستخلِّف على العراق رجلًا ويسير .

قال أصبت الرأي . فكتب عهدَ يزيد على خُراسان ، وكتب إليه كتاباً : إن ابن الأهتم كما ذكرتَ في عَقْله ودِينه وفضلِه ورأيه ، ودفع الكتاب وعَهْد يزيد إلى ابن الأهتم ، فسار سَبْعاً ، فقدم على يزيد فقال له : ما وراءك ؟

قال: فأعطاه الكتاب.

فقال : وَيُحِكُ ! أُعِنْدَكُ خير ؟ فأعطاه العهد . فأمر يزيد بالجهاز للمسير

من ساعته ^(۱) .

وفي رواية ثانية :

فجعل يزيد بن المهلب لعبد الله بن الأهتم مائة ألف على أن ينقُر وكيعاً عنده ، فقال : أصلح الله امير المؤمنين ! والله ما أحدٌ أوجب شكراً ، ولا أعظم يداً من وكيع ، ولقد أدرك بثأري ، وشفاني من عَدُوِّي ، ولكن أمير المؤمنين أعظم ، وأوجَبُ عليّ حَقاً ، وإنَّ النصيحة تلزَمني لأمير المؤمنين إنَّ وكيعاً لم يَجْتَمِع له مائة عَنان قَطِّ إلاً حدَّثَ نفسَه بغدرة ؛ خامل في الجماعة ، نابه في الفتنة .

فقال : ما هو إذاً ممن نستعين به ؟

وكانت قيسٌ تَزعمُ أن قتيبة لم يَخلع ـ فاستعمل سليمانُ يزيد بن المهلب على حَرْب العراق ، وأمَره إن أقامت قيسٌ البيّنة أن قُتيبة لم يَخلَع فينزع يداً من طاعة ، أن يُقيد وكيعاً به ، فَغدر يزيدُ ، فلم يُعْطِ عبد الله بن الأهتم ما كان ضمن له ، ووجّه ابنه محمد بن يزيد إلى وكيع .

وكيعٌ ومَخلَد بن يزيد :

وجه يزيد ابنه مَخلَداً إلى خُراسان فقدم مَخلَدُ عَمرو بن عبد الله بن سِنان العَتكيّ ، ثمَّ الصُّنَابحيّ . حين دَنَا من مَرْوَ ، فلما قدمها أرسل إلى وَكيع أن القَني ، فأبى ، فأرسل إليه عَمرو ، يا أعرابيّ أحمقَ جلفاً جافياً ، انطلِق إلى أميرك فتلقه .

وخَرَج وجوهٌ من أهل مَرْوَ يتلقَّوْن مَخلَداً وتثاقل وكيعٌ عن الخروج ، فأخرَج عَمرو الأزديّ ، فلما بلغوا مَخلَداً نزل النَّاسُ كُلِّهم غير وكيع ومحمد ابن حمران السعديّ وعبَّاد بن لقيط أحد بني قَيْس بن ثعلبة ، فأنزلوهم ، فلما قدم مرو حَبس وكيعاً فعذَّبه ، وأخذ أصحابه فعذَّبهم قبل قدوم أبيه .

 ⁽١) المصدر السابق نفسه ٦/ ٥٢٥ _ ٢٦٥ .

وَليَ وكيع خُراسانَ بعد قتل قُتيبةَ تسعة أشهر أو عشرة . وقدم يَزيدُ بن المهلب سنة سبع وتسعين .

أدنى يزيدُ أهلَ الشام وقوماً من أهل نُحراسان ، فقال نهارُ بنُ تَوْسِعة :

إذا له يُعطِنها نَصَفاً أميرٌ مَشَيْنَا نَحْهُ مِشلَ الأُسُودِ فمه للا يا يَزيدُ أَنِبْ إلينا ودَعْنَا من معَاشرةِ العبيدِ نَجِيءُ فِلا نَرَى إلا صدوداً على أنا نُسَلم من بَعيدِ

وما كُنَّا نُوَمِّلُ من أمير كما كُنَّا نُوَمِّلُ من يَنزِيدِ فَأَخْطَأَ ظُنَّا في معاشَرَةِ الْبِزّهيدِ ونَـرجع خائبين بلا نـوال فما بَـالُ التَّجهُـم والصُّدُودِ(١)

⁽١) المصدر السابق نفسه ٦/ ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ .

يَحْيَى بِنُ أَكْثَم (*)

يَحْيَى بن أَكْثَم بن محمد بن قطن بن سَمْعان بن مُشَنَّج بن عَبد عَمرو بن عَبد عَمرو بن عَبد عَمرو بن عَبد التَّميمي الأُسيِّديِّ المروزي^(١) .

سَمِعَ : عَبد الله بن المُبَارك ، والفَضْل بن مُوسى السِّيناني ، وحَفْص بن عَبد الرحمن النيسابوري ، ويحيى بن الضريس ، ومَهران بن أبي عُمر الرازيين ، وجَرير بن عبد الحميد الضَّبيّ ، وعبد الله بن إدريس الأودي ، وسُفيان بن عُييْنة ، وعبد العزيز الدَّراوَرْديِّ ، وعيسى بن يونس ، ووكيع بن الجراح ، وعلي بن عياش الحمصي ، وأبا توبة الحلبي .

روى عنه: محمد بن إسماعيل البخاري ، وأبو حاتم الرازي ، وإسماعيل ابن إسحاق القاضي ، وأخوه حماد بن إسحاق ، ومحمد بن إبراهيم البرتي ، وأبو عيسى العراد وغيرهم .

وكان عالماً بالفقه ، بصيراً بالأحكام ، وولاه المأمون القضاء ببغداد^(٢) .

قال الحافظ النيسابوري: يحيى بن أكثم بن محمد التميمي، كان من أئمة أهل العلم، ومن نظر له في كتاب التنبيه عرف تقدمه في العلوم.

قال طلحة بن محمد بن جعفر : ويحيى بن أكثم أحد أعلام الدنيا ، ومن قد

^(*) تاریخ بغداد ۱۹۱/۱۶ ، تاریخ الطبری ۱/۲۲۸ ، ۲۲۵ ، ۲۵۹ ، ۲۵۲ ، ۲۸۱ ، ۱۸۹۸ ، ۱۹۰ ، ۱۸۸۹ ، ۱۹۰ ، ۱۹۹ ، ۲۸۱ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۳۱ ، شنرات الذهب ۱۹۳۳ ، سیر أعلام النبلاء ۱۱/۵ ، العبر ۱/۳۱۹ ، الکامل فی التاریخ ۲/۹۱ ، ۲۰۳ ، ۲۱۷ ، النجوم الزاهرة ۲/۲۱۷ ، ۳۰۸ ، کتاب القضاة للکندی ۲۶۲ ، ۷۰۱ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۸ ، مختصر تاریخ دمشق ۲/۳۲۷ ، ۲۰۳ ، مقدمة ابن خلدون ۲۷ ، ۳۰ ، ۳۱ ، ۳۹۲ ، وفیات الأعیان ۲/۲۷۱ ، ۱۲۵ .

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۲۰۳/۲۷ .

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۹۱/۱٤.

اشتهر أمره وعرف خبره ، ولم يستر عن الكبير والصغير من الناس فضله وعلمه ، ورياسته وسياسته لأمره ، وأمر أهل زمانه من الخلفاء والملوك ، واسع العلم بالفقه ، كثير الأدب ، حسن العارضة ، قائم بكل معضلة ، غلب على المأمون حتى لم يتقدمه أحد عنده من الناس جميعاً .

وكان المأمون ممن برع في العلوم ، فعرف من حال يحيى بن أكثم وما هو عليه من العلم والعقل ما أخذ بمجامع قلبه ، حتى قلده قضاء القضاة ، وتدبير أهل مملكته ، فكانت الوزراء لا تعمل في تدبير الملك شيئاً إلا بعد مطالعة يحيى بن أكثم ، ولا نعلم أحداً غلب على سلطانه في زمانه إلا يحيى بن أكثم وابن أبي دؤاد .

قال أبو العيناء: سئل رجل من البلغاء عن يحيى بن أكثم ، وابن أبي دُؤاد (١) أيهما أنبل ؟

فقال : كان أحمد يجدُّ مع جاريته وابنته ، ويحيى يهزل مع خصمه وعدوه .

قال الحافظ أبي بكر البغدادي : كان يحيى سليماً من البدعة ينتحل مذهب أهل السنة .

قال يحيى بن أكثم : القرآن كلام الله ، فمن قال مَخلوقٌ : يُستتاب ، فإن تاب وإلا ضُرِبت عُنُقُه .

قال أحمد بن حنبل عندما سئل عن يحيى بن أكثم: ما عرفناه ببدعة .

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: ذُكر يحيى بن أكثم عند أبي فقال: ما عرفت فيه بدعة . فبلغت يحيى فقال: صدق أبو عبد الله ، ما عرفني ببدعة قط.

⁽۱) هو أبو عبد الله أحمد بن أبي دُوّاد ، نشأ في طلب العلم وخاصة الفقه والكلام ، ختى بلغ ما بلغ ، وصحب هَيَّاج بن العلاء السلمي وكان من أصحاب واصل بن عطاء ، فصار إلى الاعتزال ، وكان ابن دُوّاد شاعراً مجيداً فصيحاً بليغاً ، وتوفي القاضي أحمد بن أبي دُوّاد بمرضه الفالج في المحرم سنة (٢٤٠ هـ) ونقل عنه أنه قال : ولدت بالبصرة سنة ستين وماثة . وفيات الأعيان ١/ ٨١ ، ٨٩ .

قال : وذُكر له ما يريب الناس فقال : سبحان الله ! سبحان الله ، ومن يقول هذا ؟ وأنكر ذلك إنكاراً شديداً (١) .

قال أبو حاتم الرازي : فيه نظر .

وقال جعفرُ بن أبي عثمان ، عن ابن معين : كان يكذب .

وقال ابنُ راهويه : ذاكَ الدَّجَّال يُحدث عن ابن المبارك .

وقال على بن الجُنَيد : يَسْرِق الحديث .

وقال صالحٌ جَزَرة : حدَّث عن ابن إدريس بأحاديثَ لم يسمعها .

وقال أبو الفتح الأُزْديُّ : روى عن الثقات عجائب .

قلت : ما هو ممن يكذب ، كلا . وكان عَبَثُه بالمُرْد أيام الشبيبة ، فلما شاخَ أقبل على شأنه ، وبقيت الشناعة ، وكان أعور (٢) .

يحيى بن أكثم وتوليه القضاء :

ولي يحيى بن أكثم القاضي البصرة وسنه عشرون _ أو نحوها _ فاستصغره أهل البصرة . فقال أحدهم : كم سنو القاضي ؟

فعلم أنه قد استصغره فقال له: أنا أكبر من عتاب بن أُسيِّد الذي وجه به النبي ﷺ قاضياً على أهل مكة يوم الفتح ، وأكبر من معاذ بن جبل الذي وجه به النبي ﷺ قاضياً على أهل اليمن ، وأنا أكبر من كعب بن سور الذي وجه به عمر ابن الخطاب قاضياً على أهل البصرة (٣) .

وقال غير الخطيب : كانت ولاية القاضي يحيى بن أكثم القضاء بالبصرة سنة اثنتين ومائتين ، وعزل عن قضاء البصرة في سنة عشرين ومائتين (٤) .

وقال نِفْطويه : لمَّا عُزِل يحيى من القضاء بجعفر الهاشمي جاءه كاتبُّه ،

⁽١) المصدر السابق نفسه ١٩٧/١٤ ، ١٩٨

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١٠، ٩/١٢ .

⁽٣) تاريخ بغداد ١٩٩/١٤.

⁽٤) وفيات الأعيان ٦/١٤٩ .

فقال سلِّم الديوان .

فقال : شاهدان عدلان على أمير المؤمنين بذلك ، فلم يلتفت إليه ، وأُخذ منه قهراً . وأمر المتوكل بقض أملاكه ، وحُوِّل إلى بغداد ، وأُلزِم بيته (١) .

_ قال يحيى بن أكثم:

وُليتُ القضاء ، وقضاء القضاة ، والوزراة .

ـ وفي رواية :

كنت قاضياً وأميراً ووزيراً وقاضياً على القضاة ، ما سررت لشيء كسروري بقول المستملي : من ذكرت رضي الله عنك .

وقال:

جالستُ الخُلفاءَ ، وناظرتُ العُلماءَ ، فلم أرَ شيئاً أحلى مِن قول المستملي : من ذكرتَ يرحمُكَ الله(٢) .

لما ولي يحيى بن أكثم القضاء كتب إليه أخوه عبد الله بن أكثم من مرو وكان من الزهاد :

ولقمة بحريش الملح آكُلُها أَللُّهُ من تمرة تُحشى بزَنْبُورِ والقمة بحريش الملح آكُلُها كحيَّة الفَخِّ دَقَتْ عُنْقَ عُصْفُورِ (")

لقي رجل يحيى بن أَكْنَم وهو يومئذٍ على قَضاء القُضاة فقال له : أصلح الله القاضى كم آكل ؟

قال: فوق الجوع ودون الشبع.

قال: فكم أضحك ؟

قال : حتى يسفر وجهك ولا يعلو صوتك .

⁽١) سير أعلام النبلاء ١١/١٢ .

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۲۷/ ۲۰۰ .

 ⁽٣) المصدر السابق نفسه ۲۰۸/۲۷.

قال: فكم أبكي ؟

قال : لا تمل البكاء من خشية الله تعالى .

قال : فكم أخفى من عملى ؟

قال: ما استطعت.

قال: فكم أظهر منه ؟

قال : ما يقتدي بك البرّ الخير ، ويؤمن عليك قول الناس .

فقال الرجل: سبحان الله ، قول قاطن وعمل ظاعن(١) .

قال يحيى بن أَكْتُم في رجلٍ من القضاة كان استخفّ بحقوقه ثم رجع إلى خدمته :

هبت بنصرة وجهك الأيامُ ماكان ضرّكَ لـو ذَّخَرْتَ دخيرةً فـاليـوم إذ نَـزَلَ البَـلا بـكَ زُرْتَنـا

كتب يحيى بن أكثم إلى صديق له : جفوت وما فيما مضى كنت تَفْعَلُ وعجّلتَ قطعَ الوصلِ في ذاتِ بيننا فأصبحتُ لولا أنني ذو تَعَصُّفٍ أرى جفوةً أو قسوةً من أخي ندىً فأقسمُ لولا أنَّ حقّكَ واجبُ لكنتُ عَزُوفَ النَّفسِ عن كلِّ مُدبرِ ولكنَّني أَرْعَى الحقوقَ وأستحي فإنَّ مُصاب المرءِ في أهل ودِّهِ

ولقد مَضَى زمن وأنت إمامُ تَبقى لصاحبها يددُ وذِمامُ هيهات ما مِنّا عليكَ سلامُ(٢)

وأَغْفَلْتَ مَنْ لَمْ تُلْفِهِ عَنْكَ يَفْعَلُ بلا حدثٍ أو كِدْتَ في ذاك تَعجلُ عليكَ بسودي صَابِرٌ متحملُ إلى الله فيها المشتكي والمعوَّلُ علييَّ وأني بالوفاء موكَّلُ وبعضُ عُزوفِ النَّفسِ عن ذاك أجملُ وأحمل من ذي الوُدِّ ما ليسَ يُحْمَلُ بلاءٌ عظيمٌ عندَ من كان يَعْقِلُ (٣)

⁽۱) تاریخ بغداد ۲۰۰/۶.

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۲۰۸/۲۷ .

⁽۳) تاریخ بغداد ۱۹۳/۱۶ ـ ۱۹۶ .

قال ابن أخي دعبل : أنشدني أبي قال : أنشدنا يحيى بن أكثم :

أما تَـرَى كيف طيب ذا اليوم لو سِيمَ ذا اليوم لاشْتَرَاهُ أُخُ اللَّهِ وَنَحـنُ ظـامُــونَ فــي صَبيحَتِنَــا

وكيف سالت مدامع الغيم وكيف يَسْرِي الندى بأَدْمُعِهِ فَهِبَّ نَسوارُهُ مِسنَ النَّوم _و ولو كان غالي السَّوم فَامْنُنْ عَلَيْنَا بِشَرْبِ ذَا اليَّوْمُ (١)

يحيى بن أكثم والحسد:

كان يحيى بن أكثم يَحْسُد حَسَداً شديداً ، وكان مُفْتناً ، فكان إذا نظر إلى رجل يحفظ الفقه سأله عن الحديث ، فإذا رآه يحفظ الحديث سأله عن النحو ، فإذا رآه يعلم النحو سأله عن الكلام ، ليقطعه ويخجله .

فدخل إليه رجل من أهل خُراسان ذكيٌّ حافظٌ فناظره فرآه مُفتناً فقال له : نظرت في الحديث ؟

قال : نعم !

قال: فما تحفظ من الأصول ؟

قال : أحفظ شريك عن أبي إسحاق عن الحارث أنَّ عليّاً رجَمَ لوطياً ؟ فأمسك فلم يكلمه بشيء (٢).

كان يحيى بن أكثم وقّاعة في الناس شريراً ، وكان يعزي المأمون بالناس ، ويقع فيهم عنده ، وكان يثني على عمرو بن مسعدة ويقرّظه ، ويذكر حسن صناعته وفراهته ويصحبه ، فدخل عمرو على المأمون فقال : يا أمير المؤمنين ، بلغني أن يحيى بن أكثم يثني علي عندك ، وأنا أسألك بالله أن تريه أنك قبلت شيئاً من قوله في ، فإنه إنما قدم للثناء على لوقيعة يريد أن يوقعها بي لديك لتصدقه فيما يقول ، فضحك المأمون منه وقال : قد أمنت من ذلك فلا

مختصر تاریخ دمشق ۲۷/۹/۲۷ . (1)

تاریخ بغداد ۱۹۵/۱٤ . **(Y)**

تخفه مني (١).

المأمون ويحيى بن أكثم:

في سنة ست عشرة ومائتين وجه المأمون يحيى بن أَكْثَم من طُوانة ، فأغار ، وقتل ، وأحرق فأصاب سبياً ، ورجع (٢) .

قال العيشيّ صاحب إسحاق بن إبراهيم : كنتُ مع المأمون بدمشق ، وكان قد قلَّ المال عنده ، حتى أضاق ، وشكى ذلك إلى المعتصم .

فقال له: يا أمير المؤمنين! كأنك بالمال وقد وافاك بعد جُمْعة ، وكان قد حُمل إليه ثلاثون ألف ألف ألف درهم من خراج ما يتولاً ، فلما ورد عليه المال قال المأمون ليحيى بن أكثم: اخرج بنا ننظر هذا المال ، فخرجا ينظرانه ، وكان قد هُتيء أحسن هيئة وحُلّيت أباعره ، فنظر المأمون إلى شيء حسن ، واستكثر ذلك واستبشر به ، والناس ينظرون ويعجبون . فقال المأمون: يا أبا محمد ننصرف بالمال ، وأصحابنا يرجعون خائبين ، إنَّ هذا لَكُوْمٌ! ثمَّ دعا محمد بن زيداد ، فقال له : وقعٌ لآل فلان بألف ألف ، ولآل فلان بمثلها ، ولآل فلان بمثلها ، فما زال كذلك حتى فرَّق أربعة وعشرين ألف ألف ورجله في الركاب ، ثم قال : ادفع الباقي إلى المُعلَّى يعطيه جندنا (٣) .

وصية المأمون بيحيي بن أكثم:

حين اشتد الوجع بالمأمون وأحس بدنو أجله قال لأخيه المعتصم أبي إسحاق:

أبو عبد الله بن أبي دُواد فلا يفارقك ، وأشركه في المشورة في كل أمرك ؟ فإنه موضع لذلك منك ، ولا تتخذنّ بعدي وزيراً تلقي إليه شيئاً ؛ فقد علمت ما نكبني به يحيى بن أكثم في معاملة الناس وخبث سيرته حتى أبان الله ذلك في

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق ۲۷/ ۲۰۹ ، ۲۱۰ .

⁽۲) الكامل في التاريخ ٦/ ٤١٩ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٦/ ٤٣٣ ـ ٤٣٤ .

صحة منى ، فصرت إلى مفارقته ! قالياً له غير راضٍ بما صنع في أموال الله وصدقاته ، لا جزاه الله عن الإسلام خيراً (١)!

وفي سنة (٢٣٧ هـ) رضى المتوكل عن ابن أكثم ، وكان ببغداد فأشخص إلى سامَراء ، فَوُلِّي ، القضاء على القضاة ، ثم ولَّيَ أيضاً المظالم ، وفيها ولَّي بن أكثم قضاء الشرقية حيان بن بشر ، وولَّى سوار بن عبد الله العنبريّ قضاء الجانب الغربي ، وكلاهما أعور ، فقال الجمَّاز :

رأيتُ من الكبائر قاضِيَيْن هُما أحدوثةٌ في الخافقين هُما اقْتَسَمَا العَمى نِصْفَينَ قَدَّاً كما اقْتَسَمَا قضاء الجانِبَيْنَ هُما فَأْلُ الزمانِ بهُلْكِ يحيى إذِ افتَدَحَ القضاءَ بأَعْوَرَيْنِ (٢)

في سنة أربعين ومائتين عُزل يحيي بن أكْثُم عن القضاء في صفر ، وقبض منه ما كان له ببغداد ومبلغه خمسة وسبعون ألف دينار ، ومن اسطوانة في داره ألفا دينار ، وأربعة آلاف جريب بالبصرة (٣) .

بين المتوكل ويحيى بن أكثم

قال يحيى بن أكثم: حضرت المتوكّل ، فجرى بيني وبينه ذكر المأمون ، فقلتُ بتفضيله ، وتقريظه ، ووصف محاسنه وعلمه ومعرفته قولاً كثيراً ، لم لموافقة من حضر ، فقال المتوكّل : كيف كان يقول في القرآن ؟

فقلتُ : كان يقول : ما مع القرآن حاجة إلى علم فرض ، والمع مع السُّنَّة وحشة إلى فعل أحد ، ولا مع البيان والإفهام حجّة لتعلُّم ، ولا بعد الجحود للبُرهان والحقّ إلاَّ السيف ، لظهور الحجّة .

فقال المتوكل: لم أرد منك ما ذهبت به .

فقال يحيى: القول بالمحاسن في المغيب فريضة على ذي نعمة.

⁽۱) طبری ۱/۹۶۸.

المصدر السابق نفسه ٩/ ١٨٨. **(Y)**

المصدر السابق نفسه ٩/ ١٩٧ ، ١٩٨ . (٣)

قال : فما كان يقول خلال حديثه ، فإن أمير المؤمنين المعتصم بالله ، رحمه الله كان يقوله وقد أنسيته .

قال : كان يقول : اللهمَّ إني أحمدك على النعم التي لا يحصيها غيرك ، واستغفرك من الذنوب التي لا يحيط بها إلاَّ عفوك .

قال : فما كان يقول إذا استحسن شيئاً ، أو بُشّر بشيء ؟ فقد نسيناه .

قال يحيى: كان يقول: إنَّ ذكر آلاءِ الله وكثرتها، وتعداد نعمه، والحديث بها فرض من الله على أهلها، وطاعة لأمره فيها، وشكر له عليها، فالحمد لله العظيم الآلاء السابغ النعماء بما هو أهله ومُستوجِبُهُ من محامدِه القاضية حقّه، البالغة شكره، المانعة غيره، الموجبة مَزيده على ما لا يحصيه تعدادنا، ولا يُحيط به ذكرنا من ترادف منته، وتتابع فضله، ودوام طوَله، حَمْدَ من يعلم أنَّ ذلك منه، والشكر له عليه.

فقال المتوكل: صدقت هذا هو الكلام بعينه (١) .

المُتْعَةُ ويَحيى بن أَكْثَم والمأمون :

قال أبو العيناء: كنا مع المأمون في طريق الشام، فأمر فنودي بتحليل المُتعة!

فقال لنا يحيى بن أكثم : بَكِّرا غداً إليه فإن رأيتما للقول وجهاً فقولا ، وإلا فاسكتا إلى أن أدخل .

قال : فدخلنا إليه وهو يستاك ويقول ـ وهو مغتاظ ـ مُتعتان كانتا على عهد رسول الله ﷺ وعلى عهد أبي بكر ، وأنا أنهى عنهما . ومن أنت يا أحول حتى تنهي عما فعله النبي ﷺ وأبو بكر ؟

فأومأت إلى محمد بن منصور أن أمسك رجل يقول في عمر بن الخطاب ما يقول نكلمه نحن ؟

⁽١) الكامل في التاريخ ١٠٢/٧.

فأمسكنا وجاء يحيى فجلس وجلسنا ، فقال المأمون ليحيى ، ما لي أراك متغيّراً ؟

قال : هو غمّ يا أمير المؤمنين لما حدث في الإسلام ، قال وما حدث فيه ؟

قال: النداء بتحليل الزنا.

قال: الزنا؟

قال: نعم المُتعة زنا.

قال: ومن أين قلت هذا ؟

قال : من كتاب الله وحديث رسول الله على قال تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ إلى قوله : ﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِلَى ٱلْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقَدَارُهُ ٱلْفُ سَنَةِ مِمَّا تَعُدُّونَ ﴿ اللَّهِ مِنَ عَلِمُ ٱلْفَيْبِ وَٱلشَّهَادَةِ ٱلْعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿ ٱلَّذِي ٱلْحَسَنَ كُلَّ شَيْءٍ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ ﴿ اللَّذِي ٱلْحَسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُمْ وَبَدَأَ خَلْقَ ٱلْإِنسَانِ مِن طِينٍ ﴿ ﴾ (١) ، يا أمير المؤمنين زوجة المتعة ملك يمين ؟

قال: لا!

قال : فهي الزوجة التي عنى الله ترث وتورث ، ويلحق الولد ، ولها شرائطها ؟

قال: لا!

قال: فقد صار متجاوز هذين من العادين وهذا الزهري يا أمير المؤمنين روى عن عبد الله والحسن ابني محمد بن الحنفية عن أبيهما محمد بن عليّ عن علي بن أبي طالب ، قال: أمرني رسول الله عليه بأن أنادي بالنهي عن المتعة وتحريمها ، بعد أن كان أمر بها. فالتفتّ إلينا المأمون فقال: أمحفوظ هذا من حديث الزهري ؟

فقلنا: نعم يا أمير المؤمنين ، رواه جماعة ، منهم مالك .

⁽١) سورة المؤمنون الآيات : ٥ و٦ و٧ ، وسورة المعارج الآيات : ٢٩ و٣٠ و٣١ .

فقال : أستغفر الله ، نادوا بتحريم المتعة ، فنادوا بها .

قال الصولي: فسمعت إسماعيل بن إسحاق يقول: وقد ذكر يحيى بن أكثم ، فعظم أمره وقال: كان له يوم في الإسلام لم يكن لأحد مثله ، وذكر هذا اليوم .

فقال له رجل: فما كان يقال ؟

قال : مَعاذ الله أن تزول عدالة مثله بتكذيب باغ وحاسد ، وكانت له كتبه في الفقه أجل كتب فتركها الناس لطولها(١) .

يحيى بن أكثم في مصر:

أقامتُ مصر بلا قاضِ سنة (٢١٥ هـ) و (٢١٦ هـ) فلمًا قدم المأمون مصر في أول سنة سبع عشرة طلب قاضياً يقضي بين الناس فصلًى وأمر يحيى بن أكثم بالجلوس في المسجد للقضاء فجلس يحيى بن أكثم يوم السبت لإحدى عشرة خلت من المحرَّم سنة سبع عشرة فقضى بين الناس وتشاغل المأمون بحربه وذُكر له غير واحد من أهلها فلم يتم فخرج ولم يُولّ عليها أحداً (٢).

يحيى ومعاشرة الغلمان:

لقد جاءت حوادث كثيرة تمس القاضي العالم يحيى بن أكثم بأنه كان يمارس اللواطة مع الغلمان المرد فمنهم من أكد ذلك ومنهم من نفى عنه هذه الفعلة الشائنة ومنهم من قال كان يفعلها في شبابه عندما كُبُر انتهى عن هذه الأفعال ، وسأذكر بعض الحوادث كما وردت ولو كانت منافية للحشمة ولكنه التاريخ :

قال أبو العيناء :

تولى يحيى بن أكثم ديوان الصدقات على الأضراء فلم يعطهم شيئاً فطلبوه

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۹۹/۱۶ ـ ۲۰۰ .

⁽٢) كتاب القضاة ٤٤١ ـ ٤٤٢ .

وطالبوه فلم يعطهم ، فاجتمعوا فلما انصرف من جامع الرصافة من مجلس القضاء سألوه وطالبوه فقال : ليس لكم عند أمير المؤمنين شيء .

فقالوا: إن وقفنا معك إلى غد تزيدنا على هذا القول شيئاً ؟

فقال: لا!

فقالوا : لا تفعل يا أبا سعيد .

فقال: الحبس الحبس. فأمر بهم فحبسوا جميعاً. فلما كان الليل ضجوا، فقال المأمون: ما هذا؟

فقالوا: الأضراء حبسهم يحيى بن أكثم.

فقال: لم حبسهم ؟

فقالوا: كنوه فحبسهم.

فدعاه فقال له : حبستهم على أن كنوك !

فقال : يا أمير المؤمنين لم أحبسهم على ذلك إنما حبستهم على التعريض قالوالي : يا أبا سعيد يعرضون بشيخ لائط في الخريبة (١) .

قال على بن مسلم الكاتب:

دخل على يحيى بن أَكْثَم ابنا مَسْعَدة _ وكانا على نهاية الجمال _ فلما رآهما يمشيان في الصحن أنشأ يقول :

يا زَائِسِرِينَا من الْخِيَامِ حيَّاكما الله بالسَّلَامِ لَالله بالسَّلَامِ لَامِ الله بالسَّلَامِ لَامِ الله بالسَّلَامِ للمَّاتِيَانِي وَبِي نهوض إلى حَالِي ولا حَامِ اللهُ بالرَّامِ ولا حَالَم المَّلَامِ وليس عندي سوى الكَلَامِ يُحزنُنِي أَن وفقتماني وليس عندي سوى الكَلَامِ

ثم أجلسهما بين يديه وجعل يمازحهما حتى انصرفا .

قال أبو بكر وسمعت غير ابن المرزبان من شيوخنا يحكي أن يحيى عُزل عن الحكم بسبب هذه الأبيات التي أنشدها لما دخل عليه ابنا مسعدة .

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۹۶/۱۶۵ ـ ۱۹۹ .

وأنشد أحمد بن أبي نُعيم فقال:

لا أَفْلَحَتْ أُمسةٌ وحق لها تَسرضَى بيحيى يكون سَائِسها تَسرضَى بيحيى يكون سَائِسها قاض يرى الحدَّ في الزِّنَا ولا أُميرنا يُرتشي وحَاكمنا لله لله والمنتقام لَقَدْ

بطولِ نكس وطول إنعاس ولي ولي الله ولي الله وليسس يحيث لها بسواس يكرى على من يلوط مِنْ بَاسِ يَلموطُ والسراس شَرِّ ما راسِ قامَ على النَّاسِ كل مِقياسِ

وقال المأمون ليحيى بن أَكْتُم : من الذي يقول ؟ _ وهو يعرض به :

قاضٍ يَرَى الحدَّ في الزِّناءِ ولا يَرَى على مَنْ يَلوطُ مِنْ بَاسِ قال : أو ما يعرف أمير المؤمنين من قاله ؟

قال: لا .

قال : يقوله الفاجر أحمد بن أبي نُعيم الذي يقول :

حَاكَمنا يَرتَشي وقاضينا يَلُوطُ والراس شَرّ ما رَاسِ لا أَحسب الجود ينقضي وعلى ال أمسة والي مسن آلِ عَبَساسِ فأفحم المأمون وأسكت خجلًا. وقال: ينبغي أن ينفي أحمد بن أبي نُعيم إلى السند(۱).

إِنَّ التَّعالبي يضع كل الإِثم في عنق يحيى بن أَكْثَم لأنه زين اللَّواط للمأمون ؟!

أتساءل هل المأمون بحاجة إلى هذه الأفعال المشينة ، وهو الذي يملك أجمل النساء ؟

وهو أعرف الناس بأن ذلك هو من الأفعال المؤذية لشعور وأخلاقية الشعب الذي يحكمه لأنه يريد أن يرى في خليفته أو ملكه أو رئيسه عِفة الرجل القادر ، وشجاعة البطل الذي لا يهاب وحكمة الحكماء ، والحكم بالعدل والمساواة ،

المصدر السابق نفسه ۱۹۵/۱۹۵ _ ۱۹٦ .

وإذا اهتزت صورة الحاكم تضاءلت قيمته أمام الشعب وكن له الكراهية والحقد ، وأعتقد أن المأمون يدرك ذلك فهل يرتكب مثل هذه الأخطاء القاتلة أو يقبل أن يُزين له يحيى بن أكثم مثل ذلك(١) . . . ؟

وهذا ما أورده الثعالبي:

وكان يحيى أَلوطَ من ثَغَر^(٢) ، ومن قوم لُوطٍ ، وكان إذا رأى غُلاماً يَسْتَشْرِطُهُ ^(٣) ، وقعت عليه الرَّعدة ، وسالَ لُعائبهُ ، وبَرِقَ بَصَرُه .

وكان لا يستخدمُ في دارِهِ إلا المُرْد المِلاحَ ، ويقول : قد أكرم الله تعالة أهلَ جَنَّتِهِ بأَنْ أَطافَ عليهم الغِلمانَ في حالِ رِضاه عنهم ، لفضلهم على الجواري ؟ فما بالي لا أطلبُ هذه الزُّلفي والكرامة في دارِ الدُّنيا معهم! .

ويُقال: إنه هو الذي زَيِّنَ للمأْمُونِ اللِّواطَ ، وحبَّبَ إليه الولدان ، وغَرسَ في قَلبه فضائلَهم ومحاسنهم وخصائصَهم ؛ وقال: إِنَّهم باللَّيلِ عرائسُ ، وبالنَّهَارِ فَوارسُ ؛ وهم للفِراشِ والهِراشِ ، وللسَّفَر والحَضَرِ ، فصدرَ المأمون عن رأيهِ ، وجَرى في طريقه ، واقتدى به المعتصم ، حتى استُهتر بهم وملك ثمانية آلاف منهم .

ويُحكى أن المأمون نظر يوماً إلى يحيى في مجلسِه ، وهو يُحِدُّ النَّظَرَ إلى ابنِ أَخيه الواثق ، وهو إذ ذاك أَمردُ تأكُلُه العين ؛ فتبسَّم إليه ، وقال : يا أبا محمد ، حوالينا ولا علينا !

فقال: يا أمير المؤمنين، إن الكلبَ لا يأكلُ النَّارَ (٤)!

_ وخلا به المأمونُ لَيلةً على المطايبةِ والمُداعَبَةِ ، والمُجاراةِ في مَيدانِ الغِلمان ؛ ومُتْرَفٌ غُلامُ المأمون يتَسَمَّع عليهما _ وهو الَّذي حكى هذه القصَّة

⁽١) تعليق المؤلف .

 ⁽٢) هذا مثل ، وبلفظه في المستقصى ١/٣٥٥، وفي الميداني ٢٥٤/٢ : ألوط من نُغَر ،
 والنُّغَر : ضرب من الطيور لا تفارق دُبُر الدابة .

⁽٣) يستشرطه: يفسده.

⁽٤) ثمار القلوب ١/ ٢٧١ ، ٢٧٢ .

عنهما:

قال : قال له المأمون : يا أبا محمد ، أخبرني عن أَظرفِ غُلامٍ مَرَّ بِكَ ؟

قال: نعم يا أمير المؤمنين ، احتكم إليَّ غُلامٌ في نهايةِ المَلاَحةِ والظرف واللَّباقةِ ، فأخَذَتهُ عَيني ، وتَعلَّقَهُ قلبي ، فلم أفصل الحكم بينة وبين خَصمه إيثاراً منِّي لِلقائِهِ ومعاودتهِ إِيَّايَ في حكومته ، فدخل إليَّ على حين خَلْوة ، ومثله لا يُحجبُ عنِّي ، فلمَّا وَصلَ إليَّ قال : أَيُّها القاضي أَعْدِني على خصمى .

فقلتُ له : ومَنْ يُعديني على عَينيكَ يا بُنَيّ ؟

قال : شفتي _ وأدناها منِّي _ فلما شممتُ الخمرَ من فيهِ وَفَيْتُهُ حَدّاً من القُبَل ، وقلتُ له : يا بُنَيَّ ، ما بال شَفَتَيْكَ مُتَشَقِّقَتَيْن !

فقال : أحلى ما يكون من التِّينُ إذا تشقَّقَ ؛ ثم قلتُ له ـ ويدي في ثيابه ـ : يا بُنَيَّ ، ما أَنحفكَ ! ، فقال : كُلَّما دَقَّ قَصبُ السُّكِّرِ كان أحلى .

فضحكَ المأمونُ ، وَوَقَّعَ له بمئتي دينار ، وقال : أَوْصِلْها إليه ولو على أجنحةِ الطَّيرِ ؛ وكان إذ ذاكَ قد التحى ، وكان يحيى يَعرفُ مَنزله ، فامتثَلَ أَمرَه ، وأَوْصِلُها إليه (١) .

ومما قيل في يحيى (٢) :

فَاعْقَبنا بعد الرَّجاءِ قُنموطُ وقاضي قُضاةِ المسلمينَ يَلُوطُ

وكنَّا نُرَجِّي أَنْ نَرَى العَدْلَ ظاهِراً متى تَصلُحُ الدُّنيا ويصلُحُ أهلُها وفيه قيل:

وكنتُ أَلُومُ الشَّيخَ فيكَ ولا أرى وَمَ الشَّيخِ إِن رَامَ الحرامَ مُحَرَّما

⁽١) المصدر السابق نفسه ١/ ٢٧٢ .

 ⁽۲) البيتان في الأغاني ۲۰/ ۲۰۵ بنسبتهما إلى إبراهيم بن أبي محمد اليزيدي ، وفي مروج الذهب
 ۳۱۹/۶ ووفيات الأعيان ۲/ ۱۰۵ إلى راشد بن إسحاق . وفي المنتخب ۳۰ إلى أحمد بن
 سلمة الكاتب . حاشية ثمار القلوب ۲۷۳/۱ .

فلمَّــا رأَيْــتُ الحُسْــنَ أَلْقَــى رِدَاءَهُ عليكَ عَذرتُ الشَّيخَ يحيى بن أكثما ولِفَرْطِ لِواطه نُسِبَ إلى الأُبْنَةِ فقيل فيه :

حَربة يحيى ليِّن رأسُها إِنْ وقعت في اللَّحْمِ لَم تَخدِشِ يَحشو بها المُرْدَ إذا ما خَلا وهو كما يَحشوهُم يَحتشي يَنحطُ من فوقٍ إِلى أَسْفَلٍ مثل انحطاطِ الطَّائرِ المُرْعَشِ(١)

رأي ابن خلدون حيال اتهام يحيى بن أكثم والمأمون :

قال ابن خلدون: ما يَنقُلونهُ كَافَّةٌ عن يَحيى بنِ أَكْثَمَ قاضِي المأْمُون وصاحبهِ ، وأَنَّه كانَ يُعاقِرُ الخَمر وأَنَّهُ سَكِرَ ليلةٌ مع شَرْبهِ (٢) ، فَدُفِنَ في الرَّيْحَان حتى أَفاقَ ويُنْشِدُونُ على لِسانِه:

يا سَيِّدِي وأَميرَ النَّاسِ كُلِّهِمُ قَدْ جَارَ في خُكْمِهِ مَنْ كان يسقيني إنِّي غَفَلْتُ عن السَّاقِي فَصَيَّرَني كما تَرَاني سَليبَ العَقْلِ والدِّينِ

وحالُ ابْنِ أَكْثَمَ والمأْمون في ذلك من حال الرشيد وشرابُهُمْ إِنَّما كان النَّبيذَ ؛ ولم يكن محظوراً عندهم . وأَمَّا السُّكْرُ فليس من شَأْنِهِم ؛ وَصَحابَتُهُ للمأْمُونِ إِنَّما كانت خُلَّةً في الدِّين .

ولقد ثَبتَ إِنَّه كان ينامُ معهُ في البيت . ونُقِلَ من فضائل المأمون وحُسنِ عِشْرته أَنَّهُ انْتَبَه ذَاتَ لَيْلَةٍ عَطشانَ فقامَ يَتَحَسَّسُ وَيَلْتَمِسُ الإِناءَ مَخَافَةَ أَن يوقِظَ يحيى بن أَكْثَم .

وثبت أَنَّهما كانا يُصلِّيَانِ الصُّبْحَ جَماعةٌ فأَيْنَ هذا من المُعاقَرةِ ؟

وأيضاً فَإِنَّ يحيى بن أَكْثَم كان من عِلْيَةِ أهل الحديث ، وقد أثنى عليه الإمامُ أحمد بن حَنْبَلِ ، وإسماعيل القاضي ، وخَرَّجَ عنه التِّرْمِذيُّ كتابه الجامع ، وذكر المُزني الحافظ أنَّ البُخَارِيَّ روى عنه في غير الجامع ، فالقَدْحُ فيه قدْحٌ

ثمار القلوب ١/ ٢٧٢ ، ٢٧٣ .
 وأخبار كثيرة في هذا المجال .

⁽٢) الشَّرْبُ: الذين يشربون معه . جمع شارب . (قاموس) .

في جميعهم .

وكذلك ما يَثْبِجُهُ (١) المُجَّانُ بالمَيْل إلى الغلمان بُهْتاناً على الله وفِرْيةً على الله العُلماء ، ويَسْتَنِدُونَ في ذلك إلى أخبار القُصَّاصِ الواهية التي تعلّها من افتراء أعدائه ، فإنَّه كان محسوداً في كماله وخُلَّته للسُّلطان ، وكان مقامه من العِلْم والدين مُنَزَّهاً عن مِثْل ذلك .

ولقد ذُكر لابن حنبل ما يرميه به النَّاسُ ، فقال : سبحان الله ، ومن يقول هذا ؟ وأنكر ذلك إنكاراً شديداً .

وأثنى عليه إسماعيلُ القاضي فقيل له ما كان يُقالُ فيه ، مَعاذَ الله أن تَزُولَ عدالة مِثْلِهِ بِتكذُّبِ باغ وحاسدٍ . وقال أيضاً : يحيى بن أَكْثَم أبرأُ إلى الله من أن يكون فيه شيء ممَّا كأن يُرْمى به من أمر الغلمان ، ولقد كُنْتُ أقِفُ على سَرائرِهِ فأجده شديدَ الخوف من الله لكنَّه كانت فيه دُعابةٌ وحُسْنُ خَلْقٍ فَرُمِيَ بما رُمي به .

وذكرَهُ ابنُ حِبَّانَ في الثِّقاتِ ، وقال : لا يُشْتَغَلُ بما يحكى عنه لأنَّ أكثرها لا يصحُّ عنه (٢) .

وفاته :

قال داود بن على :

صحبت يحيى بن أَكْثَم سنة اثنتين وأربعين إلى مكة وقد حَملَ معه أخته ، وعزم على أن يجاور ، فلما اتصل به رجوع المتوكل له بدا في المجاورة ، ورجع يريد العراق حتى إذا صار إلى الرَّبَذة (٣) مات بها فقبره هنالك .

قال محمد بن إسحاق السراج : مات يحيى بن أَكْثَم - أبو زكريا - بالرَّبَذَة

⁽١) ثبج الكلام: لم يأتِ به على وجهه (قاموس) .

⁽۲) مقدمة ابن خلدون ۲۹، ۳۰، ۳۱.

⁽٣) الرَّبَذَة : من قرى المدينة على ثلاثة أيام قريبة من ذات عرق على طريق الحجاز إذا رحلت من فيد تريد مكّة ، وبهذا الموضع قبر أبي ذر الغفاري (ر). معجم البلدان ٢٧/٧٠ .

منصرفه من الحج يوم الجمعة لخمس عشرة خلت من ذي الحجة سنة اثنتين وأربعين ومائتين .

قال أحمد بن كامل القاضي: توفي أبو محمد يحيى بن أكثم في غرة سنة ثلاث وأربعين ومائتين بعد منصرفه من الحج ودُفن بالرَّبَذَة .

قال محمد بن علي ابن أخيه : بلغ يحيى بن أكثم ثلاثاً وثمانين (١) .

* * *

⁽۱) تاریخ بغداد ۲۰۲/۱۶ ـ ۲۰۳ .

يَحيى (*) بن سَعيد التَّميمي ـ القَطَّان

هو يَحيى بن سَعيد بن فَرُّوخ أبو سعيد التَّميمي ، القَطَّان .

الإمام الكبيرُ ، أمير المؤمنين في الحديث ، مولاهم البَصريّ ، الأحول القطّان ، الحافظ .

ۇلد في أول سنة عشرين ومئة^(١) .

سمع: سُليمان التَّميمي، وَهَشَامُ بن عروة، وعطاءَ بنَ السَّائبَ، وسُليمان الأعمش، وحُسيناً المُعَلِّم، وحُمَيْداً الطَّويل، وخُشِيم بن عِرَاك، وسُليمان الأعمش، وحُسيناً المُعَلِّم، وحُميْداً الطَّويل، وخُشِيم بن عِرَاك، وإسماعيل بن أبي خالد، وعُبيد الله بنَ عُمر، ويحيى بن سعيد الأنصاري، وأشعث بن عبد الله الحُدَّاني، وعُثمان بن وأشعث بن عبد الله الحُدَّاني، وعُثمان بن الأسود المكي وفضَيْل بن غزوان، وابن أبي عَرُوبة، والثَّوْرِيَّ، وعبد الملك ابن أبي سليمان، وخلقاً كثيراً.

وعُني بهذا الشَّأَن أتمَّ عناية ، ورَحل فيه ، وساد الأقران ، وانتهى إليه الحِفْظُ ، وتكلَّم في العِلَلِ والرِّجال ، وتَخَرَّجَ به الحُفَّاظ ، كَمُسَدَّدٍ ، وعليِّ ، والفَلَّس ، وكان في الفروع على مذهب أبي حنيفة _ فيمال بلغنا _ إذا لم يجد النصَّ .

روى عنه: سُفيانُ ، ومُعْتَمِرُ بن سُليمان ـ وهم من شيوخه ـ ، وأبو بكر بن أبي شَيْبة ، وعَمرو بنُ علي ، ومحمد بن حاتم السَّمِين ، ويحيى بن حكيم المُقَوِّم ، وعُمر بنُ شَبَّة ، ونصرُ بنُ علي ، ومحمد بن عبد الله المُخَزِّمي ، وأحمد بن سنان القطان ، وزَيْد بن أَخْزَم ، ويعقوب الدَّوْرَقي ، وخلقٌ كثير ،

^(*) طبقات ابن سعد ۲۹۳/۷، تاریخ خلیفة بن خیاط ۲۹۸، طبقات خلیفة بن خیاطة ۲۲۰، سیر أعلام النبلاء ۱۷۰/۱، المعارف ۵۱۱، ۱۲۱، ۱۳۵۲، العبر ۲۲۷/۱، المعارف ۵۱۲، شدرات الذهب ۲۸/۲۲.

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۲۵/۱۴ .

خاتِمتهم محمد بن شَدَّاد المِسْمَعي .

وكان يقولُ : لزمتُ شُعبةَ عشرين سنة .

قال محمد بن عبد الله بن عمَّار : روى ابن مَهْديٍّ في تصانيفه ألفي حديثٍ عن يحيى القَطَّان ، فحدَّث بها ويحيى حَيٌّ .

وثبت أنَّ أحمد بن حنبل قال: ما رأيتُ بعينيَّ مثل يحيى بن سعيد القَطَّان.

وقال يحيى بنُ مَعين : قال لي عبدُ الرَّحمن : لا ترى بعينيك مثل يحيى القَطَّان .

وقال عليُّ بنُ المديني: ما رَأَيْتُ أحداً أعلمَ بالرِّجالِ من يحيى بن سعيد (١).

وقال خليفة : يحيى بن سعيد من الطبقة التاسعة (٢) .

وقال بُندار : حدَّثنا يحيى بنُ سعيد إِمامُ أهل زمانهِ .

وقال أبو الوليد الطَّيالسي : كان يحيى بنُ سعيد مولى بني تميم ، زعموا ، وكان يُوقِّرُ وهو شابّ .

وقال ابنُ مَعين : قال لي يحيى بنُ سعيد : ليس لأَحدٍ عليَّ عقدٌ ولا ولاء .

قال العبَّاسُ بن عبد العظيم: سمعتُ ابن مَهْديِّ يقولُ: لمَّا قدم الثَّوريُّ البَصْرَة، قال: يا عبد الرحمن، جئني بإنسان أَذَاكِرُهُ، فأتينَه بيحيى بن سعيد، فذاكره، فلما خرج، قال: قلتُ لك: جئني بإنسانٍ، جئتني بشيطان _ يعنى: بَهَرَهُ حِفْظُه.

قال عبد الله بنُ جعفر بن خاقان : سمعتُ عَمْرُو بن عليَّ يقول : كان يحيى ابن سعيد القَطَّان يختِمُ القُرآن كلّ يوم وليلة ، يدعو لألفِ إنسانِ ، ثمّ يخرج بعد العَصْر ، فُيحدِّثُ الناس .

⁽١) سير أعلام النبلاء ٩/ ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ .

⁽٢) طبقات خليفة بن خياط ٢٢٥ .

قال ابن خُزَيمة : سمعتُ بُندَاراً يقول : اختلفت إلى يحيى بن سعيد أكثر من عشرين سنة ، ما أظنّه عصى الله َقطُّ ، لم يكن في الدُّنيا في شيء .

عَبَّاسِ الدُّورِي : سمعتُ يحيى القَطَّان : لو لم أَرْوِ إلاَّ عَمَّنْ أرضى ، لم أرو إلا عن خمسة .

قال عبد الله بنُ بِشْرٍ الطَّالقاني : سمعتُ أحمد بن حنبل يقول : يحيى بن سعيد أثبتُ الناس .

وقال النَّسائي : أُمناءُ الله على حديث رسول الله ﷺ شُعبة ، ومالك ويحيى ابن القَطَّان .

قال ابن سعد : كان يحيى ثقة مأموناً رفيعاً حُجَّةً .

قال أحمد بن عبد الله العِجْليُّ: كان يحيى بن سعيد نَقيَّ الحديث لا يُحدث إلا عن ثقة .

قال الحافظ ابن عمَّار : كنتَ إذا نظرت إلى يحيى القطَّان ، ظننت أنه لا يُحْسِنُ شيئاً ، بزيِّ التُّجَّار ، فإذا تكلَّم أنصت له الفقهاء (١) .

قال أحمدُ بنُ محمد بن يحيى القطّان : لم يكن أبو سعيد _ يعني جده يحيى ابن سعيد _ يمزح ولا يضحك إلا تبسماً ما أعلم أني رأيته قهقه قط ، ولا دخل حماماً قطّ ، ولا اكتحل ، ولا ادهن ، وكان يخضب خضاباً حسناً .

مات يحيى بن سعيد القطَّان سنة ثمان وتسعين ومائة (٢) .

وما أكثر الذين امتدحوا وتحدثوا عن يحيى بن سعيد القطَّان .

* * *

⁽١) سير أعلام النبلاء ٩/١٧٨ ، ١٧٩ .

⁽٢) تــاريـخ بغــداد ١٤١/١٤ ، ١٤٣ . وفي كتــاب المعــارف ٥١٤ « تــوفــي بــالبصــرة سنــة « ١٩٨ هــ » » . وفي طبقات ابن سعد توفي في صفر سنة (١٩٨ هــ) في خلافة عبد الله بن هارون .

يحيى (*) بن نصر التّميمي ـ ابن قُمَيرة

هو: الشيخُ الجليلُ مسنِدُ الوقت مؤتَمَنُ الدين أبو القاسم يحيى بنُ أبي السعود نصر بن أبي القاسم ، بن أبي الحسن ابنُ قُمَيرةَ التَّميميُّ اليَرْبُوعِيُّ البَحْداديُّ الأزجيُّ التاجرُ السفّارُ .

وُلِدَ سنة خمس وستين وخمس مئة .

وسَمِعَ من : شُهْدَةَ الكاتبة ، وتَجَنِّي الوَهْبانية ، وعبد الحق اليوسفيِّ ، ومحمد بن بدر الشَّيْحيِّ ، والحسن بن شيرويه .

وحَدَّثَ : في أسفاره بمصر ، ودمشق ، وحلب وبغداد ، واشتهر اسمه ، وجلس بين يديه الحفاظ .

حدَّث عنه : ابنُ النجار ، وابنُ الحلوانية ، والدمياطيّ ، وابنُ الظاهريِّ ، والبهاءُ أيوبُ الأَسَديُّ ، وأخوهُ إسحاقُ ، والقاضي الحَنْبليُّ ، وبَيْبرسُ العَديميُّ ، والعمادُ ابن البالسيِّ ، وإبراهيم بن أبي اليُسر ، وأبو جعفر المُقيَّر ، وعلي بن جعفر المؤذن ، وعبد الله بن الشيخ ، ومحمد بن الصلاح ، والتقيّ ابن تمام ، وخلقٌ آخرهم ابن الخراط ، وأبو نصر بن الشيرازيّ .

قال أبنُ النّجار: شيخٌ حَسنٌ لا بأس به (١) .

وقال ابن العماد: ابن قُميرة التميمي التاجر السفَّار مسند العراق، حدَّث في تجارته بمصر والشام (٢).

توفي في السابع والعشرين من جمادى الأولى سنة خمسين وستً مئة سغداد (٣) .

^(*) شذرات الذهب ٧/ ٤٣٦ ، سير أعلام النبلاء ٢٢ / ٢٨٥ .

⁽١) مبير أعلام النبلاء ٢٨٥/٢٣ .

⁽٢) شذرات الذهب ٢/ ٤٣٦ .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ٢٨٥ / ٢٨٥ .

يَعْلَى ﴿ * النَّميميِّ النَّميميِّ

هو: يَعْلَى بنُ أُمَيَّةَ بن أبي عُبَيْدة بن هَمَّام بن الحَارث بن بَكر بن زَيد بن مَالك بن حَنْظُلة بن مَالك بن زَيد مَناة بن تميم التَّميمي الحنظلي ، أبو صَفْوَان ، وقيل أبو خالد(١) .

ويقال: يَعْلَى بن مُنْيَة يُنْسَب حيناً إلى أبيه وحيناً إلى أمه (٢).

أسلم يوم الفتح ، وشهد خُنَيْناً والطائف وتَبُوك ، وهو حليف لقريش لبني نوفل بن عبد مناف (٣) .

قدم أُميَّة مع ابنه يَعْلَى على النبي ﷺ فقال : يا رسول الله بايعْنا على الهجرة فقال : « لا هِجْرَةَ بَعْدَ الفَتْحُ » ، وكان قدومُهما بعد الفتح (٤) .

وسأذكر هنا ما أورده الطبري عن يَعْلَى من أمور هامة وفق التسلسل الزمني للحوادث التي وقعت له ، وكان من الأهمية بمكان في عصره .

. . . قال عمرو بن دينار أنَّ أَوّل مَنْ أَرَّخَ الكُتُب يَعْلَى بن أُميَّة ، وهو باليمن (٥) .

^(*) الكامل في التاريخ ٢/ ٤٢١ ، ٤٣٣ ، طبري ٣/ ٢٢٨ ، ٣١٨ ، سير أعلام النبلاء ٣/ ١٠٠ ، أسد الغابة ٥/ ٤٨٦ ، الإصابة ٦/ ٥٠٠ ، فتوح البلدان ١٣٩ ، الأخبار الموفقيات ٥٠٠ ، المعارف ٢٠٨ ، الاستبعاب ١٤٧/٤ .

⁽۱) جمهرة انساب العرب ۲۲۹ ، الاستيعاب ١٤٧/٤ . وجاء في جمهرة أنساب العرب أولاده (صفوان ، وحُبَيّ ، وعَمرو) .

 ⁽۲) أمه مُنية بنت جابر ، عمَّة عُتبة بن غزوان بن جَابر ، من بني مازن بن منصور . جمهرة أنساب
 العرب .

⁽٣) الاستيعاب ١٤٨/٤ ، وأسد الغابة ٥/ ٤٨٦ (شهد يعلى بدراً . وليس بشيء وهو حليف بني نوفل بن عبد مناف) .

⁽٤) الاستيعاب ١/ ١٩٥، ١٩٦، وانظر ترجمة أُمية والديّعُلي في هذا الكتاب .

⁽٥) تاريخ الطبري ٢/ ٣٩٠.

في السنة الحادية عشرة ، أن النبي ﷺ رجع إلى المدينة بعدما قضى حجّة الإسلام ، وقد وجّه إمارة اليمن وفرّقها بين رجال ، وأفرد كل رجل بحيِّزه ، ووجّه إمارة حضرموت وفرَّقها بين ثلاثة ، وأفرد كلَّ واحد منهم بحيِّزه ، واستعمل عمرو بن حزم على نَجْران ، وخالد بن سعيد بن العاص ، على ما بين نَجْران ورمَع وزَبيد ، وعامر بن شهر على هَمْدان ، وعلى صنعاء ابن باذام ، وعلى عَكَّ والأشعريّين الطَّاهر بن أبي هالة ، وعلى مأرب أبا موسى الأشعري ، وعلى الجند يَعْلى بن أُميّة (۱) .

وفي عهد الخليفة أبو بكر الصديق وفي سنة ثلاث عشرة كان عامله على مكَّة عتَّاب بن أسيد ، وعلى الطَّائف عثمان بن أبي العاصي ، وعلى صنعاء المهاجر بن أبي أميَّة ، وعلى حضرموت زياد بن لبيد ، وعلى خَوْلان يَعْلَى بن أُميَّة (٢) .

وقال البلاذري: وارتدَّتْ خَوْلان باليمن ، فوجَّه أبو بكر إليهم يَعْلَى بن مُنية ، فظفر بهم وأصاب منهم غنيمة وسبايا ويقال لم يلق حرباً فرجع القوم إلى الإسلام (٣).

في عهد الخليفة عمر بن الخطاب سنة ثلاث عشرة ، كان أوَّلَ بَعث بَعثه عُمر بَعثُ أبي عُبيد ، ثم بعث يَعْلَى بن أُميَّة إلى اليمن وأَمَرَهُ بإجلاء أهل نَجْران ، لوصيَّة رسول الله عَلَى مرضه بذلك ، ولوصيَّة أبي بكر رحمه الله بذلك في مرضه ، وقال : ائتهم ولا تفتنهم عن دينهم ، ثمّ أجْلهم ؛ مَن أقام منهم على دينه ، وأقْرِرْ المُسلم ، وامْسح أرض كلَّ مَنْ تُجْلي منهم ، ثمّ منهم على دينه ، وأعلِمُهم أنّا مُجليهم بأمر الله ورسوله ؛ ألا يُتْرك بجزيرة العرب دينان ، فأيخرجوا ؛ مَن أقام على دينه منهم ؛ ثم نعطيهم أرضاً كأرضهم ، إقراراً لهم بالحق على أنفسنا ، ووفى بذمّتهم فيما أمر الله من

⁽١) المصدر السابق نفسه ٣/ ٢٢٨ .

⁽۲) المصدر السابق نفسه ۳/ ٤٢٧ .

⁽٣) فتوح البلدان ١٣٩.

ذلك ، بدلاً بينهم وبين جيرانهم من أهل اليمن وغيرهم فيما صار لجيرانهم بالرّيف (۱) . وفي هذه السنة كان عامل عمر على اليمن يَعْلَى بن مُنْية (۲) . وفي سنة أربع عشرة بقي يَعْلَى على اليمن (۳) . وفي خمس عشرة كان يَعْلَى بن مُنية عامل عمر على الطائف (۱) . وفي سنة ست عشرة كان عامل عمر بن الخطاب على الطائف غثمان بن أبي العاص وعلى اليمن يَعْلى بن أُميّة (٥) . واستمرّ يَعْلى على اليمن في سنة سبع عشرة (١) . وفي سنة اثنتين وعشرين حجّ الخليفة عمر بالناس وكان عامله على مكة عتّاب بن أسيد ، وعلى اليمن يعلى بن أميّة (٧) .

وفي سنة ثلاث وعشرين وفيها اغتيل الخليفة العادل عمر بن الخطاب وكان عامله على صنعا يَعْلى بن مُنية (^) .

وفي سنة خمس وثلاثين عندما ذكر الطبري أسماء عمَّال الخليفة عثمان قال : وعلى صنعاء يَعْلَى بن مُنْية (٩) .

وفيها قُتل الخليفة عثمان وبويع لعلي بن أبي طالب بالخلافة أمير المؤمنين . وفرَّق علي عماله على الأمصار وانطلق عُبيد الله بن عباس إلى اليمن فجمع يَعْلَى بن أُمية كل شيء من الجباية وتركه وخرج بذلك وهو سائرٌ على حاميته إلى مكة فقدمها بالمال (١٠) . ومعه ستمائة بعير وستمائة ألف .

⁽١) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٤٦ .

⁽٢) المصدر السابق نفسه ٣/ ٤٧٩ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٣/ ٥٩٧ .

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٣/ ٦٢٣ .

⁽٥) المصدر السابق نفسه ٣٩/٤ .

 ⁽٦) المصدر السابق نفسه ١٤/٤.

⁽V) المصدر السابق نفسه ٤/ ١٦٠ _ وهذه فترة طويلة ست سنوات دون تغير ، أضف لها السنوات السابقة على اليمن .

 ⁽٨) المصدر السابق نفسه ٤/ ٢٤٠ ـ نلاحظ أن الطبري ينسب (يَعْلَى) مرة لأبيه (أمية) ومرة لأمه (مُنة) .

⁽٩) المصدر السابق نفسه ٤٢١/٤ .

⁽١٠) المصدر السابق نفسه ٤٤٣/٤ .

وهذا يَعْلَى بن أُمية يضع أمواله وثروته بتصرف الذين يطالبون بالثأر لمقتل الخليفة عثمان (ر) فقال معي : ستمائة ألف وستمائة بعير فاركبوها (١) . فلما كان يوم الجمل وانكشف الناس هرب يَعْلى (٢) .

وأعانَ يَعْلَى بن أُمية الزُّبير بأربعمائة ألف ، وحمل سبعين رجلًا من قُريش ، وحمل عائشة (ر) على جَمل يقال له عَسكر ، أخذه بثمانين ديناراً ، وخرجوا^(٣) . وفي رواية ثانية اشتراه بمائتي دينار^(٤) .

قال علي عليه السلام: حاربت خمسة أطوع الناس في الناس وأشجع الناس وأمكر الناس (٥) ، وأعبد الناس ، وأعطى الناس ، فأما أطوع الناس في الناس فعائشة رحمها الله ، وأما أشجع الناس فالزبير بن العوام لم يردد وجهه شيء قط ، وأما أعبد الناس فمحمد بن طلحة بن عبيد الله إنما كان عموداً راتباً فاستزله أبوه ، وأما أعطى الناس فيعلى بن مُنية ، كان يعطي الرجل الفرس والسلاح والثلاثين الدينار على أن يخرج فيقاتلني (١) .

يَعْلَى وعمر بن الخطاب :

استعمل أبو بكر الصديق يَعْلى بن أُمية على بلاد حُلوان في الردَّة ، ثم عمل لعمر على بعض اليمن ، فحمى لنفسه حمى ، فبلغ ذلك عمر ، فأمره أن يمشي على رِجْليه إلى المدينة فمشى خمسة أيام أو ستة إلى صعدة وبلغه موت عمر فركب ، فقدم المدينة على عثمان فاستعمله على صَنْعَاء .

ثم قدم وافداً على عثمان ، فمرَّ عليّ على باب عثمان ، فرأى بغلةً جَوْفاء عظيمة ، فقال : لمن هذه البغلة ؟ فقالوا : هي ليَعْلَى . قال : ليعلى والله !

⁽١) المصدر السابق نفسه ٤٥١/٤ .

⁽۲) مختصر تاریخ دمشق ۲۸/۲۸ .

⁽٣) المصدر السابق نفسه ٤٥٢/٤.

⁽٤) المصدر السابق نفسه ٤/ ٥٠٧ . وهناك روايات عدة حول ذلك .

⁽٥) ذكر خمسة في الإجمال منهم أمكر الناس ثم تركه في التفضيل . (أمالي اليزيدي ٩٦) .

⁽٦) أمالي اليزيدي ٩٦ . وهناك روايات أخرى .

وكان عظيم الشأن عند عثمان ، وله يقول الشاعر :

إذا ما دَعَا يَعْلَى وزَيْدُ بن ثَابتٍ لأمر يَنُوبُ النَّاس أو لِخطُوبِ كان يَعْلَى سنة ثمان وثلاثين كان يَعْلَى بن أمية سخيًا معروفاً بالسَّخَاء . وقتل يَعْلَى سنة ثمان وثلاثين بصفين مع على بعد أن شهد الجمل مع عائشة .

ويقال إنه تزوَّج بنت الزبير وبنت أبي لهب(١).

يَعْلَى ومعاوية بن أبي سفيان :

جاء في الاستيعاب، ونوادر المخطوطات وأسد الغابة بأن يَعْلَى قُتل بصفين، وفي الإصابة ٥٣٩/٦ فخرج مع عائشة في وقعة الجمل ثم شهد صفين مع علي ويُقال إنه قُتل بها. وجاء في مختصر تاريخ دمشق ٢٨/٥٥: قُتل يَعْلَى بن مُنية سنة (٣٨هـ) بصفين مع علي بعد أن شهد الجمل مع عائشه.

ويورد الزبير بن بكار رواية عن لقاء تم بين معاوية ويَعْلَى وهذا الخبر إذا تمت صحته ، ومعنى ذلك أن يَعْلَى لم يُقتل في صفين وهذه هي الرواية :

دخل يَعْلَى بن مُنْبه على معاوية بن أبي سفيان فقال : يا أمير المؤمنين إني هززتُ ذوائبَ الرجال إليك ، إذ لم أجدْ مُعوّلاً إلا عليك ، وما زلت أستدلُّ المعروفَ عليكِ وأجعلُ النهار إليك مطيّتي ، فإذا ألوى بي الليلُ ، فقُبض البصرُ ، وعَفا الأثرُ ، أقام بدني وسافر أملي ، يقودني نحوك رجاءٌ ، ويسوقني إليك بلوى ، فالنفس مستبطئة ، والاجتهادُ عاذرٌ ، وإذا بلغتك فقط .

فقال معاوية : أُحططْ عن راحلتك رحلها . ثم قال : يا كعب ، أعطه ثلاثين ألف درهم ، فلما ولَّى شوال ، وليوم الحمل ثلاثين ألفاً أخرى ، ثم قال : الحق بصهرِك عُتبة (٢) . وكان عُتبة متزوجاً بابنة يعلى . قال : فخرج إلى

⁽۱) الاستيعاب ١٤٨/٤ ، ١٤٩ . وجاء في نوادر المخطوطات ١١٠/١ يَعْلَى بن مُنية قتل في صفين .

⁽٢) هو عتبة بن أبي سفيان ، ولي مصر على صلاتها من قبل أخيه معاوية ، فقدمها في ذي القعدة=

مصر، فلما دخل على عُتبة قال له: أصلحك الله أني سِرتُ إليك شهرين أخوضُ فيهما المتالف، ألبس أردية الليلة مرَّة ، وأسير في لُجج السواد أخرى ، مُوْقراً (۱) من حسنِ الظنّ بك ، هارباً من دَينِ قد آدني (۲) بعد غناء ، جَدَعْنا به أنوف الحاسدين فلم أجد إلا إليك مهرباً وإلا عليك مُعوّلاً . فقال : مرحباً ، وأهلاً ، إنَّ الدهر أعاركم غنى ، وخلطكم بنا ، ثمّ استرد ما أمكنه أخذَه ، وقد أبقى لكم منا ما لا ضَيعة عليكم بعد ما بقيت النعمة علينا ، وأنا رافع يدي ويدك بيد الله . ثم قال له : كم أعطاك أمير المؤمنين ؟ قال : ستين ألفاً . فأمر له بمثلها (۳) .

ومن كلامه : إياكم والمُزاح ، فإنَّه يذهب بالبهاء ويعقب المَذَمَّة ، ويُذري بالمروءة (٤٠) .

* * *

⁼ سنة ثلاث وأربعين . « تاريخ ولاة مصر ٣٤ » .

⁽١) موقر : رزين .

⁽٢) آدني : أثقلني .

⁽٣) الأخبار الموفقيات ص ٥٠٠، ٥٠١.

⁽٤) مختصر تاریخ دمشق ۲۸/۸۸ .

يوسفُ (*) بن بَحْر التَّميميّ

هو يُوسُف بن بَحْر بن عَبد الرحمن ، أبو القاسم التَّميمي . بَغدادي سكن حمص وتولى قضاءها(١) .

وقال عنه الذهبي : الإمامُ الرَّحَّالُ ، أبو القاسم ، التَّميمي ، البغدادي ، ثم الطَّرابُلسي قاضي حمص ، ثم نزل جَبْلَة .

سمع : عليَّ بن عَاصم ، ويَزيدَ بن هَارون ، وأبا النَّضر ، وحجَّاج بن محمد ، والأَسود بن عامر ، ومَروان بن محمد .

وعنه: ابنُ صاعد، ومحمد بن المُسَيَّب الأَرْغِياني، ومحمدُ بن سُليمان، أخو خَيْثَمة، وابنُ أبي حاتم وآخرون. وروى الكثير.

وجاء عن خَيْثمة : أنه ارتحل إليه بُعيد سَنة سَبعين ومئتين إلى جَبْلة فأَسَرهُ الفِرَنْج .

قال ابنُ عَدي: ليسَ هو بالقوي [رفع أحاديث و]أتى عن الثّقات بمناكير (٢).

وقال أبو أحمد الحاكم : ليس بالمتين عندهم .

وقال الدَّارقُطْني : ضعيفٌ . وقال مرة : ليس بالقوي (٣) .

وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم: كتبت عنه بحمص. أخبرنا البرقاني قال: رأيت بخط أبي الحسن الدارقطني مكتوباً. يوسف بن بحر ليس بالقوى(٤).

^(*) سير أعلام النبلاء ١٢٢/١٣ ، تاريخ بغداد ٣٠٥/١٤، ٣٠٦ ، الجرح والتعديل ٢١٩/٩ ، ٢٢٠ ، طبقات الحنابلة ٢٠٤١ ، ميزان الاعتدال : ٤٦٢/٤ ، ٣١٨ ، لسان الميزان ٢١٨ ، ٣١٨ . ٣١٨ .

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۶/ ۳۰۵.

⁽٢) الكامل لابن عدي : خ (الظاهرية) : ٣٥٩/٤ . والزيادة منه (حاشية سير أعلام النبلاء) .

^{. (}٣) سير أعلام النبلاء ١٢٢/١٣ .

⁽٤) تاريخ بغداد ٤/ ٣٠٥ .

الفهارس الفنية للكتاب

089.	٠								4												٠ (-5	أعا	الأ	U	رس	8
٦٢٥									•		•	4	٠ ر	ائل	قبا	بال	9 .	ب	ىو	ش	ال) و	۽ مہ	ŊΙ	ں	ر س	8
٥٦٥																											
٥٧٦.																											
٥٨٠																											

إعداد الآنسة رحاب عبد القادر فياض حرفوش

فهرس الأعلام

أحمد بن شرف الدين التميمي=القلانسي ٢١ أحمد بن عبد الرحمن التميمي ٢٣ أحمد بن عبد السلام التميمي ٢٤ أحمد بن عبد الله البرقي ١٤٠ أحمد بن عبد الله بن يونس التميمي ٤٢ أحمد بن عبد الله التميمي ٢٥ أحمد بن عُبيد الله الدارمي ٤٢٢ أحمد بن عبيد الله النرسي ٤٥٨ أحمد بن عقيل الفارسي ٢٦١ أحمد بن علي التميمي ٢٦ أحمد بن علي الكُراعي ٤٩٤ أحمد بن عمر التميمي ٢٩ أحمد بن عمرو بن جابر الرَّملي ٤١ أحمد بن عيسى التُّسْتَري ٢٦ أحمد بن الفضل الدينوري ٣١ أحمد بن القاسم بن معروف التميمي ٣٢ أحمد بن كامل القاضي ٢٩٤ أحمد بن محمد بن الأزهر ٣٠٢ أحمد بن محمد بن أيوب ٢٦ أحمد بن محمد التميمي = ابن أبي دارم ٣٦ أحمد بن محمد التميمي = الأصبهاني ٣٤ أحمد بن محمد التميمي = ابن الجباب ٣٥ أحمد بن محمد التميمي = أبو الدَّحداح ٣٧ أحمد بن محمد التميمي = القلانسي ٣٣ أحمد بن محمد التميمي = ابن وَرْد ٣٨

أحمد بن محمد بن سعيد التميمي ٤٠

إبراهيم بن أحمد التميمي ١٣ إبراهيم بن عبد الله التميمي ١٤ إبراهيم بن عبد الله العُبْسي القصَّار ٣٦ إبراهيم بن علي الذُّهلي ٤٤٦ إبراهيم بن محمد بن سنان ٢٥٢ إبراهيم بن محمد الشُّعار ٤٠٩ إبراهيم بن محمد يزداد ٢٥٤ إبراهيم بن موسى التميمي ١٥ إبراهيم بن يحيى التميمي ١٨ أحمد بن إبراهيم التميمي ٢٠ أحمد بن إبراهيم بن فراس العَبْقي ١٠٨ أحمد بن إبراهيم المَوْصلي ٢٦ أحمد بن أبي دُؤاد ٢٠٥ أحمد بن حاتم الطويل ٢٦ أحمد بن الحسن الترمذي ١٨٤ أحمد بن حماد التُجيبي ٣١٣ أحمد بن حنيل ٤٢ _ ٧٧ _ ٧٣ _ 7.7 _ 7.7 _ 3.7 _ 1.7 _ 7.3 _ -1.3 _ -070-078-07.-0.V- 8A0-8A1 240 _ 270 أحمد بن خالد الجبّاب ٤٦٥ أحمد بن سعيد الدارمي ٥٠٠ أحمد بن سُليمان بن زَبَّان الكندي ٢٤٦ أحمد بن سليمان النجاد ١٢٠ ـ ٢٩٤ أحمد بن سنان القطان ٥٣٧

1

أشعث بن عبد الملك الحُمراني ٥٠٠-٥٣٧ أعين بن ضبيعة المجاشعي ٩٩ أكثم بن صَيْفيّ التميمي ٧٩-٨٠-٨١-٨٢ - ٨٣- ٨٤- ٨٥- ٨٦- ٨٧- ١٤٠ أُمَيّة بن هَمّام التميمي ٨٩ أيوب بن يونس البصري ٢٦

> -ببُجير بن دُلجة ٣٩٨
> بزرجمهر الهمداني ٣٧٤
> بشر بن أبي رُهْم ٢٢٥
> بشر بن سفيان ٢٠٦
> بشر بن مروان ٣٠٥
> بشر بن الخصاصيَّة ٣٧٦ بُكير بن عبد الله الليثي ١٦٧ ـ ١٧٠ البَلْجَاءُ التَّميمية ٩١ ـ ٩٢ ـ ٣٧٥ بهرام ٢٠٤ بهمن جاذويه ٣٧٣ بيان بن سمعان التميمي ٩٤ ـ ٩٥ ـ ٩٩

تاج الدين بن عصرون ٢٥٦ تمّام بن محمد الرازي ٢٦٠ تميم بن نذير العدويّ ٧٤ -ج-جابر بن الأسود بن عوف ١٣٩ جارية بن قُدامة السّعدي ٩٩ _ ١٠٠ _ ١٠١ _ جالينوس ١٦٣

أحمد بن محمد العَنْبري ٣٠٢ أحمد بن محمد بن المختار العباسي ٢٥٥ أحمد بن منصور الرَّمادي ٣٣٠ أحمد بن موسى التميمي ٤١ أحمد بن نابت التغلبي ٤٦٦ أحمد بن يحيى بن حابس ٢٦٢ أحمد بن يحيى الحلواني ٤٢ الأحنف بن قيس التميمي ٤٤ _ ٤٥ _ ٤٦ _ V3_ A3_ P3_ +0_ 10_ 70_ 70_ 30_ 00_50_V0_A0_P0_.F_/F_YF_ *** - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 3 - 1 - 3 7 7 أسامة بن مالك بن جُندب ٣٠٤ إسحاق بن إبراهيم الأحول ٦٩ إسحاق بن إبراهيم التميمي = ابن راهويه VY_VY_V1 إسحاق بن أحمد الخزاعي ٣٤٧ إسحاق بن أحمد بن خلف ٤٩٧ إسحاق بن إسماعيل الطالقاني ٢٦ إسحاق بن بكر بن مضر ٤٩٧ إسحاق بن سُويد التميمي ٧٤ إسحاق بن محمد بن الأشعث ٣٦٦ إسحاق بن محمد بن مروان ٢٤٠ إسحاق بن منصور الكوسج ٧٢ أسعد بن على المهروي ٢٥٥ أسعد بن المظفر التميمي القلانسي ٧٦_٧٥ أسماء بنت حُصين المنقرية ٧٧ إسماعيل بن محمد التميمي ٤٩٤ إسماعيل بن مسلم العبدي ٢٥٩ أسيد بن أوس التميمي ٧٨ أشعث بن عبد الله الخُدَّاني ٥٣٧

جُبَارة بن المُفلِّس ٩٠

_ ٣٦٦ _ ٣٥٨ _ ٣٤ · _ ٣٣٩ _ ٣٣٨ _ ٣٣٧ V17_110_710 الحُوُّ بن سهم بن طريف الربعي ١٢٦ _ حَسكة العبطيّ ٢٧٠ الحسن البصري ٤٥ ـ ٢١٨ ـ ٢٣٨ ـ ٢٤١ ـ الحسن بن سعيد العطار ٢٣ الحسن بن سفيان ١٤ الحسن بن الفرج الغَزِّي ٣٣٠ الحسن بن عبد الله بن طفح ٤٣١ الحسن بن على التميمي = ابن المذهب 179_171 الحسن بن على التميمي = ابن مرداس ١٣٠ الحسن بن موسى الأشيب ١١٩ الحسين بن جابر القاضي ١٥٨ الحسين بن الحسن الوضاحي ٤٩٧ الحسين بن حُميد العكِّي ٣٣٠ الحسين بن خميس الموصلي ٢٨٦ الحسين بن على بن أبي طالب ٤٧١ الحسين بن على التميمي _ حُسَيْنَك ١٣١ _ حفص بن معاوية بن عمرو الغلابي ١٤٦

حفص بن معاوية بن عمرو الغلابي ١٤٦ حكم بن سعيد بن حكم القيسي ١٩ الحكم بن عمير التغلبي ٥١ حَمّاد بن مسعدة التميمي ١٣٣ حَمّال بن مالك الأسدي الوالبي ١٦٧ _ ٣٧٥

حمراء بنت ضَمرة النَّهشليّة ١٣٤ ـ ١٣٥ ـ حمزة بن أسعد التميمي = القلانسي ١٣٦ ـ ١٣٧

جُرْموز بن الفُجاءَة ٣٥٧ جُزْوَة بنت مُرَّة التميمية ١٠٥ _ ١٠٤ _ ١٠٥ جرير _ الشاعر ١٤٣ _ ٣١٠ جرير بن عبد الحميد الضبي ١٥ ـ ١٩ ـ ٧١ ـ ٥ جرير بن عبد الله الحميري ٣٧٠ جعفر الصادق ٣٥٠ جعفِر بن عون ١٤ جعفر بن يحيى التميمي = ابن الحكَّاكُ ١٠٦ 1 + V _ الجَون بن قتادة العبشمي ١٠٠ حاتم بن محمد التميمي = ابن الطرابلسي 1 - 9 _ 1 - 1 حاتم بن النعمان الباهلي ٥٢ حاجب بن زُرارة بن عُدُس التميمي ١١٠ ـ 111 _ 711 _ 711 _ 311 _ 011 _ 711 _ 114-114 الحارث بن حسان ٥٢ الحارث بن ظالم من بني يربوع ١١٥ ـ ١١٦ الحارث بن عبد الله المخزوميُّ ١٣٨ الحارث بن عُميرة ٢١١ الحارث بن محمد التميمي ١١٩ ـ ١٢٠ ـ 111 الحارث بن الهبولة الغساني ٧٨ حَبَّة بنت ثعلبة بن قرط بن قرواش ٤٤ حُبيش بن دَلَجة القيني من قضاعة ١٣٨ الحُتَات بن يَزيد المجاشعي ١٠٠ _ ١٠١ _ 170_178_178_177

حمزة بن محمد الكناني ٢٦ دارم بن مالك التميمي ١٦٠ حمزة بن الهرماس المازني ٥٦ حَملة بن جُويَّة الكناني ٢٢٥ رافع بن عُمير التميمي ١٦١ ـ ١٦٢ ربيعة بن جذار الأسدى ١٥٢ حُميد بن الخباز المازني ٥٦ الحَنْتَفُ بن السِّجف الحَنْظَلي ١٣٨ _ ١٣٩ _ ربيعة بن عِسْل ٣٧١ ربيعة القعقاع ٨٦ ـ ٨٧ حنظلة بن الربيع التميمي = الكاتب ١٤٠ _ ربيعة بن كلثوم ٢٥٩ ربعى بن عامر التميمي ٥١ ـ ٥٦ 131_077 الربيل بن عمرو بن ربيعة الأسدي الوالبي خالد بن جعفر بن كلاب ١١٥ رُستم جازویه ۱٦۸ _۱٦٩ _۲۲۹ خالد بن سعيد بن العاص ٥٤٢ رَوْحُ بن غُبادة ١٤ خالد بن صفوان التميمي ١٤٢ ـ ١٤٣ ـ رَوْحُ بن القاسم التميمي ١٦٣ 198_187_187_186_188 خالد بن عبد الله القسرى ٩٤ _ ٩٥ _ ٩٦ _ 270 زائدة بن قُدامة ٤٢ خالد بن عتاب الرياحي ١٤٨ _ ١٤٩ _ ١٥٠ الزُّبرقان بن بدر التميمي ١١٧ ـ ١١٨ ـ 101_ خالد بن عُرْفُطة ١٦٧ زُبَيْبُ بن ثعلبة العنبري ١٦٤ ـ ١٦٥ خالد بن مالك بن سلم النَّهشلي ٨٦ _ ٨٧ _ الزُّبير بن العوام ٥٨ _ ٥٩ _ ١٢٢ _ ٣٩٠ _ 107_101 197_797_397_797_330 خالد بن الوليد ١٤٠ ـ ٢٢٣ ـ ٢٢٤ ـ ٣٧٠ ـ زفر بن الحارث الكلابي ١٥٠ 7X7_7V7_7V1 زُهرة بن حَوية التميمي ١٦٦ _ ١٦٧ _ ١٦٨ خالد بن يعمر التميمي ٣٧٦ 178-177-171-171-371 خبَّاب بن الأرت التميمي ١٥٤_١٥٥_١٥٦ نُحُسْرَو شُنوم ٣٨٠ ـ ٣٨٣ 140_ زُهير بن محمد التميمي ١٧٦ ـ ١٧٧ خلف بن تميم التميمي ١٥٧ زهير بن معاوية ٤٢ خليفة بن عبدة المِنقَرِيُّ ٢٠٤ زیاد بن أبی سفیان ۱٦٧ _ ٤٧١ _ ٤٧٢ _ الخليل بن عبد الجبار التميمي ١٥٨ ٤٧٧ الخيزران ٢٠٣

دارم أبو الأشعث التميمي ١٥٩

زياد بن جارية التميمي ١٧٨ ـ ١٧٩

زيد بن أرقم ١٥

سمُرَة بن جُنْدب ٣٢٧ زید بن ثابت ۵۵۵ زيد بن جَبَلَة ٤٩ سهل بن إبراهيم السُّبْعي ٢٦٩ زید بن صوحان ۳۳٦ سهیل بن عدی ۵۰ _ ۵۱ _ ۲۲۳ _ ۳۸۱ سواد بن مالك التميمي ١٦٧ سَوَّار بن عبد الله التميمي ١٨٧ _ ١٨٨ _ سارية بن زُنيم الكناني ٥١ سالم بن ثعلبة العبسى ٣٩٢ 19 - 119 سِجاح التميمية ٩١ _١٩٣ _ ٣٠٥ سُوید بنُ زرارة ۱۵۳ سُوید بن مُقرن ۲۷۱ شُحيم بن وَثيل الرياحي ٣٤٢ سعد بن أبي وقاص ١٦٦ _ ١٦٨ _ ١٧١ _ سيار بن حنظلة العجلي ١١٢ سيف بن عمر التميمي ١٩١ ـ ١٩٢ _ ٣٨ • _ ٣٧٩ _ ٣٧٨ _ ٣٧٦ _ ٣٧٥ _ ١٧٢ TAI ـش_ سعد بن على العَصَّاري ٢٧١ شبة بن عِقال ١٤٣ سعيد بن أبي عَروبة ٣٢٨ شَبَثُ بن ربْعيّ التميمي ١٩٣_ ١٩٤ _ ١٩٥ سعيد بن بُريد التميمي _ النّباحي ١٨٠ _ شبیب بن شیبة المنقری ۱۹۳ ـ ۱۹۳ ـ ۱۹۷ Y . 1 _ Y . . _ 199 _ 191 _ 117 117 111 شُرَحْبيل بن السَّمْط الكندي ١٦٧ _ ١٧٠ سعید بن جبیر ۱۲۲ ـ ۳۳۲ سعيد بن العاص ٣٨٤_ ٣٨٥_ ٣٨٦ شُرحبيل بن مسلم الخولاني ١٨٤ سعيد بن على الشُّجاعي ٢٥٦ الشرف بن عساكر ٢٥٦ سعيد بن عمرو بن الغسيل الأنصاري ١٤٦ شُريح بن أوفيٰ بن ضُبيعة ٣٩٢ سُفيان بن الأبرد ٣٦٦ شُعيب بن إبراهيم بن سنان ١٩١ سُفيان بن غُيَيْنَة ١٥ _ ١٨٤ _ ٣٠١ _ ٣٥١ _ شهاب بن مخارق المازني ٥١ شيبان بن عبد الرحمن التميمي ٢٠٣_ ٢٠٣ سُفیان بن مجاشع بن دارم ۸۰ ۲۰۶ Y . E_ سفيان الثورى ٤٦ _ • ٣٥ - ٣٥٥ سليمان بن عبد الملك ٢٢١_ ٢٢١ ـ ٥١٥ الصَّاحبُ عز الدين بن القلانسي ٢٠٥ _ سلمان الفارسي ١٦٧ Y . V _ Y . 7 سليمان بن داود الهاشمي ٢٠٢ صالح بن أحمد التميمي ۲۰۸ _ ۲۰۹ صالح بن حاتم بن وردان ٢٥ سليمان بن سلم القشيري ٥٠٠ سليمان بن عبد الرحمن التميمي ١٨٤ _ صالح بن مُسَرِّح التميمي ٢١٠-٢١١ 147_140 صبيغ بن عِسْل التميمي ٢١٣ ـ ٢١٤ ـ ٢١٥

717_

سليمان بن على ٣١٠ ٣٣٤

صَخْرُ بن جُويرية التميمي ٢١٧ صعصعة بن ناحية الدارمي ٢١٨_٢١٩ ٢٢٠ صفوان بن عبد الله المِنْقَري ٢٢١ ـ ٢٢٢ صلاح الدين الأيوبي ٢٨٨ - ض-الضحَّاك بن قيس ٣٣٦

طلحة الطلحات بن عبده بن خلف الخزاعي ١٤٩ ـ ٢٩٨ طلحة بن عبيد الله بن عثمان ٣٩٣ ـ ٣٩٤ ـ

طلحة بن عبيد الله بن عثمان ٣٩٣ _ ٣٩٤ _ ٣٩٥ _ ٣٩٦ _ ٣٩٧

-3
altinis PA7_ 777_ 8330

altinis PA7_ 777_ 8377

alona بن عمرو التميمي ٥١ _ 777 _ 777 _ 777

- 777 _ 777 _ 777 _ 777 _ 777 _ 777

- 777 _ 777 _ 777 _ 777 _ 777 _ 777

- 777 _ 777 _ 777

عاصم بن محمد العمري ٤٨١ عامر بن الجراح _ أبو عبيدة ٣٧٢ _ ٣٧٣ _ ٣٨١ _ ٣٨١

عامر بن عبد الله العنبري ۲۳۷ ـ ۲۳۸ ـ ۲۳۸ ـ ۲۴۹ عامر بن مسعود ۲۹۵ عامر بن مسعود ۲۹۵ عبّاد بن الحُصين الحَبطيّ ۲۶۳ ـ ۲۶۶ عباد بن علقمة بن عباد التميمي ۲۷۶ عباس بن سهل بن سعد الأنصاري ۱۳۹

عبد الله بن إباض التميم ٢٧٥ ـ ٢٧٦ ـ ٢٧٧ - ٢٧٨ ـ ٢٧٩

عبد الله بن إبراهيم بن الصَّبَّاح الأصبهاني ٤٥٧

عبد الله بن أحمد بن حنبل ١٨٨ _ ٢٨٤ _ 60٨
عبد الله بن الأهتم المنقري ٢٨٠ _ ٢٨١ _ ٢٨١ _ عبد الله بن الأهتم المنقري ٥١٠ _ ٥١٠ _ ٥١٠ عبد الله بن أبي عقيل ٥١ _ ٥٢ _ ٢٥٣ _ ٢٣٣ _ ٢٥٢ _ ٢٥٢ _ ٢٥٢ _ ٢٥٢ _ ٢٥٢ _ عبد الله بن بَرّي ٣٥١ _ ٢٥٢ _ ٢٥٢ _ ٢٥٠ _ عبد الله بن بَرّي ٣٥٠

عبد الله الحضرمي ٩٩ عبد الله بن ذي السَّهمَين الحنفي ١٦٧ عبد الله بن الزبير ١٣٩ ـ ٢٤٣ ـ ٣٣٨ ـ ٣٣٩ ـ ٣٥٨

عبد الله بن سبأ _ ابن السوداء ٣٣٦ _ ٣٨٤ _ ٣٨٠ _

عبد الله بن سليمان بن الأشعث ٢٠٢ عبد الله بن صالح العجلي ١٩٦ عبد الله بن صالح الكاتب ٣١٢ عبد الله بن عامر ٥٧ _ ٢٤٣ عبد الله بن عباس ٣٢٧

عبد الله بن عبد الرحمن التميمي ٢٨٤ ـ ... ٢٨٥

عبد الله بن عِتبان ٣٨١ عبد الله بن عِضاة الأشعري ٣٣ عبد الله بن عمير الأشجعي ٥١ عبد الله بن محمد بن البختري ٤٥٠ عبد الله بن محمد التميمي _ ابن أبي عصرون ٢٨٦ _ ٢٨٧ _ ٢٨٨ _ ٢٨٩ _ ٢٩٩

عبد الله بن محمد بن القبّاب ٣٤ عبد الله بن محمد أبو جعفر المنصور ١٦٣ _ ١٩٦ _ ١٩٧ _ ٢٠١ _ ٣١١ _ ٣١١

عبد الغفار بن دواد الحراني ٣٠١ عبد القادر فياض حرفوش ٩٣ _ ٩٦ _ ١٣٥ - 0 V/ - P V/ - F / Y - T P T - VP T - 1 V9 _ ۲۰۱ _ ۵۳۲ _ ۵۰۱ _ ۵۰۱ _ تعلیق المؤ لف عبد القاهر بن طاهر التميمي ٢٦٣ _ ٢٦٤ _ عبد القوي بن عبد العزيز التميمي ـ ابن الجَبَّاب ٢٦٦ _ ٢٦٨ عبد الكريم بن محمد التميمي ـ السمعاني 772_777_777_777_377 عبد اللطيف بن عبد الوهاب الطبري ٤٠٩ عبد الله بن هارون ۱۳۳ عبد المعز بن محمد الهَرَويُّ ٢٧٢ عبد الملك بن زيادة الله ١٩ عبد الملك بن مروان ١٤٩ ـ ١٥٠ _ ٢٩٧ _ 77V_7VV_71._ 79A عبد المؤمن بن خلف التميمي ٢٩٢ _ ٢٩٣ عبد الواحد بن أبي القاسم القُشيري ٤٦٠ عبد الواحد بن أبي المُطهِّر الصيدلاني ٢٥٨ عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي ٢٩٤ عبد الوارث بن سعيد ١٥ عبد الوهاب بن الجبّان المرى ٢٥٣ عبد الوهاب بن الحكم الورّاق ٤٨١ عبد الوهاب بن عبد الرحيم الأشجعي ٣٧ عبد الوهاب الثقفي ٧١ ـ ١٨٨٠ عُبيد الله بن الحسن الورَّاق ٤٥٩ عبيد الله بن زياد ٩١ _ ١٣٨ _ ٤٧٠ _ ٤٧٣ _ 2V7_ 2V0 عبيد الله بن عباس ٥٤٣

عبد الله بن مسعود ٢٥ عبد الله بن المُعْتَم ١٦٧ _ ١٧٠ عبد الله بن هارون ۱۵۷ عبد الجليل بن مندوبة ٢٤ عبد الرحمن بن أحمد اليوسفي ١٢٩ عبد الرحمن بن الأسود النخعي ٩٠ عبد الرحمن بن الأشعث ٢٤٣ عبد الرحمن بن أبي بكرة الثقفي ٧٤ عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ٣٩٥ عبد الرحمن بن خلدون ٥٣٤ عبد الرحمن بن ربيعة الباهلي ١٦٧ عبد الرحمن بن سليم الكلبي ٣٢٥ عبد الرحمن بن عبد الله الجوهري ٤٦٦ عبد الرحمن بن عبيد التميمي ٢٤٥ عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد ٣٩٥ عبد الرحمن بن عثمان التميمي ٢٤٦ _ ٢٤٧ عبد الرحمن بن عثمان الثقفي ٩٣ عبد الرحمن بن عَمرو النصري_أبازُرْعَة ٣٢ عبد الرحمن بن عوف ١٣٩ عبد الرحمن بن محمد التميمي ٢٤٨_ ٢٤٩ TOT_TO1_TO . _ عبد الرحيم بن أحمد التميمي ٢٥٣ ـ ٢٥٤ عبد الرحيم بن عثمان بن عوف الزهريُّ ٤٢٧ عبد الرحيم بن عبد الكريم التميمي _ السمعاني ٢٥٥ ـ ٢٥٦ عبد السلام بن المُطَهِّر التميمي ٢٥٧ عبد الصمد بن أحمد التميمي ٢٥٨ عبد الصمد بن عبد الوارث التميمي ٢٥٩ عبد العزيز بن أحمد التميمي ـ الكتاني ٢٦٠ 117 عبد العزيز بن يحيى التميمي ٢٦٢

عبيد الله بن عمر ١٣٣ ـ ٥٣٧

107_171_174_1.0_99_98_77 - 391 _ 091 _ 717 _ 097 _ 737 _ AFT _ VA7 _ PA7 _ 1P7 _ 7P7 _ 3P7 _ 0P7 _ 797 _ 997 _ . . 3 _ 370 _ 170 _ 730 020_022_ على بن أحمد الأحزم ٤٦٠ عليُّ بن بكر بن حِيْد ١٢٩ على بن ثابت الدِّمَّان ٤١ على بن جعفر المؤذن ١٤٥ على بن الحسين بن الجُنيد ١٥ على بن داود التميمي ٣١٢ على داود الرزّاز ٢٦٠ على بن ربيعة التميمي ٣١٣ على بن عاصم ٥٤٧ على بن عبد الله الأنطاكي ٢٧١ على بن عبد الوهاب الهاشمي ١٢٩ على بن عياش الحمصي ١٩٥٥ على بن فضّال المجاشعيُّ ٣١٤ _ ٣١٥ _ 719_71V_717 على بن القاسم القسنطيني ٢٢٠ على بن محمد القلانسي ٢١١-٣٢٢ ٣٢٣ على بن محمد القصار ٢٤٩ على بن المنذر الطريقي ٢٤٨ عُلَيَّة بنت المهدي ٤٩٨ عمار بن ياسر ١٥٥ عمر بن أبي عفيف ٩٥ عمر بن حسين بن نابل ١٠٨ عمر بن الخطاب ٤٥ ـ ٤٦ ـ ٤٧ ـ ٤٩ 100_107_177_08_07_07_0._ _ 771 _ V71 _ P71 _ 7A1 _ 717 _ 317 -017 - 717 - 777 - 377 - 717 - 717

عبيد الله بن محمد القُشيري ٢٦٩ عبيد الله بن مُعاذ العنبري ٢٥ عبيد الله بن موسى العبسى ١١٩ عبيدة بن هلال ٣٦٧ ـ ٤٧٧ عتّاب بن أسيد ٥٤٣ عتَّاب بنُ ورقاء الرياحي ١٧٢ ـ ١٧٣ ـ ١٧٤ _07/_097_797_100_100_ عتبة بن أبي سفيان ٥٤٥ ـ ٥٤٦ عثمان بن الأسود المكي ٥٣٧ عثمان بن أبي العاص الثقفي ٥٤٥_٥٠ ٥٤٣٥ عثمان بن سعيد التميمي ٢٩٩ ـ ٣٠٠ ـ T.T_T.Y_T.1 عثمان بن عفان ۱۰۰ ـ ۲۳۶ ـ ۲۳۹ - VAT - PT - 1PT - TPT - 0PT - TAV 020_028_ عثمان بن عمر بن فارس ۲۸٤ عدی بن حاتم ۳۹۲_۳۹۳ و۳۹۰ عدى بن ربيعة بن سواءة ٢٠٤ عُروة بن الزبير ٤٥ العزيز بن المُعِز العُبيدي ٤١٦ عطارد بن حاجب بن زرارة ۱۱۲ ـ ۱۱۷ ـ عَقَّال بِن شَبَّة المجاشعي ٣٠٩-٣١١-٣١١ عقال بن صعصعة ۲۱۸ عِكراش بن ذُويب ٤٥ علاء الدِّين الزُّرعي ٤٠٨ علباء بن الهيثم ٣٩٢ علقمة بن النَّضر النضريّ ٥١ - ٥٢ علقمة بن عُلاثة ٣٦٩ على بن أبي طالب ٤٥ ـ ٤٦ ـ ٥٧ ـ ٦١ ـ

PYY عُمير بن ضَابيء البرجمي ٣٣٦ _ ٣٣٧ _ TE - _ TT9 _ TTA عنبسة بن سعيد بن العاص ١٤٣ عياض بن غَنْم ٢٢٤ ـ ٣٨١ عياض بن ورقاء الأسيدي ٥٦ عيسى بن فاتك الخطِّيُّ ٤٧٥ عيص ، سيد بني تميم ٣٤١ عُيينة بن حصن الفزاري ٣٠٧ غالب بن صعصعة الدارمي ٣٤٢ ـ ٣٤٣ ـ 720_72E غالب بن عبد الله الليثي ١٦٨ غزالة الخارجية ١٤٩ غَلْبون بن الحسن التميمي ٣٤٦ غياث بن غوث التغلبي = الأخطل ١٤٣ غيلان بن خرشة الضّبي ٩١ ـ ٤٧٢ فُرات بن حيَّان العِجلي ٢٢٥ الفيرزان ١٧٠ الفرزدق ١٤٣ ـ ٢١٨ فَروة بن الدِّفان الكلبي ١٤٩ الفضل بن جعفر التميمي ٣٤٧ الفضل بن الحُباب الجمحي ٤٢١ الفضل بن عبد الله التميمي ٣٤٨ الفضل بن عامر الشيباني ١٧٢ ـ ١٧٥ الفُضَيل بن عياض التميمي ٣٤٩ _ ٣٥٠ _ 107_707_707_307_707_707 ۔ق۔ قاسم بن أصبغ ٣١

القاسم بن جعفر الهاشمي ٤٥١

077-071-477-عمر بن شُبَّة ٥٣٧ عمر بن عبد العزيز ٢٨١ عمر بن عبد الواحد النَّصري ١٨٤ عمر بن عبيد الله بن عمر ٢٩٤ عمر بن عبيد بن مَعْمَر ٢٤٣_٣٥٩ ٣٦٠ عمر بن على المحمودي ٢٧١ عمر بن محمد بن بُجير ٤٢٢ عمر بن محمد الدِّينوريُّ ٤٠٩ عمر بن يزيد الأسيِّدي ٣٢٤_٣٢٥ ٣٢٦ عمرو بن الأهتم التميمي ١١٧ _ ١١٨ _ عمرو بن أبي زُرعة الدمشقي ١٨٤ عمرو بن ثعلبة بن غياث بن ملقط ١٣٤ عمرو بن جرموز ٥٩ عمرو بن حزم ٥٤٢ عمرو بن خالد التميمي ٣٣٠ أبو عمرو بن العلاء التميمي ٣٣١ ـ ٣٣٢ ـ 777 _ 377 _ 077 عمرو بن العاص ٤٣٣ عمرو بن عبد الله بن سنان العتكي ١٧٥ عمرو بن مالك بن عُتبة ٣٧٨ عمرو بن مالك الزُّهري ٣٧٢ عمرو بن مُرَّة الجهني ٣٧٨ عمرو بن محمد السعدي ٨١ عمرو بن معدیکرب ۲۲٦ عمرو بن هند ۱۳۶ ـ ۱۳۵ عِمْران بن حُدير ٤٨١ عِمْران بن حُصين ٣٢٧ عمران بن مِلْحَان التميمي ٣٢٧ ـ ٣٢٨ ـ

مالك بن حرى النَّهْشَلِيّ ٥٠٤ قبيصة بن والق التغلبي ١٧٣ قتيبة بن مسلم الباهلي ٥٠٩ ـ ٥١١ - ٥١٢ _ مالك بن المنذر بن الحارود ٣٢٥_٣٢٦ 018_014 مالك بن نويرة ٨٠ قُطْبة بن العلاء ٤١ المأمون _ الخليفة ٣٥٢ _ ٤٣٦ _ ٥٠٢ _ قطري بن الفُجاءة التميمي ٣٥٧ _ ٣٥٨ _ _070_078_07.0000.002 _ 477 _ 470 _ 478 _ 471 _ 471 _ 409 _ 071_ 070 _ 070 _ 070 _ 070 _ 070 **77V** 270 - 270 - 370 القعقاع بن عمرو التميمي ١٥٢ _ ١٥٣ _ المتوكل ٢٦٥ المثنى بن حارثة الشيباني ٢٢٥ _ TVV _ TV1 _ TV0 _ TV8 _ TVT _ TVY مُجاشع بن مسعود السُّلميّ ٥٠ _ TAT _ TAT _ TAT _ TA - TYA _ TYA _ محفوظ بن على التميمي ٤٠٦ محمد بن أحمد التميمي ـ الموصلي ١٠٤ ـ 3 A Y _ 0 A Y _ 7 A Y _ 7 A Y _ 7 A O _ 7 A E _ mao _ mae _ mam _ mar _ mai _ ma. _ 2 - 1 _ 2 - - _ 494 _ 494 _ 497 _ 497 محمد بن أحمد التميمي ـ ابن المادح ٤٠٩ محمد بن أحمد التميمي _ القلانسي ٤٠٧ _ 2 . Y قيس بن عاصم المنقري ١١٧ ـ ١١٨ ـ ١٤٢ 8.1 محمد بن أحمد الحافظ ١٦٠ قيصر ٤٨ محمد بن أحمد بن محبوب ٤٥٧ محمد بن أحمد الحكمي ٣١٢ محمد بن إسحاق بن خزيمة ١٣١ _4_ كثير بن شهاب السعدي ١٧٠ محمد بن إسحاق السراج ١٣١ محمد بن أسعد التميمي ـ القلانسي ٤١٥ کرب بن زید بن حسان بن تبع ۷۸ کسری ۶۸ ـ ۷۹ ـ ۸۲ ـ ۱۱۱ ـ ۱۱۱ ـ ۱۱۲ محمد بن إسماعيل الأحمسي ٢٤٨ TVA_TVV_T.0_11T_ محمد بن إسماعيل النجاري ٧٢ كعب بن ذي الحبكة ٣٣٦ محمد بن إسماعيل الترمذي ١٥ کُمیل بن زیاد ۳۳۲ محمد بن تميم التميمي _ القيرواني ٤١٢ _ كَهْمَس بن الحسن التميمي ٤٠٤ _ ٤٠٤ 213_313 محمد بن جرير الطبري ١٢٠ مالك بن أنس ٤٨٥ محمد بن جعفر التميمي ـ ابن النجّار ٢٠٠

مالك بن الحارث النخعي = الأشتر ٣٨٤ ـ

494

محمد بن جعفر التميمي _ القَزَّاز ٤١٦ _

819_81A_81V

* 33 _ 133

محمد بن عبد الله التميمي ـ السليطي ٤٤٢ محمد بن عبد الواحد الدّقاق ٢٦٩ محمد بن عبيد الله التميمي ـ البلعّميُ ٤٤٣ محمد بن عتيق التميمي ـ القيرواني ٤٤٤ ـ ٤٤٥

محمد بن عثمان بن أبي شيبة ٣٦ محمد بن علي التميمي ـ القلانسي ٤٤٦ محمد بن علي التميمي ـ المازري ٤٤٨ ـ

محمد بن علي التميمي ـ الهمذاني ٤٤٧ محمد بن علي بن الحسين ـ الباقر ٩٥ محمد بن علي بن مخلد الوراق ٢٦٠ محمد بن علي الكراعي ٢٦٩ محمد بن عمران الضبي ٣٣٧ محمد بن عمر التميمي ـ الجِعابي ٤٥٠ ـ محمد بن عمر بن الفخار ٤٥٨ محمد بن عمر بن الفخار ١٠٨ محمد بن عمر بن الفخار ١٠٨

محمد بن عمر الواقدي ١١٩ محمد بن عُمير بن عطارد بن حاجب التميمي ٢٩٥

محمد بن عوف المزني ٣٤٧ محمد بن عيسى التميمي ـ العلاف ٤٥٨ محمد بن عيسى التميمي ـ الطرسوسي ٤٥٧ محمد بن عيسى التميمي ـ السَّبتي ٤٥٥ ـ ٤٥٦

> محمد بن عيسى بن رفاعة ٣١ محمد بن غالب التمتام ٤٥٨ محمد بن الفرج الأزرق ١٥٧ محمد بن الفرج بن علي البزاز ٢٠٨ محمد بن القاسم الأسدي ٤١٠

محمد بن جعفر القتّات ٥٥٠ محمد بن حِبان التميمي _ السُبْستي ٤٢١ _ ٤٢٦ _ ٤٢٣ _ ٤٢٤ _ ٤٢٥ محمد بن حسان الأزرق ٢٤٨ محمد بن الحسن التميمي _ الماوردي ٤٢٨ _ ٤٢٩

محمد بن الحسن التميمي ـ السَّفاقسي ٤٢٦ ـ ٤٢٧ محمد بن الحسن بن تميم الطائي ٢٥٦

محمد بن الحسن بن تميم الطائي ٢٥٦ محمد بن الحسن بن قتيبة ٢٦١ محمد بن الحسين الأشناني ٢٣٢ محمد بن الحسين القطّان ١٤ محمد بن الحسين بن مُقُلّة ٢٩ محمد بن الحنفية ٩٤ محمد بن خلف وكيع ١٢٠

محمد بن سعيد التميمي _ الطبيب ٤٣٠ _ ٤٣١ محمد بن سفيان المقرىء ١٠٨٠ محمد بن سفيان المقرىء ١٠٨

محمد بن سلوان المازني ۳٤٧ محمد بن سليمان الرّبعي ۳۷ محمد بن سماعة التميمي ۳۳٦ ـ ٤٣٧

محمد بن سيرين ٢٣٧ محمد بن صالح بن ذَريح ٥٠٧ محمد بن طاهر المقدسي ٣١٥ محمد بن عبد الرحمن التميمي ٤٣٨ محمد بن عبد الرحمن القطان ٢٦٠

محمد بن عبد الرزاق التنوخي ٢٧١ محمد بن عبد السلام النصاري ٢٠

محمد بن عبد الله بن إبراهيم الكناني ٣٢ محمد بن عبد الله الأنصاري ٣١٢

محمد بن عبد الله التميمي _ الأبهري ٤٣٩ _

المسور بن عُمر بن عباد ٢٤٣ المُسَيَّب بن زُهير ٣١٠ مصعب بن الزبير ٦٧ _ ٦٨ _ ٢٤٣ _ ٢٩٦ _ 47. _ 404 _ 40V مطرف بن عبد الله بن الشخير ٥٢ مُعَاذ بن معاذ التميمي ٤٨١ ـ ٤٨٨ مُعاوية بن أبي سفيان ٦٢ ــ ٦٣ ــ ٦٤ ــ ٦٥ ــ _1.8_1.7_1.1_1.1_3.1 0 * 1 _ 777 _ 771 _ 371 _ 131 _ 977 _ 020_212 مُعاوية بن جزء السعدي ٥٦ مُعاوية بن شُريف ٧٨ مُعاوِية بن مُرة ١٩٦ مُعاوية بن هشام ١٤ المُعتصم بالله ٤٣٦ _ ٥٢٥ _ ٥٢٧ المُغيرةُ بن زُرارة بن النَّبَّاش ٢٢٥ ـ ٢٢٨ المُغيرة بن سعيد ٩٥ المُغيرة بن شعبة ٢٢٦ ـ ٢٨٢ المُغيرة بن عبد الله التَّميميُّ البصريُّ ٤٨٣ المُغيرة بن المهلّب ٢٩٧ مَكِّيُّ بن إبراهيم التميمي ٤٨٥ ـ ٤٨٦ المنجاب بن راشد ۸۸ منصور بن إسماعيل التميمي ٤٨٧ ـ ٤٨٨ ـ PA3 _ + P3 _ 1 P3 _ 7 P3 _ 7 P3 منصور بن عبد الله الخالدي ٤٢٢ منصور بن عبد الله الذهلي ٢٩٢ منصور بن محمد التميمي ـ السَّمْعَاني ٤٩٤ 297_ 290_ المهدى _ الخليفة ٢٠٤ مَهْرِيَّة الأغلبية ٣٤٦

محمد بن القاسم التميمي-ابن معروف ٤٥٩ محمد بن القاسم بن زكريا المحاربي ٤٢٠ محمد بن محمد الخَيَّاش ٤٦٥ محمد بن محمود الشُّجاعي ٢٧١ محمد بن محمد الطوسي ٣٠٢ محمد بن معاوية القرشي ٣١ محمد بن مقاتل العكي ٤١٢ محمد بن مناس القروي ۱۰۸ محمد بن منصور التميمي ـ السَّمعاني ٤٦٠ 1153 _ 773 _ 773 محمد بن موسى الحازمي ٢٥٦ محمد بن هاشم البعلبكي ٣٧ محمد بن ولاّد التميمي ٤٦٤ محمد بن يحيى التميمي ـ ابن بَرْطال ٤٦٥ محمد بن يحيى التميمي ـ ابن الحذّاء ٤٦٦ ـ محمد بن يحيى الذَّهلي ٢٥٩ ـ ٢٨٤ محمد بن يحيى العدني ٣٥٠ محمد بن يعقوب بن الأخرم ١٤ محمود بن على التميمي ٤٦٩ محيى الدين محمد بن الزكي ٢٨٧ المختار بن أبي عُبيد الثقفي ٦٦ ـ ٦٧ ـ ٢٤٣ مرادخان بن سليم العثماني ٩٧ مِرْداس بن حُدير الخارجي ٩١ _ ٤٧٠ _ 173 _ 773 _ 373 _ 373 _ 573 _ 573 _ مروان بن على البُؤني ١٠٩ مسعود بن أبي منصور الجمَّال ٢٥٨ مسعود بن محمود العجلي ۲۵۸ مسلمة بن عبد الملك ١٤٤ ـ ٣٢٥ مسيلمة الكذاب ٤٦ _ ١٩٣ _ ١٩٤

-9-وضّاح بن يحيى ٤١ وكيع بن الجراح ٧١ وكيع بن حسان الغُدانيّ ٥٠٩ ـ ٥١٠ ـ ٥١١ _7/0_7/0_3/0_0/0_7/0_7/0 الوليد بن عبد الملك ١٧٨ ـ ١٧٩ الوليد بن عقبة ٣٨١ یحیی بن آدم ۷۱ يحيى بن إسماعيل المزكى ٢٩٤ يحيى بن أكثم التميمي ١٨٩ ـ ٥١٩ ـ ٥٢٠ ـ 170 _ 770 _ 770 _ 370 _ 070 _ 770 _ _ 077_ 071_ 070_ 079_ 07A_ 07V 077_070_078_077 يحيى بن حسان التنيسي ٢٨٤ يحيى بن سعيد الأنصاري ٣٥٠ ـ ٣٥٧ يحيى بن سعيد التميمي _ القطّان ١٨٨ _ 7+3_VTO_ATO_PTO يحيى بن عبد الباقي الغَزَّال ١٠٦ يحيى بن عثمان بن صالح ٣٣٠ يحيى بن على القرشي ٢٦١ يحيى بن محمد بن صاعد ١٨٨ يحيى بن معين ١٩٩ ـ ٢٥٩ يحيى بن نصر التميمي ـ ابن قُمَيرة ٠ ٥٤٠ یزدجرد ۵۲ _ ۲۲۷ _ ۲۲۷ _ ۲۲۷ _ ۲۲۹ _ ۳۸۰ يزيد بن سياه الأسواري ١٣٩ يزيد بن عمرو بن ربيعة ٣٠٤ يزيد بن قيس الهمذاني ٣٨٣ ـ ٣٨٥

المهلب بن أبي صفرة ١٠٠ ـ ٢٩٧ ـ ٢٩٨ ـ . هَيْصَم بن جابر الضُّبَعيُّ ٢٧٦ 474 _ 44V موسى بن عيسى ٣١١ موسى بن قريش التميمي ٤٩٧ -ن-نافع بن الأزرق الحنظلي ٢٧٦ نافع بن الأسود التميمي ١٤٠ نُبَيُّه التميمي _ المُغْني ٤٩٨ _ ٤٩٩ نصر بن إبراهيم المقدسي ٣٢٠ نصر بن على الجَهضمي ٣٣٤ نصر الله بن أحمد الخُشنامي ٢٦٠ النَّضْرُ بن شُمَيْل التميمي ٧١ ـ ٥٠٠ ـ ٥٠١ _7.0_7.0_3.0_0.0. النعمان بن مقرن ٢٢٥ ـ ٢٢٧ النعمان بن المنذر ٨٤_٨٥_١١٣ نعيم بن عبد الله النّحام ٣٠٦ نعيم بن مقرِّن ٣٨٣ نقى الدين عبد القادر التميمي ٩٧ نور الدين محمود بن عماد الدين الزنكي

هارون الرشيد ٢٥١_٣٥٢ ٢٥٢ هاشم بن عُتبة ٣٦٨_٣٧٨ هرقل ٤٠٢ هُر مز ۳۷۰ الهُرمزان ١٧٠ ـ ١٧١ هُريم بن أبي طلحة المجاشعي ١٤٥ هشام بن عبد الملك ١٤٣ ـ ٣٠٩ ـ ٣١٠ ـ 440 هلال بن وكيع بن مالك بن عمرو ٤٩ ـ ٥٧ هَنَّاد بن السَّريِّ التميمي ٥٠٧

يعلى بن خالد الرازي ٤٣٦ يونس بن عبد الأعلى ٣٣٠ يَعْلَى بن عُبيد ١٤ يوسف بن أحمد الصيدلاني ٤٦٦

يزيد بن محمد الأزدي ٢٦ يزيد بن معاوية ٦٤ يزيد بن المهلَّب ٥١٥ ـ ٥١٨ یزید بن هارون ۵٤۷ يعلى بن أُمَيّة التميمي ٣٩٧ _ ٥٤١ _ ٥٤٢ _ يوسف بن بحر التميمي ٤٧٥ 087_080_088_087

فهرس الأمم والشعوب والقبائل

_ 3 _	-1-
بنو دارم من تميم ٣٠٥	بنو أسد ٣٧٦
3	بنو أسيد ١٤٠
بنو ذبیان ۲۰۵	آل الأشعث بن قيس بن كندة ١١٤
آل ذي الجدين ١١٤	بنو الأصفر ٤٨
- ر -	- <u> </u>
بنو رَبيعة بن حَنْظَلة ٣٩٥_٧٠	بَجِيلة ٣٧٦
الروم ۲۸۱ ـ ۳۸۲	البراجم من تميم ١٠٤
-ز-	_ <i></i> _
بنو زُرارة ۱۱۰	التتار ٢٥٦
<u> - س</u> -	بنو تميم ۲۰ ـ ۸۶ ـ ۹۰ ـ ۱۰۳ ـ ۱۱۲ ـ
بنو سَعد بن زَیْد مَنَاة ۷۰ _ ۲۰ _ ۲۰ ی	T11 _ 771 _ 731 _ 391 _ 737 _ 3·7_
بنو سليم ١٠٥	377_737_777_0+3_7A3_P+0_
	018
- س - بنو شُریف ۱٤۰	a 💝 -
بنو شيبان ١١٢	آل جعدة خلف ١٥٧
_ ك _	
بنو طُهيّة من تميم ١٠٤	آل حاجب بن زُرارة ١١٤
- 9 -	بنو الحارث بن كعب ١٤٥
بنو عامر ١١٥	آل حُذيفة بن بدر ١١٤
بنو عبد شمس ١٦٧	بنو حَنْظَلة من تميم ٥٨ _ ١٠٤ _ ٤٠٥
بئو عبس ١٠٥	بنو حنيفة ٣٣١
بنو عبد الأشهل ٥٠	·
بنو عثمان بن مالك بن عمرو بن تميم ٥٨	خزاعة ١٥٤ ـ ٣٠٦ ـ ٣٠٧
بنو العُجَيف ١١٠	آل خندف ٥٧
بنو عمرو بن تميم ١٠٣	خولان ٥٤٢

-غ -بنو غطفان ۱۰۵ - ن -النَّخَعِ ٣٧٦ بنو نُمير ١٠٥ _ ف_ بنو فزارة ١٠٥ بنو نَهْشَل ۸۷ بنو نَوفل بن عَبد مناف ٨٩ _ 4__ بنو كعب من تميم ٣٠٦ بنو کلاب ۱۰۵ __&_ بنو هلال ۱۰۵ کندة ۲۷٦ بنو هوازن ۱۰۵ - 6 -بنو مجاشع ۸۷ _ ۱۲۲ مذجح ٨٤ – ي – بنو يربوع من تميم ١٠٤ مضر ۳۹۵ آل المهلب ٣٢٥

فهرس الشعر

أسات الصفحة	عدد الأ	القافية	صدر الست
			- 41 /
	۲	تَبِقَى	إنَّ شبخنا
_ الباء المكس			
12.	١	الأحساب	تومي أُسيِّدُ
19		-	فالأبعدُ
11.			
744			
740	٥	بالنهاب	
117	٤	ثم أعجب	وإن يَمنع
7"11	۲	الحراب	والقلب
44.	٥	الذنوب	لعبد الله
117	جبِ ۲	ارِ قوس حاج	فأنتم بذي قا
181	٣	الكاتبِ	إنّ سوادَ
337	٣	النّوائب	فَمَن لِقري
٣٨٢	١	النوائب	وسائل
0 + 7	۲	ومشيبي	وما أرب <i>ي</i>
_ الباء المضم			
۳۸.	۲	الكتائبُ	ويومَ
298	۲	القلوبُ	إنّ التباعدَ
272	۲	يُصْحَبُ	فكنْ
	,	-	
ـ الباء المفتو	Ţ		U
	٣	ָד י	فلو کان
ـ الباء المفتو	٣	-	
	الألف المقص 20 270 270 281 281 297 297 297 297 297 297 297 297	الألف المقص	- الألف المقص فوق الثرى ٣ ٢٥ ٣ ١٠٥ فوق الثرى ٣ ١٤٠ - الباء المكسد الأحساب ١٤٠ ١٤٠ الأقرب ٧ ١٤٠ بمسغب ١٩٥ ١٩٥ بمسغب ١٩٥ ١٩٥ ١٩٥ النهاب ١١٥ ١٩٥ ١١٦ ١١٦ ١١٦ ١١٦ الخراب ٢ ١١٦ ١١٦ النواب ٣١٠ ١١٢ ١١٢ النوائب ٣ ١٤١ ١١٢ النوائب ٣ ١٤١ النوائب ٣ ١٤١ النوائب ٣ ١٤١ ١١٢ النوائب ٣ ١٤١ ١١٢ النوائب ٣ ١٤١ المضم ومشيبي ٢ ١٠٥ الباء المضم الكتائب ٢ ١١٢ - الباء المضم القلوب ٢ ١٠٥ ١٤١ ١٨٣ ١٠٥ القلوب ٢ ١٠٥ ١٤١ ١٨٣ ١٠٥ القلوب ٢ ١٩٥ ١٩٥ ١٩٩ ١٩٩

الشاعر	أبيات الصفحة	عدد الا	القافية	صدر البيت						
_ 41	ـ الباء الساك									
عاصم بن عمرو	777	۲	العَتَبْ	أني امرؤ						
	_ التاء المكس									
عبد القاهر بن طاهر التميمي	377	۲	حِصَّتي	المالُ						
منصور بن إسماعيل التميمي	193	۲	حياتي	لأنني						
القعقاع بن عمرو	" ለ"	٣	رَنْتِ	وأبيض						
_ التاء المضمومة _										
منصور بن إسماعيل التميمي	193	٣	البيوتُ	أنتَ						
	294	٣	شَريتُ	والكأسُ						
الفُضيل بن عياض	502	١٢	الموتُ	والأمر						
ـ الحسم المكسورة ـ										
ابن القلانسي	Y • V	۲	والمُّهَجِ بيوم المرجِ	کم شِدَّةٍ						
الحنتف بن السِّجف		٣	بيوم المرج	مازال						
_ الجيم المفتوحة _										
القعقاع بن عمرو	478	١	ثُجّاجا	أزعجهم						
	ـ الحاء المضم									
الشَّمردل بن شريك	777	٩	أربّحُ	يعطي						
حة ـ	ـ الحاء المفتو									
منصور بن محمد التميمي السمعاني	890	۲	صَبيحا	إنّ سعدي						
	ـ الخاء المضم									
محمد بن أحمد التميمي ـ ابن ورد	٣٩	۲	أخُ	فلذة كبدي						
	ـ الدال المكـــ									
الفرزدق	444	٦	تُرشَٰدِ	فقال لقد						
عاصم بن عمرو	770	۲	عادِ	صبحناهم						
ابن يعفر		١		جرتِ الرياحُ						
القعقاع بن عمرو		٣	عن الغدِ	وكأبهم						
منصور بن إسماعيل التميمي	٤٩٠	٣		فاهجني						
الحارث بن ظالم	110	1	بف القلائدِ	فأضربه بالسب						

الشاعر	بيات الصفحة	عدد الأ	القافية	صدر البيت						
خالد بن جعفر بن كلاب	110	۲	وِ لا تسودِ	يقُلنَ لحارث						
النابغة الذبياني	٣٨	1	من أحدِ	ولا أرى						
علي بن فضال المجاشعي	211	٣	ودادي	وقالوا						
القعقاع بن عمرو	271	1	الورًادِ	يا ليتني						
نهار بن توسِعة	٥١٨	٦	والصُّدودِ	ونرجعُ						
علي بن فضال المجاشعي	214	۲	والنادي	ما جاوزَ						
	ـ الدال المضمو									
الحُتات بن يزيد المجاشعي	177	۲	ثريدُ	أقم						
مرداس الخارجي	٤٧٨	1	سجود	إذا ما الليل						
قطري بن الفجاءة	477	٨	ۇردُ	ولم أقل						
ـ الدال المفتوحة _										
القعقاع بن عمرو	***	۲	جاهدا	نُحْسَب						
معاوية بن صعصعة	* 7	۲	جدَّ	وإنّ علياً						
صفوان الأنصاري	Y	١	القصد	أقام						
جرير بن عطية	\ • •	٤	، والصِّعادا	وأدنى الخيل						
_ الدال الساكنة _										
- 4	ــ الدال الساك									
 البحتري	ـ الدال الساك ۱۱ه	١	وسدَّدْ	أهلُ						
			وسدَدْ ولا مُستعادْ							
البحتري علي بن فضال المجاشعي	٥١١			_						
البحتري علي بن فضال المجاشعي رة -	011		ولا مُستعادُ	_						
البحتري علي بن فضال المجاشعي	۳۱٦ ۳۱٦ ـ الراء المكسو ۲۷۷	7	ولا مُستعادُ	يا أملح						
البحتري علي بن فضال المجاشعي رة - مرداس الخارجي الفرزدق	۳۱٦ ۳۱٦ ـ الراء المكسو ۲۷۷	7	ولا مُستعادُ إفطاري	يا أملح لا كنتُ وبين الذي						
البحتري علي بن فضال المجاشعي رة - مرداس الخارجي الفرزدق منصور بن إسماعيل التميمي	۵۱۱ ۳۱۲ - الراء المكسو ۷۷۶	7 7	ولا مُستعادُ إفطاري البُتْرِ	يا أملح لا كنتُ وبين الذي فإنني						
البحتري علي بن فضال المجاشعي رة - مرداس الخارجي الفرزدق منصور بن إسماعيل التميمي المحل بن كعب النهشلي	۳۱٦ ۳۱۲ - الراء المكسو ۷۷٤ ۳۱۵	7 7 7	ولا مُستعادُ إفطاري البُتْرِ بَرِي	يا أملح لا كنتُ وبين الذي فإنني وقد سرّني						
البحتري علي بن فضال المجاشعي رة - مرداس الخارجي الفرزدق منصور بن إسماعيل التميمي المحل بن كعب النهشلي أسعد بن المظفر التميمي القلان	 717 100 /ul>	7 7 7	ولا مُستعادُ إفطاري البُثرِ بَري بصوأرِ	يا أملح لا كنتُ وبين الذي فإنني وقد سرّني						
البحتري علي بن فضال المجاشعي رة - روة - مرداس الخارجي الفرزدق منصور بن إسماعيل التميمي المحل بن كعب النهشلي أسعد بن المظفر التميمي القلاند العرجي	۱۱۰ ۳۱۲ ۱۱۰ الراء المکسو ۷۷۵ ۹۰ ۳۶۳	7 7 7 1	ولا مُستعادُ إفطاري البُتْرِ بَرِي بَرِي بصواًرِ بمالجارِ بالجارِ	يا أملح لا كنتُ وبين الذي فإنني وقد سرّني أخسِنْ أضاعوني						
البحتري علي بن فضال المجاشعي رة - مرداس الخارجي الفرزدق منصور بن إسماعيل التميمي المحل بن كعب النهشلي أسعد بن المظفر التميمي القلان	۱۱۰ ۳۱۲ ۱۰ الراء المكسو ۷۶ ۳۶۳ ۷۰	7 7 7 1	ولا مُستعادُ إفطاري البُنْرِ بري بصواًرِ بالجارِ بغرِ فا بَصَرِ	يا أملح لا كنتُ وبين الذي فإنني وقد سرّني أخسِنْ أضاعوني						
البحتري علي بن فضال المجاشعي رة - مرداس الخارجي الفرزدق منصور بن إسماعيل التميمي المحل بن كعب النهشلي أسعد بن المظفر التميمي القلانه العرجي	۱۱۰ ۳۱۲ ۱۱۷۰ الراء المکسو ۱۳۵ ۹۰ ۳۶۳ ۷۰ ۲۸۹	7	ولا مُستعادُ إفطاري البُثرِ بري بصواًرِ بللجارِ بغير ذا بَصَرِ دا بَصَرِ الصغيرِ على الجمرِ على الجمرِ	يا أملح لا كنتُ وبين الذي فإنني وقد سرّني أخسِنْ أضاعوني ما ضَرَّ وهل تجري إذا جشأتْ						
البحتري علي بن فضال المجاشعي رة - مرداس الخارجي الفرزدق منصور بن إسماعيل التميمي المحل بن كعب النهشلي أسعد بن المظفر التميمي القلانه العرجي منصور بن إسماعيل التميمي	۱۱۰ ۳۱۲ ۱۷۷ - الراء المکسو ۱۳۰ ۹۰ ۳۶۳ ۷۰ ۳۰۰ ۲۸۹	7	ولا مُستعادُ إفطاري البُتْرِ بري بصواًرِ بالجارِ بغرِ ذا بَصَرِ ذا بَصَرِ الصغيرِ الصغيرِ	يا أملح لا كنتُ وبين الذي فإنني وقد سرّني أخسِنْ أضاعوني ما ضَرَّ وهل تجري إذا جشأتْ						

الشاعر	ت الصفحة	عدد الأبيار	القافية	صدر البيت						
عبد الله بن أكثم	077	۲	عصفور	وآكلةٍ						
الفرزدق	٣٣٣	بارِ ۱	عمرو بن عد	ما زلتُ						
محمد بن منصور السمعاني	275	٥	عن الأقدارِ	ػؙڴ						
القعقاع بن عمرو	٣٨٣	٤	الغوابر	هدمتُ						
الفرزدق	**	٧	المقنُّورِ	فقال لها						
علي بن فضال المجاشعي	٣١٨	۲	للنارِ	فإنَّ رواة						
محمد بن جعفر التميمي	٤١٨	٤	من الحذرِ	يناله						
عبد الله بن محمد التميمي ـ ابن أبي	PAY	٤	من مجيرِ	وترهقه						
عصرون										
_ الراء المضمومة _										
منصور بن إسماعيل التميمي	٤٨٩	۲		إنما تحسن						
محمد بن جعفر التميمي	٤١٨	١	أصيرُ	ما أبالي						
رجل	٧٣	١	بحرُ	فكيف						
عبد الله بن محمد التميمي ـ ابن أبي	79.	٤	بصيرُ	ويكِ						
عصرون										
سليمان بن ثمامة	177	١		فمرّتْ						
سوّار بن عبد الله التميمي	144	٤	فَتَ <i>ف</i> ْطرُ	وليس						
قطري بن الفجاءة	۲٦٤	٣	كافِرُ	فحتى متى						
حة _	ـ الراء المفتو-									
منصور بن إسماعيل التميمي	٤٩٠	۲	بصيرا	کم ذا						
منصور بن إسماعيل التميمي	193	7"	تيسيرا	لأني أرى						
محمد منصور السمعاني	773	۲	مفكّرا	وأني كنت						
_ 4	ـ الراء الساكن									
فضيل بن عياض	707	۲	البَصَرْ	عَلَتْني						
مالك بن جري النهشلي	٤٠٥	١		إِنَّ تميماً						
	٣١٨	٣	مخارٌ	تَخاله						
_رة ــ	ـ الزاي المكسو									
عبد القاهر بن طاهر التميمي	077	۲	البازي	على نرجس						
	ـ السين المكسو		-	p. ···						
القعقاع بن عمرو			الرّسارِسِ	عَشيَّه						

الشاعر	بيات الصفحة	عدد الأب	القافية	صدر البيت						
عمران بن حِطَّان	٤٨٠	۲	يمرداس	يا لهفَ						
القعقاع بن عمرو	3 V T	1	التّخسِ	في يوم						
أحمد بن أبي نُعيم	071	٥	مِقياسِ	لو صلحَ						
عمران بن حطان	\$ V \$	۲	ميجاس	والله						
_ الظاء المفتوحة _										
محمد بن جعفر التميمي	811	۲	لي حظًا	رضيتُ						
_ العين المكسورة _										
ثابت قُطنة	014			لورًا						
ابن عمر الصمدي	777	الوجع ١	في موَضع	لله درك						
قطري بن الفُجاءة	TOA	V	المَتَاع	وما للمرء						
عاصم بن عمرو	740			بعثث						
_ العين المضمومة _										
علي بن القاسم القُسَنْطيني	44.	۲	مَدمَعُ	فوالله						
جرير	177			قال النوائحُ						
وحة _	_ العين المفتوحة _									
جرير	434	١	المُقَنَّعَا	تعدُّونَ						
ورة _	ـ الفاء المكس									
القعقاع بن عمرو	٤٠١	٣	بصوارف	حتَّى						
	٤٩٠	٣	طفي	كسراج						
القعقاع بن عمرو		٦	المقانف	-						
منصور بن إسماعيل التميمي	793	۲	لا يُنْصِفُ	منها						
	ـ الفاء الساء									
منصور إسماعيل التميمي	793	۲	تكلُّف	فلا تَعُدُ						
	ـ القاف المك									
عاصم بن عمرو	377	٣	البَذارق	قتلناهم						
المثنى بن الحارثة الشيباني	377	۲	-	وإِنَّا لنرْجو						
عبد الله بن محمد التميمي ـ ابن أبي	791	۲	التّلاقي	لكَ الخيرُ						
عصرون			-							
القعقاع بن عمرو	£ + +	٥	الوِراقِ	قتلنا						
_										

الشاعر	بيات الصفحة	عدد الأ	القافية	صدر البيت					
ومة _	_ القاف المضم								
أحمد بن سعيد الرياطي	٧٣	٥	سَبَّاقُ	إبراهيم					
عبد القاهر بن طاهر التميمي	770	۲	ما لا نطيقُ	فبالله					
_ القاف المفتوحة _									
محمد بن عمر ـ الجعابي	203	۲	تكحريقا	فإذا ما					
عبد الله بن محمد الجيلي	777	ریقا ۳	فَصحتُ الحَ	تَولَّوا					
محمد بن عمر ـ الجعابي	204	Υ.	مُطيقا	يا خليليَّ					
_ الكاف المفتوحة _									
عبد الله بن محمد التميمي ـ ابن أبي	Y4 .	۲	ألاقيكا	قد أقسم					
عصرون									
مِرْداس بن حُدير الخارجي	٤٧٧	٣	أولِئكا	فيا ربَّ					
محمد بن جعفر التميمي	£1A	۲	سِواكا	جَعلت					
المختار بن أبي عُبيد الثقفي	77	۲	في شِمالِكا	إذا اشتريت					
_ الكاف الساكنة _									
منصور بن إسماعيل التميمي	297	۲	غيَّركُ	أَعِلَّةٌ					
مومة ـ	ـ الكاف المض								
أبو العلاء المعري	250	۲	السَّبْكُ	تُحطِّمُنا					
ابن أبي كدية	\$ \$ 0	۲	شُكُّ	وترجعُ					
 ورة ـ	_ اللام المكس								
القعقاع بن عمرو	277	٣	أتَزحَّلِ	فأقسمتُ					
الفرزدق	720	17		فليت					
محمد بن جعفر التميمي	٤١٨	۲		أبدآ					
حاجب بن زرارة	711	٧	آکل						
عاصم بن عمر	177	١		حَمَيْنا					
عاصم بن عمرو	777	٥	بالجِمالِ	حمينا					
محمد بن عمر ـ الجعابي	207	۲	البخيل	ليس					
عبد القاهر بن طاهر التميمي	770	۲	العديل	وقد مات					
عقال بن شبة	71.	١	عقالِ	للأمير					
خالد بن صفوان المنقري	187	۲	العقلِ	هَضيم					

```
الشاعر
                               عدد الأبيات الصفحة
                                                     صدر البيت القافية
             أبو القاسم بن ناقيا
                                                    لا تقرؤوا في الحالِ
                                  719
             الفُضيل بن عياض
                                                    فاعمل في العمل
                                  707
                                                     وما أبتغي    مُحَوَّلِ
               الهذيل التغلبي
                                  101
                                                Y
       على بن فضال المجاشعي
                                                               إِن قُدً
                                                     من قُبل
                                   414
                                                Y
                                                   الله يعلم والخالِ
              مِرْدَاس الخارجي
                                   EVA
                                                V
                                                      ما طرقٌ ونائلِ
                     الفرزدق
                                   488
                                                ٣
                 عامر بن مالك
                                  117
                                                ۲
                                                       فارسها ناعل
                                                      عيشُكَ ومُفَصَّل
عبد الله بن محمد التميمي ـ ابن أبي
                                                ۲
                                   491
                     عصرون
                                                      وقَرْقٌ جَوْزَلُ
               عاصم بن عمرو
                                   770
                                                ۲
                                                     فنحنُ الحلائلُ
              القعقاع بن عمرو
                                   44.
                                                ٣
     منصور بن إسماعيل التميمي
                                                        دليلُ
                                                                  إنما
                                                ۲
                                   193
                                                      أتت مائتان قلائلُ
                أكثم بن صيفي
                                   AV
                                                ۲
 محمد بن أحمد التميمي ـ ابن ورد
                                                      فإن دُفِعْتِ لا أقلُّ
                                   49
                                                ۲
                                                      المنازلُ
                شبيب بن شيبة
                                  191
                                                ٣
                                                                   فلئن
                                                      فاجلس النعالُ
     منصور بن إسماعيل التميمي
                                   89.
                                                       فإنّ مصاب يعقلُ
                 يحيى بن أكثم
                                   ٥٢٣
                                                ٨
                                                        فلا تَمَنَّ ينتقلُ
     منصور بن إسماعيل التميمي
                                   193
                          _ اللام المفتوحة _
                                                وقد فُتن شراً طويلًا ٢
      الحُتات بن يزيد المجاشعي
                                174
                                                فإنّ المروءة فاضلًا ٢
              الأحنف بن قيس
                                  0 +
                                                هاکها معجِّلًا ۷
محمد بن أحمد التميمي ـ ابن ورد
                                   79
                                                  لوكنت وميلا
                                   177
                                                1
                           _ اللام الساكنة _
                                                      أنا أبو نعامة الإبلُ
              قطري بن الفجاءة
                                  777
                                                1
 محمد بن أحمد التميمي ـ ابن ورد
                                                لا تحسبوني الرحيل ٢
                                   49
                                               وإذا فاخرتمونا يوم الجمل ٢
                   شيخ همدان
                                   77
                          _ الميم المكسورة _
                                                                 و أبي
                                               أعمامي ٢
                      الفرزدق
                                  77.
```

-t all	* * tr	. i \$h .	* +1=tc	**			
الشاعر		عدد الأبيات		صدر البيت			
القعقاع بن عمرو	1 + 3	٤		فلمّا			
أمُّ الجرّاح العدوية	٤٨٠	۲	بلا دَمِ				
جعفر بن يحيى التميمي ـ ابن الحكاك	1.4	٥	90	ولا تحسب			
الأحنف بن قيس	٤٩	٣		أغضلُ			
يحيى بن أكثم	370	٤	ذا اليوم	ونحن			
حمزة بن بيض	٥٠٣	٤	سلَمي	قد كنتُ			
الفرزدق	010	١	قائم	أتان <i>ي</i>			
محمد بن جعفر التميمي	٤١٨	۲	مُقسَّم	كأنّ الرّ دى			
عطارد بن حاجب بن زرارة	۳۰۸	۲	كدارم	بأنّا فروعُ			
يحيى بن أكثم	۰۳۰	٣	الكلام	يحزنني			
عقال بن شبة	7"1 .	۲	كلامي				
القعقاع بن عمرو	٣٨٢	٤	المخارم	وراكَضْهُنَّ			
زهرة بن حوية	۱۷۳	٣	من الأنعام	وصرَّعوا			
قطري بن الفجاءة	770	17		ر أت			
_ الميم المضمومة _							
منصور بن إسماعيل التميمي	٤٨٨	٣	تومُ	تموتُ			
جرير	01.	٣	جهنمُ	على أنه			
يحيى بن أكثم	٥٢٣	٣	سلامُ	فاليوم			
أكثم بن صيفي	۸٧	۲	صِلْدِمُ				
أكثم بن صيفي	٨٦	٧	عظيم	وأنكم			
القعقاع بن عمرو	۲۸۲	٣	واجم				
منصور إسماعيل التميمي	297	٥	والسلامُ	إنما			
عاصم بن عمرو	744	٥	واللمم	كان العتيق			
حة _	. الميم المفتو-	_	·				
بشر بن خازم	110	٣	الأقتم	فَقَضَضْنَ			
عروة بن أديّة	849	۲	ذميما	ولكنما			
عبد الله بن محمد التميمي ـ ابن أبي	791	٣	عزيما	ردك الله			
عصرون			-				
الحرُّ بن سهم بن طريف الربعي	177	٤	والهماما	جمع			

الشاعر	أبيات الصفحة	عدد الأ	القافية	صدر البيت					
أكثم بن صيفي	۸٧	۲	ويغنما	فعض					
	_ الميم الساك								
على بن فضال المجاشعي	419	۲	في أرضِهمْ	فَدَارِهم					
هاشم بن عتبة	٣٨٠		المحرّم	ۺۘؾۜؠڹؘ					
_ النون المكسورة _									
منصور بن إسماعيل التميمي	891	٣	امن	وما جفاء					
علي بن فضال المجاشعي	711	٣	بالإَحوانِ	ما هذه					
الجماز	19.	٥	بأعورين	هما					
أكثم بن صيفي	٨٥	٣	الضِّيفانِ	من بين					
محمد بن جعفر التميمي	£ \ V	٦	العيون	إذا أمنتْ					
ابن القلانسي	Y • V	٧	وألوانِ	لا برَّدَ الله					
أحمد بن محمد بن سعيد التميمي	٤ ٠	٤	وأماذ	لقد سعد					
الفرزدق	010	٥	وبناذِ	سيجزي					
_ النون المضمومة _									
علي بن فضال المجاشعي	717	٩	جفونُ	يجردن					
ابن القلانسي	7.7		سيكونُ	وانظر					
_حة _	ـ النون المفتو								
عطارد بن حاجب بن زرارة	7.4	١	أغوانا	للعنةُ الله					
أبو بكر الرحبي	£ £ V	1	بانا	حزني					
مرداس الخارجي	£ V 9	۲	ثمنا	تقوى					
عطارد بن حاجب بن زرارة	4.0	1	ذكرانا	أمست					
أكثم بن صيفي	AV	1	فنينا	نربي					
عيسى بن فاتك الخطي	£ 7	٧	ينصرونا	هُم					
كنة ـ	_ النون الساء								
علي بن فضال المجاشعي	411	٥	تحبون	لن تنالوا					
	ـ الهاء المكس								
الشيخ زكريا بن بيرام	9V	٥	جنانه	فجزاه					
أبو عروة المدني	0 + 4	٥	ردائه	وإذا ارتدي					
منصور بن إسماعيل التميمي	298	٤	سفيه	وعلى					

الشاعر	بيات الصفحة	عدد الأب	القافية	صدر البيت			
•	£ £		_				
	_ الهاء المضمر		, -				
- منصور بن إسماعيل التميمي	894	۲	فنسوة	صار			
+	ـ الهاء المفتو						
منصور بن إسماعيل التميمي	193	۲	أشركتها	فلا تنكرنً			
عبد الله بن محمد التميمي _ ابن أبي	791		اأعيشه				
عصرون				_			
أبو نخيله	7	۲	وطيبها	من مطلع			
_ الهاء الساكنة _							
الأحنف بن قيس	70	۲	احتمالة	ما خيرُ			
حمراء بنت ضمرة النهشلية	140	۲		إني لأختُ			
رجل من تميم	٤٧١	٤	البرية	فانظر			
الحجاج بن يوسف	10+	۲	بفرَّة	أنا الذي			
عبد القاهر بن طاهر التميمي	770	۲	بَقيعة	فلا تغترز			
١ محمد بن خلف بن المرزبان	171 - 17 +	٧	حُبَّهُ	أفعنهم			
نبيه التميمي	891	٣	حياة	يا ربُّ			
عبد الله بن محمد التميمي ـ ابن أبي	79.	٣	ذائقة	فيا ليتنا			
عصرون							
منصور بن إسماعيل التميمي	٤٨٩	۲	الرياسة	ممن			
محمد بن منصور السمعاني	773	۲	طرفهٔ	يؤثر			
قطري بن الفجاءة	377	۲	عِبَادَهُ	ليس الفرار			
منصور بن إسماعيل التميمي	٤٨٩	۲	قليلة	من كان			
منصور بن إسماعيل التميمي	٤٩٠	۲	المُستكينَة	وقد			
الأحنف بن قيس	٥٤		مُشازِرهٔ	جري			
الفرزدق	337	٣	مقاتِلُهُ	ألا إِنَّ			
الفرزدق	371	14	ممن يخاطِبُه	طويل			
القعقاع بن عمرو	491		منعناة	إذا			
علي بن فضال المجاشعي	411	۲	منهاجه	ومهما			
زُهرة بن حَوية	۱۷۳	٣	ناضره	أتيناهم			

الشاعر	ت الصفحة	عدد الأبيا	القافية	صدر البيت
عبد الله بن محمد_ابن أبي عصرون	PAY	7	واسِعَة	وشوقي
محمد بن عبد الله الهاشمي	203	7	وعابة	قد فطن
الفرزدق	1 * 1	17	يخاطبه	طويل
محمد بن عتيق التميمي	250	٢	يوافقه	ومن لم
ـ المواو ـ				
الأحنف بن قيس	٥٣	١	اربعوا	إذّ
أبو عمرو بن العلاء التميمي	3 77	٢	يُكذبوا	إذا
ـ الياء المكسورة ـ				
عبد القاهر بن طاهر التميمي	478	٣	الصبيِّ	فقلتُ
_ الياء المفتوحة _				
القعقاع بن عمرو	777	٤	ومآقيا	فيولأ
صعصعة بن ناجية	719	۲	خافيا	فلا تسألن

فهرس البلدان والمواقع والأمكنة

```
_1_
0 V 3 _ V V 3 _ Y A 3 _ T A 3 _ T + 0 _
                                                                أرّ جان ٤٧٥
                     110-170-570
                                                                 أردشير ٥٠
عنداد ۲۵ _ ۶۰ _ ۷۲ _ ۱۳۱ _ ۱۳۱ _ ۱۳۲
                                                  يوم أرماث_يوم أغواث ٢٢٥
- Y · Y - Y · Y - Y · Y - Y · Y - Y · Y - Y · Y
_ YVY _ YV' _ YTY _ Y7' _ YOV _ Y'A
                                                                 اسك ٥٧٤
                                                            الإسكندرية ٤٤٨
777 _ 377 _ 377 _ 077 _ 777 _ 797 _
017 _ F17 _ P17 _ +73 _ 173 _ X73 _
                                                      إشبيلية ٣٨_٢٥٤ _ ٢٦٧
اصبهان ۱۶۸ ـ ۲۷۰ ـ ۲۹۹ ـ ۲۸۱ ـ ۲۹۱ ـ ۲۳۱ ـ ۲۳۱ ـ ۲۳۱ ـ ۲۳۱ ـ ۲۲۱ ـ ۲۲۱ ـ ۲۲۱ ـ ۲۲۱
- " F3 - 1 F3 - 3 F3 - 7 A3 - 0 A3 - A P3
                                                     افريقية ٢١٤ ـ ٨٤٤ ـ ٤٤٩
                                                        الأمينية ٢١ _ ٢٤ _ ٣٣
                          08. _ 019_
                                      الأندلس ٢٩ _ ٣١ _ ٣٨ _ ١٠٩ _ ١٧٩ _
                _ ت__
                            ٣٥٢ _ ١٥٥٢ _ ٢١٤ _ ٠٤٤ _ ١٤٤ _ تاهرت ٢٦
                            081515
                            ترمذ ۲۷۱
                                                         أنطاكية ١٥٧ ـ ٤٢٢
                                                         الأهواز ٤٧٤_٥٧٤
                    تُسْتَر ٤٧ _ ٥١ _ ٤٢٣
                           تلمسان ۳۱
                            تنِّس ۱۵۸
                                                      بابل ۱۷۰ - ۲۷۱ - ۲۸۱
                                                               البحرين ٣٨٨
                            حَتْلَة ٧٤٥
                                                    بخاری ۲۵۳ _۲۲۶ _ ۵۱۳
                     البصرة ١٤ ـ ٢٧ ـ ٤٥ ـ ٤٨ ـ ٥٠ ـ ٥٠ ـ جُرجان ٢٧١ ـ ٢٢١
   ٥٩ - ٦٦ - ٩٩ - ١٣٨ - ١٤٠ - ١٤٦ - ١٤٦ الجزيرة الفراتية ١٠٠ - ١١١ - ١٣٨ - ٤٨٧
ـ ١٤٧ ـ ١٦٤ ـ ١٨٧ ـ ١٨٩ ـ ١٩٨ ـ ١٩٨ موقعة الجَمل ٥٧ ـ ٨٨ ـ ١٧ ـ ١٦٣ ـ ١٤٥ ـ
                                 -1.7 TIT -017 - NTY -137 -737 030
                         _ ۲۷۰ _ ۲۷۲ _ ۳۲۳ _ ۳۲۰ _ ۳۲۹ الجوزجان ۵۷
                                       ~ 777 _ 377 _ 7 A7 _ V A7 _ P A7 _ P P7
_ ٢٥١ _ ٢٥١ _ ٢٥١ _ ٢٥١ الحجاز ٧١ _ ١٣٦ _ ١٧٨ _ ٢٥١ _ ٣٩١ _
```

```
217_777
                                                                                                 الرَّبِذَةِ ٥٣٥ ـ ٥٣٦
                                                                 الرصافة ١٨٧ ـ ١٨٩ ـ ٥٣٠
                                                                                                                                                                                                                                          حضر مو ت ۲۷۸ _ ٥٤٢
                                                                                                    حلب ٢٥٧ _ ٧٧١ _ ٢٨٦ _ ٧٨٧ _ ٤٥٨ _ الرقة ١٨٦ _ ١٥٥
                                                                                                                               رمتع ٤٢٥
                                                                                                                                                                                                                                                                                                            02 =
                                                                                                                        الرملة ٢٣١
                                                                                                                                                                                                                                                           حُلُو ان ۲۸۰ _ 330
                                                                                                                                                                                                                                                               حماة ٢٧١ ـ ٢٧٨
                                                                       - j -
                                                                                                                           حمص ۲۷۱ ۲۸۷ ۳۸۱ ۵٤۷ و زَبيد ۶۲۲ و
                                                                                                                                                                                                                                                                                         حُنين ٥٤١
                                                                                                                          الحيرة ١٦٧ _ ٢٢٤ _ ٢٣٥ _ ٣٧١ سابور ٥٠
                                                                                                                         سامراء ۲۲
                                                                                                                                                                                                                                  ----
                                                                       السباع = وادي السباع ٩٥
                                                                                                                                                                                                                                                    خانقین ۳۷۹_۳۸۰
                                                                                                   خراسان ٥٠ ـ ٥٣ ـ ٧٧ ـ ١٥٨ ـ ٢٣٤ سَبْعَة ٥٥ ـ ٢٥٤
_ ۲۹۸ _ ۲۶۲ _ ۲۳۶ _ ۲۶۹ _ سجستان ۵۱ _ ۱۶۹ _ ۲۳۶ _ ۲۶۲ _ ۲۹۸ _ ۲۹۳ _
                                                                                                                      153 _ 783 _ 093 _ 8.0 _ 110 _ 710 _ 773 _ 110
                                                                                                                     سرخس ۵۲
                                                                                                                                                                                                                            710_010_710_370
                                                                                        سَم قند ۲۷۱ ـ ۳٤٩
                                                                                                                                                                                                                                                                               الخليل ٢٧٢
                                          سنْجَار ۲۱۱ ـ ۲۷۲ ـ ۲۸٦
                                                                                                                                                                  دمشق ۱۳ ـ ۲۲ ـ ۲۶ ـ ۳۲ ـ ۷۵ ـ ۱۳۳ ـ
                                                                     - ش -
٠٤١ _ ١٤٩ _ ١٧٨ _ ١٧٩ _ ١٨٨ _ ٥٠٠ _ الشام ١٨٨ _ ١٧١ _ ١٣٦ _ ١٣١ _ ١٣١ _ ١٣٨ _ ١٣٨
737_ VOT _ 101 _ 104 _ 104 _ 104 _ 124 _ 244 _ 244 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 274 _ 2
_ 1AA _ 1AE _ 707 _ 701 _ 737 _ 781 _ 7V7 _ 7V7 _ 777 _ 707 _ 3A7 _ AA7 _
TYY _ Y39 _ T8A _ T8 _ T81 _ T83 _ OPY _ 187 _ 887 _ P57 _ Y87 _ TYT _ Y87 _ T87 _ T
                                          V+3_7/3_333_V70_+30
                                                                                                                                                                                                                                                                            02+_070_
                                                                                                                                                                                                                                                                                 دار پجرد ۵۱
                                                                                                                                                                                                                                                             دمياط ١٥٨ ـ ٤٦٧
                                                                    - ص -
                                                                                        الصالحبة ٢٢ ـ ١٣٧
                                                                                                                                                                                                                                   دومة الجندل ١٤٠ ـ ٢٢٤
                                                                                                                        صَعْدَة ٢٦٢
                                                                                                                                                                                                                                        ـ ذ ـ
                                                                                                                                                                                                                                                        ذی قار ۱۱۲ _ ۳۸۹
 صفين ٢١ ـ ١٢٦ ـ ١٥٦ ـ ٢٩٥ ـ ٢٠٥ ـ ٤٠٥
                                                                                       0 8 0 _ EV1 _ EV+_
                                                                                                                                                                                                                                        - 1 -
                                                                                                                                                                                                                                                                       رأس عين ٤٨٧
                                                                     صنعاء ٢٦٢ _ ٢٥٥ _ ٣٤٥
                                                                                                                                                                                                                                                                           رامهُرْمُز ٤٧٥
                                                                                                                            صور ٤٤٤
```

– ق – _ _ _ الطائف ١٦٤ _ ٣٦٩ _ ١٤١ - ٥٤٣ القادسية ١٤٠ ـ ١٦٧ ـ ١٦٨ ـ ١٦٨ ـ ١٦٩ ـ _ 77. _ 777 _ 777 _ 770 _ 171 _ 17. الطالقان ٧٥ طبرستان ۲۷۰ X57_977_377 قاسيون ٢٢ _ ٧٦ _ ١٣٧ طرية ٢١٤ طخار ستان ٥٢ القاهرة ٧٦ طرابلس الشام ۱۰۸ ـ ٤٠٦ القدس ٢٧٢ _ ٤٣٠ قرطبة ١٨ ـ ٣١ ـ ١٠٨ ـ ١٠٩ ـ ١٠٥ ـ ٤٥٦ ـ ٤٥٦ ـ طرسوس ۱۳۲ ـ ۱۵۷ ـ ۱۸۲ 173_A73 طَلىطلة ١٠٩ قس النَّاطف ٢٢٥ _ظ_ الظاهرية ٢١ ـ ٣٣ قنسرین ۳۸۱ القيروان ١٠٨ _ ١٦٠ _ ٢٥٣ _ ٢٥٤ _ ٢٦٦ _ -8-العراق ٢٤ ـ ٢٦ ـ ٧١ ـ ٩٥ ـ ١١٠ ـ ٣٤٦ ـ ٢١٦ ـ ٤١٤ ـ ٤٤٤ _ 1VA_ 1V1_ 1T/ _ 77/ _ 17/ _ 1V/ _ AV/ _ _ 5] _ ٣٤٤ _ ٢٥٢ _ ٢٥٢ _ ٤٨٢ _ ٥٨٢ _ كاظمة ٤٤٣ 778_01065 _779_777_777_70.701_7AA ٨٣٦ ـ ٧٧١ ـ ٣٧٢ ـ ٣٧٣ ـ ٤٤٤ الكوفة ١٤ ـ ٣٦ ـ ٣٥ ـ ٨٥ ـ ٥٠ ـ ١٥ ـ _ 171 _ 1.V _ A& _ 7A _ 77 _ 07 _ 08 - _ 070 _ 01V _ 010 _ 8AT _ 878 _ عسقلانی ۲۲۱ _ 107V _ 107 _ 108 _ 18A1EV _ 17Y L TTE _ TT. _ TIT _ T.T _ 19T _ 17T العصرونية ٢١ _٢٤ _ ٤٠٧ يوم عِماس ٢٢٥ _ ٢٣٢ - Y9X _ Y9V _ Y90 _ YA0 _ YYY _ Y80 عُمان ١٢٢ _ W79 _ Y07 _ Y0 + _ Y89 _ Y87 _ Y77 _ {77 _ F77 _ F77 _ F77 _ F77 _ F73 _ F74 -غ -غرناطة ٢٩ _٣٨ 173 - 13 - 173 - 173 - V+3 - V+0 - X+0 ـ ل ـ اللاذقية ٢٠٦ الفارياب ٥٧ فاس ۳۰ ـ ۵۵۵ فرغانة ٥١١ المدائن ١٦٩ ـ ١٧٢ ـ ٧٧٣ الفرما ١٥٨ مرو ٥٢ _ ٥٥ _ ٥٦ _ ٧٥ _ ٧٥٤ _ ٤٩٦ _ فسا ٥١ 0.4 المريّة ٢٩ _ ٣٨ _ ٣٨ الفسطاط ٢٣٣

```
مصر ۵۸ ـ ۷۵ ـ ۷۷ ـ ۱۳۷ ـ ۱۳۸ ـ ۱۵۸ ـ نصیین ۲۱۱ ـ ۲۲۰
                     ٠٥١ _ ٣٥٢ _ ٧٦٧ _ ٤٨٢ _ ٢٨٨ _ ٢٠٣ _ نهاوند ٢٧٢ _ ٢٨٣
٣٣٠ ـ ٣٤٨ ـ ٤١٢ ـ ٤١٦ ـ ٤٢١ ـ ٤٣١ نَيْسَابِور ٣٤ ـ ٥٥ ـ ٧١ ـ ٧٢ ـ ٢٣١ ـ ٣٣٠
_ 271 _ 273 _ V33 _ V33 _ S73 _ 577 _ 017 _ 173 _ 173 _ 575 _ 173 _
                          FA3_3P3
                                                 027_020_02._079_
                                                            المصِّيصة ١٥٧
               __&_
                           هَجَهِ ١٦٦
                                                   ست المقدس ٢٤١ _ ٢٤٢
                     مكة ١٤ ـ ١٧ ـ ١٠١ ـ ١٣٨ ـ ١٥٤ ممدان ١٧٨ ـ ٢١٥
               _ ۲۰۱ _ ۲۰۲ _ ۲۶۳ _ ۱۶۱ _ ۲۲۲ _ ۵۰۱ ت ۲۷۲ _ ۲۰۲ _ ۲۰۲
             _ ١٦٦ _ ١٨٦ _ ٥٩٥ _ ١٢٥ _ ٥٣٥ هَزَاة ١٥ _ ١٧٧ _ ١٣٠٠ _ ١٢١
                           الهند ۱۷۹
                                                         مَنْبِج ۲٦٠ ـ ٤٢٢
                      واسط ٤٠ ـ ٤٧٢
                                                        المَهديَّة ٨٤٨ ـ ٤٤٩
                                                          مِهْرِجَانَ نَقَذَق ٥١
                - ي -
                              الموصل ٢١٠ ـ ٢٦٠ ـ ٢٨٦ ـ ٤٢١ عنا ٢٣
                     يرموك ٢٧١_٠٠3
                                                                   0 £ Y _
                                                             ميجاس ٤٧٤
اليمن ٧١ _ ٢٥٣ _ ٢٥٤ _ ٢٦٢ _ ٨٧٨ _ ٥٢٣
- VOT - TYT - OFT - 170 - 730 T30
                                                    - ن -
                         -330-170
                                                          نجران ۸۰ ۲۱۵۰
```

ثبت المصادر والمراجع

- _ الإحاطة في أخبار غرناطة _ لسان الدين الخطيب _ ط الثانية القاهرة _ ١٩٧٣ _ الشركة المصرية للطباعة والنشر.
- _ الأخبار الموفقيات _ الزبير بن بكار _ تحقيق د . سامي العاني _ مطبعة العاني _ بغداد _ 19۷۳ .
- _ الأخبار الطوال _ أبي حنيفة الدينوري _ تحقيق عبد المنعم عامر _ مكتبة المثنى بغداد _ _ 19٧٣ .
 - _ أخبار النساء _ ابن الجوزية _ تحقيق د نزار رضا _ مكتبة الحياة . بيروت ١٩٧٣ .
 - _ الاختبارين _ الأخفش _ تحقيق د . فخر الدين قباوة _ مؤسسة الرسالة _ بيروت _ ١٩٧٤ .
- _ الاستيعاب لأبي عمر يوسف بن عبد البر القرطبي _ تحقيق الشيخ علي محمد معوض _ دار الكتب العلمية _ بيروت ١٩٩٥ .
- _ الأشباه والنظائر _ للخالديين _ تحقيق د . السيد محمد يوسف مطبعة لجنة التأليف والنشر _ ١٩٥٨ القاهرة .
- _ الاشتقاق _ أبي بكر محمد بن دريد _ تحقيق عبد السلام هارون _ دار الجيل بيروت _ ١٩٩١.
 - _ الأغاني _ أبي الفرج الأصبهاني _ دار الثقافة _ بيروت ١٩٨٣ .
- الأنوار ومحاسن الأشعار الشمشاطي تحقيق د . السيد أحمد يوسف عبد الستار أحمد فراج ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م .
- _ أدب الخواص _ الحسين بن علي الوزير المغربي _ تحقيق حمد الجاسر ، الرياض ، دار اليمامة ١٩٨٠ .
- أسد الغابة ابن الأثير ، تحقيق الشيخ محمد علي معوض دار الكتب العلمية بيروت ١٤١٥ الموافق ١٤١٥ .
- _ أعيان العصر وأعوان النصر _ صلاح الصفدي _ حققه علي أبو زيد وآخرون _ مركز جمعة الماجد_دار الفكر دمشق ١٩٩٨ .
 - _ أمالي ابن دريد.
 - _ أمالى القالى _ دار الكتاب العربي _ بيروت .

- _ أمالي المرتضى _ تحقيق أبو الفضل إبراهيم ، دار الكتاب اللبناني بيروت ١٩٦٧ .
- _ أنساب الأشراف ج١/ق٤ تحقيق إحسان عباس _ بيروت ١٤٠٠هـ/ ١٩٧٩م « دار فرانس شتاينر ».
 - _ أنساب الأشراف ج١١ ، تحقيق محمود العظم _ دار اليقظة العربية ، دمشق ٠٠٠٠م.
- البداية والنهاية عماد الدين أبي الفداء الدمشقي تحقيق د . عبد الله بن عبد المحسن التركى ـ دار هجر ، ١٩٩٨ .
- _ البرصان والعرجان _ الجاحظ ، تحقيق د . محمد مرسي الخولي _ مؤسسة الرسالة _ بيروت . ١٩٨٧ .
 - _ بغية الطلب _ ابن العديم _ تحقيق د . سهيل زكار دمشق ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.
 - بغية الملتمس أحمد الضبى ، دار الكتاب العربى ، القاهرة ١٩٦٧ .
- _ البلغة _ الفيروز أبادي _ تحقيق محمد المصري ، مركز المخطوطات والتراث ، ١٤٠٧ ،
- _ البيان والتبيين _ الجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٤٠٥ _ ١٩٨٥ .
- _ تاريخ أصبهان _ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني تحقيق سيد كسروي حسن _ دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٠ .
 - _ تاريخ بغداد _ أبي بكر أحمد البغدادي _ دار الكتاب العربي _ بيروت .
 - _ تاريخ الحلة _ الحلي _ المطبعة الحيدرية _ النجف _ ١٩٦٥ .
- _ تاريخ حوادث الزمان _ ابن الجزري _ تحقيق د . عمر عبد السلام تدمري . المكتبة العصرية صيدا ١٩٩٨/١٤١٩ .
 - _ تاريخ خليفة ابن خياط _ تحقيق د . أكرم العمري _ دار طيبة _ الرياض _ ١٤٠٥ _ ١٩٨٥ .
 - _ تاريخ الطبري _ تحقيق أبو الفضل إبراهيم ـ دار المعارف مصر.
- _ تاريخ فتوح الجزيرة والخابور وديار بكر والعراق _ الواقدي _ تحقيق عبد العزيز فياض حرفوش _ دار البشائر _ دمشق ١٩٩٦ .
 - _ تاريخ الموصل _ أبي زكريا الأزدي _ القاهرة _ ١٩٦٧ .
 - _ تاريخ اليعقوبي _ دار صادر بيروت.
 - _ التذكرة الحمدونية _ تحقيق د . إحسان عباس _ دار صادر _ بيروت ١٩٩٦ .
- _ تحفة القادم _ ابن الأبار ، تحقيق د . إحسان عباس دار الغرب الإسلامي _ بيروت _ ١٩٨٦ .
- _ ثمار القلوب _ الثعالبي _ تحقيق إبراهيم صالح ، دار البشائر _ دمشق ، ١٤١٤هـ _ _ ١٩٩٤م.

- _ جمهرة أنساب العرب _ ابن حزم _ تحقيق عبد السلام هارون _ دار المعارف ، مصر ١٩٨٢ .
 - _ جمهرة النسب _ ابن الكلبي ، تحقيق د . ناجي حسن عالم الكتب _ بيروت _ ١٩٩٣ .
- الجواهر المضية في طبقات الحنفية أبي محمد عبد القادر القرشي الحنفي تحقيق د . عبد الفتاح الحلو . مؤسسة الرسالة دار هجر الرياض ١٤١٣هـ = ١٩٩٣م.
 - حماسة البحتري تحقيق كمال مصطفى المكتبة التجارية الكبري ، القاهرة ١٩١٩ .
 - الحماسة البصرية البصري عالم الكتب بيروت.
 - ـ حماسة أبي تمام ـ شرح التبريزي ـ دار القلم ـ بيروت .
- حماسة أبي تمام شرح الشنتمري تحقيق د . علي حمودان مركز جمعة الماجد دار الفكر المعاصر بيروت ١٤١٣ ١٩٩٢ .
- الحماسة الشجرية ابن الشجري تحقيق عبد المعين ملوحي وزارة الثقافة دمشق ١٩٧٠ .
- حوادث الزمان ـ ابن الحمصي ـ تحقيق عبد العزيز فياض حرفوش ـ دار النفائس ـ بيروت ١٤٢١هــ ٢٠٠٠م.
 - الحيوان ـ الجاحظ ـ تحقيق عبد السلام هارون ـ دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.
 - خريدة القصر وجريدة العصر العماد الأصفهاني.
- ـ خزانة الأدب ـ البغدادي ـ تحقيق عبد السلام هارون ـ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٩ ـ القاه ة .
 - ـ دمية القصر ـ الباخرزي ـ تحقيق د . سامي العاني ـ دار العروبة ـ الكويت ١٩٨٥ .
 - ـ ديوان الفرزدق ـ دار صادر بيروت.
 - ـ ذيل تاريخ دمشق ـ القلانسي ـ بيروت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ١٩٠٨.
 - الردة الواقدي ، دار الغرب الإسلامي بيروت.
 - ـ الروض المعطار ـ الحميري ـ تحقيق د . إحسان عباس مكتبة لبنان ـ بيروت ١٩٨٤ .
- _ سير أعلام النبلاء _ الذهبي _ تحقيق شعيب الأرناؤوط _ مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٠هـ _ ١٤١٥ .
 - السيرة النبوية لابن هشام تحقيق إبراهيم الأبياري وآخرين معه دار الخلود بيروت .
- شذرات الذهب ابن العماد . تحقيق عبد القادر ومحمود الأرناؤوط دار ابن كثير بيروت ١٤١٠ هـ ١٩٨٩ .
 - صبح الأعشى القلقشندي المؤسسة المصرية العامة .
- الصلة ابن بشكوال تحقيق عزت العطار مكتبة الخانجي القاهرة ١٤١٤هـ ١ ١٩٩٤م.
 - طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ، تحقيق محمد حامد الفقي القاهرة ، ١٩٥٢م.
 - ـ طبقات خليفة _ تحقيق د . أكرم العمري ـ دار طيبة الرياض ، ١٤٠٢ _ ١٩٨٢ .

- _ طبقات ابن سعد الكبرى _ دار صادر بيروت.
- _ طبقات الشافعية للأسنوى _ دار الكتب العلمية _ بيروت ١٩٨٧ .
- _ طبقات الفقهاء الشافعية لابن الصَّلاح _ تحقيق محي الدين على نجيب _ دار البشائر الإسلامية _ بيروت ١٩٩٢ .
- _ طبقات النحويين واللغويين _ لأبي بكر محمد الزبيدي الأندلسي _ دار المعارف _ القاهرة _ 19٨٤ .
- _ العبر في خبر من عبر _ الذهبي _ تحقيق د . صلاح المنجد _ مطبعة حكومة الكويت ١٩٨٤ .
 - _ العقد الفريد _ ابن عبد ربه الأندلسي _ دار الكتاب العربي ١٤٠٦هـ _ ١٩٨٦ .
- _ العمدة في محاسن الشعر لابن رشيق _ تحقيق د . محمد قرقزان _ دار المعرفة _ بيروت _ _ . العمدة في محاسن الشعر لابن رشيق _ تحقيق د . محمد قرقزان _ دار المعرفة _ بيروت _
- _ عيون الأخبار _ ابن قتيبة الدينوري _ تحقيق د . يوسف الطويل _ دار الكتب العلمية _ بيروت .
 - _ عيون الأنباء في طبقات الأطباء _ ابن أبي أُصيبعة _ مكتبة الحياة _ بيروت .
 - _ الفرق بين الفرق _ عبد القاهر البغدادي.
 - _ الفهرست _ ابن النديم _ رضا _ تجدد _ طهران ١٩٧١ .
- _ فتوح البلدان _ البلاذري _ تحقيق عبد الله وعمر أنيس الطباع _ منشورات مؤسسة المعارف _ بيروت ١٤٠٧ هـ _ ١٩٨٧ .
 - _ الكامل _ المبرد _ تحقيق د . محمد أحمد الدالي _ مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٨٦ .
 - _ الكامل في التاريخ _ ابن الأثير _ دار صادر _ بيروت ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢ .
 - _ لسان العرب _ ابن منظور _ دار صادر _ بيروت ١٤٠٢هـ ـ ١٩٩٠م.
 - _ مجمع الأمثال _ الميداني _ دار الفكر بيروت ١٩٧٢ .
 - _ مجموعة المعانى _ مؤلف مجهول _ تحقيق عبد المعين ملوحي _ دار طلاس ١٩٨٨ .
 - _ المحبر _ أبو جعفر محمد بن حبيب _ دار الآفاق الجديدة _ بيروت.
- _ المِحَن _ أبو العرب محمد بن أحمد التميمي _ تحقيق يحيى الجبوري _ دار الغرب الإسلامي _ _ بيروت ١٩٨٨ .
 - _ مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر _ ابن منظور _ دار الفكر دمشق ١٤٠٨ _ ١٩٨٧ .
 - _ مروج الذهب _ المسعودي _ شارل بلا _ بيروت ١٩٧٩ .
 - _ المعارف _ ابن قتيبة _ تحقيق د . ثروت عكاشة _ دار المعارف مصر .
 - _ معجم الأدباء _ ياقوت الحموي _ تحقيق د . إحسان عباس _ دار الغرب الإسلامي ١٩٩٣ .
 - _ معجم ابن الأبار _ دار صادر بيروت .
- _ معجم البلدان _ ياقوت الحموي _ تحقيق خريد الجندي _ دار الكتب العلمية _ بيروت

- ٠١٤١ه ... ١٩٩٠م.
- المعمرون السجستاني المكتبة التجارية القاهرة .
- ـ الملل والنحل ـ الشهرستاني ـ تحقيق أمير مهنا ، على فاعور ـ دار المعرفة بيروت ١٩٩٧ .
- ـ المؤتلف والمختلف ـ الآمدي ـ تحقيق عبد الستار فراج ـ دار إحياء الكتب العربية مصر
- نثر الدر أبي سعيد الآبي تحقيق محمد إبراهيم عبد الرحمن الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٧.
- النجوم الزاهرة ابن تفري بردي المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر.
- نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب ابن سعد الأندلسي تحقيق نصرت عبد الرحمن دار المعارف مصر ١٩٧٩ .
 - نكت الهميان الصفدي أحمد زكى المطبعة الجمالية مصر ١٩١١ .
 - _ نوادر المخطوطات _ تحقيق عبد السلام هارون _ القاهرة _ ١٣٩٣ _ ١٩٧٣ .
 - الوافي بالوفيات الصفدي.
 - _ وفيات الأعيان _ ابن خلكان _ تحقيق إحسان عباس _ منشورات الشريف الرضي _ قم .
- ـ وقعة صفين ـ ابن مزاحم المنقري ـ تحقيق عبد السلام هارون ـ مكتبة الخانجي مصر ١٩٨١.
 - _ كتاب الولاة والقضاة _ الكندي _ دار الكتاب الإسلامي _ القاهرة .



إِنَّ قَبِيلة تميم من كبريات قبائل العرب لذلك فرضت نفسها على الساحة العربية في الجاهلية والإسلام ، وكان تأثيرها في مجريات الأمور فعالاً عبر العصور المختلفة ، ونَبغ منها مثات الشعراء والعلماء والقادة الذين تركوا بصمات لا تمحى ، وشموعاً مُضيئة لا تنطفىء في تاريخنا .

ولقد أنشأ بنو الأغلب من تميم دولة كان حكمها وراثياً في بلاد المغرب ناف عمرها عن مائة عام وكانت تتبع اسماً للخلافة العباسية في بغداد .

والكتاب مليء بحوادث تاريخية هامة ، وبالشعر ، والشواعر ، والشعراء ، والأدب ، والأدباء ، والقادة ، والعلماء ، ولكل منهم ترجمة ، فالكتاب ممتع للقارىء ، ومفيد للماحث .

المؤلف عبد القادر فياض حرفوش



وازالتشایر سودهاه مه ۱۹۲۱ ماله ۱۹۲۱۲۰ الاس ۱۹۲۱۲۱